Digitized by Madhuban Trust, Delhi

PADMA SAMHITA

(PART I)

CRITICALLY EDITED

BY

Smt. SEETHA PADMANABHAN, M. A.,
Retd. Sanskrit Professor, Q. M. C. Madras
AND
Prof. R. N. Sampath, M.A., P & P.A., (Dip.)
Curator, Govt. Oriental Manuscripts Library, Madras

PUBLISHED BY
PANCARATRA PARISODHANA PARISAD
MADRAS-600 005
1974

ANANTHACHARYA
Indological Research Institute,
G. D. Somani Memorial Building,
BOMBAY-5.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

CASH/CREDIT MEMO Phone : 21 41 74

Ananthacharya Indological Research Institute

POST GRADUATE CENTRE

Publication Department

Bill № 0984 Date 21. 2. 1990

M/s. Shri. VIPIN KUMAR
Silicon Shed,
National physical Laboratory.
New Delhi. - 110012

Qnty.	Description of books	Rate	Rs.	Ps.
1	Padma Samhita Part. I	45/-	45	-
1	Vaishnava Iconography	60/-	60	-
			105	-
	Postage		10	-
			115	-
	M.O. Received from Rs. 115/-	BA		
		TOTAL		

For Ananthacharya Indological Research Institute

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

पाञ्चरात्र परिशोधनपरिषत्प्रकाशनम्–३

पाद्म संहिता

[प्रथमो भागः]

श्रीमत्या. सीता नाम्न्या महाभागया
श्री र. न. सम्पन्नाम्ना महाशयेन च
संशोधिता

प्रकाशिका
पाञ्चरात्र परिशोधन परिषत्
तिरुवल्लिक्केणि : मदरास्-५

शक १८९६ A. D. १९७४

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

Pancaratra Parisodhana Parisad Series—3

PADMA SAMHITA

(PART I)

CRITICALLY EDITED

BY

Smt. SEETHA PADMANABHAN, M. A.,
Retd. Sanskrit Professor, Q. M. C. Madras

AND

Prof. R. N. Sampath, M.A., P & P.A., (Dip.)
Curator, Govt. Oriental Manuscripts Library, Madras

PUBLISHED BY

PANCARATRA PARISODHANA PARISAD

G. D. Somani Memorial School Bldg.,
BOMBAY-5.

1974

ANANTHACHARYA
Indological Research Institute,
MADRAS - 600005

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

©

PANCARATRA PARISODHANA PARISAD

TRIPICANE - MADRAS

For copies apply to :

HON. SECRETARY

Pancaratra Parisodhana Parisad

93, T. P. Koil St., Triplicane

MADRAS - 600005

PRICE Rs. 15/-

PRINTED AT THE LIBERTY PRESS
10, Linghi Chetty St., Madras 600001

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

CONTENTS

1. Acknowledgement
2. Foreward
3. Introduction
4. Chapter Contents
5. Text (Padma Samhita)
6. Index
7. Charts (Vimana, Homa Kunda etc.)
8, List of details on Musical aspects
9. Mudras (Gestures)
10. Snapana Charts Chakrabja Mandalam (Chart)

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

ACKNOWLEDGEMENT

A word of apology is superflous in the context of publishing this work—Pādma Samhitā. There are two weighty reasons for giving prominence to this work alone in spite of this being not a member of Pāñcarātra-Ratnatraya (the triad is-Pauṣkara, Jayākhya and Sāttvata).

Firstly this work completely agrees with the general Agama pattern containing four-pādas clearly distinguished and lucidly expounded as Gñāna, Yoga, Kriyā and Caryā, besides touching in detail almost all the major subjects of sectarian concern of all the Pāñcarātra School. Secondly as for Practice, this work is the most popular of all the Samhitas of Canonical works among the practisers of the Temple-Worship called Arcakas because of direct and simple methods.

This Text is to be published as a critical edition for the first time in Devanāgarī Script. It is to be brought out in two parts-the first part containing the Gñāna, Yoga and Kriyā Pādas and the second with the Caryā Pada alone.

It is the privilege for the editors of this publication *viz.*, part I of Pādma Samhitā, to express their gratitude to the members of the executive committee of the Pāñcarātra Pariśodhana Pariṣad for entrusting this work to them.

The present publication is based on the Palm-leaf Manuscript bearing the No. 5294 of the Government Oriental Manuscripts Library, Madras and it has been collated with a number of other texts as mentioned elsewhere. It is our devout hope that the efforts taken to bring out this text in Devanāgarī Script may stand in good service for the sanskrit knowing Public.

We are indeed beholden to a large number of scholars, Professional Arcakas and well-wishers in this task, but the following, need a special line of expression of thanks.

Sri R. L. Narasimhan, I.C.S. (Retired) Retired Chief Justice of Orissa and Bihar and at present Chairman of the Railway Rates Tribunal of India, at Madras for his Foreword which he has contributed at a short notice in spite of his heavy work at office, deserves our gratitude.

The Curator, of the Government Oriental Manuscripts Library, Madras. Sri R. N. Sampath has permitted the full use of the collection of the Manuscripts on Pādma Samhitā for our use as basic Text and for collation. He and his Pandit Staff deserve our thanks for their co-operation.

Sri Rāghava Bhaṭṭar, Chief-Archaka of Srirangam Ranganatha Swami Temple, an authority in the theoritical principles of Pāñcarātra doctrines and practical matters of worship, has helped us with a coloured Diagram of CAKRĀBJAMANDALAM which has been reproduced as enclosure in this publication. We are indebted to him very much.

Sri Peria Thiruvadi Aiyangar of Sri Vaikuntam Temple has helped us with a personal copy of the Manuscript for collation, besides the various Charts for the placement of Kalaśas in the different types of Snapanas (Abhishekas). Our thanks go to him for his help.

Pandit Sri Ramachandra Sastri of Sriperumbudur who prepared a neat press copy; Pandit Sri K. Srinivasachariyar who helped us in reading through the Proofs, Sri V. H. Rao—artist of Triplicane, who prepared for us the drawings for the various Mudras and M/s. Newton Studio of Triplicane for their help in making the fine Blocks used in this Book, become recipients of our indebtendness.

The Partners of the Liberty Press deserve a special mention in this context for their extremely nice co-operation and also for executing the work in a neat and clean manner.

Last but not in the least I must mention the co-operation and encouragement extended to me by my Co-Editor Prof R. N. Sampath, who incidentally is the Vice-President of the Pariṣad also and express my thanks to him.

Madras-5.
30—10—74

Mrs. Seetha Padmanabhan

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

FOREWORD

The Agamas belong to that branch of Hindu Sastras which deal with the construction of temples, carving of idols, their installation and consecration and the detailed regulations and instructions for the worship of the deities They are different from the Nigamas which are reputed to be of Vedic origin. The Nigama and Agama traditions have been blended and the Vedic and non-Vedic deities have been harmoniously combined so as to produce unity in diversity.

Doubts were expressed about the Vedic character of Agamic texts and the great Srivaishnavite Acharya Yamunacharya (Alavandar) in his Agama Pramanya emphasised that Agamas and their adherents were Vedic in theory and practice. He pointed out that the Pancharatra-Agamas were the direct utterances of Lord Narayana and hence as valid as the Vedas and that they were based on Ekayana Sakha which was one of the redactions of Sukla-Yajur-Veda. The said Sakha has also been mentioned in Chandogya Upanishad.

The Vaishnavite Agama tradition and literature consist of two important branches namely Pancharatra and Vaikhanasa. The difference between these two schools lies only in the details of ritualistic worship in temples. Nevertheless the votaries of the two schools developed mutual ill-will and hostility and it was left to the great Srivaishnavite Acharya, Vedanta Desika to reconcile the two schools and to show in his Pancharatra-Raksha and other books that the two Agamic ways of worship are in essence equally authentic.

In his Saranagati Dipika, he says

त्वाम् पाञ्चरात्रिक नयेन पृथग्विधेन
वैखानसेन च पथा नियताधिकाराः ।
संज्ञा विशेष नियमेन समर्चयन्तः
प्रीत्या नयन्ति फलवन्ति दिनानि धन्याः ॥ [Sloka 32]

("Oh Lord! The archakas (in various temples) worship you with great devotion either according to the practices of the Pancharatra school or the Vaikhanasa school and utter your diverse names according to the usages of those two schools. They are indeed blessed because they spend their days happily and fruitfully, in uttering the diverse names of the same Supreme being).

Many Agamic texts were gradually getting lost due to lack of care in preserving ancient palm leaf manuscripts and it was left to the American Scholar Dr. Henry Daniel-Smith of Syracuse University to revive their study by founding the Pancharatra Parisodhana Parishad in 1967 with a generous grant of $ 700. The main object of the Parisad is to trace out and publish Pancharatra literature and to show their usefulness to the public. In collaboration with Sri K. K. A. Venkatachari, he published "Vaishnava Iconography" in 1969. The Parisad also brought out in Tamil "Pancharatra Nul Vilakkam" in the very first year of its existence.

Padma Samhita is an important work of the Pancharatra school. Vedanta Desika has quoted passages from it in his famous book Rahasya-Traya Saram while dealing with the instructions for the bathing of the idols, offering of cooked food (Naivedyam) and uttering of mantras with concentration and devotion. (see the chapters

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

entitled Adhikari-Vibhagadhikara; Parikara-vibhagadhikara; Sadhyopaya upasanadhikara and Sishya Krityadhikara). This Samhita deals fully with puja vidhi (mode of worship) and conduct of festivals (utsavas) and is very popular with the Archakas on account of its practical utility.

Though the Padma Samhita also deals with the instructions for the construction of temples, it is not merely a technical book on iconography and iconometry Its main emphasis is on Bhakti which is the fountain head of inspiration for all activities. Hence the texts, especially the first part named ज्ञान पादः, *furnish theological insight behind temple building activities which are not found in purely technical books on Silpa Sastras.*

This Padma Samhita was published for the first time in 1891 in Telugu script by the Sadvidya Press, Mysore. Another edition of the same book was published in 1927 by the Ethiraj Jeer Mutt, Melkote, in Telugu Apart from the fact that these books are now out of print, the absence of a critical edition in Devanagari script was very keenly felt and in Dr. Smith's Vaishnava Iconography, at page 301, it was suggested that a critical edition in Devanagari and an English translation were desirable. In Pancharatra Nul Vilakkam also it was suggested that the original palm leaf manuscripts of this book should be carefully scrutinized, the different texts should be compared and a critical edition brought out. This book is being published by way of implementing the aforesaid suggestions. It will consist of two parts, Part I containing Jnana, Yoga and Kriya Padas in 49 Adyayas, (3708 Slokas; part II containing only Charya Pada in 33 Adyayas with 5416 Slokas will be published later on.

The introduction to this book is written by Sri R. N. Sampath, Curator of the Oriental Manuscripts Library, who is also the Vice President of the Pancharatra Parisodhana Parisad. His profound scholarship of Sanskrit especially of the sacred texts, his keenness in tracing out the manuscripts still available with private persons and preserving them in the Oriental Library, and his untiring zeal and enthusiasm for this purpose are all well known.

This book would not have come to light but for the keenness, hard work and sincere efforts of Mrs. Seetha Padmanabhan who has taken special care to edit the book with appropriate references and citation of various readings She consulted the leading authorities on the subject, such as, Raghava Bhattar of Srirangam and Peria Thruvadi Iyengar of Sri Vaikuntam before taking up the edition, of this book. In the preparation of the press copy, proof reading, strike order, etc., her efforts were indeed praise worthy. She seems to have specialised in the editing of books dealing with Agama tradition as will be clear from the book "Sriprasna Samhita" edited by her and published by Kendriya Sanskrit Vidyapeetha, Tirupati, in 1969. The print of the Devanagari characters is clear and the critical notes are very useful. The diagrams and drawings at the end to illustrate some of the texts have been skilfully drawn. I am sure this book will be of great help not only to research scholars but also to the archakas of the temples and also to those generous patrons who desire to construct new temples and renovate existing temples. We are all awaiting with interest the publication of Part II of the book.

Madras,
10th September, 1974.

R. L. NARASIMHAM,
Retired Chief Justice of Orissa & Patna High Courts and Chairman, Railway Rates Tribunal.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

INTRODUCTION

An objective study of Tradition (Sampradaya) in general in India will be a most fascinating one to a student of Sociology. The founding fathers (Rishis) and those who nurtured later with tender care and sympathy (Sishtas) may be found to have had the maximum social consciousness and utmost self-abnegation in fostering such an institution even though in the long run due to the vagaries of lesser men the systems themselves could have been brought to mat to account for the undesirable accretions. Diversity of practices have also been allowed to suit the make-up and maturity of minds of the followers. The central theme of all these traditions was and is only DHARMA, a ubiquitous concept in the Indian Atmosphere with which any goal in Life of an individual as part of a Society, must be attained. The abstract concept of DHARMA has later merged in the concept of God-head and so much so God who is endowed with all qualities of desirable and conceivable nature has to stand as an embodiment of Dharma. The concept of God who was the subject and object of study in the metaphysics as the origin and cause of this material world, has to be brought in to instil a sense of goodness and purity in the thought, and behaviour of men. This has led to the formation of institution of the "Religion" and as a corollary the development of "Temple-cult" too in one form or other.

The matrix for the concept of DHARMA is the Vedas. However there existed in India certain non-conformist Schools too who did not see eye to eye with the practices of the Vedic School. With the growth of the Veda Viz. Samhitas into that of Upanishads a dissident school of contemplative aspect (Dhyāna) leading to the attainment of Salvation through understanding of Truth, also sprouted vis-a vis the sacerdotal practices. Thus the ritualistic sacrifices and contemplative Meditation also became the twin-practices on the same Veda. The later school called itself as "Vedantic or Upanishadic" School, where as the systems that existed outside the Vedic fold as non-recognisers of Veda and its importance were called SIDDHANTAS. Since every system aimed at an ultimate goal of "Realisation of Truth", the maxims were established and not left for speculation and interpretation. In that Siddhanta group there were atheists and theists. The atheists were the Buddhists, Jains and Carvakas or materialists with an ultimate goal of Truth according to their own convictions where as in the theistic group among others there were systems of practices with Vishnu, Siva and Sakti as the ultimate Truths symbolized differently according to the cravings of the devotee. The scriptures that deal with the authoritativeness of these Devatas and enunciate the mode of practice and maintenance of institutions are called Agamas, or Tantras. They are also called Samhitas since they too trace their origin to the Supreme Deities as represented in the Vedic literature. The word *Agama* means that which has come *i.e.* the Truth that has come out from the Highest Truth in the Form of Vishnu, Siva or any other Para-devata, where as the word *Veda* which is also

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

known as "Nigama" means as ordained–as ordained by the Para Tatva-th God-Head. In fact the source for both these types of scriptures Viz. the Agama and Nigama become one and the same and hence the Agamas call themselves as Samhitas also, just like the Vedas.

The word 'Tantra' means a method or mode. Since the Scriptures of these persuasions prescribe the mode of worship etc., they came to be known as Tantras. However in common Parlour as now current, the agamas stand for system of worship in Saiva-Cult, Tantra for practice of worship of Sakti and Samhita for the system of Visnu-worship.

The texts that deal with mode of worship in Visnu temples are of two-fold nature as "Pāñcarātra and Vaikhānasa". The *Pāñcarātra* is rich in literature and at aleast there are about 108 works ascribed to different authors, whereas in the Vaikhānasa System there are only four important works assigned to four sages (Atri, Kāśyapa, Marici and Bhṛgu). The one interesting feature in this is that there are Samhitas assigned to these four sages in the Pancaratra System also. The term 'Pāñcarātra' is an intriguing phenomenon. What the original implication of this term was and how and to what extent it was popular, and what was its sway in this vast country are all questions of academic interest. Atleast a dozen important Samhitas discuss the derivation of this term and each one is speculative in its own manner and hence they all point to one aspect viz. the present day editions have all got far removed from the original tradition. The earliest reference one comes across in the Vedic Literature is 'Pāñcarātra' and not 'Vaikhānsa'. That term indicates a sacrifice–Satra and the other term closely associated with that is 'Nārāyaṇa'. This reference we have in Śatapatha Brāhmaṇa. (A detailed note in literary and historical perspective on these two words can be found in the Carya Pada of this work-Volume II).

The Pāñcarātra System no doubt had its hay-day in the early centuries of Christian era as revealed in the Besnagar Inscription of 2nd Century B.C. The Gupta kings had contributed not a little for the popularity of this system. But it has gone to oblivion. The people have lost their special interest in them and to a certain extent looked down upon this system just like those of the Śākta and Buddhist Vajrayāna in which the practices of Mudras and esoteric symbols are predominant.

Philosophically too this system became questionable. Though Bādarāyaṇa Vyāsa who was the author of Vedanta Sutras could have or could not have meant any affront to this system by the writing of four Sutras in the Second Adhyāya, yet Sankara who was the earliest of the known commentators on the Sutras, has made pointed reference to this system and condemned it. The understanding of the set up of the Truth in the five-tier pattern as Para, Vyūha, Vibhava, Antaryāmi and Arca with the four-phased principle of creation as Vāsudeva, Sañkarṣaṇa, Pradyumna and Aniruddha being the Adhidevatas in four stages makes the

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

system answerable for the questions like—Is 'Jiva created? and if so how this system can be accepted since it runs counter to the understanding of Vedantic Truth?"

It is only Alavandar who brought light on these problems of apparent incongruity and got forth the true contents and intentions of the Sutras and thereby its authoritativeness and relevency in the context of Temple-cult. The beginnings of Vaikhānasa System is shrouded in mystery. Perhaps because of its full usage of Vedic Mantras in appropriate places and because of less presence of Mudras like that of Tantric rites, and because of the absence of challenge of authority of Veda, it has had an unsullied acceptance in the hands of adherents in lieu of Pāñcarātra.

The Pāñcarātra works generally deal with the topic under four heads namely-(a) Gñāna-knowledge that is Mukti (b) Yoga-concentration or at-oneness with the ultimate Truth-God. (c) Kriya-action that includes all activities from the laying of the foundation of the Temple to the completion of the sacred structure and the installations of the sacred images (Divya-Vigrahas) there in according to the prescribed ritualistic manner and (d) Carya-performance of daily worship, other rites, rituals and festivals as detailed in prescribed manner in the scriptures called Samhitas. There may be slight variations from one Samhita to another in the number of festivals performed or period of the year selected depending on the local conditions. However on the question of general out-line and pattern, there cannot be any variation at all.

Among the hundred and odd works that are available in this section the three-Pauṣkara, Sātvata and Jayākhya-are considered to be very old and most authoritative and they enjoy the title of "Ratna-Traya". Pādma Samhitā though not an early work, has a tradition (Sampradāya) and is found to contain the enunciation of Principles that are easily practicable and hence it is in wide usage. For the Sri Vaishnavas four places are very important as places of pilgrimage and about which he is concerned because of the association of Ramanuja Viz. Srirangam, Tirupati, Conjeevaram and Melkote. In the first place Pārameśvara Samhitā a variant of Pauṣkara is in usage and in the next place one can come across the Vaikhanasa Practice and not Pāñcarāta at all. In the third place Jayākhya Samhitā is practised where as in the last Viz. in Melkote in Mysore, Iśvara Samhitā is followed. Barring these four places and in Kumbakonam where in śrī Praśna is in practice, in almost all the places Pādma Samhitā is in large measure in vogue. The reasons being that this work enunciates the ritualistic practices in clearer terms and in unambiguous manner so as not to confuse the followers. Moreover this work has been a source of inspiration and influence to various other Samhitas of later days. It is of particular interest to note that Vedanta Desika of 13th Century has drawn many citations from this work to vindicate his stand in his work Pāñcarātra rakṣā.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

Following the general pattern of all the works in this branch, Pādma Samhitā also deals with cosmology and Philosophy before it begins to give the details for practice. The first part Viz. gñānapāda contains 12 chapters in which the nature of the world and its relationship to the creator-God who is no other than Nārāyaṇa, His Abode, denizens of that world, the detailed description of the composition of the world or Jagat, creation in its Primary and Secondary nature, goal of the Individual, means of attaining that goal, the cause of Samsāra and nature of Mokṣa and all metaphysical, ontological and teleological purposes are discussed in this section. In short it is a treatise on the metaphysical cum cosmological study of this system.

The second part-yoga in five chapters deals with the means of attaining the Chief goal of life, Moksa. This through the means of Yoga and Dhyana is given a detailed treatment in this context.

The third part, Kriyā-pāda contains thirty-two chapters in which-from the selection of the site for the construction of the Temple to the Installation of Srivigraha (Sacred Icon) in the Sanctum Sanctorum, (Garbhagṛha) and the constitution of Parivāra devatas and their positions in the Temple-Complex, are all discussed. The last chapter of this part deals with one other topic Viz. worship in the house-hold.

The present book contains only these three parts, and the fourth part viz. Caryā Pāda in 33 chapters will be published as a second Volume. However charts in relation to the placement of Kalaśas (pots) in the Sahasra kalaśābhiseka, Cakrābjamaṇḍala in the context of Dikṣā-Vidhi, the various types of Mudras used in the worship of God (Puja)–all pertaining to the Second Volume are included in this book. It was our intention to bring out both the volumes together and the scarcity of paper and non–availability of funds have retarded our progress in that direction.

This work with the title "Pādmatantram" was first published by Yogi Parthasarathi Aiyengar of Srirangapaṭṭanam in the year 1891 at Mysore in Telugu Script in one volume.

Again in the year 1924, H. H. Yatiraja Jeer of Yadugiri Math–Mysore published the same work in two parts in Telugu Script. Part one contains–Gñāna, Yoga and Kriyā Pādas and Part two the Caryā Pāda.

The third edition of this work was broughtout by G. R. Josyar of Mysore in two parts omitting Kriyā Pāda. This is also in Telugu Script.

The Present book is an attempt to bring out a critical edition of the same Pādma Samhitā in Devanagari Script for the benefit of larger number of Scholars.

For this edition a palm-leaf Manuscript under the title PĀDMA TANTRAM of the Government Oriental Manuscripts Library, Madras under

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

the No. D. 5294 is used as the base-copy and the following shall give a picture of the Manuscript-material that have gone into the collation with this base copy. The present book is given the name PĀDMA SAMHITĀ to fall in line with general opinion.

(1) No. D. 5293—Paper in Grantha Character—Condition Good—of Government Oriental Manuscripts Library, Madras—Noted as [म];

(2) No. D. 15326—Paper in Devanagari Script—Condition Fair—of the Tanjore Sarasvathi Mahal Library, Tanjore—noted as [स. म];

(3) Personal Copy—A Paper Manuscript in Grantha character—of Sri Peria Tiruvadi Ayyangar of Srivaikuntam—noted as [श्री];

(4) Paper Manuscript in Grantha Character of the Sri Venkatesvara Oriental Institute Library—Tirupati—Noted as [व];

(5) Printed Volume of Pādma Samhitā in Telugu Script and in 2 parts by Yatiraja Jeer of Mysore—Noted as [ब];

(6) Printed Volume of the same work under the title "Pādma Tantram" in one Volume and in Telugu Script published by Sadvidya Press—Mysore—Noted as [मै];

(7) The Manuscript of the India Office Library—London Chapters I to X of the Kriya Pada as found in the "*Pāñcaratra Prāsāda Prasādanam*" of Dr. H. D. Smith of Syracuse, U.S.A.—Noted as [ऐ. ओ].

I shall be failing in my duty if I do not introduce the Publishers of this Volume. The sponser of this book is the Pāñcarātra Pariśodhana Pariṣad. This was founded by Dr. Henry Daniel Smith-now, Professor of Religion in the Syracuse University U.S.A., with a generous grant of $ 700 in the year 1967. The main objective of this Pariṣad is to bring to light the Pāñcarātra Literature and also to propagate its utility.

The Pariṣad has a governing body of Nine Members to implement the objective. It has brought out in the very year of its inception, its first publication viz.—"Pāñcarātra Noolvilakkam"—a Panorama of Pāñcarātra Literature in Tamil Script and Language. This was a non-priced publication. Its Second publication is "Source Book for Vaiṣṇava Iconography"-a substantial Volume with original Sanskrit citations for the sketches drawn for the respective Devatas. The present venture is the third one and one hopes that Sriman Nārāyaṇa-the Supreme Deity of the Pāñcarātra School shall grace this Pariṣad

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

with more equipments in the form of men and money to fulfill the objective which the Parisad has so solemnly under-taken.

In fine, my sincere thanks are due to Smt. Seetha Padmanabhan my/Collegue in this venture as the Co-editor, for the sincere and pains-taking efforts she had undertaken from the preparation of the Press-Copy to the Proof-reading and strike-order stage, but for which the book could not be as nice and neat as it is now.

Madras-5.
Dated : 29—7—1974

R. N. SAMPATH,
Vice-President,
Pancaratra Parisodhana Parisad.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

परिषदः पूर्वप्रचुरणे :—

१. पाञ्चरात्र नूल् बिळक्कम् (विक्रीतम्)
Pancaratra Nool Vilakkam

२. वैष्णवप्रतिमानिर्माणतन्त्रशास्त्रं रु. ३०—००
Vaiṣṇava Iconagraphy Rs. 30—00

३. पाद्म संहिता
Padma Samhita

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

विषयानुक्रमणिका

श्रीपाद्मसंहिता

ज्ञानपादः

प्रथमोऽध्यायः (शास्त्रावतरणम्) पृ. १ - ६

कण्वं प्रति ऋषीणां प्रश्नः (श्लोकसंख्याः १-३) शास्त्रसम्प्रदायावतरणनिरूपणम् (४-५) संवर्त–चतुर्मुखब्रह्मसंवादः (६-२०) संवर्तेन पातालं गत्वा कपिलदर्शनम् (२१-२७) पद्मेन कपिलात् श्रुतस्य शास्त्रस्य संवर्तायोपदेशः (२८-४०) श्रीनारायणेन ब्रह्मण उपदेशः (४१-५५) संवर्तकृतः पाञ्चरात्रमहिमाविषयकः प्रश्नः (५६-७१) पाञ्चरात्रशब्दनिर्वचनम् (७२-७६) ऋगादिभेदवत् तन्त्रचातुर्विध्यम् (७७-७९) सिद्धान्तभेदनिरूपणम् (८०-८३) तन्त्रसाङ्कर्ये दोषाः (८४-९७) तन्त्राणां नामनिर्देशः (८८-११९)

द्वितीयोऽध्यायः (मूर्त्युत्पत्तिभेदः) पृ. ७ - ९

ज्ञान - योग - क्रिया - चर्यापादानां क्रमनिरूपणम् (१-५) विज्ञानशब्दार्थः (६) भगवतः आद्यं रूपम् (६-४९)

तृतीयोऽध्यायः (ब्रह्मादिसृष्टिप्रकारः) पृ. ९ - १०

सृष्टिविचारः (१-३) वटपत्रशायिनो नाभीपद्मे चतुर्मुखसृष्टिः (४-७) पद्मासनम् (७-८) सनन्दनादीनां सृष्टिकार्यविमुखता (८-९) ब्रह्मणः क्रोधात् रुद्रसृष्टिः (१०-१४) मरीच्यादिभिर्जगत्सृष्टिः (१४-१५) ब्रह्मणा परमपुरुषदर्शनम् (१६-२७)

चतुर्थोऽध्यायः (मुमुक्षुसंसारमोचनम्) पृ. ११ - १३

सृष्टिस्थितिसंहारस्वरूपप्रश्नः (१) सृष्ट्यर्थासु अनन्तासु शक्तिषु चतस्रो मुख्याः (२) तत्र तिस्रः संसारगोचराः, चतुर्थी मोक्षदायिनी (३) सृष्ट्याद्युपयोगिनो गुणाः (४-६) निष्कामानां बन्धमोक्षः (६-७) विष्ण्वादिषु चतुर्षु वासुदेवमूर्तिरपवर्गप्रदः (७-८) संसारिस्वरूपं तन्मात्रा च (९-११) मुक्तस्वरूपम् (११-१३) संसारबन्धमोक्षौ (१४-१६) मुक्तात्मनः परमपुरुषस्य च भेदः (१७-१८) बन्धहेतवः (१९-२१) विषयवशाद् गुणत्रययोगवियोगौ (२ २) विषयस्वरूपप्रश्नः (२३) विषयनिरूपणम् (२४-२६)

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

पञ्चमोऽध्यायः (ब्रह्मलक्षणम्) पृ. १३ - १५

प्रकृत्या पुरुषस्य संयोगे हेतुः (१-२) भगवतः प्रसादात् प्रकृत्या वियोगः (३) पूर्णकामस्य भगवतः प्रसादे निबन्धनम् (४-८) सृष्ट्यादि निरूपणम् (९-२३) ब्रह्मज्ञानद्वैविध्यम् (२४-२५) सत्वक्रियात्मकज्ञानलक्षणम् (२६-२८) ब्रह्मलक्षणम् (२९-४०)

षष्ठोऽध्यायः (ब्रह्मप्राप्त्युपायकथनम्) पृ. १५ - १८

भगवतः सर्वतः पाणिपादादित्वनिर्वचनम् (१-३०) पाञ्चरात्रविधिदीक्षितानां विष्णुमायोत्तरणम् (३१-३३) निदिध्यासितवस्तुस्वरूपम् (३४-३६) तस्य स्थूलादिरूपेण त्रैविध्यम् (३७) स्थूलादीनां लक्षणम् (३७-३९) प्रकृतिविकृतिनिरूपणम् (४०-४१) परमात्माधिष्ठितायाः प्रकृतेः जगत्सर्गादिः (४१-४२) स परमात्मा नारायणः (४२-४४) ब्रह्मरन्ध्रादिषु रुक्मभत्वादिगुणविशिष्टब्रह्मस्वरूपध्यातुः दग्धकल्मषस्य ब्रह्मप्राप्तिः (४५-४७) निष्कामकर्मिणामन्येषामपि ब्रह्मप्राप्तिकथनम् (४८-४९) मुक्तात्मपरमात्मनोः सदृष्टान्तं भेदगर्भभेदनिरूपणम् (५०-५३)

सप्तमोऽध्यायः (गतिविशेषकथनम्) पृ. १९ - २३

ब्रह्मप्राप्तिसाधनज्ञानोत्पत्तिकारणप्रश्नः (१) निष्कामकर्मभिः निर्मलीकृतचित्तस्य ब्रह्मज्ञानोत्पत्तिनिरूपणम् (२-८) जीवस्य संसारहेतुनिरूपणम् (८-९) मोक्षसंसारौ प्रति ज्ञानाधिक्यकर्माधिक्ययोः हेतुता (१०-१३) सत्वरजस्तमसां शुभाशुभकर्महेतुत्वम् (१४-१७) उक्तार्थप्रपञ्चनम् (१७-३३) जीवस्य गुणत्रययोगायोगकारणनिरूपणम् (३४-३६) भगवत्प्रसादान्मायानिवृतिः (३७) भगवत्प्रसादकारणनिरूपणम् (३८-४३) चेतनाचेतनयोरभिन्नकारणत्वनिरूपणम् (४४-४८) गुणत्रयवशादुत्तमाधममध्यमभावोत्पत्तिः (४९) तेषां स्वरूपम् (५०) उत्तमसत्वभावार्चनायाः भोगमोक्षसाधनत्वम् (५१) रजस्तमोभावयोः क्षयिफलत्वम् (५२ - ५४) भगवद्याजिनामेवाऽपुनरावृत्तिलक्षणफलावाप्तिः (५५-५७) आहारत्रैविध्यम् (५७-६०) सत्वादिनिष्ठानां गतित्रैविध्यम् (६१) सत्वज्ञानादयः सत्वनिष्ठस्य गुणाः (६२-६३) अहङ्कारादयो रजोनिष्ठस्य गुणाः (६३-६४) पैशुन्यादयः तमोनिष्ठस्य गुणाः (६४-६५) रजस्तमसोर्विलये सत्वविवृध्या ज्ञानादिप्राप्तिः (६५-७०)

अष्टमोऽध्यायः (तपोविशेषकथनम्) पृ. २३ - २६

विज्ञानोपायतपश्चर्यास्वरूपप्रश्नः (१) वाचिकादितपस्त्रैविध्यम् (२-५) सात्विकादिभेदेन पुनस्त्रैविध्यम् (५-७) सृष्टिकारणलयाधिष्ठानस्थितिकालानां निरूप-

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

णम् (८-९) चतुर्मुखायुःपरिमाणम् (१०) ब्रह्मणः एकस्मिन् दिने चतुर्दश-मनूनां सृष्टिः (११-१२) अवान्तरलयो दैनन्दिनः (१३) सृष्टिस्थितिलयाना-मविश्रान्तिः (१३-१४) प्रकृतिस्वरूपनिरूपणम् (१५) भगवदधिष्ठितायाः तस्याः जगद्योनित्वम् (१६-२०) अणिमाद्यैश्वर्यनिरूपणम् (२१-२८) सायुज्यादिभेदेन मुक्तेः त्रैविध्यम् (२८-३६) तत्वप्रश्नः (३६-३८) एकपञ्चाशत्तत्वानि (३९-४८)

नवमोऽध्यायः (जम्बुद्वीपादिप्रमाणवर्णनम्) पृ. २७ - ३१

भुवनकोशस्वरूपनिरूपणम् (१-४) पृथिव्याः परिमाणम् (५-६) सप्तद्वीपाः (७-८) सप्तसमुद्राः (८-९) द्वीपसमुद्रपरिमाणम् (१०-१२) मेरोः सन्निवेशविशेषः (१३-१७) मेरोः दक्षिणतः त्रयो वर्षाचलाः (१७-१८) त्रीणि वर्षाणि (१८) उत्तरतः त्रयो वर्षाचलाः (१९) त्रीणि वर्षाणि (२०-२२) दिशाचलानां नामानि (२३) चतुर्दिक्षु चत्वारो वृक्षाः (२४-२५) जम्बूवृक्षप्रभाव (२६-२८) भद्र-केतुमालेलावृतवर्षाणां स्थानविशेषः (२९-३०) चतुर्दिक्षु चत्वार्युद्यानानि (३०-३१) चत्वारि सरांसि (३२-३३) मेरोश्चतुर्दिक्षु प्रत्येकं पञ्चपञ्च केसराचलाः (३४-३८) मेरुशृङ्गमध्ये ब्रह्मपुरीसन्निवेशः (३८-४०) पूर्वादिदिक्षु लोक-पालनगर्यः (४१-४५) चतुर्दिक्षु गङ्गाविभागः (४५-५२) लोकपद्मप्रकार-कल्पनम् (५२-५९) लोकरक्षार्थं भद्राश्वादिषु भगवतो वासः (६०-६१) किंपुरुषादीनां भोगभूमित्वोपपादनम् (६१-६७)

दशमोऽध्यायः (भूलोकविस्तारकथनम्) पृ. ३१ - ३२

भारतवर्षवर्णनम् (१-१०) पुष्करद्वीपवर्णनम् (११-१६) लोकालोकाचलवर्णनम् (१७-२४)

एकादशोऽध्यायः (अतलादिलोकपरिमाणम्) पृ ३२ - ३४

उक्तानुवादपूर्वकमतलादिवर्णनम् (१-३०)

द्वादशोऽध्यायः (भुवर्लोकादिविस्तारकथनम्) पृ. ३४ - ३८

भुवरादिलोकस्वरूपनिरूपणम् (१-३) भूसूर्ययोरन्तरमानादि (३-१२) भुवर्लोकः (१३-२४) सुवर्लोकः (२५-३०) जनोलोकादिनिरूपणम् (३०-३३) प्रकृति-मण्डलस्थविष्णुलोकः (३४) शिवलोकः (३५) ऊर्ध्वक्रमेण भगवतः पञ्च लोकाः (३६-४०) अण्डभित्तिः (४१-४२) आवरणसप्तकम् (४२-४६) अण्डानां संख्यातत्वम् (४७) नारायणेनान्तर्बहिर्व्याप्तिः (४८-४९) चत्वारो व्यूहलोकाः (४९-५४) वैकुण्ठलोकः (५४-६१) पदार्थनिगमनम् (६२)

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

ब्रह्मणा कृतज्ञताप्रकाशनम् (६२-६३) यथोक्तज्ञानस्य संप्रदायशुद्धिः (६४-६६) भगवद्ज्ञानस्य अपात्रे अनाख्येयत्वम् (६७-७०) योग्यपात्रनिरूपणम् (७०-७४) उक्तानुवादपूर्वं संहिताध्ययनफलनिरूपणम् (७४-७८).

ज्ञानपादः समाप्तः ॥

श्रीपाद्मसंहिता—योगपादः

प्रथमोऽध्यायः (आसनभेदलक्षणम्) पृ. ३९ - ४०

निःश्रेयससाधनयोगनिरूपणम् (१-२) योगद्वैविध्यम् (३-४) विभक्तयोः प्रत्येकं लक्षणम् (४-५) समुच्चितयोः तयोः मोक्षसाधनत्वम् (६) योगाङ्गनिरूपणम् (७-२२)

द्वितीयोऽध्यायः (नाडीस्वरूपकथनम्) पृ. ४० - ४२

नाडीशुद्धिः (१-३८)

तृतीयोऽध्यायः (पञ्चभूतस्थाननिर्णयः) पृ. ४२ - ४४

प्राणायामविधिः (१-६) प्राणायामलक्षणम् (७-१०) प्राणायामफलम् (११-२८) मनसः स्थैर्यनिरूपणम् (२९-३१) वायुजयः (३२-३६)

चतुर्थोऽध्यायः (पञ्चभूतस्थाननिर्णयः) पृ. ४४ - ४५

अरिष्टनिरूपणम् (१) अरिष्टप्रकाराः (२-६) अरिष्टज्ञानानन्तरकर्तव्यानि (७-८) प्रत्याहारप्रकारद्वयम् (९-१०) अष्टादश मर्मस्थानानि (११-१२) धारणालक्षणम् (१३-१४) शरीरे पञ्चभूतस्थानविभागः (१५-२५)

पञ्चमोऽध्यायः (योगलक्षणम्) पृ. ४६ - ४७

ध्यानलक्षणम् (१-३) ध्यानफलम् (४) जाग्रदादिवृत्तीनां स्थानानि (५-७) ध्येयशुभाश्रयस्वरूपम् (८-१६) समाधिः (१७) ध्यानप्रकारः (१८-१९) परतत्त्वाभिलाषोपायः (२०-२७) ब्रह्मसम्पन्नस्य अपुनरावृत्तिः (२८) अधिकारिफलादिनिरूपणम् (२९-३०)

योगपादः समाप्त

—:✻:—

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्रीपाद्मसंहिता — क्रियापादः

प्रथमोऽध्यायः (ग्रामस्वीकारः) पृ. ४८ - ५१

ब्रह्मणा भगवन्तं प्रति ज्ञानयोगयोः अविदुःषां गतिमुद्दिश्य प्रश्नः (१-४) स्थानविशेषेषु भगवदर्चामूर्तियजनस्य सर्वसिद्धिकरत्वम् (५-११) स्थानद्वैविध्यम् (१२) सिद्धस्थानविवरणम् (१३) असिद्धायतनम् (१४) यजमानस्य रूपम् (१५-१७) वरणीयाचार्यलक्षणम् (१७-१८) भूपरीक्षा (१९-२१) भूमेः सुपद्मादिप्रभेदः (२२) सुपद्मा भूमिः (२३-२४) भद्रका भूमिः (२५-२७) पूर्णा भूमिः (२७-२८) धूम्रा भूमिः (२९-३०) सुपद्मादिभूमीनां फलभेदः (३१) खातमृत्पूरणपरीक्षा (३२-३३) वास्तुभूमौ बीजावापः (३४-३) अधमाया अपि भूमेः क्वचित् परिग्राह्यता (३७) रसवर्णादिभिः भूपरीक्षा (३८-३९) बलिप्रदानम् (४०-४९) वास्तुपुरुषकल्पनम् (५०-५५)

द्वितीयोऽध्यायः (ग्रामादिविन्यासः) पृ. ५१ - ५७

ग्रामादीनां लक्षणम् (१) ब्रह्मणादिवर्णानां वासस्थानस्य समाख्याभेदः (२-३) ग्रामसंस्थानभेदनामानि (४-५) दण्डकग्रामः (५-६) स्वस्तिकग्रामः (६-९) प्रस्तरग्रामः (१०) प्रकीर्णक ग्रामः (११) नन्द्यावर्तग्रामः (१२-१३) पताकग्रामः (१४) पद्मग्रामः (१५) श्रीप्रतिष्ठितग्राम (१६) ग्रामादिवास्तुभूमिविभागः (१७-१८) दैविकादिभूविभागेषु परिकल्पनीयधिष्ण्यानि (१९) ग्रामादिभेदेन गर्भन्यासस्थानभेदः (२०-२१) गर्भभाजने स्थापनीयद्रव्याणि (२१-२४) वसुधाप्रार्थनमन्त्रः (२४-२५) न्यस्तगर्भरक्षा (२५-२६) आचार्यदक्षिणा (२६-२७) गर्भन्यासानन्तरं द्विजानां गृहे संवेशः (२८) वास्तुदेवस्थानम् (२८) पञ्चमूर्तेः हरेः ग्रामादौस्थापने पञ्चयज्ञादिसाफल्यम् (२९-३१) जामदग्न्यं नार्चयेत् (३३) आलयद्वाराणां दिग्भेदेन फलभेदः (३३-३४) भास्करादीनां स्थानद्वारनिरूपणम् (३४-४३) रज्जुपात-त्रिशूल-सूत्रसंध्यादिषु देवस्थानगृहादीनां निषेधः (४४-४५) ग्राममध्ये हरेरर्चनं मन्त्रक्रियादिसर्वलोपानां प्रायश्चित्तं भवति (४६) भास्करादिपरिवाराणामर्चने फलविशेषः (४७-५२) पुरमलिकयोः मध्ये हरेः स्थापननिषेधः (५२) अनुलोमजानांमध्ये हर्यर्चननिषेधः (५३) शूद्रादीनां वास्तुदेवतानिषेधः (५३-५४) ग्रामादौ देवोत्सवार्थे वास्तुदेवकल्पननिषेधः (५४-५९) ग्रामस्यान्तरा शूलिनो न्यासनिषेधः (६०-६१) देवताभेदेन पूजकभेदः (६१-६६) सुवर्णकाराम्भष्टानां ग्रामस्यान्तः प्रकल्पनम (६६) प्रतिलोमादीनां स्थानम (६७-६८) सामान्येन श्मशानस्थानम् (६९) द्विजानां स्मशाने स्थानविशेषः (६९-७३)

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

तृतीयोऽध्यायः (कर्षणविधिः) पृ. ५७ - ६०

मन्दिरनिर्माणविधिः (१) कर्षणार्थं भूसंस्कारः (१-४) ब्राह्मणादिकर्षकभेदेन अनडुहो वर्णभेदः (४-७) कर्षकवर्णानुगुणं हलयुगादिवैविध्यम् (७-१०) कर्षकस्य अङ्गप्रसाधनम् (११-१३) पुण्याहपूर्वकं मन्त्रेण हलयुगादियोजनम् (१३-१७) कर्षणविधिः (१७-२१) निमित्तपरीक्षा (२२-२५) दुर्निमित्ते शान्तिः (२६-२७) भूसमीकरणबीजावापौ (२७-३०) फलवृद्धिह्रासयोः फलम् (३०-३२) भूशोधगम् (३३-३५) तुषाङ्गारादिलाभे शान्तिः (३५-३७) रत्नादिलाभे समृद्धिः (३७) होमकुम्भस्थापनादिविधिः (३८-५०)

चतुर्थोऽध्यायः (शिखरनिर्माणम्) पृ. ६० - ६३

विघ्ननिवारणोपायप्रश्नः (१-२) बालालये भगवतोऽर्चनेन विघ्नशान्तिः (२-३) बालगृहनिर्माणदिगादि (४-७) बालालये अर्चनीयबिम्बमानम् (८-१२) वेदिकल्पनम् (१२-१४) भगवत्प्रार्थना (१५-१६) परिवारकल्पनम् (१७-१९) स्थण्डिलमानम् (१९-२०) ध्वजारोहणादिपुष्पयागावसानिकं सर्वं बाललये कुर्यात् (२१-२३) उत्सवबिम्बाभावे बालबिम्बेनैव उत्सवं चरेत् (२३) बालबिम्बेनोत्सवे चतुर्थस्नपननिषेधः (२४) आलये उत्तमादिभेदः (२५-२६) सञ्चिता-सञ्चिताद्यालयभेदः (२६-२९) गर्भवच्छिलादारुभिः आलयनिर्माणे दोषः (२९-३०) देवतान्तरसद्मस्थशिलादिग्रहणे दोषाधिक्यम् (३०-३४) न्यायान्यायार्जितद्रव्यैः आलयनिर्माणे फलम् (३५-३६) जलेन समतावीक्षणम् (३६-३७) उपपीठादिकल्पनम् (३८-४०) द्वितलाद्याद्वादशदलावधि कल्पनीयाङ्गानि (४०-४२) अष्टादशधाम्नोऽङ्गानि (४३-४५)

पञ्चमोऽध्यायः (प्रथमेष्टकाविधिः) पृ. ६३ - ६९

दिक्परीक्षा (१) शङ्कुस्थापनम् (२-९) प्रासादस्थाननिर्देशः (१०-१३) विष्ण्वालयस्य अयुग्महस्तेन मानम् (१३-१४) अन्येषां कामानुसारेण मानम् (१५-१६) इष्टकाभेदाः (१६) विमानानुरोधेन प्रथमेष्टकाभेदः (१७-१९) शिलायाः पुंलिङ्गादिभेदः, तद्विनियोगश्च (२०-२१) सदोषप्रतिमाया ग्रहणे हानिः (२२-२३) मृण्मयेष्टकाविधिः (२३-३१) इष्टकानिर्माणनियमः (३१) इष्टकानां पुंलिङ्गादिस्वरूपं तद्विनियोगश्च (३२-३५) इष्टकायाममानम् (३५-३७) इष्टकायाममानान्तरम् (३८-३९) इष्टकागुणाः (४०) वर्जनीयेष्टका (४१) देवालये मानुषालये च प्रथमेष्टकानां संख्या (४२-४३) इष्टकाधिवासार्थमङ्कुरार्पणे कलशन्यासादिः (४४-५४) इष्टकास्नपनम् (५४-६०) अधिवासार्थहोमः (६०-६६) स्वप्नपरीक्षा (६६-६८) इष्टकानां संभारस्थानम् (६९-७०) देवमनुष्यालययोः इष्टकान्यासे विशेषः (७०-७३) उपानद्वैषम्ये हानिः (७३-७४) श्वभ्रपूरितजलावर्तपरीक्षा (७५-७६)

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्वभ्रजलशोषे धामयजमानादीनां हानिः (७७-७९) मनस्तुष्टेः कार्यकरत्वम् (७९-८०) दुर्निमित्तेषु शान्तिहोमादिः (८०-८२) आचार्यादीनां दक्षिणा (८३-८४) देवागारनिर्माणे फलम् (८५-८८) देवालयापकारिणां दण्ड (८८-८९) देवालयार्थमुपकुर्वतां परमपदावाप्तिः (९०)

षष्ठोऽध्यायः (गर्भन्यासविधिः) पृ. ६९ - ७२

गर्भन्यासविधिः (१-१६) निशायामेव गर्भन्यासः (१७-२०) देवादिभेदेन गर्भन्यासस्थाननिर्देशः (२०-२१) नीचोच्चादिव्यत्यासे अनिष्टं फलम् (२२-२३) गर्भन्यासमञ्जूषाविधिः (२४-२५) ध्यानप्रकारः (२६-२७) मृद्धात्वादीनां न्यासस्थानम् (२८-४१) भूदेवताध्यानमन्त्रः (४१-४२) श्वभ्रपूरणविधिः (४३) गुरुदक्षिणा (४४) गर्भरक्षा (४४-४५) गर्भन्यासं विना ग्रामप्रासादादिकरणे दोषाः (४५-४६) धाम्नः आयामविस्तारविधिः (४७-४८) एकादिद्वादशतलेषु देवस्य शयनादिविधिः (४९-५१)

सप्तमोऽध्यायः (अधिष्ठानविधिः) पृ. ७२ - ७७

उपपीठम् (१-५) वेदीभद्रादिभेदः (५) वेदीभद्रम् (६-८) प्रतीभद्रम् (९-१४) सुभद्रम् (१५-२१) उपपीठविधिशेषः (२२-२३) अधिष्ठानम् (२४-२७) द्वादशाङ्गानि (२८-२९) पादबन्धप्रतीबन्धे (२९-३४) उपानविस्तारः (३५-४०) पद्मबन्धाद्यधिष्ठानम् (४०-७९)

अष्टमोऽध्यायः (प्रासादभेदः) पृ. ७७ - ८४

विमानविधिः (१-२) वैजयन्तकविमानम् (२) श्रीविशालम् (३-५) पुष्पकम् (५-६) केसरम् (७-८) सुदर्शनम् (८-१०) स्वस्तिकम् (११-१३) विपुलसुन्दरम् (१३-१४) पर्वतम् (१४-१७) मन्दरम् (१७-२०) स्वस्तिबन्धम् (२१-२३) कल्याणम् (२३-२४) पाञ्चालम् (२५) विष्णुक्रान्तम् (२६) सुमङ्गलम् (२७-२८) कान्तारम् (२९) पुष्करम् (३०-३१) मनोहरम् (३१-३२) कौबेरम् (३२-३४) भद्रकोष्ठम् (३४-३६) वृत्तकूटम् (३७) कोष्ठभद्रम् (३८-३९) श्रीभोगम् (३९-४०) पुष्करम् (४०-४१) लम्बमन्दिरम् (४२-४३) जयावहम् (४४-४६) वन्दिकम् (४७-४८) सौभद्रम् (४८-४९) कमलमण्डलम् (५०-५१) इन्दुभद्रम् (५२-५३) धवलिकान्तम् (५३-५५) सौम्यम् (५६-५७) ललितभद्रकम् (५७-५८) व्यासाख्यम् (५८) शैलच्छन्दम् (५९-६०) मध्येभद्रम् (६०-६२) श्रियश्छन्दम् (६२) योगानन्दनम् (६३-६४) हंसतारकम् (६५-६६) माहेन्द्रकम् (६७) सूर्यकान्तम् (६८-७०) मङ्गलास्पदम् (७०-७१) उदारसारम् (७१-७५) विजयम् (७६-७७) अमलाङ्गम् (७८) विमलाकृतिः (७९-८४) श्रीधरम् (८४-८७) चन्द्रकान्तम् (८७-८८) श्रीप्रतिष्ठितम् (८८-९१) शुद्धस्वस्तिकम् (९२-९६)

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

नवमोऽध्यायः (मूर्धेष्टकाविधिविमानदेवताकल्पनम्) पृ. ८४ - ८९

प्रासादविधिः, वेसरं, नागरं, द्राविडम् (१-३) मूर्धेष्टकाविधिः (४-६) स्नपनार्थं कलशप्रतिष्ठा (६-१०) आचार्यनियमाः (११-१३) इष्टकास्नपनाधाने, स्त्रीशूद्रादीनाममन्त्रकमाधानं च (१४-१९) इष्टकाविधौ वर्ज्या जनाः (२०) गुरोः सत्कारः (२१-२३) रथकारतोषणम् (२३) स्तूपिकाकीलविधिः (२४-२६) कीलस्याकारभेदाः (२६-२७) विमानभेदेन कीलकसंख्या (२७-३०) कीलाधिवासे विशेषः (३०-३३) आचार्यालङ्कारः (३४-३५) स्तूप्या वक्रभावे दोषाः (३६) स्तूप्याः लोहभेदेन फलम् (३६-३८) धामानुगुण्येन स्तूप्याकारः (३९-४०) शूलभेदः (४१) विमानतले कल्पनीयानां देवतानां विकल्पः (४२-४७) विमानदेवतानां ध्रुवबेरसमसंस्थानता (४८-५०) शैलादिविमाने तदुपादाना एव देवताः (५०-५२) वर्णालेपविधिः (५३-५४) भित्तिभागे देवतानां अर्धचित्रादिविकल्पः (५४-५६) नासिकाहीने विमाने दिङ्मूर्तिनिषेधः (५६) विमानभेदेन दिङ्मूर्तिभेदः (५७-६२) कपोतेषु हंसमालादिकल्पनम् (६२-६५) उक्तानां उच्छ्रायमानम् (६५-६६) अधिष्ठानाधस्थाः देवताः (६६-७०) सुधाकल्पनप्रकारः (७०-७४) लेपनत्रैविध्यम् (७४-७६) पञ्चवर्णकल्पनम् (७६-७७)

दशमोऽध्यायः (परिवारादिदेवताकल्पनम्) पृ. ९० - ९८

परिवारदेवतास्थानादिकल्पनम् (१) अन्तर्मण्डलादिप्राकारनिरूपणम् (२-७) सालान्तरालोच्छ्रायमानम् (८-१०) सालोपरि गरुडादिनिधानम् (११) अर्धमण्डपविधिः (१२ १५) हीने अर्धमण्डपे निर्गमस्थलनिर्देशः (१६) सोपपीठस्य धाम्नः गोपुरचतुष्टयम् (१७-१८) वृत्तमण्डपार्धमण्डपयोः आयाममानम् (१८-२०) सोपानपार्श्वयोः हस्तिरथाङ्गादिन्यासः (२१) द्वारवातायनयोः भित्तिबन्धनिषेधः (२२) वातयनान्तरालतालबन्धलाङ्गलादिनिरूपणम् (२३-२७) मण्डपायामविस्तारौ (२७-३४) कोणेषु गरुडसिंहयोः न्यासविकल्पः (३५) प्राकारस्य चतुर्दिक्षु गोपुरचतुष्टयबन्धविकल्पः (३६) द्वितलादिधामनिरूपणम् (३७-३८) मण्डपस्य उत्तमादिमानभेदभित्तिबन्धौ (३८-४५) मण्डपगर्भन्यासप्रकारः (४५-४६) द्वारस्य कवाटयुग्मादिविन्यासः (४६-५३) कवाटोपरि कल्पनीयदेवताः (५३-५८) कवाटस्य सौवर्णताविधिकल्पः (५९-६०) स्तम्भपोतिकादिविधानम् (६०-६३) दिग्भेदेन चण्डादिद्वारपालनिरूपणम् (६३-७७) खलूरिकास्थाननिर्देशः (७८-८०) अपूपपचनस्थानम् (८०) फलमरीच्यादिनिधानस्थानम् (८१-८२) तण्डुलक्षालनकूपधूमनिर्गममार्गस्थाननिरूपणम् (८३) मज्जनताम्बूलवस्त्रपुष्पनिवेशनप्रदेशः, एकान्तिनां भुक्तिस्थानं च (८४-८५) धान्यसंग्रहच्छत्रादिनिवेशदेशः (८५-८९) स्थानसङ्कोचे रचनाप्रकारः (८९) कूपतटाकादिजलाशयविधिः (९०-९१) प्राकारस्य बहिः दीर्घिका, यत्यादीनां

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मठादिश्च (९१-९३) उद्यानादिनिर्देशः (९३) एकावरणपरिवारनिरूपणम् (९४-१०४) परिवारदेवतानां अवस्थानादि (१०५-११३) अङ्गणे समर्चनीया देवताः (११४-११५) आदित्याद्यष्टादशगणाः (११५-१४३)

एकादशोऽध्यायः (शिलादारुसंग्रहविधानम्) पृ. ९८ - १०४

प्रतिमाद्रव्यादिविधिः (१) रत्नादिषड्द्रव्यनिर्देशः (२-३) उक्तद्रव्यफलनिर्देशः (४-६) शिलायाः चातुर्विध्यम् (६-८) उत्तमा शिला (९-११) शिलादार्वादीनां गर्भदोषपरीक्षोपायः (११-२५) स्त्रीपुंनपुंसकशिलानां प्रतिमादौ विनियोगः (२५-३४) शिलाग्रहणस्थानफलादीनि (३४-४१) वर्ज्यशिलास्थानानि (४१-४४) उपादेयशिलाप्रदेशौ (४४-४८) शिलाग्रहणसमयः (४८-७२) शिलावैषम्येन वर्ज्यावर्ज्यशिलानिरूपणम् (७३-७४) शिलानयननियमः (७४-७८) श्रियादि-देवीप्रतिमार्हशिलाविधिः (७८-८४) अन्यार्थं गृहीतमुक्तायाः पुनरधिवासेन ग्रहणानुज्ञा (८५) दारुसङ्ग्रहणकालः (८६) उपादेयदारुनिर्देशः (८७-९२) वर्जनीयानि दारूणि (९३-९७) दारुसङ्ग्रहणेऽपि शिलाग्रहणवदेव विधिः (९७-१००) वृक्षोपस्थानम् (१०१-१०४) वृक्षच्छेदनकालदिगादिनिर्देशः (१०५-१०६) च्छिन्नवृक्षपतने दिग्भेदेन फलभेदः (१०६) प्रकाण्डेन शाखया बिम्बनिर्माणं तत्संस्कारश्च (१०७-१०८) रथकारस्य बिम्बनिर्माणानुज्ञा (१०९-११०) असंस्कृततरुणा बिम्बनिर्माणे दोषः (१११-११२)

द्वादशोऽध्यायः (ध्रुवबेरप्रमाणानुकूल्यनिर्णयः) पृ. १०४ - १०७

मूलबेरप्रमाणादिविधिः (१-३) प्रतिमाया मानं, उत्तमादिभेदाश्च (३-९) आसीन-मूर्तिमानम् (९-१३) शयनमूर्तिमानम (१३-२३) यजमानानुगुण्येन मूर्तिमानम् (२४) अङ्गुलविधिः (२५-३२) कौतुकाय्यममानम् (३२-३३) प्रासादवेदिका-दीनां अङ्गुलनिर्देशः (३४-३६) देहलब्धाङ्गुलेन प्रतिमाङ्गमानम् (३६-३७) ग्रामादीनां मानाङ्गुलेनैव आयामविभागः (३७-४२) ध्वजाद्यष्टौ आयाः (४२-४४) नक्षत्रादिकल्पनप्रकारः (४४-४७) तालधनुःकोशादिनिरूपणम् (४८-५२) प्रस्थादिमानभेदाः (५२-५६)

त्रयोदशोऽध्यायः (शूलस्थापनविधिः) पृ. १०८ - ११५

सजातीयविजातीयशूलाकारप्रमाणादिविधिः (१-२१) शूलानां संख्या (२२-२५) शूलदण्डस्य लोहादिभेदः (२६-३३) शूलानां जलाधिवासादि (३४-३६) गर्भगेहशोधनम (३६-३८) ब्राह्मणादिसंज्ञकभागविधिः (३८-४२) सूत्राणां उदङ्मुखता (४२-४४) एकबेरबहुबेरादीनां ब्राह्मादिभागभेदः (४५-४६) उक्तस्थानविपर्यासे अनिष्टफलम् (४६-४८) कामनानुगुणस्थापनाभूमिः (४८-४९) प्रासादद्वारविस्तारमानम् (५०-५१) ब्राह्मभागे भित्तिस्तम्भादिनिषेधः

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

(५२-५४) गर्भगेहे खाते गर्भन्यासविधिः (५५-५८) पादपीठस्य आकार-भेदः (५९-६८) एकबेरादिभेदेन वेदिकामानम् (६८-७३) देवमुखादिभेदेन जलप्रणालीभेदः (७४-७५) धाराकुल्याविधिः (७५-७७) आसीनमूर्तिविधिः (७७-८१) भोगशय्याविधिः (८१-९७) यानासनमूर्तिनिरूपणम् (९७-९९) अधिवासितशूलस्थापनविधिः (९९-१०१) प्रतिष्ठापञ्चकविधिः (१०१-१०४) पारमेष्ठ्यादिभेदेन आसनादिशूलस्थापनम् (१०५-१०७) भित्तिशूलस्थापनम् (१०७-११२) आधारशूलरहिते देवस्य सान्निध्यातिशयः (११२-११३) महा-कुम्भादिप्रोक्षणम् (११३-११४) गुरुदक्षिणा (११४-११६) कुलालनियोगः (११७-१२०) शूलस्थापने शुभफलम् (१२०)

चतुर्दशोऽध्यायः (देवतावर्णविधिः) पृ. ११५ - १२२

विम्बनिर्माणविधिः (१-३) शूलरज्ज्वादीनां अस्थिसिराप्रकृतिता (३) अपक्वमृदा-लेपने शुभफलम् (४-५) केवलमृदा विम्बनिर्माणम् (५-७) प्रशस्तमृत्तिका-स्थानानि (७-८) कल्कोपयोगिन्यस्त्वचः (९-११) कल्कप्रतिवापद्रव्यविधिः (११) अधिवासकालमानम् (१२-१३) ऐकोनविंशतिमृदः (१४-१६) मृदः प्रमाणं, चूर्णविभागश्च (१६-१८) योजनीयसुरभिद्रव्याणि (१८-२१) संमिश्रणीय-स्नेहद्रवद्रव्याणि (२१-२२) संस्कृतमृदः अधिवासः (२२-२५) अधिवास-वेला (२५) लेपनक्रमः, तद्विद्या च (२६-३०) देव्यादीनां मृदालेपे विद्या-निर्देशः (३१-३२) रज्ज्वादिवेष्टनम् (३२-३४) नाडीकल्पनम (३५-३८) मृत्तिका-कटुशर्करयोर्लेपने विधिः (३८-४२) पिष्टकल्पनम् (४२-४७) वर्णलेपविधिः (४८-६२) मूर्तिकल्पनपरिपाटी (६२-६६) लेपनशोषणाविधिः (६७) विध्य-नुसारशुष्कमूर्तेः आयुः (६७-६९) युगभेदेन मूर्तीनां वर्णभेदः (७०-७२) द्वादशमूर्तिवर्णाः (७२-७६) चतुर्विंशतिमूर्तिवर्णाः (७६-७९) श्रियादिदेवीनां वर्णाः (७९-८१) मत्स्यादिमूर्तीनां वर्णाः (८२-८९) अनन्तगरुडादीनां वर्णाः (८९-१०५) वसूनां वर्णसंग्रहः (१०५-१०६) पितॄणां वर्णसंग्रहः (१०६-१०७) मरुतां वर्णसंग्रहः (१०७-१०८) ऋषीणां वर्णसंग्रहः (१०८-११०) आदित्यानां वर्णाः (११०-१११) अप्सरसां वर्णसंग्रहः (११२) रुद्राणां वर्णाः (११३-११४) अश्विनोर्वर्णः (११४) नारदभृग्वादीनां वर्णाः (११५-११८)

पञ्चदशोऽध्यायः (स्थित्यासनादिभेदनिर्णयः) पृ. १२१ - १२८

स्थितादिमूर्तिनिर्देशः (१-३) भोगमूर्तिः तत्रोत्तमा (४-१४) मध्यमा भोगमूर्तिः (१५-१६) जघन्या भोगमूर्तिः (१६-१८) योगस्थानमूर्तिलक्षणं तत्रोत्तमम (१९-२०) मध्यमा योगमूर्तिः (२०-२१) जघन्या योगमूर्तिः (२२-२४) भोगासने तु आसीनमूर्तिस्तत्रोत्तमा (२४-२७) आसीना मध्यमा (२८-३०) आसीना जघन्या (३१-३२) आसीने योगासनं तत्रोत्तमम् (३२-३४) आसीनयोगे मध्यमम्

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

(३४-३६) जघन्यमासनम् (३७-३८) शेषासनं तत्रोत्तमम् (३८-४१) शेषासने मध्यमम् (४१-४३) जघन्यं शेषासनम् (४३-४५) शयनासने उत्तमम् (४५-५४) शयने मध्यमम् (५४-५६) जघन्यं शयनासनम् (५६-५७) शयने योगासनं तत्रोत्तमम् (५८-५९) योगशयने मध्यमम् (६०-६१) जघन्यं योगशयनम् (६१-६२) संहारशयने उत्तमम् (६३-६५) संहारशयने मध्यमम् (६६-६७) कनिष्ठं संहारशयनम् (६८) उत्तमा सर्गशय्या (६९-९६) मध्यमा सृष्टिशय्या (९६-९८) कनीयसी सर्गशय्या (९९-१००)

षोडशोऽध्यायः (यानारूढविश्वरूपादिलक्षणम्) पृ. १२९ - १३२

यानारूढमूर्तिलक्षणं तत्रोत्तमम् (१-७) मध्यमा मूर्तिः (८-१२) जघन्या मूर्तिः (१३-१६) विश्वरूपमूर्तिः तत्रोत्तमा (१७-२३) मध्यमा मूर्तिः (२३-२४) जघन्या विश्वमूर्तिः (२५-२९) चतुर्विंशतिमूर्तिलक्षणम् (२९-४७) ब्रह्मादिमूर्त्यष्टकम् (४७-४९) ब्राह्मी (५०-५२) प्राजापत्या (५३-५४) वैष्णवी (५५-५७) दैवी (५७-५८) आर्षी (५९-६०) मानुषी मूर्तिः (६१-६७) आसुरी (६७-६९) पैशाची (७०-७२) आसां प्रतिष्ठायाः फलम् (७२-७८)

सप्तदशोऽध्यायः (मत्स्यादिमूर्तिलक्षणम्) पृ. १३३ - १३८

मत्स्यादिमूर्तिनिरूपणम् (१) मत्स्यमूर्तिः (२-६) कूर्ममूर्तिः (६-११) वराहमूर्तिः (१२-२१) नृसिंहमूर्तिः (२२-४१) वामनमूर्तिः (४१-५४) भार्गवराममूर्तिः (५५-६०) श्रीराममूर्तिः (६०-७४) लक्ष्मणादीनां स्थितिः (७४-११२) बलराममूर्तिः (११२-११७)

अष्टादशोऽध्यायः (मूर्तिभेदकथनम्) पृ. १३८ - १४२

श्रीकृष्णमूर्तिः (१-३७) कल्किमूर्तिः (३८-४६) कर्मबिम्बसामान्यलक्षणम् (४६-४९) लक्ष्मीनारायणमूर्तिः (५०-५१) अभिन्ना लक्ष्मीनारायणमूर्तिः (५२-५३) यज्ञमूर्तिः (५४-५६) एकद्वित्र्यादिमूर्तिभेदः (५६-६५) पञ्चमूर्तिप्रतिष्ठाविधिः (६६-७१)

एकोनविंशोऽध्यायः (लोहजप्रतिमानिर्माणतालविभागः) पृ. १४२ - १४६

कर्माद्यर्चामूर्तिमानविधिः —

तत्र बहुबेरमानम् (१-३) एकबेरमानम् (४-९) बल्यादिमूर्तिमानम् (९-१४) स्थानयानासनबिम्बवदेव कर्मार्चा (१४-१५) नित्योत्सवबिम्बं तिष्ठद्रूपमेव (१६) स्थितबिम्बपीठमानम् (१६-२१) आसीनपीठमानम् (२२-२४) श्रीभूम्योः सान्निवेशः (२५) श्रीधरादेव्योः आसनस्थितिविकल्पः (२६-२७) प्रभाया मानादि (२७-

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

३०) प्रभायां मीनादिमूर्तिकल्पनम् (३१-३२) तोरणप्रभा (३२) बिम्बप्रभासनानि लोहजान्येव (३३) लोहमूर्तिनिर्माणक्रमः (३४-४१) लोहविकल्पः (४१-४४) प्रतिमायां हस्तादिवैकल्ये शान्तिः (४५-४६) चित्रार्धचित्रचित्राभासादि-निरूपणम् (४६-५१) प्रतिमानां कालादिमानम् (५१-६७)

विंशोऽध्यायः (प्रतिमामानविधिः) पृ. १४६ - १५२

प्रतिमामानविधिः (१-१०३) किरीटादीनां मानम् (१०३-१३३)

एकविंशोऽध्यायः (बिम्बलक्षणम्) पृ. १५२ - १५६

श्रियादिदेवीमूर्तिमानम् (१-९०)

द्वाविंशोऽध्यायः (परिवारविधिः) पृ. १५७ - १६१

परिवाराणां रूपवर्णादिनिरूपणम् (१-२) हयग्रीवः (२-८) गरुडः (८-१२) सूर्यः (१२-१४) सोमः (१५) कामः (१६-१८) गजाननः (१८-२०) षण्मुखः (२१-२७) धनदः (२७-२८) धनदस्य परिवाराः (२८-३१) रुद्रः (३१-३३) क्षेत्रपालः (३४-३५) विष्वक्सेनः (३६-४०) विष्वक्सेनमहिषी (४१) ब्राह्म्यादिमूर्तयः (४२) वीरभद्रः (४३) विनायकः (४४) आदित्याः (४४-४६) अजामुखाः (४७) पितरः (४८) विश्वेदेवाः (४९) सप्तर्षयः (४९-५१) विष्णुपारिषदाः (५२-५३) उपेन्द्रादयः (५३-५४) अश्विनौ (५५) इन्द्रादिदिक्पालाः (५६-६२) ब्रह्मादीनां वाहनानि (६२-६५) मूलपरिवारबेरयोः मानभेदः (६६-७३)

त्रयोविंशोऽध्यायः (पूजोपकरणलक्षणम्) पृ. १६२ - १६४

पूजोपकरणानि (१-६५)

चतुर्विंशोऽध्यायः (आचार्यलक्षणाङ्कुरार्पणविधिः) पृ. १६५ - १६९

आचार्यलक्षणम् (१-२५) अङ्कुरार्पणम् (२५-९९)

पञ्चविंशोऽध्यायः (प्रतिष्ठोपकरणम्) पृ. १६९ - १७४

प्रतिष्ठोपकरणानि (१) मुख्यकालनिरूपणम् (१-१६) अधिवासमण्डपस्थानम् (१७-१९) कुण्डकल्पनम् (२०-५४) चतुष्कुण्डादिविधिः (५४-६६) मूर्तिसंख्यानुगुण-मग्निकल्पनम् (६७-६९) प्रपानिर्माणम् (६९-७३) होमसाधनानि (७४-९४) स्रुक्स्रुवाद्यर्थेवर्ज्यं दारु (९५-९६) मण्डपद्वाराद्यलङ्कारः (९६-११२)

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

षड्विंशोऽध्यायः (जलाधिवासविधिः) पृ. १७५ - १७८

प्रतिष्ठाविधिः (१-५९) जलाधिवासविधिः (५९-८२)

सप्तविंशोऽध्यायः (शयनाधिवासादिविधानादयः) पृ. १७८ - १८८

प्रतिष्ठाविधिशेषः (१-५) वास्तुपुरुषनिरूपणम् (५-२०) सान्निध्यानर्हाः जनाः (२१-२२) यागमण्डपालङ्कारः, उदकात् ध्रुवबिम्बं उत्थाप्य नयनोन्मीलनम्, गुरुदक्षिणा, बिम्बं स्नानमण्डपमानीय कलशैः स्नपनं, शय्याप्रकल्पनं च (२३-८२) मण्डपस्य द्वार ध्वज कुम्भ देवतास्वरूपवर्णनम्, अर्चनं च (३-९८) रत्नपूरितकुम्भानां प्रागाद्यष्टसु दिक्षु अष्टमूर्तिपूजनं, ब्राह्मणभोजनं, दक्षिणादानं च (९९-१०६) समिद्भिः आज्यैश्च तत्त्वहोमादि, चरुभिः बीजैश्च करके सुदर्शनपूजनं, संहारसृष्टिक्रमेण तत्त्वन्यासः, प्राणादिवायूनां न्यसनं च (१०७-१४६) एवमेव, परिवारदेवेषु देवीषु च तत्वन्यासः, सुदर्शनाद्यायुधानां वनमालादिभूषणानां च मन्त्रैः भगवतः बिम्बे न्यसनं, प्रणवव्याहृत्यादिलोकान्तानां षोडशानां न्यसनम् (१४७-१८२) शान्तिहोमः, बलिदानं, प्रतिसरबन्धः, पूर्णाहुतिः मूर्तिपानां दर्भेषु शयनम् (१८३-२१७)

अष्टाविंशोऽध्यायः (प्रतिष्ठाविधिः) पृ. १८८ - १९४

प्रतिष्ठाविधिः (१-१६) विमलादिशक्तयः (१७) पिण्डिकापूजनम् (१८-३०) अष्टबन्धनद्रव्याणि (३१-३३) आवाहनम् (३४-३७) त्र्यहं कवाटबन्धनकारणम् (३८-४१) बहुबेरविधिः (४२-४५) कर्मार्चादीनां स्थाननिर्देशः (४६-५२) ध्यानप्रकारः (५३-६१) कुम्भगतशक्तीनां देवे योजनम् (६२-६४) न्यासविभेदः (६५-७२) सान्निध्यप्रार्थना (७३-७७) यजमानेन भगवते सर्वस्वसमर्पणम् (७८-९१) बहुबेरविधाने कवाटबन्धननिषेधः (९२-११८) गुरुपूजा (११९-१२०) देवप्रतिष्ठायाः फलम् (१२१-१२७)

एकोनत्रिंशोऽध्यायः (मीनादिदशमूर्तिप्रतिष्ठाविधिः) पृ. १९५ - १९९

मीनमूर्तिः (१-६) वराहमूर्तिः (७) नृसिंहमूर्तिः (८-१०) वामनः (११-१२) जामदग्न्यः (१३-१४) श्रीरामः (१५-२५) बलरामः (२६-२७) श्रीकृष्णः (२८-२९) कल्किः (३०-३१) मीनादिमूर्तीनां षोडशन्यासनिषेधः (३२-४२) वटपत्रशायी (४३-४७) कुण्डभेदाः (४८-४९) श्रियादयः (५०-७०)

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

त्रिंशोऽध्यायः (श्रियादीनां पाणिग्रहणविधिः) पृ. १९९ - २०७

श्रियादीनां पाणिग्रहणविधिः (१-३६) मण्डपादिप्रतिष्ठाविधिः (३७-४७) मन्दिराङ्गानां ध्यानप्रकारः (४८-६३) महाकुम्भप्रोक्षणम् (६४-८६) आस्थानमण्डपादिप्रतिष्ठाविधिः (८७-१०५) बलिपीठप्रतिष्ठा (१०६-१२७) महापीठः (१२८-१४४) बलिपीठम् (१४५-१७३) पाकशालादिकल्पने फलम् (१७४-१८६)

एकत्रिंशोऽध्यायः (प्रभादीनां प्रतिष्ठाविधिः) पृ. २०७ - २१०

प्रभादीनां प्रतिष्ठाविधिः (१-७) घण्टाप्रतिष्ठाविधिः (८-२०) अक्षमालाप्रतिष्ठा (२१-५४)

द्वात्रिंशोऽध्यायः (गृहार्चाविधिः) पृ. २१० - २१६

लोहदार्वादिभेदेन फलम् (१-३७) गृहे पूजास्थाननिर्देशः (३८-६१) भगवतः अलङ्कारकल्पने फलम् (६२-८४) पञ्चायुधमानप्रतिष्ठादि (७५-१०४) वैनतेयादिप्रतिष्ठा (१०५-११२) विष्वक्सेनोत्पत्तिस्थापनादि (११३-१३४) शास्त्रोपसंहारः (१३५-१३९)

—:❋:—

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

॥ श्रीः ॥

श्रीपाद्मसंहितायां ज्ञानपादः ।

प्रथमोऽध्यायः ।

आसीनमाश्रमे कण्वं कण्वाश्रमनिवासिनः । निःश्रेयसकरं कर्म प्रष्टुमारेभिरे मुनिम् ॥ १ ॥

ऋषयः—

अधीताः कण्व भगवन् साङ्गोपाङ्गाः सविस्तराः । वेदास्त्वत्त [1]स्तदर्थानि शास्त्राणि च यथातथम् ॥२॥

एतेषु यदधीतेषु कैवल्याय न कल्पते । कारणं तदपि त्वत्तः श्रोतव्यं नान्यथा गतिः ॥ ३ ॥

कण्वः—

श्रूयतां मुनयः सर्वे यथापूर्वं मया श्रुतम् । उपसङ्गम्य संवर्तमृषिमर्कमिवापरम् ॥ ४ ॥

प्रदीप्तमेतमेवार्थं पृष्टवानभिवाद्य तम् । शृण्वतां स महर्षीणां संवर्तः [2]सर्ववित्स्वयम् ॥ ५ ॥

मह्यं शुश्रूषमाणाय प्रत्युवाच यथातथम् ॥

संवर्तः—

अधीताः सकला वेदाः साङ्गोपाङ्गाः सविस्तराः । इतिहासपुराणानि [3]वाकोवाक्ययुतानि च ॥ ६ ॥

[4]श्रुतानि तेषु सर्वेषु दृश्यन्ते सर्वदेवताः । स्वतन्त्राः फल[5]मन्येषु स्वर्गादन्यन्न दृश्यते ॥ ७ ॥

विविधानि च शास्त्राणि न तर्काश्च प्रतिष्ठिताः । अपवर्गफलोपायं न च पश्यामि कुत्रचित् ॥ ८ ॥

श्रुतिरेव च तस्यापि प्रमाणमिति [6]शुश्रुम । निश्चयं नाधिगच्छामि मनसा विमृशन्नपि ॥ ९ ॥

ततोऽहं भृशनिर्विण्णः सन्तप्तहृदयस्तथा । सिद्धाश्रमं समासाद्य द्रुहिणं समपूजयम् ॥ १० ॥

अत्युग्रं तप आतिष्ठं ततः प्रीतः प्रजापतिः । ऋषिभिर्दैवतैः सार्द्धं स्वयमागान्मदन्तिकम् ॥ ११ ॥

ब्रह्मा—

वरं वृणीष्व भद्रं ते यत्ते मनसि वर्तते । वरार्थिनां द्विजश्रेष्ठ दर्शनं वरदं मम ॥ १२ ॥

संवर्तः—

इत्युक्तोऽहं भगवता प्रत्यवोचं कृताञ्जलिः । ज्ञानं भवतु मे शुद्धं निःसंशयमनाकुलम् ॥ १३ ॥

येन सांसारिकं दुःखं तरामि ज्ञानवर्त्मना । इत्युक्तो देवदेवस्तु प्रहसन्निदमब्रवीत् ॥ १४ ॥

ब्रह्मा—

शृणु विप्र प्रवक्ष्यामि सिद्ध्युपायमनामयम् । श्रुतिरेव द्विजातीनां निःश्रेयसकरी परा ॥१५॥

यतो वै श्रुतिमन्त्रेण नित्यमाराधयन् हरिम् । कैवल्यं परमं प्राप्तो न भूयः संसरेदिह ॥ १६ ॥

---

1. श्री. समस्तानि. 2. श्री. संयुतस्स्वयम्—म. सर्वतस्स्वयम्. 3. म. वाक्यावाक्य.
4. श्री. श्रूयानि. 5. म. मप्येषु. 6. म. शुश्रुमः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

संवर्तः—

भगवन् केन [1]शास्त्रेण देव आराध्यते परः । [2]कीदृशस्तु परो देवो विधिः को वा तदर्चने ॥ १७ ॥

ब्रह्मा—

वैष्णवं शासनं शुद्धमच्छिद्रं पापनाशनम् । [3]हितार्थं सर्वदेवानामादिदेवेन चोदितम् ॥ १८ ॥

चतुष्पाद[4]समायुक्तं चतुर्वर्गफलप्रदम् । तेन शास्त्रविधानेन समाराधय केशवम् ॥ १९ ॥

तच्छास्त्रं श्रुतवान् मत्तः कपिलो मुनिपुङ्गवः । मच्छासनात्तु पातालं तत्समीपमितो व्रज ॥ २० ॥

संवर्तः—

इत्युक्त्वा भगवान् ब्रह्मा तत्रैवान्तरधीयत । पातालगमनार्थाय [5]पुनस्तप्तं तपो मया ॥ २१ ॥

तपोबलेन पातालं [6]प्रविशन्नागपालितम् । तत्रापश्यं सुखासीनं नागेशैः [7]परिवारितम् ॥ २२ ॥

अवोचं कपिलं विष्णुं दण्डवत् प्रणतः क्षितौ । जम्बूद्वीपादुपावृत्तः संवर्तोऽहं प्रसीद मे ॥ २३ ॥

विद्धि मां भगवन् विष्णो प्राप्तं द्रुहिणशासनात् । ज्ञानयोगक्रियाचर्या मृग्यते यन्महर्षिभिः ॥ २४ ॥

तदशेषेण विदितं भवविध्वंसनं तव । संसारापारपाथोधिमग्नं मां भृशदुःखितम् ॥ २५ ॥

त्रायस्व भगवन्नार्तं कृपया परया विभो । त्वदृतेऽन्यो न वेत्तास्य मोक्षोपायस्य [8]वर्त्मनः ॥ २६ ॥

इत्युक्तः कपिलो देवः [9]प्रसादात्पद्मजन्मनः । पार्श्वस्थं पद्ममालोक्य प्रसीदन्निदमब्रवीत् ॥ २७ ॥

कपिलः—

हे पद्म नागराजेन्द्र जन्मविध्वंसहेतुकम् । महोपनिषदं सर्वं श्रुतवानसि मन्मुखात् ॥ २८ ॥

श्राव्यतां सकलं चायं संवर्तो वेदपारगः । ज्ञानानां परमं ज्ञानं साक्षा[10]द्वेदसमाश्रितम् ॥ २९ ॥

सात्विकं देवदेवस्य समाराधनकर्मजम् । [11]मोक्ष्यमाणैश्च सततं मृग्यमाणं दुरासदम् ॥ ३० ॥

संवर्तः—

उक्तेन कपिलेनैवं पद्माख्येन महात्मना । [12]उदितं यन्महच्छास्त्रं तत्सर्वं प्रब्रवीमि ते ॥ ३१ ॥

सार्धकोटि [13]प्रमाणेन ब्रह्मणा केशवाच्छ्रुतम् । कपिलाय ददौ ब्रह्मा लक्षाणां पञ्चकं पुनः ॥ ३२ ॥

कपिलोऽपि च पद्माय प्रददौ लक्ष[14]मात्रया । पद्मोऽपि [15]दत्तवान् मह्यमयुतग्रन्थसंख्यया ॥ ३३ ॥

यस्मात्पद्मोपदिष्टेयं तस्मात् सा पाद्मसंहिता । मोक्षैकफलदं धर्ममाद्यमस्मिन् प्रजापते ॥ ३४ ॥

तवैवाद्येन धर्मेण ब्रह्मा लोकपितामहः । आराधयन् महादेवं हरिं नारायणं परम् ॥ ३५ ॥

---

1. श्री. मन्त्रेण. 2. श्री. कीदृशः परमो देवः. 3. श्री. हिताय सर्वभूतानां. 4. म. समासक्तं. 5. श्री. स्वतस्तप्तं. 6. म. प्राविशं. 7. श्री. कपिलं वृतम्. 8. श्री. दर्शकः. 9. श्री. म. प्रसादाभिमुखस्तदा. 10. श्री. —द्वेद—. 11. श्री. मोक्ष. 12. श्री. ईरितं. 13. श्री. प्रमाणं तत्. 14. श्री. संख्यया. 15. श्री. प्रददौ.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

यज्ञेन यज्ञं यष्टव्यं [1]यजन्त इति च श्रुतिः। आद्यं धर्मं समास्थाय ये यजन्ते विचक्षणाः ॥ ३६ ॥
ते यान्ति वैष्णवं स्थानं पुनरावृत्तिवर्जितम्। एवं सर्वेषु कुर्वत्सु मानवेषु मुमुक्षुषु ॥ ३७ ॥
सृष्टिक्षयो महानासीन्नारकी भूस्तृणावृता। पञ्चकालपराः सर्वे सर्वे च भगवन्मयाः ॥ ३८ ॥
नान्यं यजन्ते ध्यायन्ति ऋते नारायणान्नराः। एवं कार्तयुगे धर्मे वर्तमाने महामुने ॥ ३९ ॥
लोककर्ता स्वयं ब्रह्मा नारायणमुपागमत्। तुष्टाव च हृषीकेशं पुण्डरीकाक्षविद्यया ॥ ४० ॥
भूमौ दण्डप्रणामं च कृत्वा तूष्णीं व्यतिष्ठत।

श्रीभगवान्—

लोकाः किं नानुवर्तन्ते शासनं तव शाश्वतम्। ब्रह्मन् तवाधिकारो वा [2]प्राप्यते किं नु राक्षसैः॥
[3]तदीयं वा पदं प्राप्तं न तपस्यन्ति किं सुराः। इत्युक्तो देवदेवेन प्रत्यभाषत पद्मभूः ॥ ४२ ॥

ब्रह्मा—

भगवन् भूतभव्येश मम श्रेयसि जाग्रति। त्वयि सर्वत्र कुशलं वर्तते सार्वकालिकम् ॥ ४३ ॥
किं तु वक्ष्यामि देवेश श्रद्धधाना जितेन्द्रियाः। महारहस्यमास्थाय यजन्ते सर्वमानवाः ॥ ४४ ॥
ते यान्ति वैष्णवं स्थानं पुनरावृत्तिवर्जितम्। न स्वर्गो नापि नरको न जन्ममरणे उभे ॥ ४५ ॥

संवर्तः—

इत्युक्तो ब्रह्मणा देवः शङ्खचक्रगदाधरः। पार्श्वस्थं रुद्रमालोक्य व्याजहार स्वयं हरिः ॥ ४६ ॥

श्रीभगवान्—

षट्प्रकाराणि तन्त्राणि त्वद्दैवत्यानि शङ्कर। परस्परविरुद्धानि कुरुष्व त्वं यथातथम् ॥ ४७ ॥
अवतारैश्च बहुभिर्मत्स्यादिभिरहं पुनः। त्वत्प्रणीतानि शास्त्राणि स्थापयामि महीतले ॥ ४८ ॥
अल्पायासेन सुलभं भूयिष्ठं फलमद्भुतम्। षट्प्रकारे च शास्त्रेऽस्मिन् दर्शय [4]स्थेमकारणम् ॥ ४९ ॥
योगशास्त्रस्य कर्तृत्वे विरिञ्चोऽधि[5]करिष्यति। सांख्यस्य चापि निर्माणे कपिलोऽधि[6]करिष्यति ॥
बुद्धमूर्तिं समास्थाय बुद्धशास्त्रं सृजाम्यहम्। ज्ञानापह्नवनिष्णातं ज्ञातृज्ञेयफलानि च ॥ ५१ ॥
आर्हतीं मूर्तिमास्थाय शास्त्रं शास्मि तदार्हतः। पाञ्चरात्राभिधं शास्त्रं मया पूर्वं कृतं किल ॥ ५२ ॥
कापालं शुद्धशैवं च तथा पाशुपतं त्रयम्। कुरुष्व त्रीणि शास्त्राणि लोकानां मोहनाय वै ॥ ५३ ॥
शास्त्राणि मत्प्रणीतानि भवद्भिर्व्याकृतानि च। आभूतसंप्लवं लोके स्थास्यन्ति मम शासनात् ॥ ५४ ॥
बाढमित्येव ते सर्वे प्रणिपत्याब्रुवन् हरिम्। कृतकृत्यस्तदा ब्रह्मा सार्धं देवैः स्वमालयम् ॥ ५५ ॥
जगाम सिद्धगन्धर्वचारणादिभिरर्चितः।

---

1. म. यजनेति च. 2. म. बाध्यते. 3. श्री. म. त्वदीयं. 4. श्री. क्षेम.
5, 6. श्री. म. करिष्यते.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

संवर्तः—

पञ्चरात्रेण तुल्यानि तदाप्रभृति वै मुने। शैवादीनि च शास्त्राणि प्रथन्ते शासनाद्धरेः ॥ ५६ ॥
वैष्णव्या मायया लोके प्रचरन्ति निरङ्कुशाः। शैवादयोऽपि समयास्तत्र तत्र प्रतिष्ठिताः ॥ ५७ ॥
पञ्चेतरे पञ्चरात्रमदूषितमपि स्वयम्। दूषयन्त्येव सृष्टत्वात् तद्दूषयितुमीश्वरैः ॥ ५८ ॥
पाषण्डेषु निरस्तेषु हेतुवादानुकूलता। जायते विष्णुमायाभिः पतितानां दुरात्मनाम् ॥ ५९ ॥
नास्तिका निन्दका जाताः व्याधिभिः परिपीडिताः। जायन्ते च म्रियन्ते च पच्यन्ते निरयेष्वपि ॥ ६० ॥
स्वर्गेषु च वसन्त्यन्ये मायामलिनचेतसः। तरन्ति च भवाम्भोधिं मायया ये बहिष्कृताः ॥ ६१ ॥
आलोड्य सर्वशास्त्राणि विचार्य च पुनः पुनः। नारायणामृतध्यानमुशन्ति ब्रह्मवादिनः ॥ ६२ ॥
ब्राह्मणः सर्ववर्णेषु यतिश्चाश्रमिषूत्तमः। यद्वद्गङ्गा च तीर्थेषु [1]दैवतेष्वपि चाच्युतः ॥ ६३ ॥
तद्वत्सर्वेषु शास्त्रेषु पञ्चरात्रं प्रशस्यते। पञ्चरात्रोक्तविधिना यः [2]समाराधयेद्धरिम् ॥ ६४ ॥
कैवल्यं परमं प्राप्तो न भूयः संसरेदिह। अक्षय्यं फलमाप्नोति स पुमान्नात्र संशयः ॥ ६५ ॥
कल्याणकारिणस्तस्य पितरः स्वर्गवासिनः। ब्रह्मलोकेऽपि पूज्यन्ते का कथा नरकार्णवे ॥ ६६ ॥
मन्त्रैश्च वैष्णवैर्दत्तं हव्यं वा कव्यमेव वा। तदक्षय्यं भवेत्तेन तृप्यन्ति पितृदेवताः ॥ ६७ ॥
आस्फोटयन्ति पितरः प्रनृत्यन्ति पितामहाः। वैष्णवो जायते येषामन्वयेषु महामतिः ॥ ६८ ॥
पाञ्चरात्रोक्तविधिना वासुदेवं समाश्रितः। नारायणामृतध्याननिरस्ताशेष [3]विप्लवः ॥ ६९ ॥
एतच्छास्त्रं च दातव्यं शिष्यायानभ्यसूयवे। मोक्षमाणाय नान्यस्मै कस्मैचन यदृच्छया ॥ ७० ॥
त्रयीनिष्ठाय दातव्यमध्येतव्यं च वेदवत्।

कण्वः—

[महोपनिषदाख्यस्य शास्त्रस्यास्य महामते]। पञ्चरात्रसमाख्यासौ कथं लोके प्रवर्तते ॥ ७१ ॥

संवर्तः—

पञ्चेतराणि शास्त्राणि रात्री(नाद्रि)यन्ते महान्त्यपि। तत्सन्निधौ समाख्यासौ तेन लोके प्रवर्तते ॥ ७२ ॥
चन्द्रतारागणं यद्वच्छोभते नैव वासरे। तथेतराणि शोभन्ते पञ्च नैवास्य सन्निधौ ॥ ७३ ॥
पञ्चत्वमथवा यद्वद्दीप्यमाने दिवाकरे। ऋच्छन्ति रात्रयस्तद्वदितराणि तदन्तिके ॥ ७४ ॥
इदं पवित्रं पापघ्नं शास्त्रं भवविनाशनम्। संसारार्णवमग्नानां कर्मपाशानुपेयुषाम् ॥ ७५ ॥
महापोतेन सदृशं तारकं भवसागरात्।

ऋगादिभेदवत्, तन्त्रचातुर्विध्यम्

ऋगादि[4]संज्ञया वेदश्चतुर्धा भिद्यते यथा ॥ ७६ ॥

1. म. देवतेष्वपि. [देवतास्वपि] 2. म. समाराधयते. 3. श्री. विप्लवम्. 4. श्री. संज्ञको.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

तद्वत्सिद्धान्तभेदेन पञ्चरात्रं [1]चतुर्विधम् । ऋगादयो [2]यथा चैकं भिद्यते बहुशाखया ॥ ७७ ॥
तथा सिद्धान्तमेकैकं वक्तृभेदेन भिद्यते । सिद्धान्तं नाम चान्वर्थं निराहुरिति पण्डिताः ॥ ७८ ॥
मीमांसादिषु शास्त्रेषु ये सिद्धार्था मनीषिणः । तेषामन्तेऽधिकारोऽस्मिन् [3]इति सिद्धान्तसंज्ञितम् ॥७९॥

सिद्धान्तभेदनिरूपणम्—

एकमूर्तिप्रधानं तु मन्त्रसिद्धान्तमुच्यते । चतुर्मूर्तिप्रधानं तु यत्तदागमसंज्ञितम् ॥ ८० ॥
सिद्धान्तमुच्यते सद्भिर्द्वितीयं लोकविश्रुतम् । नवमूर्तिप्रधानं च तन्त्रसिद्धान्तमुच्यते ॥ ८१ ॥
चतुर्वक्त्रे त्रिवक्त्रे वा देवे यत्रार्चनाविधिः । तत्तन्त्रान्तरमिष्टं स्यात्तन्त्रमेतच्चतुर्विधम् ॥ ८२ ॥
चतस्रः कथिताः पूर्वं वासुदेवादयस्तथा । नारायणो हयग्रीवो विष्णुर्नृहरिसूकरौ ॥ ८३ ॥

तन्त्रसाङ्कर्ये दोषः—

साङ्कर्यं न तु कुर्वीत सिद्धान्तेषु परस्परम् । यदि संकरतो मोहात् राजा राष्ट्रं च नश्यति ॥ ८४ ॥
येन सिद्धान्तमार्गेण कर्षणादिक्रिया कृता । तेनैव सकलं कर्म कुर्यात्तन्त्रविभागवित् ॥ ८५ ॥
तत्तन्त्रान्तरमिष्टं स्यात् सर्वे सर्वफलप्रदाः । तेष्वयं मन्त्रसिद्धान्तः पाञ्चसंज्ञोऽभिधीयते ॥ ८६ ॥
एकैकवक्तृभेदेन सिद्धान्ता बहुधा स्मृताः । सङ्ग्रहो विस्तरश्चैव तन्त्राणां प्रकटीकृताः ॥ ८७ ॥
[4]सिद्धान्ते मन्त्रसंसिद्धैः शिष्याणां हितकाम्यया । तन्त्राणां चैव सर्वेषां वक्ता नारायणः स्वयम् ॥८८॥
अनुग्रहार्थं भक्तानां श्रावयामास च स्वयम् । श्रोतारो मूर्तिभेदाश्च मुनयश्च पितामहः ॥ ८९ ॥
प्रयोजनं च शास्त्रस्य मोक्षः प्रकृतिदुर्लभः । अभिधेयं भगवतः समाराधनमुत्तमम् ॥ ९० ॥
[5]संबन्धोऽ[6]पीष्यते सद्भिः साध्यसाधनलक्षणः । श्रुतिमूलमिदं तन्त्रं प्रमाणं कल्पसूत्रवत् ॥ ९१ ॥
सर्गे सर्गेऽप्यविच्छिन्नं देवदेवस्य शासनात् । चिन्तामणिर्यथा लोके शबला कल्पकद्रुमः ॥९२॥
अर्थिभ्यो वाञ्छितं सर्वं [7]प्रयच्छति गतिं विना । पञ्चरात्राख्य [8]शास्त्रं तु चतुर्वर्गफलप्रदम् ॥९३॥
शास्त्रान्तरव्यसनिनामभ्यासः कालयापनम् । फलं वा किञ्चिदे[9]वान्यत् यत्तत्साधुबहिष्कृतम् ॥९४॥
वासुदेवं परित्यज्य येऽन्यं देवमुपासते । नरकाय भवन्त्येते नात्र कार्या विचारणा ॥ ९५ ॥
सत्यं सत्यं पुनः सत्यं उद्धृत्य भुजमुच्यते । वेदशास्त्रात्परं नास्ति न दैवं केशवात् परम् ॥ ९६ ॥
तस्माद्भजस्व देवेशं विधिनानेन वै मुने ॥

कण्वः—

कति [10]भेदानि तन्त्राणां नामधेयानि कानि वा । श्रोतुमिच्छामि विप्रेन्द्र परं कौतूहलं हि मे ॥९७॥

1. श्री. चतुष्टयम्. 2. श्री. यथैकैकं. 3. श्री. शासनैवान्यथा गतिः. 4. श्री. म. सिद्धाद्यैर्मन्त्र-संसिद्धैः. 5. श्री. संबाधो. 6. म. वीक्ष्यते. 7. श्री. प्रयच्छन्ति. 8. म. रत्नं तु. 9. म. -देव स्यात्. 10. श्री. भेदास्तु.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

संवर्तः—

शतमेकमथाष्टौ च पुराणे कण्व शुश्रुम । नामधेयानि चैतेषां श्रूयतां कथ्यते मया ॥ ९८ ॥
पाद्मं पद्मोद्भवं मायावैभवं नलकूबरम् । त्रैलोक्यमोहनं विष्णुतिलकं परमाह्वयम् ॥ ९९ ॥
नारदीयं धनदीयं वासिष्ठं [1]पौष्कराह्वयम् । सनत्कुमारं सनकं सत्याख्यं विश्वसंहिता ॥ १०० ॥
[2]अनन्ताख्यं महीप्रश्नं श्रीप्रश्नं पुरुषोत्तमम् । माहेन्द्रसंहिता पञ्चप्रश्नाख्यं तत्वसागरम् ॥ १०१ ॥
[3]वागीशं सात्वतं चैव द्रविणं श्रीकराह्वयम् । सांवर्तं विष्णुसद्भावं सिद्धान्तं विष्णुपूर्वकम् ॥ १०२ ॥
[4]विष्णुतन्त्रं च कौमारं तथाऽहिर्बुध्न्यसंहिता । विष्णुवैभविकं सौरं सौम्यमीश्वरसंहिता ॥ १०३ ॥
अनन्ताख्यं भागवतं [5]जयाख्यं मूलसंहिता । पुष्टितन्त्रं शौनकीयं मारीचं दक्षसंहिता ॥ १०४ ॥
औपेन्द्रं योगहृदयं हारीतं पारमेश्वरम् । आत्रेयं [6]मान्दरं विष्वक्सेनमौशनसाह्वयम् ॥ १०५ ॥
[7]वैखानसं विहङ्गेन्द्रं भार्गवं परपूरुषम् । याज्ञवल्क्यं गौतमीयं पौलस्त्यं शाकलाह्वयम् ॥ १०६ ॥
ज्ञानार्णवं जामदग्न्यं याम्यं [8]नारायणाख्यकम् । पाराशर्यं च [9]जाबालं कपिलं वामनाह्वयम् ॥ १०७ ॥
जयोत्तरं बार्हस्पत्यं जैमिनं [10]सात्वताह्वयम् । कात्यायनीयं वाल्मीकं औपगायनसंहिता ॥ १०८ ॥
हैरण्यगर्भमागस्त्यं [11]काण्वं बोधायनाह्वयम् । भारद्वाजं नारसिंहं [12]गार्ग्यमुत्तरपूर्वकम् ॥ १०९ ॥
शातातपं चाङ्गिरसं काश्यपं पैङ्गलाह्वयम् । त्रैलोक्यविजयं योगं [13]वायवीयं च वारुणम् ॥ ११० ॥
[14]कृष्णं चाम्बरमाग्नेयं मार्कण्डेयस्य संग्रहः । महासनत्कुमाराख्यं व्यासाख्यं विष्णुसंहिता ॥ १११ ॥
मार्कण्डेयं पारिषदं ब्रह्मनारदसंहिता । संवादं शुकरुद्राभ्यामुमामाहेश्वराह्वयम् ॥ ११२ ॥
दत्तात्रेयं च शर्वाख्यं वाराहमिहिराह्वयम् । सङ्कर्षणाख्यं प्रद्युम्नं वामनं कल्कि [15]राघवम् ॥ ११३ ॥
प्राचेतसाख्यमित्येते शतमष्टोत्तरं स्मृतम् । एतानि तन्त्रनामानि मयोक्तानि महामते ॥ ११४ ॥
तन्त्रास्त्वनेके बोध्यन्ते [16]मुक्त्युपायाः पृथक्पृथक् । इति तन्त्रं समाख्यातं शास्त्रमेवं मनीषिभिः ॥
तन्त्राणां नामधेयानि यो नित्यं पठते नरः । सर्वपापविनिर्मुक्तो याति ब्रह्म सनातनम् ॥ ११६ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां ज्ञानपादे शास्त्रावतारकं नाम
प्रथमोऽध्यायः ॥

---

1. श्री. पुष्करा. 2. श्री. म. सनन्ताख्यं. 3. श्री. वासिष्ठं सात्वतं तेजोद्रविणं.
4. श्री. विष्णुतत्वं च कौमारः रहस्यं—[म. ग्रन्थे एष अर्धश्लोकः लुप्तः] 5. श्री. जयन्ताख्यं.
6. म. इन्दिरं. 7. म. वैखायसं. 8. म. नारायणात्मकम्. 9. म. जाबालिं. 10. म. वामनाह्वयम्.
11. म. कार्ष्णं. 12. श्री. भार्ग. 13. श्री. नारदीयं. 14. [अत्र म. ग्रन्थे एष अर्ध श्लोकः दृश्यते-संहिताचाहिर्बुध्न्यस्य ब्रह्माराघवसंहिता.] 15. म. राघवौ. 16. श्री. मोक्षोपायाः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

द्वितीयोऽध्यायः ।

संवर्तः—

हे पद्म नागराजेन्द्र श्रुतवानसि यत्पुरा । तन्त्रं तदहमध्याप्यो मयि चेदस्त्यनुग्रहः ॥ १ ॥

[1]श्रीपद्म उवाच—

तत्प्रवक्ष्यामि विप्रर्षे तन्त्रं वै लोकविश्रुतम् । ज्ञानयोगक्रियाचर्याचतुष्पादसमन्वितम् ॥ २ ॥

रहस्यमद्भुतं दिव्यं यन्मया कपिलाच्छ्रुतम् । संक्षिप्तं च महार्थं च सर्वसिद्धिप्रसादनम् ॥ ३ ॥

सार्धकोटिप्रमाणेन ब्रह्मणा केशवाच्छ्रुतम् । तस्मात्समुद्धृतं तन्त्रं वारिधेरमृतं यथा ॥ ४ ॥

विज्ञानमादौ सकलं सृष्ट्युपोद्घातमुच्यते । ततो योगः क्रिया पश्चाच्चर्या च तदनन्तरम् ॥ ५ ॥

विज्ञानशब्दार्थः—

विज्ञानं भगवज्ज्ञानं तज्ज्ञानान्मुक्तिरुच्यते ।

भगवतः आद्यं रूपम्—

आदिमध्यान्तरहितमवृद्धिक्षयमच्युतम् ॥ ६ ॥

नित्यं निरुपमं ज्योतिर्नित्यतृप्तं निरञ्जनम् । सर्वाकारं निराकारं तमसः परमव्ययम् ॥ ७ ॥

तत्कारणवशात्तस्मादाविरासीत्सनातनात् । द्विहस्तमेकवक्त्रं च शुद्धस्फटिकसन्निभम् ॥ ८ ॥

सहस्ररविवह्नीन्दुलक्षकोटिसमप्रभम् । मरीचिचक्रमध्यस्थं चक्राद्यायुधलाञ्छितम् ॥ ९ ॥

श्रीवत्सकौस्तुभोरस्कं वनमालाविराजितम् । किरीटहारकेयूरवलयादिविभूषितम् ॥ १० ॥

पीताम्बरधरं सौम्यं [2]रूपमाद्यं सनातनम् । स वासुदेवो विज्ञेयः सृज्यं सर्वं च तन्मुखात् ॥ ११ ॥

ध्येयश्च योगिभिर्नित्यं हृत्पद्माह्वयविष्टरे । पश्यन्ति सूरयः शश्वत्तद्विष्णोः परमं पदम् ॥ १२ ॥

वासुदेवात्ततो जातो वासुदेवाह्वयोऽपरः । एकवक्त्रश्चतुर्बाहुश्चक्राद्यायुध [3]लक्षणः ॥ १३ ॥

स्थित्यै चक्रं सरसिजं दधानं सृष्टये पुनः । मुक्तये पाञ्चजन्यं च गदां संहृतये तथा ॥ १४ ॥

श्रीवत्सकौस्तुभोरस्को वनमालाविभूषितः । मयूरकण्ठवच्छ्यामः पीतनैसर्गिकाम्बरः ॥ १५ ॥

स वासुदेवो भगवान् सृष्टिस्थित्यन्तमुक्तिदः । आत्मानं स द्विधा चक्रे पुनःकेनाऽपि हेतुना ॥ १६ ॥

तयोरेको वासुदेवः शुद्धस्फटिकसन्निभः । नारायणो द्वितीयस्तु नीलाम्बुदसमप्रभः ॥ १७ ॥

सङ्कर्षणो वासुदेवात् तस्मात्प्रद्युम्नसंज्ञितः । प्रद्युम्नादनिरुद्धोऽभूत् सर्व एते चतुर्भुजाः ॥ १८ ॥

ज्ञानादिगुणसामान्ये वासुदेवः प्रकीर्तितः । षण्णां गुणानां वैषम्ये वक्ष्यन्ते मूर्तयः क्रमात् ॥ १९ ॥

---

1. म. श्रीभगवानुवाच. 2. श्री. रूपमाद्यमनामयम्. 3. श्री. भूषितः. म. भूषणः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

ज्ञानेऽधिको भवेद्ब्रह्मन् सङ्कर्षणसमाह्वयः । बलेऽधिकस्तु प्रद्युम्नः स्यादैश्वर्येऽनिरुद्धकः ॥ २० ॥
मूर्तिभ्यश्च चतुर्भ्यश्च चतुर्विंशतिमूर्तयः । जायन्ते क्रमशो ब्रह्मन् दीपाद्दीपान्तरं यथा ॥ २१ ॥
सर्वे चतुर्भुजाः पद्मशङ्खचक्रगदाधराः । वासुदेवादादिदेवात्प्रथमात् केशवस्तथा ॥ २२ ॥
नारायणो माधवश्च जज्ञिरे भूसुरोत्तम । सङ्कर्षणाच्च गोविन्दो विष्णुश्च मधुसूदनः ॥ २३ ॥
त्रयस्ते समजायन्त प्रद्युम्नाच्च त्रिविक्रमः । वामनः श्रीधरश्चैते जज्ञिरे मुनिसत्तम ॥ २४ ॥
अनिरुद्धाद्धृषीकेशः पद्मनाभश्च सुव्रत । दामोदरश्च तेनेत्थं द्वादशांशाः प्रजज्ञिरे ॥ २५ ॥
वासुदेवाच्च तन्नाम्ना तथा सङ्कर्षणादपि । प्रद्युम्नादपि तन्नाम्ना तन्नाम्नैवानिरुद्धकात् ॥ २६ ॥
अभूवन् क्रमशस्तेभ्यश्चतुर्भ्यः पुरुषोत्तमाः । अधोक्षजो नृसिंहश्च चतुर्थश्चाच्युतो मतः ॥ २७॥
चतुर्भ्य एव तेभ्योऽमी जज्ञिरे च यथाक्रमम् । जनार्दनस्तथोपेन्द्रो हरिः कृष्णः समाख्यया ॥ २८ ॥
वासुदेवादादिदेवान्मूर्त्यष्टकमजायत । ब्राह्मी च मूर्तिः प्रथमा प्राजापत्या च वैष्णवी ॥ २९ ॥
दिव्या चार्षी मानुषी च सप्तमी चासुरी मता । पैशाची चरमा तासां मूर्तीनामपरा दश ॥ ३० ॥
मीनाद्या जज्ञिरे विप्र चतुर्व्यूहाद्यथाक्रमम् । मत्स्यः कूर्मो वराहश्च वासुदेवादजायत ॥ ३१ ॥
नृसिंहो वामनो रामो जामदग्न्योऽप्यजायत । सङ्कर्षणात्तथा जज्ञे प्रद्युम्नाद्राघवो बली ॥ ३२ ॥
अनिरुद्धादभूत्कृष्णः कल्कीति दश मूर्तयः । सङ्कर्षणाच्च पुरुषः सत्यः प्रद्युम्नसम्भवः ॥ ३३ ॥
जातोऽच्युतोऽनिरुद्धाच्च [1]बुद्धस्त्रैलोक्यमोहनः । [2]दशार्हः शौरिरन्नेशो [3]वासुदेवादजायत ॥ ३४ ॥
सङ्कर्षणाद्धयग्रीवः शङ्खोदरनृकेसरी । वैकुण्ठमूर्तिराद्या तु मुकुन्दश्च वृषाकपिः ॥ ३५ ॥
तत्रैवादिवराहश्च ततः सङ्कर्षणादपि । अनन्तः पन्नगो जातः सहस्रफणवान् बली ॥ ३६ ॥
सुदर्शनाद्यायुधानि किरीटादिविभूषणम् । मूर्त्याविर्भावसमये सहैवैतानि जज्ञिरे ॥ ३७ ॥
देव्यः श्रियादयस्तद्वत् मूर्तिभेदं समाश्रिताः । श्रीवत्सादेव सकलाज्जज्ञिरे दिव्यलाञ्छनात् ॥ ३८ ॥
गरुडः पक्षिणामिन्द्रो वाहनं बलिनां वरः । वासुदेवादिमूर्तिभ्यश्छन्दोमूर्तिरजायत ॥ ३९ ॥
कुमुदाद्याश्च भूतेशाः सर्वे पारिषदैः सह । पादतश्चानिरुद्धस्य समभूवन् सहस्रशः ॥ ४० ॥
सहस्रशीर्षचरणहस्तनेत्राद्भुताकृतेः । अनिरुद्धाज्जगज्जज्ञे स्वाङ्गादेव यथाक्रमम् ॥ ४१ ॥
मुखादिन्द्रश्च वह्निश्च छन्दांस्यङ्गानि षट् तथा । द्यौर्मूर्ध्नो नयनात्सूर्यो मनसश्चन्द्रमा अपि ॥ ४२ ॥
श्रोत्रादिशो नभो नाभेः पद्भ्यां भूमिरजायत । प्राणाद्वायुस्तथापानान्मृत्युः केशात्तथाम्बुदः ॥ ४३ ॥
त्रुट्यादिकालभेदाश्च कालश्चाभूत्तथा धियः । वनस्पतय ओषध्यो रोमकूपाद्विनिस्सृताः ॥ ४४ ॥

---

1. श्री. बभ्रुः. 2. श्री. म. दाशार्हः. 3. श्री. वासुदेवाच्च जज्ञिरे.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

यज्ञाश्च जज्ञिरे तस्माद्बहवो बहुदक्षिणाः । चातुर्वर्ण्यं क्रमाद्वक्त्रबाहूरुचरणोद्भवम् ॥ ४५ ।
एवं सृष्ट्वा जगत्सर्वं विश्वरूपधरो हरिः । आस्तेऽनन्तासने देवः श्रीभूमिभ्यां सह प्रभुः ॥ ४६ ॥
मध्ये क्षीरार्णवे श्वेतद्वीपाख्ये हेमनिर्मिते । प्रासादे सेव्यमानश्च योगिभिर्विविधैरपि ॥ ४७ ॥
चण्डादिद्वारपालैश्च कुमुदाद्यनुजीविभिः । पक्षीन्द्रविष्वक्सेनाभ्यां सेव्यमानो मुदान्वितः ॥ ४८ ॥
श्रीवत्सवक्षा नित्यश्रीरजेयः शाश्वतो ध्रुवः । अनिरुद्धो जगत्स्वांशैरिन्द्राद्यैः परिपालयन् ॥ ४९ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां ज्ञानपादे मूर्त्युत्पत्ति[1]भेदो नाम द्वितीयोऽध्यायः ॥

तृतीयोऽध्यायः ।

पद्मः—

ब्रह्मणः सृष्टिरधुना वक्ष्यते द्विजसत्तम । नारायणोऽसृजत्तोयं तत्रैवासीन्महार्णवः ॥ १ ॥
अनिरुद्धांशजा दुर्गा मायारूपा सुमोहिनी । न्यग्रोधमसृजत्तस्मिन् मायारूपे महाद्रुमे ॥ २ ॥
अनिरुद्धांशजः श्रीमान् पद्मनाभः पुरातनः । संहृत्य लोकान् पुरुषः पर्णपर्यङ्कमेयिवान् ॥ ३ ॥

वटपत्रशायिनो नाभीपद्मे चतुर्मुखसृष्टिः

तत्र पुंसः शयानस्य नागपर्यङ्कभूषिते । हिरण्मयं पद्मगर्भं नाभेरण्डमजायत ॥ ४ ॥
तदण्डं पञ्चभूतात्मभूतं शुद्धमतर्कितम् । अण्डस्य वर्धमानस्य मध्ये पद्मं सितप्रभम् ॥ ५ ॥
सहस्रदलपर्यन्तमन्तःकेसरमण्डितम् । मध्ये कर्णिकया युक्तमद्भुतं सृष्टिकारणम् ॥ ६ ॥
स्रष्टारमसृजत्तस्मिन् पद्मनाभश्चतुर्मुखम् ।

पद्मासनम्—

आसनं ब्रह्मणो यस्मात्पद्ममादावभूत्ततः ॥ ७ ॥
अन्येषामपि देवानामासनं पद्ममिष्यते ।

सनन्दनादीनां सृष्टिकार्यविमुखता

सनन्दनादीनसृजत्सृष्ट्यर्थं पद्मभूः स्वयम् ॥ ८ ॥
स्रष्टुं मनो न दधिरे ते च स्वायंभुवास्तदा । सर्वे ते योगिनो जाता वीतरागा विमत्सराः ॥ ९ ॥

ब्रह्मणः क्रोधाद्रुद्रसृष्टिः

तेष्वेवं निरपेक्षेषु लोकसृष्टौ महात्मसु । ब्रह्मणोऽभून्महान् क्रोधस्त्रैलोक्यदहनक्षमः ॥ १० ॥
भ्रुकुटीकुटिलात्तस्य ललाटात्क्रोधदीपितात् । समुत्पन्नस्तदा रुद्रो युगान्ताग्निसमप्रभः ॥ ११ ॥

---

1. म. कथनं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अर्धनारीनरवपुर्महाकायः प्रतापवान् । संविभज्यात्मनो देहं नरं नारीं च निर्ममे ॥ १२ ॥
मिथुनाज्जज्ञिरे तस्माद्रुद्राणां कोटयस्तथा । सर्वे चतुर्भुजाः क्रूराः त्रिनेत्राः शूलपाणयः ॥ १३ ॥
तेषु प्रधाना विप्रेन्द्र रुद्रा एकादश स्मृताः ।

मरीच्यादिभिर्जगत्सृष्टिः

रुद्रसृष्टिमपि ब्रह्मा व्यर्थमालोक्य लोककृत् ॥ १४ ॥
मरीच्यादीन् षडपरान् मनसा निर्ममे पुनः । तैरेतदखिलं सृष्टं त्रैलोक्यं सचराचरम् ॥ १५ ॥

ब्रह्मणः परमपुरुषदर्शनम्

एवं सृष्ट्वा [1]जगदिदं पद्मयोनिश्चतुर्मुखः । ध्यानं परममातस्थौ कारणं स्वस्य चिन्तयन् ॥ १६ ॥
ध्यायतस्तस्य पुरतः तेजःपुञ्जमिवाभवत् । दिवाकरसहस्राभं विद्युत्सङ्घातसन्निभम् ॥ १७ ॥
तन्मध्ये पुरुषश्रेष्ठं पीतनिर्मलवाससम् । शङ्खचक्रगदापद्मं धारयन्तं चतुर्भुजम् ॥ १८ ॥
श्रीवत्साङ्कं प्रसन्नास्यं कौस्तुभेन विराजितम् । स्फुरत्किरीटहाराद्यैर्भूषणै[2]रुपशोभितम् ॥ १९ ॥
तं दृष्ट्वा पुरुषश्रेष्ठं पद्मयोनिरचिन्तयत् । एष एव परो देवः सर्वस्य जगतः प्रभुः ॥ २० ॥
नास्मात्परतरः कश्चिद् दृश्यते पुरुषः स्थितः । तमेव संशयान् प्रष्टुं विविधानुपचक्रमे ॥ २१ ॥

ब्रह्मा—

कस्त्वमत्यद्भुताकारः पुरुषः पुरुषोत्तम । मह्यं जिज्ञासमानाय आत्मानं [3]दर्शयस्व मे ॥ २२ ॥

श्रीभगवान्—

स्रष्टारं सर्वलोकानां पुराणं [4]पुरुषं परम् । अनादिमध्यनिधनं विद्धि मामचलं ध्रुवम् ॥ २३ ॥
कारणं सर्वलोकस्य मा च भूत्संशयस्तव । संशयस्य त्वदीयस्य छेत्तारं मामुपस्थितम् ॥ २४ ॥

ब्रह्मा—

धन्योऽस्म्यनुगृहीतोऽस्मि पूर्णकामोऽस्मि शाश्वत । अज्ञातं नास्ति ते ज्ञेयं कर्तव्यं नास्ति चाकृतम् ॥
नानवाप्तमवाप्तव्यं त्रिषु लोकेषु विद्यते । कस्य हेतोर्जगत्स्रष्टुं जनान् प्रेरयसे वद ॥ २६ ॥

श्रीभगवान्—

क्रीडामि केवलं ब्रह्मन् सृष्टिसंहारपालनैः । लोकानामपि सर्वेषामहं केनापि हेतुना ॥ २७ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाञ्चसंहितायां ज्ञानपादे ब्रह्मादिसृष्टिप्रकारो नाम तृतीयोऽध्यायः ॥

---

1. श्री. जगत्सर्वं. 2. श्री. रपि मण्डितम्. 3. श्री. दर्शयन् पुरः. 4. श्री. पुरुषोत्तमम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

चतुर्थोऽध्यायः ।

ब्रह्मा—

विधत्से केन रूपेण केन रूपेण पासि वा । संहर्तुं यतसे केन शुश्रूषा मे विजृम्भते ॥ १ ॥

सृष्टयर्थासु अनन्तासु शक्तिषु चतस्रो मुख्याः

श्रीभगवान्—

अनन्ताः शक्तयः सृष्टाः मनसैव चतुर्मुख । चतस्रस्तासु निर्दिष्टाः मुख्या विष्ण्वादिमूर्तयः ॥ २ ॥

तत्र तिस्रः संसारगोचराः, चतुर्थी मोक्षदायिनी

रजस्सत्वतमोमय्यस्तिस्रः संसारगोचराः । आनन्दाख्या चतुर्थी तु भुक्तिमुक्तिप्रदायिनी ॥ ३ ॥

सृष्टयाद्युपयोगिनो गुणाः

रजोगुणेन भुवनं सृजामि सचराचरम् । पालयामि च सत्वेन तमसा संहरामि च ॥ ४ ॥

आनन्दात्मानमास्थाय वासुदेवाह्वयः स्वयम् । विपाशयामि संसारात् ये मामेव भजन्ति तान् ॥५॥

सृजामि पामि हन्म्येतद्रूपैर्ब्रह्मादिभिस्त्रिभिः ।

निष्कामानां बन्धमोक्षः

वासुदेवात्मरूपेण परेण भवसागरात् ॥ ६ ॥

विपाशयामि निष्कामान् ये मामाराधयन्ति तान् ।

विष्ण्वादिषु चतसृषु वासुदेवमूर्तिरपवर्गप्रदा

मुख्यश्चतुर्णामेतेषामुच्यते परमः पुमान् ॥ ७ ॥

अपवर्गकरत्वेन वासुदेवः स ईरितः । ब्रह्मादयस्ततोऽन्ये तु संसाराहितदृष्टयः ॥ ८ ॥

(संसारिस्वरूपं तन्मात्रा च)

ब्रह्मा—

संसारी पुरुषः कोऽस्य मात्रे के वा परावरे । मुक्तः को यस्य मात्रे द्वे न विद्येते परावरे ॥ ९ ॥

श्रीभगवान्—

पुण्यपापनिमित्ते यः सुखदुःखे निषेवते । संसारी सा परा मात्रा ब्रह्मभूयमितीर्यते ॥ १० ॥

मात्रा परा भवेत्तस्य स्थावरत्व[1]मसत्समम् ।

मुक्तस्वरूपम्

संसारवासनातीतं विमुक्तं कर्मबन्धनैः ॥ ११ ॥

---

1. श्री. असत्तमम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

आत्मतृप्तमुदासीनं मुक्तमाहुर्मनीषिणः । सदैकरूपरूपस्य मात्रा कापि न विद्यते ॥ १२ ॥

ब्रह्मा—

के संसारं प्रपद्यन्ते के च गच्छन्ति निर्वृतिम् । कौतूहलं हि भगवन् ब्रूहि तत्वं यथातथम् ॥ १३ ॥

संसारबन्धमोक्षौ

श्रीभगवान्—

फलकामनया कर्म विहितं वैदिकं भजन् । बध्यते निःस्पृहः कर्म भजमानो न बध्यते ॥ १४ ॥

ज्ञानं वैषयिकं यस्य चक्षुरादिनिबन्धनम् । बध्यते स परे देवे यस्य ज्ञानं स मुच्यते ॥ १५ ॥

ब्रह्मा—

मुक्तात्मनश्च भवतो भेदः कः पुरुषोत्तम । एतदाचक्ष्व भगवन्नातिगुह्यं यदि प्रभो ॥ १६ ॥

मुक्तात्मनः परमपुरुषस्य च भेदः

श्रीभगवान्—

अहमेव भवन्त्येते न भेदस्तत्र कश्चन । यथाहं विहराम्येवं तथा मुक्ताश्च देहिनः ॥ १७ ॥

ब्रह्मा—

बध्नन्ति पुरुषं के ते हेतवः कर्महेतवः । कर्मपाशैर्निगलितान्पुरुषान् भ्रामयन्ति ये ॥ १८ ॥

बन्धहेतवः

श्रीभगवान्—

त्रिभिरेव गुणैर्व्यस्तैः समस्तैः पूर्वमीरितैः । सत्वादिभिः क्रिया चापि त्रिविधा संप्रवर्तते ॥ १९ ॥

तया संसारमृच्छन्ति पुरुषाः पूर्ववृत्तयः । एवमेव सुरश्रेष्ठ यन्मां त्वं परिपृच्छसि ॥ २० ॥

ब्रह्मा—

कथमेभिर्गुणैर्योगः [1]पुरुषस्योपजायते । कर्मपाशैर्विमुच्येत मोक्ष्यमाणश्च पूरुषः ॥ २१ ॥

विषयवशाद् गुणत्रययोगवियोगौ

श्रीभगवान्—

पुरुषस्य गुणा ये ते देहधर्मानुवर्तिनः । विषयस्य वशादेते भवन्ति न भवन्ति च ॥ २२ ॥

विषयस्वरूपप्रश्नः

ब्रह्मा—

कोऽसौ विषय इत्युक्तः पुरुषाणां महेश्वर । यस्य योगाद्भवन्त्येते न भवन्ति च ते गुणाः ॥ २३ ॥

1. श्री. पुरुषो यस्य जायते.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

विषयनिरूपणम्

श्रीभगवान्—

त्रिगुणा प्रकृतिर्ब्रह्मन् विषयो देहिनः स्मृतः। तद्योगाद्बध्यते जन्तु [1]स्तदयोगाद्विमुच्यते ॥ २४ ॥

जानाति पुरुषो नित्यं प्रकृतिं त्रिगुणात्मिकाम्। सा च प्रसूते सततं [2]निद्रालस्यं [3]पृथग्विधम् ॥२५॥

स्वरूपं विस्मरत्येष [4]निद्रया विवशः स्वयम्। स बन्ध इष्यते पुंसां किं भूयः श्रोतुमिच्छसि ॥ २६ ॥

इति श्री पाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां ज्ञानपादे मुमुक्षुसंसारमोचनं नाम ॥ चतुर्थोऽध्यायः ॥

पञ्चमोऽध्यायः।

ब्रह्मा—

प्रकृत्या तस्य संयोगो जायते केन हेतुना। एतदाचक्ष्व भगवन् रहस्यं दुर्लभं [5]मम ॥ १ ॥

प्रकृत्या पुरुषस्य संयोगे हेतुः

श्रीभगवान्—

[6]यन्माया कारणं ब्रह्मन्ननादिरविनाशिनी। युनक्ति पुरुषं सैषा प्रकृत्या गुणरूपया ॥ २ ॥

भगवतः प्रसादात् प्रकृत्या वियोगः

मत्प्रसादं विना तस्य न विरामोऽस्ति कस्यचित्। यावन्नाहं प्रसीदामि तावन्माया दुरत्यया ॥ ३ ॥

पूर्णकामस्य भगवतः प्रसादे निबन्धनम्

ब्रह्मा—

पूर्णकामस्य देवस्य प्रसादे किं निबन्धनम्। न जाने कारणं तस्य तन्मे ब्रूहि निबन्धनम् ॥ ४ ॥

श्रीभगवान्—

वर्णानामाश्रमाणां च मर्यादा या मया कृता। तां ये समनुवर्तन्ते प्रसादस्तेषु मे महान् ॥ ५ ॥

तस्मात्संसारिणां पुंसां मत्प्रसादं विना क्वचित्। निःश्रेयसकरं नान्यद्बुध्यस्व कमलासन ॥ ६ ॥

ब्रह्मा—

भगवन् देवदेवेश जानामि पुरुषोत्तम। त्वामेव जगतां मन्ये स्रष्टारं कमलेक्षण ॥ ७ ॥

प्रभवन्ति यतो लोकाः प्रलयं यान्ति यत्र च। भगवन् तदशेषेण ज्ञातुमिच्छामि शंस मे ॥ ८ ॥

सृष्टयादिनिरूपणम्

प्रकृतिः पुरुषश्चोभे मम रूपे दुरत्यये। अनुप्रविश्य द्वितयं क्षोभयाम्यहमिच्छया ॥ ९ ॥

---

1. श्री. तद्वियोगात्. 2. म. निद्रामस्य. 3. म पृथग्विधाम्. 4. श्री. निद्रयापि वशस्वयम्. 5. श्री. मतम्. 6. श्री. मन्माया.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

प्रकृतिस्त्रिगुणा ब्रह्मन् अनादिरविनाशिनी । पुरुषाधिष्ठिता सूते स्थावराणि चराणि च ॥ १० ॥
गुणसाम्यात्मनस्तस्मात्पुरुषाधिष्ठितात्पुनः । अजायत महत्तत्वं त्रिविधं त्रिविधैर्गुणैः ॥ ११ ॥
अहङ्कारस्ततो जातस्तस्य तिस्रो विधाः स्मृताः । वैकारिक [1]स्तेजसश्च भूतादिश्चेति तत्त्रिधा ॥१२॥
वैकारिकादहङ्कारात्सात्विकात् पञ्च जज्ञिरे । ज्ञानेन्द्रियाणि पञ्चैव राजसात्तैजसात्पुनः ॥ १३ ॥
कर्मेन्द्रियाणि जातानि भूतादेस्तामसादथ । शब्दतन्मात्रमभवत्तच्चाकाशमजीजनत् ॥ १४ ॥
स्पर्शमात्रं तथाकाशात्तस्माद्वायुरजायत । रूपमात्रं ततो वायोस्तस्मादग्निरजायत ॥ १५ ॥
रसमात्रमजन्यग्नेस्तस्मादापः प्रजज्ञिरे । गन्धतन्मात्रमद्भ्योऽपि गन्धमात्रात्तथा मही ॥ १६ ॥
शब्दैकगुणमाकाशं शब्दस्पर्शगुणोऽनिलः । शब्दस्पर्शौ तथा रूपं तद्वदग्नेरुदाहृताः ॥ १७ ॥
[2]शब्दस्पर्शौ [3]रसो रूपं चातुर्गुण्यमपां स्मृतम् । शब्दस्पर्शौ रूपरसौ गन्धः पञ्चगुणा मही ॥१८॥
नानावीर्याः पृथग्भूतास्ते सृष्टाः संहतिं विना । नाशक्नुवन् प्रजाः स्रष्टुं ततस्ते संहताः स्वयम् ॥
महदादिविशेषास्ताः प्रधानपुरुषेरिताः । अण्डं समांशभूतस्य पद्मनाभस्य पद्मज ॥ २० ॥
[4]नाभेरजायत ततो जगद्योनिरभू[5]द्भवान् । सर्गादौ प्रकृतेरेवमुद्भूतमखिलं जगत् ॥ २१ ॥
लीयते प्रकृतावेव कल्पान्ते कमलासन ॥

ब्रह्मा—

मन्ये त्वया जगत्सृष्टं विधृतं च त्वया विभो । कालरूपस्त्वमेवैकः कल्पान्ते सञ्जहर्थ च ॥ २२ ॥
इदानीं वद मे ज्ञानं ब्रह्मसिद्धिदमच्युत । यज्ज्ञात्वा न पुनर्जन्म [6]मरणं भवबन्धनम् ॥ २३ ॥

ब्रह्मज्ञानद्वैविध्यम्

श्रीभगवान्— "ज्ञानं द्विविधमाख्यातं सत्वाख्यं च क्रियात्मकम् ।"
सत्वाख्यस्य क्रियाख्येन सिद्धिरव्यभिचारिणी ॥ २४ ॥

ब्रह्मा—

ज्ञानं क्रियात्मकं तावत् वद कीदृग्विधं प्रभो । येनाभ्यस्तेन सत्वाख्यं यास्यामि ब्रह्मसिद्धिदम् ॥२५॥

सत्वक्रियात्मकज्ञानलक्षणम्

श्रीभगवान्—

यमश्च नियमश्चैव क्रियाख्या [7]द्विविधा स्मृता । ताभ्यां ज्ञानं च सत्वाख्यं प्राप्नोत्येव न संशयः ॥२६॥
ब्रह्मण्यभिन्नं सत्वाख्यं ज्ञानाज्ज्ञेयमवाप्यते । [8]ज्ञानान्मुक्तिः परानन्दे [9]परमात्मनि पद्मज ॥ २७ ॥

---

1. श्री. तैजसिको भूतादिश्च त्रिधा त्रिधाः. 2. म. ग्रन्थे एष अर्धश्लोकः नास्ति. 3. श्री. रूपरसौ. 4. श्री. नाभेरजीजनस्तस्मात्. 5. म. श्री. महान्. 6. म. श्री. कारणं. 7. श्री. विविधा स्मृता. 8. श्री ज्ञेयान्मुक्तिः. 9. म. श्री. परन्धामनि.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

ब्रह्मा—

ब्रह्मप्राप्तौ त्वया सम्यगुपायः कथितः [1]पुरा। इदानीं देवदेवेश ब्रूहि मे ब्रह्मलक्षणम् ॥ २८ ॥

ब्रह्मलक्षणम्

श्रीभगवान्—

आनन्दलक्षणं ब्रह्म [2]नादरूपमविक्रियम्। क्लेशादिभिरसंस्पृष्टं निष्क्रियं निर्विकल्पकम् ॥ २९ ॥
अद्वन्द्वमनवच्छिन्नं स्वसंवेद्यं निरञ्जनम्। सुसूक्ष्मं स्ववशं स्वैरं स्वयंज्योति [4]रनादिमत् ॥ ३० ॥
अनन्तमक्षयं शान्तं अदृष्टान्तमवृद्धिमत्। ध्रुवमेकं [5]सदानन्दं चिद्रूपं सर्वगं परम् ॥ ३१ ॥
गतागतविनिर्मुक्तं वासुदेवाह्वयं विभुम्। प्रभवं सर्वभूतानामीश्वरं पुरुषोत्तमम्। ३२ ॥
स्वभावनिर्मलं नित्यं निस्तरङ्गं निराकुलम्। निर्मर्यादं गुणतीतं सगुणं सर्वकामदम् ॥ ३३ ॥
हीनवर्णैरसंसेव्यं मोक्षमार्गैरतर्कितम्। अध्येयं ध्येयमाश्चर्यमवाङ्मनसगोचरम् ॥ ३४ ॥
षाड्गुण्यविग्रहं सर्वशक्ति स्वाश्रयमाश्रितम्। भूतेशं भूतकृद्भूतं तमसः परतः स्थितम् ॥ ३५ ॥
प्रधानं प्रकृतेरन्यद्भोग्यं भोक्तृनिरङ्कुशम्। प्रमाणप्रत्ययातीतं सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् ॥ ३६ ॥
सर्वतः पाणिचरणं सर्वमावृत्य [6]विष्ठितम्। बहिरन्तःस्थितं व्यापि [7]सर्वतन्त्रातिशासनम् ॥ ३७ ॥
अजमोङ्कारमव्यक्तं मूलमन्त्रात्मकं शिवम्। [8]मायारूपं च मायाभिन्नित्यतृप्तमणोरणुम् ॥ ३८ ॥
महतोऽपि [9]महास्थूलमतुलं मृदु दीप्तिमत्। अमूर्तं मूर्तमोजस्वि चिद्घनं निरुपद्रवम् ॥ ३९ ॥
पश्यन्नित्यं परं ब्रह्म परेण ज्ञानचक्षुषा। योगयुक्तः सदा मर्त्यः प्राप्नोति च परं पदम् ॥ ४० ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां ज्ञानपादे ब्रह्मलक्षणं नाम पञ्चमोऽध्यायः ॥

षष्ठोऽध्यायः।

ब्रह्मा—

सर्वतःपाणिपादादि ब्रह्मणो रूपमीरितम्। अरूपस्याऽपि तत्सर्वं कथयस्व यथातथम् ॥ १ ॥

भगवतः सर्वतःपाणिपादादित्वनिर्वचनम्

श्रीभगवान्—

चराचरमिदं कृत्स्नमाक्षिप्तं परमात्मना। यतस्तत्सर्वपाणित्वं तस्य लक्षणमुच्यते ॥ २ ॥

---

1. म. श्री. परः. 2. श्री. आदिरूपं 3. श्री. दोषादिभिः. 4. म. श्री. रनामयम्. 5. श्री. म. चिदानन्तं. 6. श्री. तिष्ठति. 7. श्री. म. सर्वतःश्रुतिशालिनम्. 8. म. मायारूपमनायासं. 9. श्री. म. महस्थूलममृतं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

देशकालविशेषेण संयुक्तं परमेष्ठिना। यौगपद्येन सततं सर्वतः[1]पात् प्रभुः स्मृतः ॥ ३ ॥
तिर्यगूर्ध्वमधश्चोच्चैर्गत्वा भासयते जगत्। रविर्यथा तथा कृत्वा विश्वतश्चक्षु[2]रुच्यते ॥ ४ ॥
सर्वं पुरःस्थितं तस्य वस्तुजातं यतस्ततः। विश्वतोमुखता तस्य ब्रह्मणः कमलासन ॥ ५ ॥
ज्ञानेन्द्रियाणि सर्वाणि श्रयन्ते शिर उत्तमम्। तथा ज्ञानाश्रयत्वेन ज्ञेयः सर्वशिराः प्रभुः ॥ ६ ॥
विदूरमविदूरस्थं तथा व्यवहितेतरे। शृणोति शब्दसङ्घातं तेनासौ सर्वतः श्रवाः ॥ ७ ॥
भिन्नो वह्निरयःपिण्डादभिन्न इव दृश्यते। तद्वद्व्यक्ता[3]द्बहिर्भूतो व्यक्तमावृत्य तिष्ठति ॥ ८ ॥
[4]आदर्शे निर्मले यद्वदन्तस्था प्रतियातना। दृश्यते तत्र तद्वत्स्याद्विभोरव्यक्तरूपता ॥ ९ ॥
[5]सेन्द्रियाधीनविज्ञानो रूपादिषु चतुर्मुख। भगवानमुतो हेतोः सर्वज्ञः कथितो बुधैः ॥ १० ॥
परमेण महत्त्वेन संयोगात्परमात्मनः। व्यापित्वमुच्यते विष्णोरीश्वरस्य मनीषिभिः ॥ ११ ॥
अनादित्वमजत्वेन तथैवानन्तता विभोः। परोक्षत्वेन सर्वेषामसदित्युच्यते नृभिः ॥ १२ ॥
[6]असंविद्विषयो ब्रह्मन् गन्धः पुष्पादिके यथा। त्रिभिर्गुणैरबद्धोऽपि बद्धवत्तेषु तिष्ठति ॥ १३ ॥
यथा पुष्करपर्णेषु स्वच्छमम्भः प्रतिष्ठितम्। अन्तर्बहिरभिव्याप्य तिष्ठत्येको [7]महार्णवे ॥ १४ ॥
निमग्नस्येव कुम्भस्य बहिरन्तरपां स्थितिः। परक्षेत्रज्ञयोरैक्यमात्मनोः श्रुतिचोदितम् ॥ १५ ॥
क्षेत्रज्ञस्यास्य बाहुल्यं देहभेदात्प्रतीयते। एकस्यैव हि बिम्बस्य दर्पणेषु [8]यथा तथा ॥ १६ ॥
भूतादिपञ्चसङ्घातं क्षेत्रं तत्र व्यवस्थितः। जीवो यस्तं विदुः प्राज्ञाः क्षेत्रज्ञं परसंज्ञितम् ॥ १७ ॥
अबुद्धिबोध्यमस्पष्टं व्यक्तस्योपरि विष्ठितम्। परात्परतरं विष्णुं सूरयो ज्ञानचक्षुषा ॥ १८ ॥
विदन्ति [9]न तमज्ञानात् ज्ञानगोचरमक्षरम्। परस्य व्यापिनो देहचलनाद्या न विभ्रमम् ॥ १९ ॥
यथा घटस्थमाकाशं नीयमाने घटे [10]मतिः। यातीति वस्तुतो नैव भेदोऽस्ति परजीवयोः ॥२०॥
पद्मपत्रसहस्रेषु सूचि[11]भिन्नेष्वनुक्रमात्। सूक्ष्मत्वात्कालभेदस्तु [12]यथा नैवोपलभ्यते ॥ २१ ॥
तथैव परमात्मायं [13]नाम्नाणुः परिकीर्तितः। दूरस्थमज्ञाः पश्यन्ति हृत्पद्मे विष्ठितं सदा ॥ २२ ॥
वितत्य वायुराकाशं यथैकस्तिष्ठति प्रभुः। तथा चराचरं विश्वं व्याप्य तिष्ठत्यजः स्वयम् ॥ २३ ॥
स्रष्टुं [14]संहर्तुमीशानो रश्मीनभ्युदितो रविः। यथा तथा जगत्सर्वं स्रष्टुं हर्तुं प्रभुर्हरिः ॥ २४ ॥
स्वं परं चापि विषयं प्रकाशयति चिद्घनः। यथा प्रदीपः स्वस्यापि पटादेश्च प्रकाशकृत् ॥ २५ ॥

---

1. म. प्राक्. 2. श्री. म. रत्युतः. 3. म. पृथक्. 4. श्री. म. आदर्शो निर्मलो यद्वत् मलिनेन तिरोहितः. 5. श्री. म. नेन्द्रिया. 6. श्री. म. स्वसंविद्विषयं. 7. श्री. म. युगार्णवे. 8. श्री. यथा भिदा. 9. श्री. म. देशिकास्तृप्ताः. 10. श्री. म. यथा. 11. श्री. म. भिन्नेषु च क्रमात्. 12. श्री. त्रिधा. 13. श्री. म. विज्ञानात्. 14. म. विहर्तुं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

वर्णैः सितादिभिर्हीनस्तद्वद्भासयते हरिः। षड्भिर्गुणैरन्वितत्वात् ज्ञानादिभिरनन्यगैः ॥ २६ ॥
भगवान् कथितः सद्भिः परमात्मा जगन्मयः। दध्नि सर्पिस्तिले तैलं माधुर्यं च गुडादिषु ॥ २७ ॥
अभिन्नं तत्वतो द्रव्यादमूर्तं तत्र च स्थितम्। उपलम्भन [1]सामर्थ्याद् दृश्यते न तदीक्ष्यते ॥२८॥
अजोऽप्यमूर्तिः सर्वेषामन्तरात्मा परः पुमान्। ज्ञानिनां भावना योगादुपलब्धिपथं गतः ॥ २९ ॥

ब्रह्मा—
चराचरेषु सर्वेषु यद्वस्तु व्याप्य विष्ठितम्। अमूर्तमपृथग्भूतं स्वसंवेद्यं विदन्ति के? ॥ ३० ॥
विद्यया भगवन् मह्यं तानाचक्ष्व यथातथम्।

पञ्चरात्रविधिदीक्षितानां विष्णुमायोत्तरणम्

श्रीभगवान्—
पञ्चरात्रोक्तमार्गेण ये दीक्षां चक्रमण्डले। कृत्वा समर्चनं विष्णोः द्विषट्काक्षरविद्यया ॥ ३१ ॥
आराधयन्ति शास्त्रोक्तविधिना देशिकोत्तमाः। तेषां हृदम्बुजे साक्षादाविरास्ते परः पुमान् ॥३२॥
तरन्ति विष्णुमायां ते न तरन्तीतरे जनाः ॥

ब्रह्मा—
वस्तु साक्षात्कृतं कीदृग् लक्षणं तस्य कीदृशम्। भगवन् कथ्यतां सर्वं मयि चेदस्त्यनुग्रहः ॥ ३३ ॥

निदिध्यासितवस्तुस्वरूपम्

श्रीभगवान्—
वालाग्रशतभागस्थं प्रधानपुरुषात्मकम्। गमनागमनैर्हीनमणिष्ठं तदणोरपि ॥ ३४ ॥
महिष्ठं[2]महितो वस्तु परमानन्दविग्रहम्। वृद्धिक्षयविनिर्मुक्तं सर्वगं[3]संविदात्मकम् ॥ ३५ ॥
[4]सद्रूपं प्रणवाद्वेद्यं अप्रतर्क्यं प्रमाणवत्। एवं वस्तु[5]च कांक्षन्ते हृदये योगिनः सदा ॥ ३६ ॥

तस्य स्थूलादिरूपेण त्रैविध्यम्

स्थूलं सूक्ष्मं परं तस्य त्रिविधं रूपमीरितम्।

स्थूलादीनां लक्षणम्

स्थूलं तत्सकलं ज्ञेयं सूक्ष्मं सकलनिष्कलम् ॥ ३७ ॥
परं निष्कलमेव स्याद्रूपं कमलसम्भव। रूपं सहस्रशीर्षादि सकलं परमात्मनः ॥ ३८ ॥
तेजः पुञ्ज[6]मिवाभाति रूपं सकलनिष्कलम्। सच्चिदानन्दरूपादिरूपं निष्कलसंज्ञितम् ॥ ३९ ॥

1. श्री. सान्निध्यात्. 2. श्री. महतो. 3. श्री. भावनात्मकम्. 4. श्री. तद्रूपं.
5. म. चकास्त्यस्य. 6. म. सपादादि.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

प्रकृतिविकृतिनिरूपणम्

प्रकृतिर्विकृतिश्चोभे [1]स्वरूपे परमात्मनः। [2]सत्यादिगुणसङ्घातः प्रकृतिर्विकृतिः पुनः ॥ ४० ॥
पुरुषः परमात्माख्यः तेनेयं त्रिगुणात्मिका।

परमात्माधिष्ठितायाः प्रकृतेर्जगत्सर्गादिः

अधिष्ठिता जगत्सर्वं प्रसूते चेतनात्मकम् ॥ ४१ ॥
संहरत्यपि तत्सर्वं नियोगादेव तस्य सा ॥

स परमात्मा नारायणः

एक एव परो देवो नानाशक्तिसमन्वितः ॥ ४२ ॥
करोति सर्गसंहारौ स च नारायणः स्मृतः। [3]नानादिक्कैः पुरद्वारैर्यथा पुरनिवासिनः ॥ ४३ ॥
अन्त[4]र्विशन्ति [5]यद्वच्च पुरुषाः पुरुषं परम्। उपासका विशन्त्यन्तर्विद्यया परया सदा ॥ ४४ ॥

ब्रह्मरन्ध्रादिषु रुक्माभत्वादिगुणविशिष्टब्रह्मस्वरूपध्यातुः दग्धकल्मषस्य ब्रह्मप्राप्तिः

ज्योतिर्मण्डलमध्यस्थं रुक्माभं पुरुषं परम्। हृत्पद्मकर्णिकारूढं शङ्खचक्रगदाधरम् ॥ ४५ ॥
चतुर्भुजं [6]भावयन्ति स्थानेष्वेतेषु योगिनः। ब्रह्मरन्ध्रे भ्रुवोर्मध्ये नाभिचक्रे गलावटे ॥ ४६ ॥
जिह्वाग्रे तालुमध्ये च भावयन्तो यतेन्द्रियाः। पूर्वजन्मकृतं कर्म दग्ध्वा यान्ति सनातनम् ॥४७॥

निष्कामकर्मिणामन्येषामपि ब्रह्मप्राप्तिकथनम्

विष्णोराराधनपराः पञ्चकालपरायणाः। अष्टाङ्गयोगसिद्धाश्च द्वादशाक्षरचिन्तकाः ॥ ४८ ॥
वासुदेवाश्रया मर्त्या वासुदेवपरायणाः। सर्वपाप [7]विशुद्धाश्च यान्ति ब्रह्मसनातनम् ॥ ४९ ॥

मुक्तात्मपरमात्मनोः सदृष्टान्तं भेदगर्भाभेदनिरूपणम्

वर्षधाराः पृथग्भूताः पतन्त्यो [8]दिवि मेघतः। भूमावैक्यं यथा यान्ति तद्वद्ब्रह्मणि योगिनः ॥५०॥
[9]अर्णो नदीनां बहुधा [10]तत्स्वरूपादि [11]भेदवत्। प्रविष्टं वारिधेर्वारि नोदकाद्व्यतिरिच्यते ॥ ५१ ॥
तथैव ब्रह्मणि परे मुक्तात्मानश्चतुर्मुख। एकीभावेन तिष्ठन्ति त[12]त्सालोक्यं यथा भवेत् ॥ ५२ ॥
एतद्रहस्यमुदितं निषत्सूपनिषत्सु च। [13]योगः प्रकाशितस्तुभ्यं मया कमलसम्भव ॥ ५३ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां ज्ञानपादे ब्रह्मप्राप्त्युपायकथनं नाम षष्ठोऽध्यायः ॥

---

1. म. द्वे रूपे. 2. म. सत्वादि. 3. म. नानादिग्भिः. 4. श्री. विशति. 5. म. श्री. तद्वच्च. 6. म. श्री. भावयन्तः. 7. म. श्री. विशुद्धात्मा. 8. श्री. श्छवतोदिवि, म. जवतो दिवः. 9. श्री. अस्त्रो. 10. म. श्री. रस. 11. श्री. भेदवितु. 12. म. सालोक्यादि वा. 13. श्री. उक्तः,

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

सप्तमोऽध्यायः ।

ब्रह्मप्राप्तिसाधनज्ञानोत्पत्तिकारणप्रश्नः

ब्रह्मा—

ब्रह्मणः प्राप्त्युपायस्य ज्ञानस्योत्पत्तिकारणम् । उच्यतां तदशेषेण प्रसादो मयि चेत्तव ॥ १ ॥

निष्कामकर्मभिर्निर्मलीकृतचित्तस्य ब्रह्मज्ञानोत्पत्तिनिरूपणम्

श्रीभगवान्—

बाह्योपरागरहितं निर्मलं तस्य जायते । विज्ञानं यस्य भगवत्समाराधनकर्मभिः ॥ २ ॥

अनाद्यविद्याविलयो योगाङ्गैश्च यमादिभिः । शौचमिज्या तपश्चर्या स्वाध्यायाभ्यसनं तथा ॥ ३ ॥

ब्रह्मचर्याः मिताहारो मौनमिन्द्रियनिग्रहः । अहिंसा चोपवासश्च स्नानं तीर्थनिषेवणम् ॥ ४ ॥

वैराग्यं पुत्रदारेषु दुष्टाहारविवर्जनम् । अ रता वृद्धसेवा क्षमा मैत्र्यनृशंसता ॥ ५ ॥

परदारपरस्वेषु वैमुख्यं शास्त्रसेवनम् । असक्तता [1]भोग्यवस्तुष्वेतैश्चित्तप्रसाधनैः ॥ ६ ॥

ज्ञानं प्रत्यङ्मुखं जातं तेन जानन्ति तत्पदम् । यत्प्राप्य न निवर्तन्ते जन्ममृत्युविवर्जिताः ॥ ७ ॥

पुरुषाः [2]कर्मनिरता ज्ञानविज्ञानजन्मनि ।

जीवस्य संसारहेतुनिरूपणम्

संसारहेतुमधुना कथयामि चतुर्मुख ॥ ८ ॥

शुभाशुभात्मकं कर्म कृत्वा मायावशं गताः । भोगायतनमास्थाय तत्तत्कर्म [3]प्रवाहजम् ॥ ९ ॥

मोक्षसंसारौ प्रति ज्ञानाधिक्यकर्मादिक्ययोर्हेतुता

दुःखं सुखं वा पुरुषा [4]भुञ्जते नियतेन्द्रियाः । संसृतिः सा चतुर्वक्त्र तस्याः कर्मैव कारणम् ॥ १० ॥

मुक्तिर्ज्ञानाधिके तस्याः संसृतेरात्मनो भवेत् । [5]कर्माधिके पुनः सैव जायते निरवग्रहा ॥ ११ ॥

संसारहेतुभूतं तत् कर्मज्ञानेन नश्यति । क्षीणे कर्मणि संसारहेतौ मुक्तिरनन्तरम् ॥ १२ ॥

कल्पते संसृतिः कर्महेतुरुक्ता विनिश्चिता । करोति कर्मचाविद्याविवशः पुरुषः स्वयम् ॥ १३ ॥

सत्वरजस्तमसां शुभाशुभकर्महेतुत्वम्

गुणा एव त्रयो विद्या समासव्यासवृत्तयः । तैरेव कुरुते कर्म शुभं वा यदि वाऽशुभम् ॥ १४ ॥

तैस्त्रिभिर्विविधा निद्रा जायते कर्मकारणम् । [7]सैषाऽविद्या च माया च कथ्यते कोविदोत्तमैः ॥ १५ ॥

---

1. श्री. भोजनादावेतैश्चित्तप्रसादनम्—म. भोजनादौ एतैः. 2. श्री. म. कथितो हेतुरिति. 3. म. प्रभावजम्. 4. श्री. म. भुञ्जन्ते हेतुयन्त्रिताः. 5. म. कर्माधिक्ये. 6. म. च. 7. म. सैवा.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

सत्वात्सुखमयी निद्रा रजसः कर्मसङ्कुला । तमसो मोहिनी नाम ताभिर्निर्गलितः पुमान् ॥ १६ ॥
[1]संसारतोऽवशः कर्म करोति जनिकारणम् ।

उक्तार्थप्रपञ्चनम्

सत्वादिगुणसंयुक्तं मनो भूतेषु पञ्चसु ॥ १७ ॥
[2]प्रयुक्तं पञ्चधा भिन्नं प्रसूते बहुधा क्रियाः । मनः सत्वगुणोपेतं पृथिवीस्थं यदा भवेत् ॥ १८ ॥
तदा करोति पृथिवीखननादिक्रियां नरः । [3]आराधयेत् प्रतीच्छायां पालनाय नृणां तथा ॥ १९ ॥
रजसिस्थे प्राणिहिंसां मृगयाबुद्धिमेव च । तमसिस्थे तु हृदये च्छेदनं भेदनं तथा ॥ २० ॥
अभिचारवशीकारपरस्वहरणादिकम् । सत्वस्थेऽप्सु जलक्रीडा जलपानं चतुर्मुख ॥ २१ ॥
नदीतरणमित्यादि करोति विवशः पुमान् । [4]रजसा च जलद्रोण्यामवगाहो निमज्जनम् ॥ २२ ॥
सेतुबन्धं समुद्रादौ बाहुभ्यां तरणं तथा । [5]तमसिस्थे तु मनसि जलतीरे विमोचनम् ॥ २३ ॥
कूपे वा पतनं श्वभ्रे करोति पुरुषः सदा । [6]मनस्तेजसि सत्वस्थे [7]सूर्यचन्द्रादिदर्शनम् ॥ २४ ॥
पटुत्वमुष्णभावश्च रत्नहेमादिदर्शनम् । करोति [8]रजसि प्राप्ते खड्गहस्तः समुत्थितः ॥ २५ ॥
मृगान् हन्ति तथा मुष्टिदण्डैश्च [9]भृशताडनम् । तमसिस्थे मनस्यग्नौ रक्तपुष्पादिषु स्पृहा ॥ २६ ॥
श्वसनस्थे गुणे सत्वे शीघ्रयानं च नर्तनम् । गानं प्रलापनं कर्म करोति रजसि स्थिते ॥ २७ ॥
चित्ते गजाश्वरोहादि तथोर्ध्वगमनादिकम् । तमोगुणस्थे मनसि प्रासादारोहणादिकम् ॥ २८ ॥
[10]चित्ते व्योमनि [11]सत्वस्थे निराभासं निराश्रयम् । गमनं राजसे चित्ते दृष्टं [12]जागर्ति यत्पुनः ॥ २९ ॥
स्वापे तदीक्षितं सर्वं [13]मानसे तमसि स्थिते । सर्पदष्ट[14]पदात्मायं सुख[15]दुःखं न बुध्यते ॥ ३० ॥
एवं बहुविधं कर्म पुमान् माया[16]वशङ्गतः । करोति त्रिगुणै[17]र्युक्तः कर्मभिस्तैः पुमालयम् ॥ ३१ ॥
संसारे[18]ऽपि गतो जन्मनाशं च प्रतिपद्यते । यदा प्रसादसुमुखः परमात्मा सनातनः ॥ ३२ ॥
तदा माया[19]विमुक्तश्च योगयुक्तो जितेन्द्रियः । विज्ञानेन परं ब्रह्म प्राप्नोति सुखलक्षणम् ॥ ३३ ॥

---

1. म. संसरत्यवशः. 2. म. प्रवृत्तं. 3. म. आराधने प्रतिष्ठायां पालनं वा. 4. म. रजसिस्थजलद्रोण्यामवगाहादिमज्जनम् 5. म. तमसिस्थे मनस्यप्सु जलतीरे. 6. श्री. म. अग्नौ चेतसि. 7. म. श्री. चन्द्रसूर्यादि दर्शनम्. 8. म. रजसः. 9. श्री. मृग. 10. म. सत्वे. 11. म. चित्तस्थे. 12. म. जागृति. 13. श्री. तामसज्ञानवर्जितम्.—म. मनस्तमसि संस्थिते. 14. म. पदात्मानं. 15. म. दुःखे. 16. म. वशानुगः. 17. श्री. युक्तं. 18. म. पतितो. 19. म. विनिर्मुक्तो.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

जीवस्य गुणत्रययोगायोगकारणनिरूपणम्

ब्रह्मा—

एभिर्गुणै[1]स्तथा योगो वियोगो वा [2]कथं भवेत् ।

श्रीभगवान्—

पुरुषस्य गुणा एते त्रयोऽपि कमलासन ॥ ३४ ॥

मायायोगवियोगाभ्यां भवन्ति न भवन्ति च । मायानपायिनी नित्या मयि तिष्ठति शाश्वती ॥३५॥

मायावशं गताः सर्वे भ्रमन्त्यज्ञानमोहिताः । ब्रह्मादयोऽपि किमुत देवाद्याः कमलासन ॥ ३६ ॥

भगवत्प्रसादान्मायानिवृत्तिः

[3]मत्प्रसादावसाना या मदधीना विनश्यति । मायायोगेन बध्यन्ते मुच्यते[4]तां जयन्ति ये ॥ ३७ ॥

भगवत्प्रसादकारणनिरूपणम्

ब्रह्मा—

परिपूर्णस्य भगवन् प्रसादस्तव किंकृतः । न वेद्मि कारणं तत्र तन्मे ब्रूहि यथातथम् ॥ ३८ ॥

श्रीभगवान्—

श्रद्धा भक्तिः समाधिश्च मयि सम्यक् समर्पिता । कारणं शास्त्रदृष्टेन विधिना नान्यथा भवेत् ॥३९॥

सर्वेषां मोक्ष्यमाणानां कारणत्रयमीरितम् । तैर्विना संसरन्त्यन्ये मायापरवशा जनाः ॥ ४० ॥

श्रद्धाभक्तिसमाधीनां विषयविशेषनैयत्यम्

ममावताररूपाणि बुध्वा सृष्टानि मन्मुखात् । अधर्मस्योपशान्त्यर्थं धर्मकामप्रवृद्धये ॥ ४१ ॥

बहूनि बोद्धुं योग्यानि त्रयं तत्र समाचरेत् । सर्वाकारविनिर्मुक्तं रूपं यत्परमात्मनः ॥ ४२ ॥

दुर्विज्ञानं तदेतेषां श्रद्धादीनामगोचरम् । मुक्तिकारणमुद्दिष्टं ब्रह्मन् भूयः किमिष्यते ॥ ४३ ॥

चेतनाचेतनयोरभिन्नकारणत्वनिरूपणम्

ब्रह्मा—

अचेतनं चेतनं च रूपं स्रष्टुं समीक्ष्यते । किमेकयोनिः सा सृष्टिर्योनिभेदः किमेतयोः ॥ ४४ ॥

श्रीभगवान्—

अभिन्नमेकमव्यक्तं रूपं तत्परमात्मनः । अविभक्तं विभक्तं च दध्नि सर्पिरिव स्थितम् ॥ ४५ ॥

अव्यक्तं व्यक्तमापन्नं कदाचित्पुरुषेच्छया । महान् जातस्ततोऽव्यक्तादहङ्कारस्ततोऽजनि ॥ ४६ ॥

[5]अहङ्कारान्मनो जातं तन्मात्रापञ्चकं ततः । इन्द्रियाणि दशैकं च समजायत पद्मज ॥ ४७ ॥

---

1. म. कथं. 2. म. भवेत्कथम्. 3. म. प्रसादादेव सा माया. 4. म. मां भजन्ति.
5. तन्मात्रपञ्चकं जातं अहंकारान्मनस्ततः—इति श्री. ग्रन्थे दृश्यते.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

महाभूतं पृथिव्यादिपञ्चकं तदनन्तरम्। अचेतनाच्चेतनाच्च सृष्टिरेवमुदाहृता ॥ ४८ ॥

गुणत्रयवशादुत्तमाधममध्यमभावोत्पत्तिः

त्रिभिरेवं गुणैरेतैरुत्तमाधममध्यमाः। जायन्ते कारणवशात् तान् ब्रवीमि क्रमादहम् ॥ ४९ ॥

तेषां स्वरूपम्

भावेषु तेषु भूयिष्ठं सत्वं श्रेयाँश्चतुर्मुख। भूयिष्ठराजसो मध्यो जघन्यस्तमसाधिकः ॥ ५० ॥

उत्तमसत्वभावार्चनायाः भोगमोक्षसाधनत्वम्

तत्र सत्वाधिकैर्भावैरर्चना मम तोषिणी। भोगो वाप्यपवर्गो वा फलं तेषां यथेप्सितम् ॥ ५१ ॥

रजस्तमोभावयोः क्षयिफलत्वम्

रजसाधिकभावेन यजन्ते ये द्विजातयः। तेषां त्रिविष्टपे वासः पुनरावृत्तिलक्षणः ॥ ५२ ॥
संसृतिश्च क्षयेत्तस्य यजन्ते ये तमोधिकाः। तेषां भुवःस्थले वासः क्षये भूलोकसंसृतिः ॥ ५३ ॥
यक्षभूतपिशाचादि [1]यजन्ते तमसाधिकाः। उषित्वा नरके घोरे जन्म स्याज्जङ्गमादिषु ॥ ५४ ॥

भगवद्याजिनामेवाऽपुनरावृत्तिलक्षणफलावाप्तिः

गत्वा गत्वा निवर्तन्ते यज्ञ[2]धर्मपरायणाः। अद्यापि न निवर्तन्ते ये ममाराधने स्थिताः ॥ ५५ ॥
आब्रह्मसदनाल्लोकाः जायन्तेऽर्वागवस्थिताः। मल्लोकवासिनो भूयः संसरन्ति न कुत्रचित् ॥ ५६ ॥
तस्माद्भजस्व मां ब्रह्मन् सत्वभावस्थितः सदा।

आहारत्रैविध्यम्

सत्वादिगुणयुक्तानामाहारस्त्रिविधः स्मृतः ॥ ५७ ॥
स्निग्धाश्च मधुरा हृद्यास्तिष्ठतः प्रथमे गुणे। कट्वाम्ललवणप्रायाः [3]मध्यमे तिष्ठतः प्रियाः ॥ ५८ ॥
रसहीनं यातयामं पूतिगन्धं चिरोषितम्। उच्छिष्टं प्रीतिजननं जघन्यगुणवर्तिनः ॥ ५९ ॥
सत्वात्सुखमयी निद्रा रजसः कर्मसङ्कुला। निद्रा दिवानिशं तस्य तमो यस्याधिको गुणः ॥६०॥

सत्वादिनिष्ठानां गतिस्त्रैविध्यम्

सत्वस्थस्योर्ध्वगमनं स्थितिर्मध्ये रजोधिके। अधोगतिस्तामसानां त्रिविधानां त्रिधा गतिः ॥ ६१ ॥

सत्वज्ञानादयः सत्वनिष्ठस्य गुणाः

तत्र सत्वं निर्मलत्वात्प्रकाशकमनावृतम्। सत्यं ज्ञानं तपो मौनं धृतिः शौचं शमः क्षमा ॥ ६२ ॥
इत्यादयः सत्वनिष्ठे गुणाः कल्याण [4]कारिणः।

---

1. म. यजनं तमसाधिकैः. 2. म. कर्म. 3. म. मध्यमेऽपि गुणे स्मृताः. 4. म. कारणम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अहङ्कारादयो रजोनिष्ठस्य गुणाः

अहङ्कारस्त्रिधा दर्पः क्रोधो दम्भ इतीरितः ॥ ६३ ॥
गुणा रजोगुणस्यैते तामसस्य तु कथ्यते ।

पैशुन्यादयस्तमोनिष्ठस्य गुणाः

पैशुन्यं परनिन्दा च निद्रालस्यं नृशंसता ॥ ६४ ॥
इत्यादयस्तमोधीना गुणाः प्रोक्ताश्चतुर्मुख ।

रजस्तमसोर्विलये सत्वविवृध्या ज्ञानादिप्राप्तिः

प्रलीनयोरितरयोर्गुणयोश्च जघन्ययोः ॥ ६५ ॥
सत्वे प्रवृद्धे विज्ञानमुत्कृष्टं जायतेऽधिकम् । तेन प्राप्नोति परमं स्थानं प्रकृतिदुर्लभम् ॥ ६६ ॥
यत्प्राप्य न निवर्तन्ते संसारे दुःखसम्भवे । देहं त्यजन्तः सत्वस्थाः लोकान् यान्ति सनातनान् ॥ ६७ ॥
रजस्थस्य प्रलीनस्य जन्ममात्रं महाकुले । प्रलये तमसिस्थस्य पुरुषस्य चतुर्मुख ॥ ६८ ॥
मूढयोनिषु जन्म स्यान्निकृष्टासु पुनःपुनः । त्यजतोऽन्ते स्मृतिर्येषु देहसम्बन्धमात्मनः ॥ ६९ ॥
भावेषु तं तमाप्नोति पुरुषो भावनावशात् । पुंसामेवं बहुविधाः गतयः समुदाहृताः ॥ ७० ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां ज्ञानपादे गतिविशेषकथनं नाम सप्तमोऽध्यायः ॥

अष्टमोऽध्यायः ।

विज्ञानोपायतपश्चर्यास्वरूपप्रश्नः

ब्रह्मा—

विज्ञानोपायरूपेण तपश्चर्या च कीर्तिता । भगवन् तत्तपः कीदृक् किं वा तत्कथ्यतां मम ॥ १ ॥

वाचिकादि तपस्त्रैविध्यम्

श्रीभगवान्—

वाङ्मनःकायजत्वेन तपस्तत् त्रिविधं मतम् । देवद्विजगुरुप्राज्ञपूजनं शौचमार्जवम् ॥ २ ॥
अहिंसनं ब्रह्मचर्यं तपः शारीरमीरितम् । अनुग्रहपरं वाक्यं सत्यं भूतोपकारकम् ॥ ३ ॥
स्वाध्यायाभ्यसनं चेति वाचिकं कथिकं तपः । सन्तोषः सततं ब्रह्मचिन्तयाऽत्मविनिग्रहः ॥ ४ ॥
भावशुद्धिः [1]सौम्यता च तपोमानसमीरितम् ।

---

1. श्री. सौम्यभावः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

सात्विकादिभेदेन पुनस्त्रैविध्यम्

श्रद्दधानैः कृतं सम्यक् अफलाकांक्षिभिर्नरैः ॥ ५ ॥

सात्विकं तत्तपो ज्ञेयं तद्धि विज्ञानकारकम्। सत्कारमानपूजादिसिध्यर्थं राजसं तपः ॥ ६ ॥

तामसं तु तपस्तत्स्यात् यत्परोत्सादनादिकम्। कर्म तद् द्विविधं नैव विज्ञानोत्पत्तिकारणम् ॥ ७ ॥

सृष्टिकारणलयाधिष्ठानस्थितिकालानां निरूपणम्

ब्रह्मा—

कुतः प्रसूतिर्जगतां तेषां नाशः क्व संमतः। कियन्तं कालमेतेषां स्थितिर्मे भगवन् वद ॥ ८ ॥

श्रीभगवान्—

आपन्ना प्रकृतिर्व्यक्तिं सूते सर्वं चराचरम्। तत्रैव लीयते सर्वं ब्राह्मे आयुषि च स्थितिः ॥ ९ ॥

चतुर्मुखायुः परिमाणम्

कालो युगसहस्राख्यः दिवारात्रिश्च तावती। ब्रह्मणस्तेन मानेन शतमायुश्च वत्सराः ॥ १० ॥

ब्रह्मण एकस्मिन् दिने चतुर्दश मनवः

भवन्ति मनवस्तस्य दिने तत्र चतुर्दश। एकोनसप्ततिः कालो मनोरेकस्य कीर्तितः ॥ ११ ॥

परस्मिन् ब्रह्मणि ब्रह्मन् अर्वाचीने लयं गते। प्रलयो महदाख्योऽयं चतुरानन कीर्तितः ॥ १२ ॥

अवान्तरलयो दैनन्दिनः

अवान्तराश्च प्रलयाः दिनाना[1]मवसानजाः।

सृष्टिस्थितिलयानामविश्रान्तिः

भवन्ति धातृभिस्तैस्तैर्महांश्च प्रलयः पुनः ॥ १३ ॥

चक्रवद्व[2]र्तते कालो न विरामोऽस्ति कर्हिचित्।

ब्रह्मा—

किंरूपा प्रकृतिर्देव सूते कथमिदं जगत्। ब्रूहि सर्वमशेषेण भगवन् भूतभावन ॥ १४ ॥

प्रकृतिस्वरूपनिरूपणम्

श्रीभगवान्—

अन्यूनाधिकरूपाणां सत्वादीनां चतुर्मुख। गुणानां संहतिर्या सा प्रकृतिः सद्भिरुच्यते ॥ १५ ॥

भगवदधिष्ठितायास्तस्या जगद्योनित्वम्

अचेतना सा विश्वस्य योनिरव्याकृता स्वयम्। नित्या सूते जगत्सर्वं नियोगात्परमात्मनः ॥ १६ ॥

1, म. वेधसो जनाः. 2. म. प्रलयः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अविभक्ता विभक्ता च दध्नि सर्पिरिव स्थिता। सङ्कर्षणाख्यो भगवान् प्रकृतावेव ताः प्रजाः॥ १७॥
रुद्रः संहरति स्वैरं ब्रह्मणो दिवसक्षये। दिवसादौ जगत्सर्वं पुनरेवासृजत्प्रजाः॥ १८॥
लोककर्ता स्वयं ब्रह्मा यथापूर्वं यथाक्रमम्। इत्येवं सर्गसंहारौ मया सम्यगुदीरितौ॥ १९॥

ब्रह्मा—

ऐश्वर्यमष्टगुणवत् किं तद्यद्भक्तिमान् पुमान्। आप्नोति कीदृक् सायुज्यं युञ्जानस्य सुमेधसः॥२०॥
लब्ध्वा चैश्वर्यमखिलं केन प्रतिनिवर्तते।

अणिमाद्यैश्वर्यनिरूपणम्

श्रीभगवान्—

अणिमा महिमा चापि [1]यावानेवास्य काम्यते। तावन्तीमिष्टमाप्नोति गरिमा लघिमाऽपि वा॥२१॥
इष्यमाणमवाप्नोति लघिम्ना तेन पूरुषः। देशं विदूरमप्येष क्षणमात्रेण गच्छति॥ २२॥
यथा शाल्मलितूलस्य तथा देहस्य लाघवम्। गरिम्णा तेन देहस्य पर्वतस्येव नोद्धृतिः॥ २३॥
आहारेषु विहारेषु यथाकामं प्रवर्तते। सङ्कल्पेनैव भूतानि [2]वश्यानि कमलासन॥ २४॥
परकायप्रवेशं च यथेष्टं प्रतिपद्यते। एभिरष्टभिरेवैते विहरन्ति यथेप्सितम्॥ २५॥
यदि मां विस्मरेयुस्ते सुखनिद्राविमोहिताः। [3]मद्भक्तिक्षरणादेव प्रतिस्रोतोवहा जनाः॥ २६॥
जायन्ते पुनरुत्कृष्टवंशेषु महतां सताम्। [4]पुनर्भजेयुर्मामेव यजन्ते सिद्धिकाम्यया॥ २७॥
मुच्यन्ते मत्प्रसादेन जन्मनोऽस्माद्विगर्हितात्।

सायुज्यादिभेदेन मुक्तेस्त्रैविध्यम्

भेदेन चाप्यभेदेन मिश्रेण च चतुर्मुख॥ २८॥
त्रिधैव मुक्तिरुदिता भेदे कैङ्कर्यलक्षणा। मुक्तिर्यथेह लोकेषु [5]हरिचर्या परा नराः॥ २९॥
देवस्य तद्वदेवैते वैकुण्ठे परमात्मनः। लोके तस्य समीपस्था मुक्तात्मानः समाहिताः॥ ३०॥
वसन्ति किङ्कराः सन्तः तत्प्रसादपराः सदा। अभेदमुक्तिरत्यन्तमैक्यं स्यात्परजीवयोः॥ ३१॥
*आत्मनो भावना [6]चैक्ये सोऽहमित्येवमात्मिका। यस्य [7]तस्यैकतापत्तिर्मुक्तिर्जीवपरात्मनोः॥ ३२॥

---

1. श्री. यावदेवास्य. 2. म. पश्यन्ति. 3. श्री. तद्भक्ताश्च क्षणादेव.–म. मद्भक्तिस्मरणादेव. 4. श्री. पुनर्यजेयुः मामेव यदि ते. 5. श्री. म. परिचर्या. 6. म. द्वैक्ये. [*समीहितैव सर्वेषां फलानामुत्तमोत्तमम्. एषः अर्धश्लोकः श्री-ग्रन्थे-31½–32 श्लोकस्य अन्तरे दृश्यते.] 7. श्री. नात्मैकतापत्तिः मुक्तिः जीवपरमात्मनोः। नास्यैकतापत्तिः जीवात्मपरमात्मनोः. इति पाठान्तरद्वयं श्री. ग्रन्थे दृश्यते.—म. यस्यैकतापत्ती जीवात्मपरमात्मनौ.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

सिद्धान्ते मिश्ररूपे तु भेदे स्थित्वाऽर्चनादिभिः । तोषयित्वा परं देवं ततो युक्तः समाहितः ॥ ३३ ॥
विज्ञानेनैकतानेन परमात्मनि चिद्घने । ऐक्यं प्राप्नोति सा मुक्तिरुक्ता सायुज्यलक्षणा ॥ ३४ ॥
ऐश्वर्यमणिमाद्यष्टगुणावाप्तिः सुदुर्लभा । मुक्तिर्वा परमानन्दप्राप्तिरूपा यदीप्सितम् ॥ ३५ ॥
पुंसां तदुभयं[1]मुक्तिः प्रसूते परमात्मनि ।

तत्त्वप्रश्नः

ब्रह्मा—

बहूनि तत्त्वान्युक्तानि शास्त्रैर्बहुभि[2]रच्युत ॥ ३६ ॥
तेषु तत्त्वेषु सर्वेषु भावना विहिता क्रमात् । समाधिरेकतानैव[3]शास्त्रविज्ञानमुत्तमम् ॥ ३७ ॥
प्रसूते येन तद्ब्रह्म तत्तेभ्यः परमं मतम् । प्राप्नुवन्ति नराः सर्वे तत्त्वानि कथयस्व मे ॥ ३८ ॥

एकपञ्चाशत्तत्त्वानि

श्रीभगवान्—

चत्वारिंशद्दशैकं च तत्त्वानि परमात्मनः । रूपाण्येव चतुर्वक्त्र संक्षेपात्कथयाम्यहम् ॥ ३९ ॥
भावना तेष्वविकृता सिद्धये कल्पते[4]परा । वक्तव्यानि ततस्तानि हेतोस्तान्यवधारय ॥ ४० ॥
अव्यक्तं बुद्धिरन्वक्च ततः परमहङ्कृतिः । तन्मात्रा[5]पञ्चकान्येकादश चोक्तान्यनुक्रमात् ॥ ४१ ॥
पृथिव्यादीनि भूतानि पञ्चैव कमलासन । माया कालकलारागविद्या[6]दीनि यतः क्रमात् ॥ ४२ ॥
नन्दश्चैव महानन्दो महाविद्या समीरिता । क्षेत्रज्ञश्च शिवो ब्रह्मा पुरुषस्तदनन्तरम् ॥ ४३ ॥
सत्याच्युतौ तथाऽनन्तो विष्णुः[7]सर्वश्च निर्वृतिः । विश्वश्च पुरुषश्च द्वौ परमेष्ठी समीरितः ॥ ४४ ॥
नाम्नाऽनिरुद्धः प्रद्युम्नः सङ्कर्षणसमाह्वयः । वासुदेवश्च[8]चत्वारिंशद्दशचैकं चतुर्मुख ॥ ४५ ॥
*ततः प्रोक्तमिदं सर्वं यत्रोत्पन्नं चराचरम् । तस्य प्रपञ्चो रूपाणि तेषां नामानि कः क्षमः ॥ ४६ ॥
[9]इह सर्वाण्यशेषाणि वक्तुं वाचामपीश्वरः । [10]इत्येषा कथिता तुभ्यं तत्त्वानां नामपद्धतिः ॥४७॥
संज्ञा विकल्पैस्तत्त्वानि भावयन्तः[11]समाधिभिः । युञ्जाना योगिनः शश्वत्प्राप्नुवन्ति परं पदम् ॥४८॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां ज्ञानपादे तपोविशेषकथनं नाम अष्टमोऽध्यायः ॥

---

1. श्री. भक्तिः. 2. श्री. म. रुच्यते. 3. श्री. म. सोऽपि. 4. श्री. पुरा. 5. 'पञ्चधाह्येवं दश चाम्बोरुहासन' इति क्वचित् पाठः. 6. म. नियतयः. 7. म. सर्वत्र । पुरुषः प्रकृतिः स्वयम्— इति पाटान्तरं. 8. श्री. म. चत्वारि दशचैव चतुर्मुख. 9. श्री. म. नेष्टे. 10. श्री. म. दिगेष. *ओतप्रोतमिदं सर्वं यत्रोत्पत्तिः क्षयस्त्रिधा. इति 45½ श्लोकस्थाने क्वचित् श्लोकार्धं दृश्यते. 11. श्री. स्वकर्मभिः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

नवमोऽध्यायः ।

भुवनकोशस्वरूपनिरूपणम्

ब्रह्मा—

अज्ञानसागरं तीर्त्वा विद्यापारमुपेयिवान् । उच्यतां सांप्रतं मह्यं भुवनानि चतुर्दश ॥ १ ॥

[1]रूपतो नामतश्चापि जिज्ञासा परमेश्वर ।

श्रीभगवान्—

यत्र प्रतिष्ठितं यच्च मानं रूपं च यादृशम् ॥ २ ॥

भुवनानां तदखिलं चतुर्मुख मुखैः शतैः । वक्तुं निरवशेषेण कः क्षमेत प्रपञ्चतः ॥ ३ ॥

बोद्धुं वा निखिलं शक्तः को वा धारयितुं क्षमः । तद्ब्रवीमि समासेन सर्वं त्वं[2]बुध्यसे यथा ॥ ४ ॥

पृथिव्याः परिमाणम्

चतुरश्रा भवति भूः पञ्चाशत्कोटियोजनैः । विस्तीर्णा सर्वतो दिक्षु घनं वै कोटियोजनम् ॥ ५ ॥

द्वीपानि सप्तसन्त्यत्र तावन्तस्तोयराशयः । अङ्गुलीयकवत्सर्वे भूमेरुपरिविष्ठिताः ॥ ६ ॥

सप्तद्वीपाः

[3]द्वीपानि नामभिस्तावत् कथ्यन्ते क्रमशःशृणु । [4]जम्बूप्लक्षकुशक्रौञ्चाः शाकद्वीपस्तथा परः ॥ ७ ॥

शाल्मली पुष्करो नाम सप्तमश्चतुरानन ॥

सप्तसमुद्राः

आनुपूर्व्यात्समुद्राँश्च कथयामि यथातथम् ॥ ८ ॥

[5]लवणेक्षुरसौ पश्चात् मैरेयस्तदनन्तरम् । सर्पिर्दधि पयस्त्वन्यत्ततः शुद्धोदकं परम् ॥ ९ ॥

द्वीपसमुद्रपरिमाणम्

भूभागे मध्यमे जम्बूद्वीपमानं च कथ्यते । लक्षयोजनविस्तारं सर्वतस्तदनन्तरम् ॥ १० ॥

विस्तारं वारिधिः क्षारस्तादृग्द्वीपमनन्तरम् । उत्तरोत्तरमेकैकं द्विगुणायामविस्तरम् ॥ ११ ॥

---

1. (*a*) रूपतो नामतो वा तत् विज्ञापय रमेश्वर, (*b*) रूपतो मानतश्चापि विज्ञाने परमेश्वर. इति पाठद्वयं मुद्रित-ब-ग्रन्थे दृश्यते. 2. श्री. बोधसे. 3. श्री. द्वीपानां नामभिस्तावत् कथ्यमानं क्रमं. शृणु. 4. म. जम्बूप्लक्षकुशक्रौञ्चं शाकद्वीपं तथापरम् । शाल्मली पुष्करं नाम सप्तमं चतुरानन ॥

(*a*) जम्बूप्लक्षकुशश्चैव शाकशाल्मलिकस्तथा । क्रौञ्चपुष्करनामानः सप्तद्वीपाः प्रकीर्तिताः ॥

(*b*) जम्बूप्लक्षशाल्मलिश्च कुशक्रौञ्चस्तथापरः । शाकपुष्कर नामा च सप्तमः परिकीर्तितः ॥

इति पाठद्वयं अन्यत्र दृश्यते. 5. लवणेक्षुसुराक्षीरदधिसर्पि तथोदकम् इति पाठान्तरम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

द्वीपानि षट् समुद्राश्च परिशिष्टाश्चतुर्मुख । द्वीपं जम्बूसमाख्यातं विभजेन्नवधा पुनः ॥ १२ ॥

मेरोः सन्निवेशविशेषः

भागे तु मध्यमे मेरोः उच्छ्रायो लक्षसंमिताः । योजनानां क्षितेरन्तर्मग्नः षोडश संख्यया ॥ १३ ॥
सहस्राणां योजनानां शिष्टोभागः प्रकाशते । क्षितेरूर्ध्वं[1]रेमयश्च[2]पर्वतो मूर्ध्नि[3]विस्तृतः ॥ १४ ॥
द्वात्रिंशच्च सहस्राणां योजनाना[4]मयं पुनः । कर्णिकावच्च भूपद्ममध्ये सम्यगवस्थितः ॥ १५ ॥
शृङ्गैः शतसहस्रेण शतयोजनविस्तृतैः । तत्संख्यापरिणाहैश्च तस्य पार्श्व[5]महीधरान् ॥ १६ ॥
वक्ष्यामि चानुपूर्व्येण यथा तदवधारय ।

मेरोर्दक्षिणतस्त्रयो वर्षाचलाः

हिमवान् हेमकूटश्च निषदश्चास्य दक्षिणे ॥ १७ ॥
एते वर्षाचलाः प्रोक्तास्त्रयः कमलसम्भव ।

त्रीणि वर्षाणि

वर्षं भारतमाख्यातं प्रथमं तदनन्तरम् ॥ १८ ॥
नाम्ना किंपुरुषं[6]तस्मात् हरिवर्षमनन्तरम् ॥

उत्तरतस्त्रयो वर्षाचलाः

उत्तरे मेरुशैलस्य क्रमा[7]द्वर्षमहीधराः । नीलः श्वेताह्वयः शृङ्गी नाम्ना वर्षत्रयं पुनः ॥ १९ ॥

त्रीणि वर्षाणि

रम्यं हिरण्मयं वर्षमुत्तराः कुरवस्तथा । उक्तानि षट् च वर्षाणि प्रत्येकं परिमाणतः ॥ २० ॥
योजनानां सहस्राणि नव वर्षं तु मध्यमम् । इलावृतं समाख्यातं तन्मध्ये मेरुरीरितः ॥ २१ ॥
मेरोश्चतुर्दिशं तत्र विस्तीर्णं योजनानि षट् । त्रीणि चैव सहस्राणि चत्वारस्तत्र पर्वताः ॥ २२ ॥
विष्कम्भरूपैरचिता योजनायुतमुच्छ्रिताः ।

दिशाचलानां नामानि

मन्दरो दिशि पूर्वस्यां याम्यायां गन्धमादनः ।
प्रतीच्यां विपुलो नाम्ना कौबेरीमधितिष्ठति (सुपार्श्वः) ॥ २३ ॥

चतुर्दिक्षु चत्वारो वृक्षाः

दिशासु तासु चत्वारो वृक्षाः केतुवदुन्नताः । कदम्बभूरुहो जम्बूः पिप्पलो विटपी वटः ॥ २४ ॥
शतानि दश चैकं च तेषां प्रत्येकमायतिः ॥ २५ ॥

---

1. श्री. सुमेरोश्च. 2. श्री. म. सर्वतः. 3. श्री. म. विस्तराः. 4. श्री. शतं. 5. म. महीधराः. 6. श्री. म. तस्य. 7. श्री. वर्षेषु भूधराः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

जम्बूवृक्षप्रभावः

जम्ब्वा तया समाख्या स्यात् द्वीपस्य कमलासन। फलानि गजमानानि पतितानि शिलातले ॥२६॥
शीर्यन्ते शतधा तेषां रसवाहा सरिद्वरा। जाम्बूनदीति कथिता तत्तटो[1]र्वीनिवासिनः ॥ २७ ॥
पीत्वा रसं जरामृत्यु वलीपलितवर्जिताः। *जाम्बूनदाख्यां कल्पन्ते सौवर्णा कल्पसंपदः ॥ २८ ॥

भद्रकेतुमालेलावृतवर्षाणां स्थानविशेषः

भद्राश्ववर्षमाख्यातं मेरोः प्राच्यां चतुर्मुख। पश्चिमं केतुमालाख्यं एतयोर्वर्षयोः पुनः ॥ २९ ॥
इलावृतं समाख्यातं मध्यमं तत्पुरोदितम् ॥

चतुर्दिक्षु चत्वार्युद्यानानि

वनं चैत्ररथं पूर्वं दक्षिणं गन्धमादनम् ॥ ३० ॥
[2]वैभ्राजं पश्चिमं मेरोर्वनं नन्दन[3]मुत्तरम् ॥ ३१ ॥

चत्वारि सरांसि

अरुणोदं सरः पूर्वं महाभद्रंततः परम् ॥ ३२ ॥
[4]शीतोदकं प्रतीचीनं उदीचीनं तु मानसम्। देवोपभोगयोग्यानि सरांसि कथितानि ते ॥ ३३ ॥

मेरोश्चतुर्दिक्षु प्रत्येकं पञ्चपञ्चकेसराचलाः

शीतातश्च मुकुन्दश्च कुररी माल्यवानथ। वैकङ्को नाम पञ्चैते [5]पौरस्त्याः केसराचलाः ॥ ३४ ॥
*त्रिकूटोङ्गिरसश्चोभौ पन्नगः[6]कूटलाह्वयः। निषधो दक्षिणे तस्य तावन्तः केसराचलाः ॥ ३५ ॥
शिखिवासोऽथ वैदूर्यः कपिलो गन्धमाधनः। [7]जारुथिः पञ्चमो ब्रह्मन् केसराः पञ्चभूधराः ॥ ३६ ॥
शङ्खकूटः समाख्यातः सामाख्यातस्तथर्षभ। हंसः समाख्यया नागः तथा कालाञ्जनप्रभः ॥ ३७ ॥
उदीच्यां केसराः पञ्चविंशतिः केसराचलाः।

मेरुशृङ्गमध्ये ब्रह्मपुरीसन्निवेशः

योजनानां सहस्राणां द्वात्रिंशन्मानसंमिते ॥ ३८ ॥
विस्तारो मूर्ध्नि शैलस्य मेरोर्भागेऽथ मध्यमे। चतुर्भिर्दशभिश्चैव सहस्रैर्निर्मिता पुरी ॥ ३९ ॥
योजनैः संमितो धातुः कर्णिकेवाचलाम्बुजे। विदिक्षु दिक्षु चाष्टासु परितो ब्रह्मणः पुरी ॥ ४० ॥

पूर्वादिदिक्षु लोकपालनगर्यः

इन्द्रादिलोकपालानां[8]पुरः पूर्वादिषु स्थिताः। विस्तारायाममानेन शतयोजनसंमिताः ॥ ४१ ॥

---

1. विनिवासिनः. [*नस्वेदो न च दौर्गन्ध्यं नेन्द्रियाणामपि क्षयः। भवन्ति तेषां नीरोर्वि मृदस्तद्रस रञ्जिताः ॥ इत्येकः श्लोकः–श्री. म. ग्रन्थे दृश्यते.] 2. ब. वैराजं. 3. ब. उत्तरे. 4. श्री. सहस्रोदं. 5. म. पूर्वस्यां. * एषश्लोकः 35. म. ग्रन्थे लुप्तः. 6. श्री. कुचलाह्वयः. 7. श्री. जारुथः.पश्चिमा–म. जारुगश्च. 8: श्री. पुर्यः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

पुरी भवति माधोनी नाम्ना चैवामरावती। सहस्रगोपुरद्वारप्राकारपरिघाकुला ॥ ४२ ॥
तेजोवती पुर्याग्नेयी याम्यां संयमनी पुरी। रक्षोवती राक्षसी पूः शुद्धवत्यथ वारुणी ॥ ४३ ॥
वायोर्गन्धवती ख्याता नाम्ना सौम्या महोदया। यशस्विनी भवस्योक्ता केसराचलभूमिषु॥४४॥
भगवन्मूर्तिभेदानां पुरः सन्ति परिष्कृताः।

चतुर्दिक्षु गङ्गाविभागः

भित्वेन्दुमण्डलं गङ्गा भगवत्पादजन्मभूः ॥ ४५ ॥
दिवः पतन्ती प्रत्याश[1]मभ्याशं ब्रह्मणः पुरः। चतुर्दिक्षु[2]वहन्ती सा चतुर्धा भवति स्वयम् ॥४६॥
[3]सिता चालकनन्दा च सुचक्षुर्भद्रया सह। चतस्रो नामभेदाश्च दिग्भेदाश्च चतुर्मुख ॥ ४७ ॥
[4]सीतान्तरिक्षगा पूर्वशैलान्निष्क्रम्य निम्नगा। याति पूर्वेण वर्षेण भद्राश्वेन च संज्ञया ॥ ४८ ॥
प्रविष्टा सागरमुखं दक्षिणेन तथाध्वना। भारतं वर्षमन्येति शैलात्सप्तमुखा तता ॥ ४९ ॥
प्रविष्टाऽलक[5]नन्दा सा नदी त्रैलोक्यपावनी। सुचक्षुः पश्चिमाच्छैलात् केतुमाला[6]त्स्वयं पुनः॥५०॥
अतीत्य वर्षमम्भोधिमेति योषिद्यथा पतिम्। भद्रा गिरिरुदीचीनां देशानुत्तरतः कुरून् ॥ ५१ ॥
अतीत्य वारिधिं याति निम्नगा सरितां पतिम्।

लोकपद्मप्रकारकल्पनम्

आनीलनिषधायामौ माल्यवान् गन्धमादनः ॥ ५२ ॥
मध्ये तयोर्मेरुशैलः कर्णिका पङ्कजे यथा। भारतं केतुमालं च भद्राश्वं[7]कुरुसंज्ञकम् ॥ ५३ ॥
पत्राणि लोकपद्मस्य मर्यादा शैलतो बहिः। हेमकूटश्च निषधो दक्षिणोत्तरमायतौ ॥ ५४ ॥
मर्यादापर्वतौ ज्ञेयौ कैलासो गन्धमादनः। अशीतियोजनायामौ पूर्वापरमहोदधी ॥ ५५ ॥
संस्पृशन्तौ[8]पारियात्रनिषधावधि भूभृतौ। मेरोः पश्चिमभूभागे पूर्वोत्तरमथाश्रितौ ॥ ५६ ॥
त्रिशृङ्गो[9]जारुधिर्वर्षपर्वतौ मेरुभूभृतः। उत्तरेण स्थितौ प्राप्य पूर्वापरमहोदधी ॥ ५७ ॥
पर्वतानामवस्थानमानन्त्यान्न प्रपञ्च्यते। शैलानामन्तरद्रोण्यः सेव्यन्ते सिद्धचारणैः ॥ ५८ ॥
अन्यैश्च पुण्यकृद्भिस्ता दैत्यदानवकिन्नरैः। भौमा ह्येते कृताः स्वर्गाः दुर्लभाः[10]पापकर्मभिः॥ ५९ ॥

लोकरक्षार्थं भद्राश्वादिषु भगवतो वासः

ज्ञानमूर्तिर्हयग्रीवो भद्राश्वे वसति स्वयम्। वर्षेषु मूर्तयो विष्णोः मर्यादा पर्वतेषु च ॥ ७० ॥
वसन्ति लोकरक्षायै नानारूपविशेषिताः।

---

1. म. मव्यासं. 2. म. पतन्ती. 3. म. सुता. 4. म. सुता. 5. म. नन्दाम्भोनिधिं.
6. श्री. ह्वयं. 7. म. कुरवस्तथा. 8. म. पारियात्रश्च. 9. म. वारिधी. 10. ब. पापदेहिनाम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

किंपुरुषादीनां भोगभूमित्वोपपादनम्

यानि किंपुरुषादीनि वर्षा[1]ण्येतेषु पद्मज ॥ ६१ ॥
निरातङ्काः प्रजाः शश्वन्न शोको न भयं तथा । नोदन्या न बुभुक्षा च न द्वेषो नायुषः क्षयः ॥ ६२ ॥
सन्ति तेषां सहस्राणि वर्षाणि द्वौ च विंशति । आयुर्न तेषु देशेषु भौममम्भो न वर्षति ॥ ६३ ॥
देवो न च ऋतुभेदोऽस्ति न कालो युगभेदवान् । सदा कृतयुगः कालो वर्तते चतुरानन ॥६४॥
धर्मश्चतुष्पात्सकलो ध्यानमेवार्चनं हरेः । पर्वताः सरितश्चापि यत्र यत्र पुराणि च ॥ ६५ ॥
ग्रामाश्च सन्ति बहवः स्वधर्मनिरताः सदा । ब्राह्मणा भूमिपाश्चापि प्रजापालनतत्पराः ॥ ६६ ॥
स्वे स्वे कर्मण्यभिरताश्चातुर्वर्ण्यमवस्थिताः । चातुराश्रम्यमप्येवं यथोक्तमवतिष्ठते ॥ ६७ ॥

इति पाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां ज्ञानपादे जम्बूद्वीपादिप्रमाणवर्णनं नाम नवमोऽध्यायः ॥

दशमोऽध्यायः ।

(भारतवर्षवर्णनम्)

श्रीभगवान्—

आदाक्षिणात्यादम्भोधेराशैलाच्च हिमालयात् । देशोऽयं भारतं वर्षं भूरेषा कर्मिणां नृणाम् ॥ १ ॥
योजनानि सहस्राणि विस्तार[2]श्चैव कथ्यते । स्वर्गापवर्गफलदं कर्म कार्यं नृणामिह ॥ २ ॥
सह्यो महेन्द्रो मलयः शुक्तिमानृक्षनामवान् । विन्ध्यश्च पारियात्रश्च सप्तैते कुलपर्वताः ॥ ३ ॥
इहैव क्रियमाणस्य कर्मणो नरकं फलम् । वर्षेष्वन्येषु सर्वेषु केवलं[3]भुज्यते फलम् ॥ ४ ॥
इहैव चातुराश्रम्यं चातुर्वर्ण्यमवस्थितम् । कृतादियुगभेदानां चतुर्णामिह संभवः ॥ ५ ॥
दानं यज्ञं तपो मर्त्याः परलोकफलार्थिनः । इह कुर्वन्ति यज्ञेशं यजन्ते पुरुषोत्तमम् ॥ ६ ॥
श्रेष्ठं तद्भारतं वर्षं सर्ववर्षेषु सम्मतम् । फलार्थिनः कामयन्ते कर्मभूषु जनिं बुधाः ॥ ७ ॥
सहस्राणि तथैवास्मिन् दिव्यानि पुरुषः परः । आस्ते धामानि नद्यश्च पुण्याः सन्ति सहस्रशः ॥८॥
ग्रामाः पुरः पत्तनानि भवन्ति च परःशतम् । द्वीपेषु[4]षट्सु चान्येषु सन्ति वर्षाणि सप्त वै ॥ ९ ॥
प्रत्येकं सप्त च ब्रह्मन् भवन्ति कुलपर्वताः । वर्णानामाश्रमाणां च भेदास्तत्र व्यवस्थिताः ॥ १० ॥

पुष्करद्वीपवर्णनम्

अन्तिमे पुष्करद्वीपे मानसोत्तरपर्वतः । मध्ये वलयवद्भाति तस्योच्छ्रायोऽभिधीयते ॥ ११ ॥

---

1. म. ण्येतानि. 2. म. नव. 3. म. भुञ्जते. 4. म. पञ्चस्वन्येषु.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

योजनानां सहस्राणि पञ्चाशत्तत्समुन्नतिः । [1]तावानेवास्य विस्तारो द्वीपं तद्विभजन्निव ॥ १२ ॥
स्थितः शैलवरो ब्रह्मन् द्वे वर्षे परिमण्डले । शैलस्यान्तर्मानस्य बहिश्च सदृशे उभे ॥ १३ ॥
तन्मूर्ध्नि लोकपालानां इन्द्रादीनां यथा पुनः । पुरः सन्ति पुनस्तासां नामान्यपि यथापुरम् ॥ १४ ॥
देवानामपि चान्येषां तत्र सन्ति पुरः पृथक् । असङ्ख्याता ब्राह्मणश्च पुरी भवति पुष्करे ॥ १५ ॥
स्वादुः स्वच्छोदकैः पूर्णो वारिधिः पुष्कराद्बहिः । तेन तद्वेष्टितं द्वीपं यथान्या[2]न्यर्णवोत्तरैः ॥ १६ ॥

लोकालोकाचलवर्णनम्

स्वादूदकाद्बहिर्भूमिः सर्वा चैव हिरण्मयी । तपनीयमयो ब्रह्मन् लोकालोकाचलो बहिः ॥ १७ ॥
भूलोकस्य समस्तस्य सालवच्चतुरश्रकम् । आवृत्य तिष्ठतस्तस्य योजनायतमुन्नतिः ॥ १८ ॥
विस्तारश्च स एवास्य मूर्ध्नि सर्वत्र च स्वयम् । मूर्तिभेदैरपर्यन्तैः परमः पुरुषः स्थितः ।
कुमुदादिगणाश्चात्र चक्रादीन्यायुधानि च ॥ १९ ॥
देव्यौ महीच लक्ष्मीश्च विष्वक्सेनः पतत्रिराट् । स्थानानि मूर्तिभेदानां विष्णोः परिजनस्य च ॥ २० ॥
सन्ति भूयांसि रम्याणि तत्र तत्र चतुर्मुख । परं पार्श्वं रविस्तस्य न द्योतयति भानुभिः ॥ २१ ॥
आवृत्य तं तमः शैल[3]भागं बाह्यमवस्थितम् । लोकालोकः स च पुनः समन्ताद्वेष्टितो गिरिः ॥ २२ ॥
बहिरण्डकटाहेन महता समनन्तरम् । योजनानामियं पृथ्वी पञ्चाशत्कोटि[4]भिर्मिता ॥ २३ ॥
सहैवाण्डकटाहेन सद्वीपाब्धिमहीधरा । अनया ध्रियते सर्वं जगद्धात्री ततः स्मृता ॥ २४ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां ज्ञानपादे भूलोकविस्तारकथनं नाम दशमोऽध्यायः ॥

एकादशोऽध्यायः ।

उक्तानुवादपूर्वकमतलादिवर्णनम्

श्रीभगवान्—

एष भूलोकविस्तारः कथितः कमलासन । लोकानधस्तादधुना सप्त वच्मि यथातथम् ॥ १ ॥
अतलं प्रथमो लोको द्वितीयं वितलाह्वयम् । [5]तृतीयं नितलं विद्धि ज्ञेयं तुर्यं गभस्तिमत् ॥ २ ॥
पञ्चमं महदाह्वानं सुतलं षष्ठमीरितम् । पातालं सप्तमं विद्यात्तेचैकैकं समुच्छ्रिताः ॥ ३ ॥
योजनानां सहस्राणि दशैतेष्वतलादिषु । वसन्ति दानवा दैत्याः कालेयाः फणिनस्तथा ॥ ४ ॥

---

1. म. तावदेवास्य. 2. श्री. म. अर्णवान्तरैः. 3. म. बाह्यं. 4. म. सम्मिता.
5. तृत्तीयं सुतलं ज्ञेयं चतुर्थं नितलाह्वयम् । महत् रसातलं चैव तलातलमिति स्मृतम् ॥ इति अन्यत्र पाठान्तरं दृश्यते.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

स्वर्गेऽपि न भवन्त्येव ये भोगास्त्वतलादिषु । भक्ष्यं भोज्यं तथा पेयं स्वादिष्टं गुणवत्तरम् ॥ ५ ॥
प्रासादभूमयो रम्याः काननानि च निम्नगाः । नागकन्याश्च शतशः सन्ति सर्वाङ्गशोभनाः ॥ ६ ॥
रत्नानां दीप्तजालेन ध्वान्ते ध्वस्ते दिवानिशम् । नार्को न चन्द्रमास्तत्र [1]जनैराकांक्ष्यते क्वचित् ॥ ७ ॥
या प्रीति[2]र्वसतां तत्र न सा मुक्तात्मनामपि । यद्भोक्तुमिष्यन्ते वस्तु दृश्यते तदुपस्थितम् ॥ ८ ॥
न मृग्यते क्वचिद्वापि वस्तु तद्भोगतत्परैः । स्वर्गादष्टगुणं भोगमतलादिषु सप्तसु ॥ ९ ॥
भुञ्जते भोगनिरताः रक्षोदैतेय दानवाः । न दरिद्रा न रोगार्ता न कृशा न च दुःखिताः ॥ १० ॥
बिलानि शतशः सन्ति विपुलानि समन्ततः । सहस्रफणवान् विष्णुः कपिलो नाम सप्तमे ॥ ११ ॥
पातालाख्ये तलादीनामास्ते[3]रक्षैश्च केवलम् । सर्वैः पारिषदैः सार्धं पुरे महति शोभिते ॥ १२ ॥
तामसीं तनुमास्थाय विष्णुरेषामवस्थितः । सप्तानामतलादीनां शेषाख्यो बलवत्तरः ॥ १३ ॥
फणासहस्रसुभगो मणिभिर्दीपयन् [4]दिशः । अनन्त इति च प्राज्ञैः ख्यातो लोके महर्षिभिः ॥ १४ ॥
तस्य मूर्धनि मालेव ध्रियते सकला मही । कुर्वन् सुरादिदैतेयानबलानात्मतेजसा ॥ १५ ॥
किरीटी स्रग्धरः सुभ्रमदघूर्णितलोचनः । नीलवासाः सिततनुः कैलास इव भूधरः ॥ १६ ॥
लाङ्गलं मुसलं बिभ्रदायुधं दैत्यदारणम् । उपास्यमानो वारुण्या शश्व[5]त्यन्निदधानया ॥ १७ ॥
कल्पावसाने वक्त्रेभ्यो यस्य सङ्कर्षणः शिवः । निष्क्रामति जगत् सर्वं संहर्तुं विषपावकः ॥ १८ ॥
आस्ते संपूजितः सर्वैः पातालतलवासिभिः । नास्य वर्णयितुं शक्ता गुणा वक्त्रशतैरपि ॥ १९ ॥
यदा मदेन मूर्धानं कम्पयन्नवतिष्ठते । तदा महीतलं सर्वं साद्रिवारिधिकाननम् ॥ २० ॥
कम्पते कः क्षमेतास्य बलं वक्तुमशेषतः । अधस्ताच्छेषफणिनः कूर्मः कालानल[6]स्थितिः ॥ २१ ॥
शिखासहस्रजटिलो दुःसहः कमलासन । आधारशक्तिरेतस्यादधस्ताद्वैष्णवी तनुः ॥ २२ ॥
अनन्तरमथैतस्याः भवत्यण्डकटाहकः । कर्मणः पुण्यरूपस्य कथिताः फलभूमयः ॥ २३ ॥
अधुना पापरूपस्य कथ्यन्ते फलभूमयः । भुवो जलस्य चाधस्तान्नरकाख्या भुवः स्मृताः ॥ २४ ॥
रौरवा प्रथमं तच्च महत्पूर्वमनन्तरम् । [7]तप्तपुत्तलिका कुम्भी शूलारोपणमीरितम् ॥ २५ ॥
सूच्यग्रं च क्षुरं चैव खड्ग[8]कृन्तनमन्यतः । सूकरं तैलकुम्भं च महाज्वाला च[9]तापनम् ॥ २६ ॥
असिपत्रं[10]पूतिवहं व्याघ्रसिंह[11]वृकादिकम् । [12]तप्तस्तम्भं शुना भक्ष्यं शाल्मली हेमपुष्पिता ॥ २७ ॥
लालोदकं रक्तसिन्धुः शक्तिभिश्छेदनं तथा । एवमादीनि चान्यानि फलान्याहुर्विकर्मणाम् ॥ २८ ॥

1. म. जनेनाकांक्ष्यते. 2. म. सर्वदा. 3. म. रक्षाय. 4. श्री. दिशम् 5. म. सलिलधारया. 6. म. स्थितः. 7. ब. तप्तलोहमया. 8. म. कर्तरिमन्यतः. 9. म. कम्पिनी. 10. म. पूति. 11. ब. मृगादिकम्. 12. ब. आयस्तम्भं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

नरकाणामसंख्यानामेषा दिक् कथिता मया। पतितास्तेषु पापिष्ठा जन्तवो भुञ्जते फलम् ॥ २९ ॥
न कर्मणां क्षयो ब्रह्मन् विना भोगैः पृथग्विधैः। ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसात्कुरुते दृढम् ॥ ३० ॥
न स्वर्गो नापि नरको योगविद्यामुपेयुषाम् ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महौपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां ज्ञानपादे अतलादिलोक[1]परिमाणं नाम एकादशोऽध्यायः

द्वादशोऽध्यायः।

भुवरादिलोकस्वरूपनिरूपणम्

ब्रह्मा—

विस्तारः कथितो भूमेः लोकाः सप्ततलादिकाः। नरकाणि तथोक्तानि सांप्रतं भगवन्मम ॥ १ ॥
भुवःप्रभृतिलोकानां रूपं मानं च कथ्यताम्।

श्रीभगवान्—

यावत्प्रमाणा पृथिवी विस्तीर्णा परिमण्डला ॥ २ ॥
तावद्भुवःस्थलं ब्रह्मन् विस्तीर्णं परिमण्डलम्।

भूसूर्ययोरन्तरमानादि

उपरिष्टात् क्षितेर्व्योम्नि लक्षयोजनसंख्यया ॥ ३ ॥
रविस्तिष्ठति [2]तिग्मैः स्वैरंशुभिर्भासयन् जगत्। रथमास्थाय भगवान् बहुयोजनविस्तृतम् ॥ ४ ॥
वामपार्श्वे रथस्यैकं चक्रं दिव्यं प्रतिष्ठितम्। वहन्ति सप्तयः सप्त छन्दांसि स्यन्दनं महत् ॥ ५ ॥
सारथिश्चारुणः सर्वानश्वान्वाहयति स्वयम्। मानसोत्तरशैलस्य मूर्ध्नि स्यन्दनपद्धतिः ॥ ६ ॥
[3]विभागहेतुरुषसामह्नामपि गतिक्रमात्। योगिनां[4]परमः पन्थाः स्मृतः क्लेशपरिक्षये ॥ ७ ॥
मोक्षमाणाः पथानेन यान्ति विष्णोः परं पदम्। उदयास्तमयो नैव[5]भानुः सर्वत्र संमुखः ॥ ८ ॥
दर्शनादर्शने भानोरुदयास्तमयौ मता। यैर्यत्र दृश्यते भानुः स तेषामुदयः[6]स्मृतः ॥ ९ ॥
[7]याति यत्र तिरो[8]भावं तत्रास्तमयधीर्नृणाम्। स्फीता भवन्ति पूर्वाह्णे रश्मयोऽर्कस्य [9]सन्ततः ॥ १० ॥
ह्रस्वी भवन्ति पश्चात्तु यावत्तेषामदर्शनम्। वर्जयित्वा पुरीं धातुः सर्वतो मेरुभूधरे ॥ ११ ॥

---

1. म. विस्तारकथनम्. 2. म. मेरुं. 3. श्री. प्राग्भागे हेतुपुरुषः सामान्यावगतिक्रमात्. [इतिः अन्यत्र दृश्यते.] 4. श्री. चरमः. 5. म. भानोः. 6. म. स्मृतिः. 7. म. यदा. 8. म. भावः. 9. म. सन्ततम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

पतन्ति भानवो भानोः तिर्यगूर्ध्वम[1]धस्तथा। सभां तु ब्रह्मणो गत्वा प्रस्थितं [2]पान्ति ये पुनः॥ १२॥
ब्रह्मणस्तेजसा तेन नान्यत्र स्खलनं क्वचित्।

भुवर्लोकः

*भूसूर्ययोरन्तरालं भुवःस्थलमुदाहृतम्। विद्याधराश्च गन्धर्वाः सिद्धाश्च सह दानवैः॥ १३॥
वसन्ति मुदिताः स्वेषु पुरेष्वेव पृथक् पृथक्।

सूर्यध्रुवयोरन्तराले इतरग्रहाणां स्थितिः

लक्षे दिवाकरस्थानाच्छशिनः स्थानमीरितम्॥ १४॥
तस्योपरिष्टात्तिष्ठन्ति नक्षत्राणि यथायथम्। [3]लक्षत्रयमतीत्योर्ध्वं बुधस्य स्थितिरुच्यते॥ १५॥
उशना तु स्थितो लक्षद्वयमुत्तीर्य तिष्ठति। तद्योजनान्यतिक्रम्य भौमस्तिष्ठति सर्वदा॥ १६॥
तावत्प्रमाणेऽवस्थानं गुरोस्तस्योपरि स्थितिः। शनैश्चरस्तत्प्रमाणमतीत्योर्ध्वं रवेः सुतः॥ १७॥
[4]लक्षलक्षक्रमादूर्ध्वं नक्षत्रं मुनयः परे। परः सहस्रमृषयः सन्त्युपर्यूर्ध्व[5]गामिनः॥ १८॥
ततो ध्रुवः स्थितः स्थाने दुरारोहे महर्षिभिः। द्वादशारं महाचक्रं नेमी द्वे तस्य नाभयः॥ १९॥
[6]तिस्रःसन्ति वसन्त्यस्य मासपान्तेष्वरेषु ते। मेषादयोऽप्यरेष्वेवं मीनान्ता द्वादश स्थिताः॥ २०॥
मासा द्वादश चैत्राद्या वसन्तप्रमुखास्तथा। ऋतवः षट्सङ्क्रमाश्च विषुवद्ययनद्वयम्॥ २१॥
सितासितौ च पक्षौ द्वौ युगभेदाश्च वत्सराः। त्रुट्यादयः कालभेदाः चक्रधारास्सुनिष्ठिताः॥ २२॥
ध्रुवः स्थितो नाभिमध्ये प्रादक्षिण्येन राशयः। [7]प्रसव्येन ग्रहाः सर्वे चरन्ति गतिरीदृशी॥ २३॥
कुलालचक्रमध्यस्थमृत्पिण्डसदृशो ध्रुवः। भ्रमन्ति परितः सर्वे ध्रुवं ज्योतिर्गणाः सदा॥ २४॥

सुवर्लोकः

आदित्यध्रुवयोर्मध्ये देशः स्वर्गसमाह्वयः। वसन्ति तस्मिन् गीर्वाणा विमानेषु पृथक् पृथक्॥ २५॥
[8]असंख्याता नित्यतृप्ताः ज्योतिर्मयवपुर्धराः। तेषां गङ्गाजलं सेव्यं पुष्पाणि सुरभूरुहाम्॥ २६॥
[9]धनं च चिन्तामणयः स्त्रियश्चाप्सरसः स्मृताः। सिद्धादयो[10]वसन्ति स्म पुरेषु निरुपद्रवाः॥ २७॥
उपेन्द्रमूर्तिर्भगवानासीनस्तत्र सर्वदा। रक्षति स्वर्गनिलयान् देवादीन् स्वेन तेजसा॥ २८॥
भूर्भुवःस्वस्त्रयो लोकाः लक्षाः पञ्चदश स्मृताः। ततः परं महर्लोकः कोटियोजनमायतः॥ २९॥

---

1. म. अधःस्थिताः. 2. म. यान्ति. * लक्षप्रमाणौ द्वौ मध्यौ दशहीनास्तथापरे, इति श्री ग्रन्थे दृश्यते. 3. श्री. नक्षत्रमण्डलस्योर्ध्वं बुधस्य स्थानमुच्यते. 4. श्री. लक्षद्वय. 5. ब. रेतसः. 6. श्री. म. तिस्रः सन्ति वसन्त्यत्र मासपक्षे विलासिते. 7. म. प्रसिध्येन. 8. म. असंख्या. 9. श्री. यानाश्च. 10. म. वसन्त्यस्मिन्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

सनन्दनाद्या मुनयो वसन्ति दशकोटयः ।

जनोलोकादिनिरूपणम्

ततः परं जनोलोकः कोटिद्वयसमायतः ॥ ३० ॥

अनन्तरं तपोलोकः स्थितः कोटिभिरष्टभिः । *योजनानां सत्यलोकः पुनस्त्रिगुणमायतः ॥ ३१ ॥

कोटित्रयायतं तस्मादूर्ध्वं धातुः पुरं स्थितम् । तद्ब्रह्मलोकं मुनयः गृणन्ति कमलासन ॥ ३२ ॥

लक्षयोजनविस्तारं साल[1]प्रासादगोपुरम् ॥ ३३ ॥

प्रकृतिमण्डलस्थविष्णुलोकः

उत्तरेण ब्रह्मलोकाद्विष्णुलोकं विदुर्बुधाः । [2]अनन्तरं लोकयोरुक्तं लक्षयोजनसंमितम् ॥ ३४ ॥

शिवलोकः

तावत्येवान्तरालेऽस्य दक्षिणस्यां दिशि स्थितः । शिवलोकश्चतुर्वक्त्र तस्मिन्नास्ते शिवः स्वयम् ॥ ३५ ॥

ऊर्ध्वक्रमेण भगवतः पञ्चलोकाः

योजनानां कोटिरूर्ध्वे उल्लङ्घ्य पुरतः स्थिते । सर्वात्मा भगवानूर्ध्वं तस्मात्कोटित्रयायते ॥ ३६ ॥

निवृत्यात्मा निवसति भगवानव्ययः स्वयम् । तावत्येव स्थितो माने विश्वात्मा विश्वकृद्धरिः ॥ ३७ ॥

पुरुषात्मा पुरस्तात्तु चतुष्कोटिप्रमाणके । स्थितः कोटिरतीत्योर्ध्वं [3]पञ्च पश्चादवस्थितः ॥ ३८ ॥

परमेष्ठी स भगवान् पञ्चकं विष्णुविष्टरम् । अध्यास्ते भगवान् नित्यं शङ्खचक्रगदाधरः ॥ ३९ ॥

पञ्चशक्तिमयो विष्णुः कोटियोजनसंमिते । आस्ते श्रीभूमिसहितो वैनतेयेन सेवितः ॥ ४० ॥

अण्डभित्तिः

अण्डभित्तिरुपर्यस्य स्थितोर्ध्वे कोटियोजने । घनं च तस्याः कोट्या तु संमितं कमलासन ॥ ४१ ॥

शुद्धं हिरण्मयं ज्ञेयं अण्डं तद्विस्मयावहम् ।

आवरणसप्तकम्

एतेनाण्डकटाहेन लोकाः सर्वे समावृताः ॥ ४२ ॥

उपर्युपर्यमी लोकाः कपित्थफलवत्स्थिताः । तादृशोत्तरसंख्येन वारिणा परिवेष्टितम् ॥ ४३ ॥

आवृत्याण्डं यथा वारिस्थितं तद्वत्तदग्निना । स वायुना तद्वदेव स व्योम्ना च समावृतः ॥ ४४ ॥

सर्वं दशोत्तरं विद्यात् तद्व्योम महतावृतम् । महाँश्च स प्रधानेन प्रधानं तमसावृतम् ॥ ४५ ॥

[4]तदनन्तरपर्यन्तं न संख्या [5]तत्र विद्यते । हेतुभूतमशेषस्य तमसः प्रकृतिः परा ॥ ४६ ॥

[* एषः अर्धश्लोकः 32 श्लोकस्य मध्ये दृश्यते. म. ग्रन्थे] 1. म. प्राकारसंकुलम्. 2. म. अन्तरं. 3. म. पुरे पंच पुरे स्थिताः. 4. म. तदनन्तरुपर्यन्तं. 5. म. तस्य.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अण्डानाम् संख्यातत्वम्

अण्डानामीदृशं ब्रह्मन् सहस्राण्ययुतानि च। बहुनापि किमुक्तेन संख्या वक्तुं न शक्यते ॥ ४७ ॥

नारायणेनान्तर्बहिर्व्याप्तिः

अण्डानि तानि सर्वाणि व्याप्य नारायणः स्थितः। अन्तश्च तेषां भगवान् सर्वव्यापी परः पुमान् ॥४८॥
बहिश्च साक्षिवत्सर्वमीक्षमाणोऽवतिष्ठते।

चत्वारो व्यूहलोकाः

महतस्तमसो बाह्ये लोकाः सुबहुयोजनाः ॥ ४९ ॥
चत्वारः क्रमशः सन्ति चतुर्भिः समधिष्ठिताः। व्यूहैः क्रमेण वक्ष्ये तानिरुद्धः परः स्मृतः ॥ ५० ॥
प्रद्युम्नोऽनन्तरं तेषां सङ्कर्षणसमाह्वयः। वासुदेवस्ततः पश्चाद्व्यूहाख्यः कमलासन ॥ ५१ ॥
विभवाख्यो वासुदेवस्तदनन्तरमीरितः। अनादिर्वासुदेवश्च तयोर्लोकावनुक्रमात् ॥ ५२ ॥
ततो नारायणस्यापि लोकस्तन्निकटे स्थितः। एकैकस्यान्तरं कोटिर्योजनानामुदीरिता ॥ ५३ ॥
तावानेव च विस्तारः तेषामतिमनोहरः।

वैकुण्ठलोकः

तेभ्यो बहिःस्थितो लोके यत्रास्ते भगवानजः ॥ ५४ ॥
अनादिर्वासुदेवाख्यः शोभते मणिमण्डपे। शेषभोगासने दिव्ये [1]श्रीभूभ्यां सममास्थितः ॥ ५५ ॥
[2]व्याप्त्यादिभिस्तयाष्टाभिः शक्तिभिः परिवारितः। बालव्यजनहस्ताभिः सेव्यमानाभिरन्तिके ॥५६॥
सेनेशाद्यैः पारिषदै[3]श्चक्राद्यैरायुधैरपि। प्रणमद्भिः सेव्यमानः सामीप्यादि पदस्थितैः ॥ ५७ ॥
मुक्तैश्च पञ्चकालज्ञैः सिद्धैः किङ्करतां गतैः। उपास्यमानः सततं द्वादशाक्षरचिन्तकैः ॥ ५८ ॥
अष्टाङ्गयोगसंसिद्धैर्बहुभिर्भगवन्मयैः। पञ्चरात्रार्थतत्वज्ञैर्नित्यतृप्तैः समीपगैः ॥ ५९ ॥
यथार्हं भगवच्छेषकर्मनिष्ठैर्महात्मभिः। दिगेषा कथिता ब्रह्मन् धन्यानां तत्र तिष्ठताम् ॥ ६० ॥
अन्तर्गतानां लोकानां अण्डेषु बहिरप्यथ। विस्तारः [4]कथ्यते नैव दुर्ग्रहत्वाद्भवादृशैः ॥ ६१ ॥

परार्थनिगमनम्

सारमात्रं समुद्धृत्य सर्वतः समुदाहृतम्।

ब्रह्मणा कृतज्ञताप्रकाशनम्

ब्रह्मा—

ज्ञानं भगवतः किञ्चिदज्ञानं येन हन्यते ॥ ६२ ॥

1. श्री. श्रीमहीभ्यां सह स्थितः. 2. म. व्याप्तादिभिः. 3. श्री. श्चण्डाद्यैः. 4. म. कथितो.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

नष्टमज्ञानतिमिरं ज्ञानं तद्दर्शितं महत् । सर्वे च संशया नष्टाः प्रसादाद्भगवन्मम ॥ ६३ ॥

यथोक्तज्ञानस्य संप्रदायशुद्धिः

पद्मः—

इति गुह्यतमं ज्ञानं भगवान् ब्रह्मणे ददौ । ब्रह्माऽपि तद्यथातत्वं कपिलायावतारयत् ॥ ६४ ॥
कपिलोऽपि महर्षिस्तत् ज्ञानं मम यथातथम् । ददौ तुभ्यं तदित्येवं पारम्पर्यक्रमागतम् ॥ ६५ ॥
[1]सिद्धान्तज्ञानमुत्कृष्टं त्वय्यनुग्रहकाम्यया । भगवन्मयमाख्यातं रहस्यतरमद्भुतम् ॥ ६६ ॥

भगवज्ज्ञानस्य अपात्रे अनाख्येयत्वम्

नैतद्गुह्यतरं ज्ञानमाख्येयमतिमानिने । नाभक्ताय न हीनाय न चाशुश्रूषवे पुनः ॥ ६७ ॥
नादीक्षिताय दातव्यं न कृतघ्नाय पापिने । न नास्तिकाय चाख्येयं न च पाषण्डिने तथा ॥ ६८ ॥
न हीनवर्णिने नैव पिशुनाय दुरात्मने । नैव चानुपनीताय न बाह्यागमसङ्गिने ॥ ६९ ॥
न चाभ्यसूयवे चापि त्यक्ताचाराय कर्हिचित् ।

योग्यपात्रनिरूपणम्

वक्तव्यं च विनीताय शुद्धाय ब्रह्मचारिणे ॥ ७० ॥
शुश्रूषवे प्रसन्नाय[2]व्रतिने वशिने तथा । आश्रमस्थाय संसारविमुखाय मुमुक्षवे ॥ ७१ ॥
जिज्ञासमानाय तथा पाञ्चरात्रोदितां क्रियाम् । सुशीलाय कृतज्ञाय ऋजवे ऋजुबुद्धये ॥ ७२ ॥
छन्दांस्यधीतिने साङ्गं कुलीनाय तपस्विने । त्रैवर्णिकाय संवर्तमहर्षे संहितामिमाम् ॥ ७३ ॥
नाध्यापयेन्नोपदिशेन्न[3]विद्यामरये वदेत् ।

उक्तानुवादपूर्वं संहिताध्ययनफलनिरूपणम्

कण्वः—

हे शिष्याः कथितं सर्वं यत्संवर्तमुखाच्छ्रुतम् ॥ ७४ ॥
विज्ञानं तदशेषेण भवद्भ्यः कथितं मया । योगं चाप्युपदेक्ष्यामि शुश्रूषा यदि तत्र वः ॥ ७५ ॥
यः संहितामिमां पाद्मीं अधीते नियमस्थितः । स ब्रह्मलोकमभ्येति नेह भूयोऽपि जायते ॥ ७६ ॥
श्लोकमेकं तदर्धं वा पादमेकं सुयन्त्रितः । प्रत्यहं पठमानस्य फलमिष्टं करे स्थितम् ॥ ७७ ॥
ज्ञानांशो द्वादशाध्यायः तन्त्रे पाद्मे समीरितः । संक्षिप्य सारमुद्धृत्य विस्तीर्णात्तन्त्रसागरात् ॥७८॥
शुश्रूषवोऽपि हे शिष्याः प्रसन्नेनान्तरात्मना ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां ज्ञानपादे भुवर्लोकादिविस्तारकथनं नाम द्वादशोऽध्यायः ॥

ज्ञानपादः समाप्तः ॥

1. म. संवर्त. 2. म. तथैव. श्री. यतये. 3. श्री. विद्यागर्विणे.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्रीपाद्मसंहितायां योगपादः

प्रथमोऽध्यायः ।

निःश्रेयससाधनयोगनिरूपणम्

ब्रह्मा—

भगवन् योगयुक्तस्य निःश्रेयसमुदीरितम् । पुरुषस्य दयासिन्धो ज्ञानिनः पुरुषोत्तम ॥ १ ॥

स योगः कथ्यतां भूयः श्रोतव्यं यदि मद्विधैः । यदि वानुग्रहोऽस्मासु भजमानेषु विद्यते ॥ २ ॥

योगद्वैविध्यम्

श्रीभगवान्—

अव्याकुलस्य चित्तस्य [1]बन्धनं विषये क्वचित् । यत्संयोगश्चतुर्वक्त्र स च द्वैविध्यमश्नुते ॥ ३ ॥

विभक्तयोः प्रयेकं लक्षणम्

कर्म कर्तव्यमित्येवं विहितेष्वेव कर्मसु । बन्धनं मनसो नित्यं कर्मयोगः स उच्यते ॥ ४ ॥

यत्तु चित्तस्य सततं अर्थे श्रेयसि बन्धनम् । ज्ञानयोगः स विज्ञेयः सर्वसिद्धिकरः शुभः ॥ ५ ॥

समुच्चितयोस्तयोर्मोक्षसाधनत्वम्

यस्योक्तलक्षणे योगे द्विविधेऽवस्थितं मनः । स याति परमं श्रेयो मोक्षलक्षणमञ्जसा ॥ ६ ॥

योगाङ्गनिरूपणम्

यमादिरङ्गं पूर्वस्य वैराग्यादि परस्य तु । अष्टौ यमादयो[2]योगाः यमोऽहिंसादिलक्षणः ॥ ७ ॥

अहिंसा सत्यमस्तेयं ब्रह्मचर्यं दयार्जवम् । क्षमा धृतिर्मिताहारो शौचं चेति यमा दश ॥ ८ ॥

तपःप्रभृति[3]रूपस्तु नियमः कथ्यते पुनः । तपस्स तुष्टिरास्तिक्यं दानमाराधनं हरेः ॥ ९ ॥

सिद्धान्तश्रवणं ह्रीश्च जप इत्यादिलक्षणः । आसनादीनि सर्वाणि स्वस्तिकादीनि संप्रति ॥ १० ॥

वर्ण्यन्ते स्वस्तिकं पादतलयोरुभयोरपि । पूर्वोत्तरे जानुनी द्वे कृत्वासनमुदीरितम् ॥ ११ ॥

सीवन्या दक्षिणे पार्श्वे सव्यं सव्ये तु दक्षिणम् । गुल्फं कृत्वासनं तच्च स्वस्तिकं कथ्यते बुधैः ॥१२॥

आरोप्य चोर्वोश्चरणौ तदङ्गुष्ठद्वयं पुनः । व्युत्क्रमेणैव हस्ताभ्यां गृह्णीयात्तत्तदासनम् ॥ १३ ॥

बद्धपद्मासनं ज्ञेयमासनेषु सुपूजितम् । एकं चरणमन्यस्मिन्नूरावारोप्य निश्चलः ॥ १४ ॥

---

1. सन्धानं. 2. म. अङ्गानि. 3. श्री. रूर्ध्वं तु.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

आस्ते यदिदमेनोघ्नं वीरासनमुदाहृतम् । सीवनीं गुल्फदेशाभ्यां निपीड्य व्युत्क्रमेण तु ॥ १५ ॥
प्रसार्य जानुनोर्हस्तावासनं सिंहपूर्वकम् । गुल्फौ च वृषणस्याधः सीवन्युभयपार्श्वयोः ॥ १६ ॥
निवेश्य पादौ हस्ताभ्यां दृढं बध्वा यदासनम् । भद्रासनं तद्विज्ञेयं सर्वपापप्रणाशनम् ॥ १७ ॥
गुल्फं सव्येतरं सव्ये पृष्ठपार्श्वे [1]निधाय च । गुल्फं तथेतरं पृष्ठपार्श्वेऽन्यस्मिन्निधाय च ॥ १८ ॥
आसनं गोमुखं यद्वत् गोमुखासनमिष्यते । सीवनीपार्श्वमुभयं गुल्फाभ्यां व्युत्क्रमेण तु ॥ १९ ॥
निपीड्यासनमेतच्च मुक्तासनमुदाहृतम् । मेढ्रस्योपरि निक्षिप्य सव्यं गुल्फं तथेतरम् ॥ २० ॥
निवेश्योपरि गुल्फस्य यद्वा मुक्तासनं भवेत् । अवष्टभ्य धरां सम्यक् तलाभ्यां हस्तयोर्द्वयोः ॥ २१ ॥
कूर्परौ नाभिपार्श्वे च स्थापयित्वा मयूरवत् । समुन्नम्य शिरःपादौ मयूरासनमिष्यते ॥ २२ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां योगपादे आसनभेदलक्षणं नाम प्रथमोऽध्यायः ॥

द्वितीयोऽध्यायः ।

नाडीशुद्धिः

श्रीभगवान्—

यमैश्च नियमैश्चैव योगाङ्गैरासनैरपि । सुसंयतो नाडिशुद्धौ प्राणायामो विधीयते ॥ १ ॥
देहमानं स्वाङ्गुलीभिः षण्णवत्यङ्गुलायतम् । प्राणः शरीरादधिको द्वादशाङ्गुलमानतः ॥ २ ॥
देहस्थमनिलं देहसमुद्भूतेन वह्निना । न्यूनं समं वा योगेन कुर्वन् ब्रह्मविदिष्यते ॥ ३ ॥
देहमध्ये शिखिस्थानं तप्तजाम्बूनदप्रभम् । त्रिकोणं द्विपदामन्यच्चतुरश्रं चतुष्पदाम् ॥ ४ ॥
वृत्तं विहङ्गमानां तु षडश्रं जलजन्मनाम् । अष्टाश्रं स्वेदजानां तु तस्मिन् दीपवदुज्ज्वलः ॥ ५ ॥
वैश्वानरोऽग्निः पचति प्राणापानसमायुतः । चतुष्प्रकार[2]मशनं देहमध्येऽभिधीयते ॥ ६ ॥
अपानात् द्व्यङ्गुलादूर्ध्वं अधो मेढ्रस्य वामतः । देहमध्यं मनुष्याणां मेढ्रमध्यं चतुष्पदाम् ॥ ७ ॥
*इतरेषां तुन्दमध्यं सर्वेषामेव पद्मज । कन्दस्थानं मनुष्याणां देहमध्ये नवाङ्गुलम् ॥ ८ ॥
चतुरङ्गुलमुत्सेधं चतुरङ्गुलमायतम् । अण्डाकृतिस्तिरश्चां च द्विपदां च चतुष्पदाम् ॥ ९ ॥
तुन्दमध्यं तदिष्टं वै तन्मध्यं नाभिरिष्यते । तत्र चक्रं द्वादशारं आहुर्मासानराणि तु ॥ १० ॥

---

1. म. विधाय. 2. श्री. मशितं [*"इतरेषां" इति श्लोकः "चतुरङ्गलमिति" श्लोकात्-अनन्तरं दृश्यते श्रीग्रन्थे ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

विष्ण्वादिमूर्तयस्तेषु द्वादश द्वादशस्वपि। अहं तत्र स्थितं चक्रं भ्रामयामि स्वमायया ॥ ११ ॥
अरेषु भ्रमते जीवः क्रमेण कमलासन। तन्तुः पञ्जरमध्यस्था यथा भ्रमति लूतिका ॥ १२ ॥
प्राणारूढश्चरति यः जीवस्तेन विना न हि। तस्योर्ध्वे कुण्डलीस्थानं नाभेस्तिर्यगथोर्ध्वतः ॥ १३ ॥
अष्टप्रकृतिरूपा सा चाष्टधा कुण्डलीकृता। यथावद्वायुचारं च ज्वलनादि च नित्यशः ॥ १४ ॥
परितः कन्दपार्श्वे तु निरुध्यैव सदा स्थितः। मुखेनैव समा[1]वेक्ष्य ब्रह्मरन्ध्रमुखं तथा ॥ १५ ॥
योगकाले च मरुता साग्निना चोदिता सती। स्फुरिता हृदयाकाशे नागरूपा महोज्वला ॥ १६ ॥
वायुर्वायुमुखेनैव ततो याति सुषुम्नया। कन्दमध्ये स्थिता नाडी सुषुम्ना सुप्रतिष्ठिता ॥ १७ ॥
पद्मसूत्रप्रतीकाशा ऋजुरूर्ध्वप्रवर्तिनी। ब्रह्मणो विवरं यावत् विद्युदाभा सनालिका ॥ १८ ॥
वैष्णवी ब्रह्मनाडीं च निर्वाणप्राप्तिपद्धतिः। इडा च पिङ्गला चैव तस्याः सव्येतरे स्थिते ॥ १९ ॥
इडा समुत्थिता कन्दाद्वामनासापुटावधि। पिङ्गला चोत्थिता तस्मादन्यनासापुटावधि ॥ २० ॥
गान्धारी हस्तिजिह्वा च द्वे चान्ये नाडिके स्थिते। पुरतः पृष्ठतस्तस्या वामेतरदृशौ प्रति ॥ २१ ॥
पूषा यशस्विनी नाड्यौ तस्मादेव समुत्थिते। सव्येतरश्रुत्यवधि पायुमूलात्वलम्बुसा ॥ २२ ॥
अधोमुखा कुहूनाडी मेढ्रान्तावधिरायता। पादाङ्गुष्ठावधिः कन्दाद्यथायाता च[2] केशिनी ॥ २३ ॥
दशप्रधानभूतास्ताः कथिताः कन्दसम्भवाः।
तन्मूला बहवो नाड्यः स्थूलाः सूक्ष्मास्तु नाडिकाः ॥ २४ ॥
द्विसप्तति सहस्राणि स्थूलाः सूक्ष्मास्तु पद्मज। संख्यातुं नैव शक्यन्ते स्थूल[3]मूलाः पृथग्विधाः ॥२५॥
यथाश्वत्थदले सूक्ष्माः स्थूलाश्च विततास्तथा। प्राणोऽपानः समानश्च उदानो व्यान एव च ॥ २६ ॥
नागः कूर्मश्च कृकरो देवदत्तो धनञ्जयः। चरन्ति दश नाडीषु दशप्रणादिवायवः ॥ २७ ॥
प्राणादिपञ्चकं तेषु प्रधानं तत्र च [4]द्वयम्। प्राण एवाथवा श्रेष्ठो जीवात्मानं बिभर्ति यः ॥ २८ ॥
आस्यनासिकयोर्मध्यं हृदयं नाभिमण्डलम्। पादाङ्गुष्ठमिति प्राणस्थानानि कमलासन ॥ २९ ॥
अपानश्चरति ब्रह्मन् गुदमेढ्रोरुजानुषु। समानः सर्वगात्रेषु सर्वव्यापी व्यवस्थितः ॥ ३० ॥
उदानः सर्वसन्धिस्थः पादयोर्हस्तयोरपि। व्यानः श्रोत्रोरुकट्यां च गुल्फस्कन्धगलेषु च ॥ ३१ ॥
नागादिवायवः पञ्च त्वगस्थ्यादिषु संस्थिताः। तुन्दस्थं जलमन्नं च [5]रसनाग्निसमीकृता ॥ ३२ ॥
तुन्दमध्यगतः प्राणस्तानि कुर्यात्पृथक् पृथक्। इत्यादि चेष्टया प्राणः करोति वपुषि स्थितिम् ॥३३॥

1. म. समावेष्टच. 2. श्री. कौशिनी. 3. श्री. सूक्ष्मा. 4. म. स्वयम्. 5. म. रसानि च समीकृतम्. ब. (*b*) रसनानि समीकृतम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अपानवायुर्मूत्रादेः करोति च विसर्जनम्। प्राणापानादि चेष्टादि क्रियते व्यानवायुना ॥ ३४ ॥
[1]उज्जीर्यते शरीरस्थमुदानेन नभस्वता। पोषणादि शरीरस्य समानः कुरुते सदा ॥ ३५ ॥
उद्गारादिक्रिया नागः कूर्मोऽक्ष्यादिनिमीलनम्। कृकरस्तु क्षुतः कर्ता दत्तो निद्रादिकर्मकृत्॥३६॥
मृतगात्रस्य शोभादि धनञ्जय उदाहृतः। नाडीभेदं मरुद्भेदं मरुतां स्थानमेव च ॥ ३७ ॥
चेष्टाश्च विविधास्तेषां ज्ञात्वैवं कमलासन। शुद्धौ यतेत नाडीनां वक्ष्यमाणेन वर्त्मना ॥ ३८ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां योगपादे नाडीस्वरूपकथनं नाम द्वितीयोऽध्यायः ॥

तृतीयोऽध्यायः।

प्राणायामविधिः

श्रीभगवान्—

त्रैवर्णिकः स्ववर्णोक्तैराश्रमानुगुणैस्तथा। आचारैराचरन् युक्तै[2]र्वासुदेवार्चने रतः ॥ १ ॥
विविक्तं देशमासाद्य सर्वसंबाधवर्जितम्। योगाङ्गद्रव्यसंपूर्णं तत्र दारुमये शुभे ॥ २ ॥
आसने कल्पिते दर्भ[3]वासः कृष्णाजिनादिभिः। तालमात्रसमुत्सेधे तालद्वयसमायुते ॥ ३ ॥
उपविश्यासने वश्ये स्वस्तिकादि यथारुचि। बध्वा [4]प्रागासनः सम्यक् ऋजुकायः समाहितः॥ ४॥
नासाग्रन्यस्तनयनो दन्तैर्दन्तानसंस्पृशन्। रसनां तालुनि न्यस्य श्लथबाहुद्वयान्वितः ॥ ५ ॥
आकुञ्चितशिराः किञ्चित् निबध्नन् योगमुद्रया। हस्तौ यथोक्तविधिना प्राणायामं समाचरेत् ॥ ६ ॥

प्राणायामलक्षणम्

रेचनं पूरणं वायोः रोधनं रेचनं तथा। चतुर्भिः क्लेशनं वायोः प्राणायाम उदीरितः ॥ ७ ॥
हस्तेन दक्षिणेनैव पीडयेन्नासिकापुटम्। *इडया पूरयेदन्तर्वायुमात्मनि कुम्भयेत् ॥ ८ ॥
शनैः शनैरथ बहिः क्षिपेत्पिङ्गलयानिलम्। द्वात्रिंशन्मात्रया कुक्षौ पूरयेदिडयानिलम् ॥ ९ ॥
भूयः षोडशमात्राभिः चतुःषष्ट्या तु मात्रया। संपूर्णकुम्भवद्देहं [5]पूरयेन्मातरिश्वना ॥ १० ॥
[6]पूरणान्नाडयः सर्वाः पूर्यन्ते मातरिश्वना।

प्राणायामफलम्

एवं कृते सति ब्रह्मन् चरन्ति दश वायवः। हृदयाम्भोरुहं चापि व्याकोचं भवति स्फुटम् ॥११॥

---

1. ब. उन्नीयते. 2. श्री. सर्वदेवार्चने. 3. श्री. म. कुशः. 4. श्री. प्रागानन. [*अयं अर्धश्लोकः. म. ग्रन्थे लुप्तः.] 5. म. कुम्भयेत्. 6. म. पूरयेत्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

पूरणेन तथा कुम्भीकरणादुन्मुखं स्थितम्। गलकूपविरूढं तु तदधोमुखमम्बुजम् ॥ १२ ॥
नालं तालनिभं तस्य दलाष्टकसमन्वितम्। कदलीपुष्पसङ्काशं चन्द्रकान्तसमप्रभम् ॥ १३ ॥
सन्ध्ययोर्मध्यरात्रे च प्राणायामाँस्तु षोडश। एकाहमात्रं कुर्वाणः सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ १४ ॥
किमन्यैर्बहुभिः प्रोक्तैः प्राणायामपरायणाः। निर्धूतसर्वपाप्मानो वत्सरत्रयपूरणे ॥ १५ ॥
पश्यन्ति मामपि ब्रह्मन् हृदयाम्भोरुहे स्थितम्। संवत्सरत्रयादूर्ध्वं प्राणायामपरो नरः ॥ १६ ॥
योगसिद्धो भवेद्योगी वायुजिद्विजितेन्द्रियः। अल्पाशी स्वल्पनिद्रश्च तेजस्वी बलवान् भवेत् ॥ १७ ॥
अपमृत्युमतिक्रम्य दीर्घमायुरवाप्नुयात्। प्रस्वेदजननं यस्य प्राणायामेषु सोऽधमः ॥ १८ ॥
*कम्पनं वपुषो यस्य प्राणायामेषु मध्यमः। उत्थानं वपुषो यस्य स उत्तम उदाहृतः ॥ १९ ॥
अधमे व्याधिपापानां नाशः स्यान्मध्यमे पुनः। पापरोगमहाव्याधिनाशः स्यादुत्तमे पुनः ॥ २० ॥
अल्पमूत्रोऽल्पविष्ठश्च लघुदेहो मिताशनः। वश्येन्द्रियः पटुमतिः कालत्रयविदात्मवान् ॥ २१ ॥
रेचकं पूरकं मुक्त्वा कुम्भीकरणमेव यः। करोति त्रिषु लोकेषु नैव तस्यास्ति दुर्लभम् ॥ २२ ॥
नाभिकन्दे च नासाग्रे पादाङ्गुष्ठे च यत्नवान्। धारयन्मनसा प्राणान् सन्ध्याकालेषु सर्वदा ॥ २३ ॥
सर्वरोग विनिर्मुक्तो [1]भवेद्योगी गतक्लमः। कुक्षिरोगविनाशः स्यात् नाभिकन्देषु धारणात् ॥ २४ ॥
नासाग्रे [2]धारणाद्दीर्घमायुर्वै देहलाघवम्। पादाङ्गुष्ठे भवेद्वृत्या वायोः कमलसंभव ॥ २५ ॥
वायुमाकृष्य जिह्वाग्रे पिबन्नश्रमदाहभाक्। ब्राह्मे मुहूर्ते संप्राप्ते वायुमाकृष्य जिह्वया ॥ २६ ॥
पिबतस्त्रिषु मासेषु वाक्सिद्धिर्महती [3]भवेत्। अभ्यस्यतश्च षण्मासान् महारोगविनाशनम् ॥ २७ ॥
यत्र यत्र धृतो वायुरङ्गे रोगादिदूषिते। धारणादेव मरुतः तत्तदारोग्यमश्नुते ॥ २८ ॥
मनसो धारणादेव श्वसनो धारितो भवेत्।

मनसः स्थैर्यनिरूपणम्

मनसः स्थापनाहेतुरुच्यते कमलासन ॥ २९ ॥
करणानि समाहृत्य विषयेभ्यः समाहितः। अपानमूर्ध्वमाकृष्य वस्तेरुपरि धारयेत् ॥ ३० ॥
बध्नन् कराभ्यां श्रोत्रादि करणानि यथातथम्। युञ्जानस्य यथोक्तेन वर्त्मना स्ववशं [4]मनः ॥ ३१ ॥

वायुजयः

मनः[5]स्पृष्टः स वै वायुः स्ववशे स्थाप्यते सदा। नासिकापुटयोः प्राणः पर्यायेण प्रवर्तते ॥ ३२ ॥

[* एष अर्धश्लोकः. म. ग्रन्थे नास्ति.] 1. म. जीवेद्योगी. 2. श्री. धारणादि च आयुर्वै. 3. श्री. ध्रुवम्. 4. श्री. गतः. 5. श्री. म. पथश्च.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

तिस्रश्च नाडिकाः प्राणस्तावत्यश्च चरत्ययम् । शङ्खिनी विवरे [1]याम्ये प्राणः प्राणभृतां स ताम् ॥ ३३ ॥
तावन्तश्च पुनः कालं सौम्ये चरति सन्ततम् । इत्थं क्रमेण चरता वायुना वायुजिन्नरः ॥ ३४ ॥
अहश्च रात्रिं पक्षं च मासऋत्वयनादिकम् । अन्तर्मुखो विजानीयात्कालभेदं समाहितः ॥ ३५ ॥
अङ्गुष्ठादि स्वावयवस्फुरणादर्शनैरपि । अरिष्टैर्जीवितस्यापि जानीयात्क्षयमात्मनः ॥ ३६ ॥
ज्ञात्वा यतेत कैवल्यप्राप्तये योगवित्तमः ।

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्री पाद्मसंहितायां योगपादे [2]पञ्चभूतस्थाननिर्णयो नाम तृतीयोऽध्यायः ॥

चतुर्थोऽध्यायः ।

अरिष्टनिरूपणम्

ब्रह्मा—

भगवन् कान्यरिष्टानि कथं तैर्जीवितक्षयः । सूच्यते संशयस्यास्य छेदने कारणं भवान् ॥ १ ॥

अरिष्टप्रकाराः

श्रीभगवान्—

पादाङ्गुष्ठे कराङ्गुष्ठे स्फुरणं यस्य नश्यति । तस्य संवत्सरादूर्ध्वं जीवितस्य क्षयो भवेत् ॥ २ ॥
मणिबन्धे तथा गुल्फे स्फुरणं यस्य नश्यति । षण्मासावधिरेतस्य जीवितस्य स्थितिर्भवेत् ॥ ३ ॥
कूर्परे स्फुरणं यस्य तस्य त्रैमासिकी स्थितिः । कक्षे मेहनपार्श्वे च स्फुरणाद्युपलम्भने ॥ ४ ॥
मासावधिर्जीवितस्य तदर्धं स्वेददर्शने । आश्रुते जाठरे घोषे दिनानि दश जीवितम् ॥ ५ ॥
ज्योतिः खद्योतवद्यस्य तदर्धं तस्य जीवितम् । जिह्वाया दर्शने त्रीणि दिनानि स्थितिरात्मनः ॥ ६ ॥
[3]नासाग्रादर्शने मृत्युः द्विदिने नैव संशयः ।

अरिष्टज्ञानानन्तरकर्तव्यानि

एवमादीन्यरिष्टानि दृष्ट्वा यः क्षयकारणम् ॥ ७ ॥
निःश्रेयसाय युञ्जीत जपध्यानपरायणः ।

प्रत्याहारप्रकारद्वयम्

मनसात्मन्यनुष्ठानं यदिदं नित्यकर्मणाम् ॥ ८ ॥
प्रत्याहारः स विज्ञेयः योगाङ्गत्वेन सेवितः । यद्वाष्टादशभेदेषु मर्मस्थानेषु धारणम् ॥ ९ ॥

1. ब. बाह्ये. 2. म. प्राणायामलक्षणं नाम. 3. श्री. ज्वालाग्ने.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

स्थानात्स्थानं समाकृष्य सा प्रत्याहृतिरिष्यते ।

अष्टादश मर्मस्थानानि

पादाङ्गुष्ठं तथा गुल्फं जङ्घामध्यं तथैव च ॥ १० ॥
मध्यमूर्वोश्च मूलं च पायुर्हृदयमेव च । मेहनं देहमध्यं च नाभिं च गलकूबरम् ॥ ११ ॥
तालुमूलं च मूलं च घ्राणस्याक्ष्णोश्च मण्डलम् । भ्रुवोर्मध्यं ललाटं च मूर्धा चापि ततः परम् ॥ १२ ॥
मूलं च कर्णयोर्मूलं मर्माण्येतानि पद्मज ।

धारणालक्षणम्

पञ्चभूतमये देहे भूतेष्वेतेषु पञ्चसु ॥ १३ ॥
मनसो धारणं यत्तद्युक्तस्य च यमादिभिः । धारणा सा च संसारसागरोत्तारकारणम् ॥ १४ ॥

शरीरे पञ्चभूतस्थानविभागः

आजानुपादपर्यन्तं पृथिवीस्थान मिष्यते । [1]पित्तला चतुरस्रा च वसुधा वज्रलाञ्छिता ॥ १५ ॥
स्मर्तव्या पञ्चघटिकास्तत्रारोप्य प्रभञ्जनम् । तस्योपर्यूरुमूलान्तं वारिस्थानं चतुर्मुख ॥ १६ ॥
अर्धचन्द्रसमाकारं श्वेतमम्बुजलाञ्छितम् । स्मर्तव्यमङ्गे श्वसनमारोप्य दश नाडिकाः ॥ १७ ॥
आनाभिदेहमध्यान्तमग्निस्थानमुदाहृतम् । तत्र सिन्दूरवर्णोऽग्निस्त्र्यश्राङ्को दश पञ्च च ॥ १८ ॥
स्मर्तव्यो नाडिकाः प्राणं कृत्वा कुम्भकधारितम् । नाभेरुपरि नासान्तं वायुस्थानं तु तत्र वै ॥ १९ ॥
वेदिकाकारवद्धूम्रो बलवान् भूतमारुतः । स्मर्तव्यः कुम्भकेनैव प्राणमारोप्य मारुतः ॥ २० ॥
घटिका विंशतिस्तस्माद् घ्राणाद्ब्रह्मबिलावधि । व्योमस्थानं नभस्तत्र भिन्नाञ्जनसमप्रभम् ॥ २१ ॥
ध्यायेन्मारुतमारोप्य कुम्भकेनैव यत्नवान् । [2]विश्वम्भरांशे देहस्य चतुर्बाहुमलङ्कृतम् ॥ २२ ॥
अनिरुद्धं हरिं योगी यजेत भवमुक्तये । [3]अबंशे पूरयेद्योगी नारायणमुदग्रधीः ॥ २३ ॥
प्रद्युम्नमग्नौ वाय्वंशे सङ्कर्षणमतःपरम् । व्योमांशे परमात्मानं वासुदेवं समर्चयेत् ॥ २४ ॥
अचिरादेव तत्प्राप्तिर्युञ्जानस्य न संशयः ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां योगपादे पञ्चभूतस्थाननिर्णयो नाम चतुर्थोऽध्यायः ॥

---

1. श्री. पीतला. 2. श्री. विश्वंभरांशदेहे तु. 3. श्री. अपांशे पूजये.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

पञ्चमोऽध्यायः ।

ध्यानलक्षणम्

श्रीभगवान्—

बध्वा योगासनं पूर्वं हृद्देशे रचिताञ्जलिः । नासाग्रन्यस्तनयनो जिह्वां कृत्वा च तालुनी ॥ १ ॥
दन्तैर्दन्तानसंस्पृश्य [1]ऊर्ध्वकायः समाहितः । संहरेदिन्द्रियग्रामं ततो बुध्या विशुद्धया ॥ २ ॥
चिन्तनं वासुदेवस्य परस्य परमात्मनः । सरूपस्याप्यरूपस्य स्वहृदम्बुरुहासने ॥ ३ ॥
यत्तद्ध्यानं प्रशंसन्ति कैवल्यफलदं सदा ॥

ध्यानफलम्

याममात्रं वासुदेवं चिन्तयेत् कुम्भकेन यः । सप्तजन्मकृतं पापं तस्य नश्यति योगिनः ॥ ४ ॥

जाग्रदादिवृत्तीनां स्थानानि

नाभिकन्दात्समारभ्य यावद्धृदयगोचरम् ॥ ५ ॥
जाग्रद्वृत्तिं विजानीयात् कण्ठस्थं [2]स्वप्नमुत्तमम् । सुषुप्तं तालुमध्यस्थं तुर्यं भ्रूमध्यसंस्थितम् ॥ ६ ॥
तुर्यातीतं परं ब्रह्म ब्रह्मरन्ध्रे तु लक्षयेत् । जाग्रद्वृत्तेः समारभ्य यावद्ब्रह्मबिलान्तरम् ॥ ७ ॥
[3]तत्रोदयं तुरीयं स्यात् तुर्यान्ते विष्णुरुच्यते ।

ध्येयशुभाश्रयस्वरूपम्

ध्यायेच्चैवं समायुक्तः व्योम्नि चात्यन्तनिर्मले ॥ ८ ॥
सूर्यकोटिद्युतिधरं नित्योदितमधोक्षजम् । हृदयाम्बुरुहासीनं ध्यायेद्वा विश्वरूपिणम् ॥ ९ ॥
अनेकाकारखचितं अनेक[4]सदनान्वितम् । अनेकभुजसंयुक्तमनेकायुधमण्डितम् ॥ १० ॥
नाना[5]रूपधरं देवं शान्तमुग्रमुदायुधम् । अनेकनयनाकीर्णं सूर्यकोटिसमप्रभम् ॥ ११ ॥
ध्यायतो योगिनः सर्वं [6]यतोऽज्ञानं विनश्यति । हृत्पुण्डरीकमध्यस्थं चैतन्यं ज्योतिरव्ययम् ॥ १२ ॥
कदम्ब[7]मुकुलाकारं तुर्यान्तान्मण्डलात्परम् । अनन्तमानन्दमयं चिन्मयं भास्वरं विभुम् ॥ १३ ॥
निवातदीपसदृशं अकृत्रिममणिप्रभम् । ध्यायतो योगिनस्तस्य मुक्तिः करतले स्थिता ॥ १४ ॥
विश्वरूपस्य देवस्य रूपं यत्किञ्चिदेव हि । स्वीयः सूक्ष्ममन्यद्वा पश्यन् हृदयपङ्कजे ॥ १५ ॥
ध्यायतो योगिनो वस्तु साक्षादेव प्रकाशते । अणिमादि फलं चैव[8]सकलं का कथाऽपरे ॥ १६ ॥

---

1. श्री. म. ऋजुकायः. 2. श्री. स्वप्नवर्तनम्. 3. श्री. म. सदोदयं. 4. श्री. म. वदना. 5. श्री. म. वर्णं. 6. श्री. मनो. 7. श्री. गोलकाकारं. 8. श्री. सुखेनैवोपजायते.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

समाधिः

जीवात्मनः परस्यापि यदैक्यमुभयोरपि । समाधिः सतु विज्ञेयः[1] साध्वर्थानां प्रसाधकः ॥ १७ ॥

ध्यानप्रकारः

अहमेव परं ब्रह्म [2]तदिति ध्यानमास्थितः । स्थाणुभूतो दृढः शश्वद्विषयान्नावबुध्यते ॥ १८ ॥
यथा बाह्यजलं वारां प्रविष्टं निश्चलं निधिम् । चलस्वभावं त्यजति तथा जीवः प्रलीयते ॥ १९ ॥
परमात्मनि वैकुण्ठे समाधिस्थस्य योगिनः ।

परतत्वाभिलाषोपायः

अचिरात्परमे तत्वे ह्यभिलाषा प्रवर्तते ॥ २० ॥
तमुपायं प्रवक्ष्यामि श्रूयतां कमलासन । द्वादशाक्षरमध्यस्य परयात्मधिया हरिम् ॥ २१ ॥
[3]असूर्यभूमौ लिखिते चक्रपद्मे सुलक्षणे । तस्योपरि सुविस्तीर्णे समासीनः कुशासने ॥ २२ ॥
बध्वा पद्मासनं योगी सिते पक्षे तथोत्तरे । अयने श्वसनं पूर्वं धारयित्वा यथापुरम् ॥ २३ ॥
देहमध्यस्थितं वह्निं दीपयित्वा समुज्वलम् । हृत्पुण्डरीकमध्यस्थं स्मरन् ब्रह्म सनातनम् ॥ २४ ॥
विद्युत्सहस्रसंकाशं युगान्ता[4]निलसन्निभम् । तन्मयं च स्वचैतन्यं कृत्वा तद्वह्निरश्मिभिः ॥ २५ ॥
भूतदेहं दहेत्कृत्स्नं दग्ध्वा मन्त्रस्वरूपदृक् । मुक्ताण्ड इव पक्षीश आसीनं चिन्तयेच्छनैः ॥ २६ ॥
शनैः परिणतां मन्त्रतनुं तेजोमयीं सदा । चिन्मयीं सर्वगां शब्दस्वरूपां भावयन्नपि ॥ २७ ॥
शनैः शनैरस्थिरां च विनिवार्य ततः स्वयम् ।

ब्रह्मसंपन्नस्य अपुनरावृत्तिः

ब्रह्म संपद्यते योगी न भूयः संसरेदिह ॥ २८ ॥

उक्तार्थनिगमनं अधिकारिफलादिनिरूपणम्

इत्येवं योगसारोऽयं कथितः कमलासन । नित्यं क्रियातत्पराणां संसार[5]चकितात्मनाम् ॥ २९ ॥
मद्भक्तानां दीक्षितानां वाच्योऽयमुपसीदताम् । इदं भवहरं पुण्यं योगं सर्वार्थसिद्धिदम् ॥ ३० ॥
योऽधीते गुर्वनुज्ञातः स याति परमां गतिम् ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां योगपादे योगलक्षणं नाम पञ्चमोऽध्यायः ॥

---

1. म. साधकानां. 2. म. तदिदं. 3. श्री. अभ्यर्च्य. 4. श्री. अनल. 5. श्री. विमुखात्मनाम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादः

प्रथमोऽध्यायः ।

ब्रह्मणा भगवन्तं प्रति ज्ञानयोगयोरविदुषां गतिमुद्दिश्य प्रश्नः

ब्रह्मा—

भगवन् देवदेवेश शङ्खचक्रगदाधर । ज्ञानयोगौ च कार्त्स्न्येन निर्वाणफलदौ श्रुतौ ॥ १ ॥
तयोरविदुषां देव नाधिकारः कदाचन । अज्ञानिनां च भक्तानां गतिं चापीच्छतां नृणाम् ॥ २ ॥
येनोपायेन निर्वाणफलं स्वर्गादि चेतरत् । भवत्युपायं तमृजुमुपदेष्टुं त्वमर्हसि ॥ ३ ॥
इदमन्यच्च वक्तव्यं यदि मय्यस्त्यनुग्रहः । त्वदर्चने कोऽभ्युपायः कथ्यतां मधुसूदन ॥ ४ ॥

स्थानविशेषेषु भगवदर्चामूर्तियजनस्य सर्वसिद्धिकत्वम्

श्रीभगवान्*

कृत्वा प्रतिविधिं सम्यग् दारुलोह शिलादिभिः । तत्स्थापयित्वा [1]मत्स्थाने शास्त्रदृष्टेन वर्त्मना ॥ ५ ॥
यजस्व मां वक्ष्यमाणविधिना कमलासन । कर्षणादि प्रतिष्ठान्तं क्रियाविधिमतः शृणु ॥ ६ ॥
वक्ष्यामि येन विधिना प्रसीदाम्यचिरादहम् । अधीतिनो ये विद्यासु शास्त्राणि श्रुतपूर्विणः ॥ ७ ॥
ते मां भजन्ते पुरुषाः ज्ञानयोगपरायणाः । अन्येषामप्यविदुषां भक्तानां बहुसंपदाम् ॥ ८ ॥
जायते सिद्धिरचिरात् स्थाने स्थापयतां च माम् । ज्ञानं योगश्च यदिदं केवलं मुक्तिकारणम् ॥ ९ ॥
स्थापयित्वा [2]तु मां स्थाने पुरुषः [3]सत्वमश्नुते । यो मां संस्थाप्य सदने [4]समाराधयति स्वयम् ॥१०॥
न तस्य केवलं सिद्धिः स्थाना[5]भ्यर्णजुषामपि । तस्मात्सर्वात्मना ब्रह्मन् स्थाने मां स्थापयेत्पुमान् ॥११॥

स्थानद्वैविध्यम्

द्विविधं स्थानमाख्यातं सिद्धासिद्धप्रभेदतः ।

सिद्धस्थानविवरणम्

मूले मूर्धनि शैलानां नद्यास्तीरे च सङ्गमे ॥ १२ ॥
समुद्रतीरे पुलिने ह्रदे तीर्थे च कानने । एतेषु निर्मितं स्थानं सिद्धाख्यं विश्वकर्मणा ॥ १३ ॥

श्री. *कर्मणा धनवन्मर्त्या ममाराधनतत्पराः ।
मै. ऐ. ओ. आवृत्ति फलमन्यच्च प्राप्नोत्येव न संशयः ॥

[एषः श्लोकभागः एतेषु ग्रन्थेषु अधिकतया अत्र *दृश्यते.]

1. श्री. मां स्थाने. 2. श्री. अच्युतं. 3. स. म. सर्वं. ब. स्वर्गं. 4. स. म. मामाराधयति. 5. म. अभ्यर्ह.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

देवादिभिरहं तत्र स्थापितश्चेद्यथाविधि ।

असिद्धायतनम्

मनुष्यैर्निर्मितं [1]स्थानं [2]नगरादि कृतं मम ॥ १४ ॥

असिद्धायतनं विद्धि ग्रामादिस्थितिहेतुकम् ।

यजमानस्य रूपम्

श्रद्धावानास्तिको भक्तो [3]धनधान्यसमृद्धिमान् ॥ १५ ॥

महोत्साहः शुचिर्दक्षः कृतज्ञो लोभवर्जितः । ब्राह्मणः क्षत्रियो वैश्यः शूद्रो वाप्यनुलोमजः ॥ १६ ॥

[4]जानीहि यजमानं तं सर्वैः समुदितं गुणैः ।

वरणीयाचार्यलक्षणम्

पञ्चरात्रविदं शान्तं सिद्धान्तेषु कृतश्रमम् ॥ १७ ॥

भगवद्वंशजं शुद्धमलोलुपमदाम्भिकम् । अपापमृजुमव्याधिमदृष्ट[5]परमास्तिकम् ॥ १८ ॥

तं भागवतमाचार्यं प्रथमं वरयेत् सुधीः ।

भूपरीक्षा

आचार्यो यजमानश्च दैवज्ञेन शुभे दिने ॥ १९ ॥

ग्रामादिस्थापनायादौ निमित्तानि परीक्षयेत् । शुभे निमित्ते ग्रामादीनारभेत विचक्षणः ॥ २० ॥

भूपरीक्षादिकं सर्वं रथकारेण वै सह । आचार्यः पञ्चरात्रज्ञः कुर्या[6]दभ्युदितक्रमात् ॥ २१ ॥

भूमेः सुपद्मादिप्रभेदः

सुपद्मा भद्रका पूर्णा धूम्रा चेति चतुर्विधा । [7]भूमिस्तु लक्षणं तासां क्रमेणोपदिशामि ते ॥ २२ ॥

सुपद्मा भूमिः

चम्पकागरु[8]कर्पूरकदम्बतिलकार्जुनैः । क्रमुकैर्नालिकेरैश्च कुशकाशैः समावृता ॥ २३ ॥

पद्मोत्पलसमाकीर्णा प्रागुदक्प्रवणा शुभा । या च तोयावृता भूमिः सा सुपद्मेति कीर्तिता ॥ २४ ॥

भद्रका भूमिः

नदीसागरपार्श्वस्था [9]तीर्थायतसमाश्रिता । क्षीरवृक्षसमाकीर्णा फलवृक्षसमाकुला ॥ २५ ॥

उद्यानोपवनोपेता लतागुल्मसमावृता । यज्ञवृक्षाः कुशाः काशाः [10]व्रीहिक्षेत्रं तु यत्र वै ॥ २६ ॥

---

1. श्री. ग्रामं. 2. स. म. नगरादौ गृहं. ऐ. ओ. नगरादौ गृहे. 3. श्री. धनधान्यैस्समेधितः. 4. ऐ. ओ. जातिभिर्यजमानस्तु. 5. स. म. परमान्तिकम्. 6. श्री. दभ्युदयोदितः. 7. ऐ. ओ. भूमयः. 8. स. म. ऐ. ओ, खर्जूर. 9. श्री. तीर्थायतनमाश्रिता. 10. श्री. व्रीहिक्षेत्राणि यत्र वै,

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अधोजलसमोपेता भद्रका इति सा स्मृता ।

पूर्णा भूमिः

कुलुत्थ[1]निम्बनिष्पापकोद्रवश्यामकान्विता ॥ २७ ॥
गिरिपार्श्वस्थिता चैव गिरेः शिखरमाश्रिता । [2]आप्रभूतोदका भूमिः सा पूर्णेति प्रकीर्तिता ॥२८॥

धूम्रा भूमिः

यववेण्वादिसङ्कीर्णा स्नुहिश्लेष्मातकान्विता । [3]विभीतकार्कसङ्कीर्णा कठिना शर्करान्विता ॥ २९ ॥
वायसश्येनगृध्राढ्या गोमायुवृकसङ्कुला । ऊषराद्यैः समोपेता सा धूम्रेति प्रकीर्तिता ॥ ३० ॥

सुपद्मादिभूमीनां फलभेदः

सुपद्मा शान्तिदा भूमिः सुखदा भद्रका भवेत् । सुपूर्णा पुष्टिदा भूमिः क्षयदा धूम्रका भवेत् ॥ ३१ ॥

खातमृत्पूरणपरीक्षा

दण्डमात्रायतां भूमिं तावद्विस्तारसंयुताम् । जानुमात्रं खनेद्भूमिं मृद्भिस्ताभिश्च पूरयेत् ॥ ३२ ॥
अधिके [4]चोत्तमा भूमिः समं चेन्मध्यमा भवेत् । न्यूनेऽधमां विजानीयात् तां भूमिं [5]वर्जयेद्बुधः ॥३३॥

वास्तुभूमौ बीजावापः

शालिमुद्गयवादीनामुप्त्वा बीजानि वै भुवि । परीक्षकः परीक्षेत प्रशस्तामथवेतराम् ॥ ३४ ॥
अङ्कुरो जायते यत्र त्रिरात्राभ्यन्तरे महीम् । तामुत्तमां विजानीयात् [6]पञ्चरात्रिषु मध्यमाम् ॥३५॥
अधमा सप्तरात्रे स्यात् अदृश्ये वा तदङ्कुरे । वर्जयेदधमां भूमिं स्थापयेदन्ययोर्द्वयोः ॥ ३६ ॥

अधमाया अपि भूमेः क्वचित् परिग्राह्यता

कुशपालाशहरिणाः सन्ति यत्र स्वयं भुवि । अधमामपि तां विद्धि प्रशस्तां कमलासन ॥ ३७ ॥

रसवर्णादिभिः भूपरीक्षा

रसेन मधुरेणोर्वीमुत्तमां [7]कटुकात्मिकाम् । मध्यमामधमा[8]मल्पां रसैरन्यैश्च विद्धि ताम् ॥ ३८ ॥
श्वेतवर्णोत्तमा भूमिः मध्यमा पीतलोहिनी । अधमा कृष्णवर्णास्यादित्येतद् भूमिलक्षणम् ॥ ३९ ॥

बलिप्रदानम्

वास्तुविद्यासु कृतिना क्रियासु निपुणेन च । रथकारेण सहितः कुशलः [9]पाञ्चरात्रवित् ॥ ४० ॥
आचार्यः प्रथमं कुर्यात्प्रवेशबलिमुत्तमम् । आचार्यो यजमानेन सहितो वास्तुसीमनि ॥ ४१ ॥

---

1. ऐ. ओ. कङ्कु. 2. ऐ. ओ. अप्रभूतोदका. 3. ऐ. ओ. विभीतिकार्ह. 4. श्री. चोत्तमां विद्यात्. 5. श्री. परिवर्जयेत्. 6. ऐ. ओ. श्री. पञ्चषट्सु. 7. स. म. ऐ. ओ. श्री. कटुकात्मनाम्. 8. स. म. भूमिं. 9. ऐ. ओ. पञ्चकर्मसु.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

नृत्तैर्वाद्यैश्च तूर्यैश्च तथा मङ्गलपाठकैः । पूर्णकुम्भैस्तथा दीपैः ध्वजच्छत्रसमन्वितैः ॥ ४२ ॥
ब्राह्मणैर्ज्ञानसम्पन्नैरधीयानैर्बहुश्रुतैः । प्रदक्षिणं परिक्रम्य [1]मन्त्रैः स्वस्त्ययनैरपि ॥ ४३ ॥
विदिक्षु दिक्षु पूर्वादिबलिं कुर्यात्समन्ततः । भूतानां च पिशाचानां रक्षसां दितिजन्मनाम् ॥ ४४ ॥
ग्रहाणामपि नागानां अन्येषां च बलिं क्षिपेत् । [2]ब्रह्मस्थाने प्रयत्नेन पायसेन महीसुरः ॥ ४५ ॥
बलिं प्रक्षिप्य तदनु मन्त्रमेतमुदीरयेत् । [3]भूताः पिशाचा नागाश्च असुरा राक्षसा ग्रहाः ॥ ४६ ॥
सर्वे ते व्यपगच्छन्तु बलितुष्टा यथायथम् । देवानां च द्विजानां च स्थानं सम्यक् करोम्यहम् ॥ ४७ ॥
वासुदेवस्य देवस्य सर्वभूतात्मकस्य च । अस्त्रमन्त्रेण [4]संसिद्धान् सिद्धार्थान् सर्वतः क्षिपेत् ॥ ४८ ॥
कृत्वा बलिं यथाशास्त्रं सूत्राण्यपि च पातयेत् । [5]शिलाः संस्थापयेत्तत्र सूत्र[6]सन्धिषु सर्वतः ॥ ४९ ॥

वास्तुपुरुषकल्पनम्

अधोमुखं प्राक्छिरसं विन्यसेद्वास्तुपूरुषम् । प्रसार्य पाणिपादौ द्वौ कोणभूषु प्रकल्पितौ ॥ ५० ॥
एवं ध्यात्वा समभ्यर्च्य पुरुषं वास्तुकल्पितम् । तस्य दक्षिणपार्श्वे तु वास्तुहोमं प्रकल्पयेत् ॥ ५१ ॥
स्थण्डिले दीपयित्वाग्निं पञ्चौपनिषदा घृतम् । सहस्रं वा शतं वाऽपि जुहुयाद्वास्तुशान्तये ॥ ५२ ॥
अपामार्गस्य शम्याश्च खदिरस्य यथाक्रमम् । यक्षरक्षःपिशाचानां समिधो जुहुयात् स्वयम् ॥ ५३ ॥
हुत्वा तु मूल[7]मन्त्राभ्यां पृथगष्टोत्तरं शतम् । वास्तुनाथस्य मन्त्रेण चरुणा जुहुयाच्छतम् ॥ ५४ ॥
पूर्णाहुतिं ततो हुत्वा त्विन्द्रादीनां बलिं क्षिपेत् । दिक्ष्वष्टसु यथात्मीयमेवं ग्रामादि कल्पयेत् ॥ ५५ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे [8]ग्रामस्वीकारो नाम प्रथमोऽध्यायः ॥

द्वितीयोऽध्यायः ।

[9]ग्रामादीनां लक्षणम्

ग्रामादीनां चतुर्वर्गफलदानां यथाक्रमम् । स्वरूपं [10]तत्र भेदं च वक्ष्यामि तत्र साम्प्रतम् ॥ १ ॥

ब्राह्मणादिवर्णानां वासस्थानस्य समाख्याभेदः

[11]वसन्ति ब्राह्मणा यत्र स्थाने ग्रामः स उच्यते । अग्रहारश्च तस्यैव [12]नामधेयमिति स्मृतम् ॥ २ ॥
क्षत्रियाणां तथा वासः पुरं नगरमित्यपि । वैश्यानां पत्तनं वासो [13]मलिकाकुलमित्यपि ॥ ३ ॥

---

1. स. म. तथा. 2. म. ऐ. ओ. ब्रह्मस्थानान्तमन्त्रेन. 3. म. यक्षः. 4. मै. ऐ. ओ. संजप्तान्. 5. मै. म. ऐ. ओ. शङ्कून्. 6. मे. सिद्धिषु. 7. स. म. मन्त्रेण. 8. श्री. भूपरीक्षाविधिः. 9. म. ग्रामादिविन्यासः. स. म. ग्रामादिनिर्माणनिर्णयलक्षणम्. ऐ. ओ. मै. ग्रामादिविन्यासः. 10. स. म. म. ऐ. ओ. तत्प्रभेदं. 11. मै. वसन्ति वा द्विजा यत्र ग्रामे स्थानं तदुच्यते. 12. श्री. स. म. मै. नामधेयान्तरं. 13. श्री. स. म. म. ऐ. ओ. मठिका.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

ग्रामसंस्थानभेदनामानि

दण्डकं स्वस्तिकं चैव प्रस्तरं च प्रकीर्णकम्। [1]सन्ध्यावर्तं [2]पताकं च पद्मं च श्रीप्रतिष्ठितम् ४॥
ग्रामादि[3]षु प्रभेदोऽसौ शृणु तेषां च लक्षणम्।

दण्डकग्रामः

पूर्वाग्रमुत्तराग्रं च यावन्मानं भवेदथ॥ ५॥
दण्डवत्तु भवेद्वीथी तद्दण्डकमुदाहृतम्।

स्वस्तिकग्रामः

पूर्वाग्रमुत्तराग्रं च कृत्वा वीथीद्वयं पुनः॥ ६॥
दक्षिणाभिमुखो भूत्वा पूर्ववीथ्यां तु निर्गमः। पश्चिमाभिमुखो भूत्वा दक्षिणेन तु निर्गमः॥ ७॥
[4]उत्तराभिमुखो भूत्वा पश्चिमेन तु निर्गमः। प्राङ्मुखस्तु ततोभूत्वा सौम्यवीथ्या तु निर्गमः॥ ८॥
एवं प्रकल्पितो ग्रामः स्वस्तिकाह्वय इष्यते। [5]एवमेव तु सर्वेषां ग्रामादीनां [6]तु निर्गमः॥ ९॥

प्रस्तरग्रामः

[7]द्विचतुःपञ्चषट्सप्तवीथयश्चेदुदङ्मुखाः। प्राङ्मुखैस्तु त्रिभिर्युक्तः [8]प्रस्तरः परिकीर्त्यते॥ १०॥

प्रकीर्णकग्रामः

पूर्वाग्रमुत्तराग्रं च रथ्याभिस्तिसृभिर्युतम्। प्रकीर्णकमिदं ज्ञेयमभिप्रेतार्थसाधनम्॥ ११॥

नन्द्यावर्तग्रामः

पूर्वे तु दक्षिणे चैव पश्चिमे चोत्तरे तथा। ग्रामस्य निर्गमश्चैव चतुर्दिक्षु विधीयते॥ १२॥
त्रयोदशाद्यैर्वीथीभिरेकैकमधिकं भवेत्। नन्द्यावर्तम्भवेत्पञ्च पञ्चभिः प्राङ्मुखैर्युतम्॥ १३॥

पताकग्रामः

अष्टादशाद्यैरेकैकं वर्धते पञ्चभिस्तथा। उदङ्मुखैः पताकं स्यात् प्राङ्मुखैः षड्भिरेव च॥ १४॥

पद्मग्रामः

त्रयोविंशतिवीथीनां आद्यैः पञ्चाप्युदङ्मुखैः। सप्तभिः प्राङ्मुखैर्युक्तं पद्मग्राममुदाहृतम्॥ १५॥

श्रीप्रतिष्ठितग्रामः

अष्टाविंशतिवीथीनां पूर्वाभिश्चाप्युदङ्मुखैः। अष्टभिः प्राङ्मुखैर्युक्तं श्रीप्रतिष्ठितमुच्यते॥ १६॥

1. श्री. स. म. मै. नन्द्यावर्तं. 2. म. स. म. ऐ. ओ. परागं. बं. वराकं च. 3. ऐ. ओ. मै. स. म. रष्टभेदोऽसौ. 4. म. अस्मिन् ग्रन्थे एष श्लोकः लुप्तः. 5. स. म. एवमेवं तु. 6. स. म. चतुर्मुख. 7. ऐ. ओ. स. म. म. त्रि. 8. स. म. प्रस्तरं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

ग्रामादिवास्तुभूमि विभागः

एव[1]मष्टौ विधाः प्रोक्ताः ग्रामादीनां [2]समासतः। ग्रामादिं पञ्चधा कृत्वा भागमेकं बहिस्त्यजेत्॥१७॥
ब्राह्मं दैवं मानुषं च पैशाच[3]मिति तत्पुनः। चतुष्टयीं विजानीयात् भागानां तत्र दैविके॥१८॥

दैविकादिभूविभागेषु परिकल्पनीयधिष्ण्यानि

मानुषे च द्विजातीनां गृहाणि परिकल्पयेत्। पैशाचे दैवधिष्ण्यानि दिक्ष्वष्टासु च मध्यमे॥१९॥

ग्रामादिभेदेन गर्भन्यासस्थानभेदः

ग्रामस्य गर्भविन्यासो द्विजानां स्थापनात्पुरा। मध्ये कुर्यात्पुराणां तु दिश्यैन्द्र्यां पत्तनेषु च॥२०॥
कौबेर्यां दिशि गर्भस्य न्यास एवमुदाहृतः।

गर्भभाजने स्थापनीयद्रव्याणि

धातुलोहानि रत्नानि कन्दं बीजं मृदं तथा॥२१॥
भाजने लोहजे कृत्वा दारवे मृण्मयेऽपि वा। उपोषितः शुचिः स्नात्वा नववस्त्रोत्तरीयकः॥२२॥
रात्रौ मुहूर्ते संप्राप्ते गर्भाधानं समाचरेत्। आदाय भाजनं पश्चात्स्वमात्मानं हरिं स्मरेत्॥२३॥
ध्यात्वा तु वसुधां देवीं मन्त्र[4]मेतमुदीरयेत्।

वसुधाप्रार्थनमन्त्रः

सर्वभूत[5]धरे कान्ते पर्वतस्तन[6]मण्डिते॥२४॥
समुद्रपरिधानीये देवि गर्भं समाश्रय।

न्यस्तगर्भरक्षा

श्वभ्रं मृद्भिस्ततः सम्यक् पूरयित्वा समन्ततः॥२५॥
पञ्चरात्रं त्रिरात्रं वा रक्षां कुर्यादतन्द्रितः।

आचार्यदक्षिणा

शतनिष्कं तदर्धं वा तदर्धमथवापि वा॥२६॥
[7]श्रद्धया दक्षिणां दद्यादाचार्यायाग्रहारकृत्। द्विगुणं त्रिगुणं निष्कं पुरादौ दक्षिणा स्मृता॥२७॥

गर्भन्यासानन्तरं द्विजानां गृहे संवेशः

गर्भन्यासे कृते पश्चात् द्विजान् संवेशयेद् गृहे।

---

1. श्री. मष्टविधं प्रोक्तं. 2. श्री. विशेषतः. 3. श्री. मितरत्पुनः. 4. श्री. मेन.
5. स. म. हिते. 6. मै. मुद्रिते. 7. स. म. श्रद्धावान्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

वास्तुदेवस्थानम्

वास्तुदेवान् यथान्यायं क्रमेण स्थापयेत् सुधीः ॥ २८ ॥

पञ्चमूर्तेर्हरेः ग्रामादौ स्थापने पञ्चयज्ञादि साफल्यम्

स्थापयेत् ग्राम[1]मध्ये तु पञ्चमूर्तिमयं हरिम् । विप्राणां पञ्चयज्ञोऽयं एवं[2]साफल्यमश्नुते ॥ २९ ॥
चातुराश्रम्यसिध्यर्थं चतुर्मूर्तिमथापि वा । सर्वार्थमेकमूर्तिं वा ग्राममध्ये[3]समर्चयेत् ॥ ३० ॥
योगिनं भोगिनं वापि कारयेदच्युतं प्रभुम् । आसीनं वा शयानं वा तिष्ठन्तं वा समर्चयेत् ॥ ३१ ॥
सृष्टिकृद्भोगशयनं देवदेवस्य कीर्त्यते । संहारं[4]भोगशयनं तथा नरहरेर्वपुः ॥ ३२ ॥

जामदग्न्यं नार्चयेत्

विश्वरूपधरं देवं जामदग्न्यं च नार्चयेत् ।

आलयद्वाराणां दिग्भेदेन फलभेदः

प्राग्द्वारं [5]सुखदं विद्धि पश्चिमं पुष्टिवर्धनम् ॥ ३३ ॥
धनदं चोत्तरं द्वारं द्वारं याम्यं च मोक्षदम् ।

भास्करादीनां स्थानद्वारनिरूपणम्

ऐन्द्रे तु[6]भास्करस्थानं प्रत्यग्द्वारं तु कल्पयेत् ॥ ३४ ॥
पावके [7]मदनस्थानं प्रत्यग्द्वारं प्रकल्पयेत् । सुब्रह्मण्यस्य याम्ये स्यात् पूर्वद्वारनिकेतनम् ॥ ३५ ॥
नैर्ऋते विघ्नराजस्य पूर्वद्वारं [8]प्रकल्पयेत् । वारुण्यां स्थापयेद्विष्णुं श्रीभूमिसहितं स्थितम् ॥ ३६ ॥
आसीनं वा श्रियोपेतं गरुडारूढमेव वा । विश्वरूपधरं भोगशयनं वा प्रकल्पयेत् ॥ ३७ ॥
प्राङ्मुखं तु प्रकुर्वीत पश्चिमे विष्णुमन्दिरम् । पश्चिमे तु श्रियःस्थानं अथवा कल्पयेद्बुधः ॥ ३८ ॥
वायव्यां प्राङ्मुखं स्थानं दुर्गायै परिकल्पयेत् । धनदं चोत्तरे [9]स्थानं जम्भलादिसमन्वितम् ॥ ३९ ॥
ऐशान्या[10]मैश्वरं स्थानं सोमेशानान्तरेऽपि वा । इन्द्रेशानान्तरे वापि नान्यत्र परिकल्पयेत् ॥४०॥
आग्नेय्यां च महामोटीं ग्रामाद्दूरतरे स्थिताम् । नैर्ऋते चैव शास्तारं ग्रामाद्दूरतरे स्थितम् ॥४१॥
ग्रामस्य चोत्तरे पार्श्वे किञ्चिद्दूरतरे स्थितम् । मातृस्थानं भवेत्तत्र सर्वास्ताश्चोत्तराननाः ॥ ४२ ॥
ऐशान्यां वाथ मातॄणां नातिदूरे गृहं भवेत् । आग्नेय्यां वा गुहं दुर्गां वायुसोमान्तरेऽपि वा ॥४३॥

---

1. म. मुख्ये. 2. स. म. संकल्पं. 3. मै. समर्पयेत्. 4. श्री. स. म. ऐ. ओ. योगशयनं. 5. स. म. ऐ. ओ. शुभदं. 6. मै. भास्वर. 7. स. म. मदनद्वारं. 8. श्री. स. म. ऐ. ओ. भवेत्स्मृतम्. 9. श्री. स. म. मै. स्थाप्यं. 10. श्री. स. म. ऐ. ओ. ईश्वरं कुर्यात्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

रज्जुपातत्रिशूलसूत्रसन्ध्यादिषु देवस्थानगृहादीनां निषेधः

रज्जुपातेषु[1]सर्वत्र त्रिशूले[2]सूत्रसन्धिषु । देवस्थानं न कर्तव्यं वीथ्यग्रेषु विशेषतः ॥ ४४ ॥
गृहाश्च नैव कर्तव्यास्तत्र वंशर्धिमिच्छता । प्रमादात्तेषु कुर्याच्चेत् ग्रामादीनां क्षयो भवेत् ॥४५॥

ग्राममध्ये हरेरर्चनं मन्त्रक्रियादि सर्वलोपानां प्रायश्चित्तं भवति

[3]मन्त्रहानौ क्रियाहानौ हव्यकव्यादिकर्मसु । प्रायश्चित्तं भवेत्तस्य ग्राममध्यार्चनं हरेः ॥ ४६ ॥

भास्करादिपरिवाराणामर्चने फलविशेषः

आराधने भास्करस्य ग्रामे रोगो न जायते । सौभाग्यसौम्यसौन्दर्यगुणाः कामस्य पूजनात् ॥ ४७ ॥
भूतादयो नृणां [4]नैव भवेयुर्गुहपूजनात् । सर्वे विघ्ना विनश्यन्ति विघ्नराजस्य पूजनात् ॥ ४८ ।
वारुण्यां पूजयेद्विष्णुं भुक्तिमुक्तिफलप्रदम् । दुर्गां संपूजयेद्देवीं नित्यमायु[5]र्विवृद्धये ॥ ४९ ॥
धनधान्यसमृद्धिः स्यात् कुबेरपरिचर्यया । ज्ञानवन्तो नराः सर्वे भवेयुः शिवपूजनात् ॥ ५० ॥
मोटीपूजनया[6]चैव बालानां न विपद्भवेत् । [7]शास्तुः पूजनया[8]चैव [9]पुष्यन्ति ग्रामवासिनः ॥५१॥
मातृपूजनया नित्यं पिशाचा नैव पीडकाः ।

पुरमलिकयोर्मध्ये हरेः स्थापननिषेधः

पुरे च [10]मलिकायां च मध्ये न [11]स्थापयेद्धरिम् ॥ ५२ ॥

अनुलोमजानां मध्ये हर्यर्चननिषेधः

वासोऽनुलोमजानां च मध्ये न हरिमर्चयेत् ।

शूद्रादीनां वास्तुदेवतानिषेधः

शूद्राणां प्रतिलोमानां न वास्तु न च देवता ॥ ५३ ॥
यदि स्यादविवेकेन राजा राष्ट्रं च नश्यति ।

ग्रामादौ देवोत्सवार्थे वास्तुदेवकल्पननिषेधः

देवोत्सवार्थे ग्रामादौ वास्तुदेवान्न कल्पयेत् ॥ ५४ ॥
[12]अङ्गिनो नैव स्वाङ्गानि कल्पयन्ति स्वतन्त्रवत् । कल्पयेयुः[13]प्रजानां च राष्ट्रस्य प्रतिकूलकाः ॥५५॥

---

1. श्री. सर्वेषु, स. म. मध्येषु. 2. स. म. मध्यसन्धिषु,–ऐ. ओ. मूर्ध्निसन्धिषु. 3. ऐ. ओ. मै. मन्त्रहीनः क्रियाहीनः हव्यकव्येषु. 4. म. मै. चैव. 5. ऐ. ओ. विवर्धनाम्. 6. स. म. मै. ऐ. ओ. श्री. नित्यं. 7. वे. वास्तु. 8. स. म. म. ऐ. ओ. श्री. नित्यं. 9. म. रक्षति. 10. श्री. मठि. 11. ऐ. ओ. हरिमर्चयेत्. 12. श्री. अङ्गानि. 13. मै. ऐ. ओ. प्रजा राज्ञो राष्ट्रस्य प्रतिकूलता.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मूर्तीनां केशवादीनां मत्स्यादीनां तथैव च । अन्तरालेषु सर्वेषु दिक्षु चैव विदिक्षु च ॥ ५६ ॥
सर्वत्र भगवद्गेहं ग्रामादौ कारयेत्सुधीः । ग्रामप्रेक्षं न कुर्वीत उग्रमुग्रायुधोद्यतम् ॥ ५७ ॥
जामदग्न्यं नृसिंहं च संहारशयनं तथा । सर्वत्र भोगशयनं भोग[1]स्थानं तथैव च ॥ ५८ ॥
भोगा[2]सनं च सर्वत्र शयनं सृष्टिसंज्ञितम् । यानकं च [3]क्रियोपेतं [4]सर्वत्रैव तु कारयेत् ॥ ५९ ॥

ग्रामस्यान्तरा शूलिनो न्यासनिषेधः

ग्रामान्तरे न कुर्वीत स्थानं देवस्य शूलिनः । विनश्यत्यचिराद्ग्रामो राजा राष्ट्रं तथैव च ॥ ६० ॥
तस्माद्दूरतरे कुर्यात् ग्रामादीनामुमापतिम् ।

देवताभेदेन पूजकभेदः

एवं संस्थाप्य दिग्देवान् पूजकः पूजयेत् क्रमात् ॥ ६१ ॥
विष्णोर्भागवतैरेव पञ्चरात्रपरायणैः । पूजा कार्या न सामान्यदेवतामातृपूजकैः ॥ ६२ ॥
शिवस्य शिवशास्त्रज्ञैः पूजनं च शिवद्विजैः । सोमपाभिर्द्विजश्रेष्ठैः कार्यं दिनकरार्चनम् ॥ ६३ ॥
मदनं गणनाथं च सुब्रह्मण्यं शिवद्विजः । पूजयेद्वनदादीनां पूजको विप्र इष्यते ॥ ६४ ॥
दुर्गां संपूजयेद्देवीं सदा भागवतः स्वयम् । मातृणामर्चनं कार्यं तज्ज्ञैः पारशवैस्तथा ॥ ६५ ॥
शास्तारं च महामोटीं कुलालः पूजयेत्सदा ।

सुवर्णकारांम्बष्ठानां ग्रामस्यान्तः प्रकल्पनम्

[5]स्वर्णाम्बष्ठकलाभिज्ञान् ग्रामस्यान्तः [6]प्रकल्पयेत् ॥ ६६ ॥

प्रतिलोमादीनां स्थानम्

अन्येषां प्रतिलोमानां बहिर्ग्रामात्प्रकल्पयेत् । प्राच्यां दिश्यनुलोमानां स्थापनं [7]कर्मिणां भवेत् ॥६७॥
सर्वेषां प्रतिलोमानां दक्षिणादिषु कल्पनम् । श्रेणीभ्योऽपि बहिर्दूरे चण्डाला नैर्ऋते स्मृताः ॥६८॥

सामान्येन श्मशानस्थानम्

ग्रामस्य चोत्तरे दूरे श्मशानमुदकाशये ।

द्विजानां श्मशाने स्थानविशेषः

याम्ये तटे तटाकस्य श्मशानं स्याद् द्विजन्मनाम् ॥ ६९ ॥
सर्वेषा[8]मनुलोमानां दाहः प्राच्यादिरोधसि । अन्येषां प्रतिलोमानां दिशः प्राच्यादयो विदुः ॥ ७० ॥

---

1. श्री. स्थानकमेव च. 2. श्री. स्थानं. 3. ऐ. ओ. स. म. म. श्रियो. 4. ऐ. ओ. सर्वं चैव.
5. ऐ. ओ. स. म. म. सवर्णाम्बष्ठकालज्ञान्. 6. श्री. न कल्पयेत्. 7. श्री. स. म. मै. कर्मणाम्.
8. ऐ. ओ. प्रतिलोमानाम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

इत्थं प्रकल्पयेद्ग्रामं नगरं कुलमेव वा । मुक्तिमाप्नोति [1]पुरुषः पुनर्नेहोपजायते ॥ ७१ ॥
उपकुर्वन्ति ये मर्त्या द्रव्यैर्वा [2]मानसेन वा । स्वर्गलोके वसन्त्येते कालं कल्पावसानिकम् ॥ ७२ ॥
रक्षन्ति ये यथाक्लृप्तं ग्रामादीन् पृथिवीश्वराः । ते यान्ति कीर्तिमतुलां नाकपृष्ठे वसन्ति च ॥ ७३ ॥
ये चालयन्ति मनुजाः जायन्ते ते श्वयोनिषु ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे ग्रामादिविन्यासो नाम द्वितीयोऽध्यायः ॥

तृतीयोऽध्यायः ।

मन्दिरनिर्माणविधिः

ब्रह्मन् मन्दिरनिर्माणं तव वक्ष्यामि तच्छृणु ।

कर्षणार्थं भूसंस्कारः

पूर्वोक्तां भूमिमासाद्य प्रवेशबलिपूर्वकम् ॥ १ ॥
भूमिं प्रदक्षिणं कृत्वा मन्त्रमेतमुदीरयेत् । [3]यक्षाः पिशाचा नागाश्च येऽत्र तिष्ठन्ति सर्वदा ॥ २ ॥
सर्वे प्रयान्तु तेऽन्यत्र विष्णोः स्थानं करोम्यहम् ।
ततोऽस्त्रमन्त्रसंसिद्धान् सिद्धार्थान् सर्वतः क्षिपेत् ॥ ३ ॥
पूर्ववद्वास्तु होमं च कुर्याद्वास्तुबलिं तथा ।

ब्राह्मणादिकर्षकभेदेन अनड्हो वर्णभेदः

ततो भागवताचार्यो हलेन विलिखेद् भुवम् ॥ ४ ॥
ब्राह्मणो यजमानः स्यात् अनड्वान् गौरवर्णकः । क्षत्रियो लोहितो वैश्यः पीतः शूद्रस्तु मेचकः ॥ ५ ॥
यथोक्तवर्णालाभे तु कपिलो गौर एव वा । ऋषभौ रक्तवर्णौ [4]तु महान्तौ सबलौ मतौ ॥ ६ ॥
क्षालयेत् खुरशृङ्गादीन् भूषयेत् कनकादिभिः ।

कर्षकवर्णानुगुणं हलयुगादिवैविध्यम्

हलं युगं च पालाशं ब्राह्मणस्य विधीयते ॥ ७ ॥
न्यग्रोधं क्षत्रियस्य स्यात् प्लाक्षं विट्छूद्रयोर्भवेत् । न्यग्रोधपिप्पलौ स्यातां सर्वेषां युगलाङ्गलौ ॥ ८ ॥
सर्वेषामेव वर्णानां सौवर्णः कुशिको भवेत् । राजतं ताम्रमथवा योक्त्रं तेषां यथाक्रमम् ॥ ९ ॥

---

1. श्री. स पुमान् पुनरेव न जायते. 2. श्री. मानसापि वा. 3. ऐ. ओ. स. म. मै. यत्र.
4. म. ऐ. ओ. तौ.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

कुशा धनुर्ज्या वीरण्यः काशा रज्जुश्च [1]तन्मयी। [2]हलभूतं च मेधिं च कारयेदेकयोनिकम्॥ १०॥

कर्षकस्य अङ्गप्रसाधनम्

स्नातो नवाम्बरधरः सोष्णीषः शुचिरात्मवान्। माल्यानुलेपनायुक्तः सोत्तरीयपरिच्छदः॥ ११॥
भूषितः स्वयमाचार्यः पादौ प्रक्षालयेत्ततः। आचम्यायम्य च प्राणान् न्यासं कृत्वा यथाविधि॥१२॥
द्विजेन्द्रैरभ्यनुज्ञातः कर्षणं प्रारभेत्ततः।

पुण्याहपूर्वकं मन्त्रेण हलयुगादियोजनम्

पुण्याहं वाचयित्वा तु वैष्णवैर्मन्त्रवित्तमैः॥ १३॥
योजयेद् वृषभस्कन्धे युगं वै मूलविद्यया। लाङ्गलं च युगेनैव योजयेद्विद्यया तया॥ १४॥
सुमुहूर्ते सुलग्ने च कर्षयेत् प्राङ्मुखः स्थितः। भेरीपटहशङ्खादीन् घोषयेत् सर्वदिक्षु च॥ १५॥
सूक्तं शाकुनिकं विप्राः पठेयुः सर्वशान्तिदम्। हृत्सरोजे च मां ध्यायेद्विद्यारूपेण चक्षुषा॥१६॥
दण्डं [3]प्रवहणं कुर्यात् पालाशादि [4]महीरुहान्।

कर्षणविधिः

आदाय तोदनं पश्चात्पीडयेत् हुंफडादिना॥ १७॥
प्राङ्मुखः प्रथमं ब्रह्मन् कर्षयेन्मूलविद्यया। सूक्तेन पौरुषेणैव द्वितीयं भूमिकर्षणम्॥ १८॥
तृतीयं विष्णुसूक्तेन तद्गायत्र्या तुरीयकम्। नारायणानुवाकेन कर्षणं पञ्चमं स्मृतम्॥ १९॥
पञ्चोपनिषदैर्मन्त्रैः षष्ठं स्याद् भूमिकर्षणम्। सप्तमं भूमिसूक्तेन कर्षयेद्देशिकोत्तमः॥ २०॥
प्रदक्षिणक्रमेणैव सीता स्यात्कमलासन। दक्षिणोत्तरतस्तद्वत् कर्षयेत्पञ्चरात्रवित्॥ २१॥

निमित्तपरीक्षा

निमित्तानि परीक्षेत तत्काले देशिकोत्तमः। देशिकस्य मनस्तुष्टिस्तत्काले शर्मणे भवेत्॥ २२॥
विपर्यये क्षयं विद्धि प्रासादयजमानयोः। अनड्वच्छयने चैव योक्त्रादीनां च भेदने॥ २३॥
व्यत्यासे भ्रमणे चैव दुर्निमित्तोदये तथा। अर्थच्छेदो भवेत् सूत्रः स्वामिनो मरणं ध्रुवम्॥ २४॥
तृतीयभागे च्छेदे च राष्ट्रक्षोभो भवेद् ध्रुवम्। विच्छेदेऽपि चतुर्भागे प्रयोक्तृभ्रंश उच्यते॥ २५॥

दुर्निमित्ते शान्तिः

पञ्चोपनिषदा कुर्याच्छतं वारान् घृताहुतीः। शाम्यन्ति दोषास्ते सर्वे [5]नार्तिमृच्छेत्प्रयोजकः॥ २६॥

1. श्री. तन्मयः. 2. श्री. म. युगं च हलमेधिं. 3. ब. ऐ. ओ. प्रवयणं. 4. ऐ, ओ. महीरुहाम्. ऐ. ओ. 5. शान्ति.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

आचार्यो यजमानस्तु ब्राह्मणान् [1]भोजयेद्धनैः ।

भूसमीकरणबीजावापौ

कृष्टां भुवं समीकुर्यात् यत्नेन महता [2]वृतः ॥ २७ ॥

आलवालान् [3]पृथक् कृत्वा जलकुल्यासमन्वितान्। शालिमुद्गयवादीनि तत्र बीजानि वापयेत् ॥ २८ ॥

सिक्तं प्रतिदिनं क्षेत्रं तोयेन महता भवेत्। रक्षां च कुर्या[4]द्यत्नेन परिपाकावसानिकम् ॥ २९ ॥

पक्वं लुनीयात्तत्क्षेत्रमानयेत् गोकुलानि तत्।

फलवृद्धिह्रासयोः फलम्

फले महति तद्धाम दीर्घकालं भविष्यति ॥ ३० ॥

अल्पे त्वल्पतरं कालं प्रासादे सन्निधिर्हरेः। फलहीने भवेद्धाम प्रक्षीणधनधान्यकम् ॥ ३१ ॥

ब्राह्मणान् भोजयेत्तत्र सहस्रं शतमेव वा। भुक्तवद्भ्यो धनं दद्याद् ब्राह्मणेभ्यो गवादिकम् ॥ ३२ ॥

भूशोधनम्

प्रोक्षयेत् पञ्चगव्येन पञ्चोपनिषदा भुवम्। कुद्दालैर्वा खनित्रैर्वा यावदम्भः खनेत् क्षितिम् ॥ ३३ ॥

प्रथमावरणं यावत् तावद्विस्तार इष्यते। दण्डमात्रायतं [5]खातं खनेद्वा कमलासन ॥ ३४ ॥

क्षेत्रदोषानुरूपेण मन्दिरोच्छ्रायणेऽपि वा।

तुषाङ्गारादिलाभे शान्तिः

भूतले खन्यमाने तु भस्माङ्गारतुषादिकम् ॥ ३५ ॥

दुष्टसत्वोपलम्भे तु कृमिकीटादिदर्शने। जुहुयाच्छान्तये तेषामाचार्यः सर्पिरादिना ॥ ३६ ॥

ब्राह्मणेभ्यो यथाशक्ति दद्याद्धेमादिकं धनम्।

रत्नादिलाभे समृद्धिः

रत्नादिदर्शने धाम समृद्धं [6]सर्वदा भवेत् ॥ ३७ ॥

होमकुम्भस्थापनादिविधिः

[7]खात्वा होमं बहिः [8]खातात् स्थण्डिले चतुरश्रके। स्थापयित्वाग्निमादीप्य कुर्यादाज्येन देशिकः ॥३८॥

मूलमन्त्रेण सूक्तेन पौरुषेण चरुं पुनः। गुग्गुलं तिलनीवारं जुहुयान्मूलविद्यया ॥ ३९ ॥

पुण्याहं वाचयित्वा तु शालिं खाते विनिक्षिपेत्। कुम्भानुपरि शालीनां सूत्रवस्त्रादिवेष्टितान् ॥४०॥

---

1. श्री. तोषये. 2. स. म. म. ऐ. ओ. ततः. 3. ऐ. ओ. म. ततः. 4. स. म. म. ऐ. ओ. श्री. सर्वत्र. 5. स. म. ऐ. ओ. गाधं. 6. ब. सर्वकामदम्. 7. ऐ. ओ. खातहोमं. 8. स. म. कृत्वा.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

कुम्भा लोहमयाः प्रोक्ताः तदभावे तु मृण्मयाः ।
आधारशक्तिं सौवर्णीं कृत्वा कुम्भे विनिक्षिपेत् ॥ ४१ ॥
मध्यमे तदनु प्राच्यां कुम्भे बीजानि निक्षिपेत् । आग्नेय्यां सर्वलोहानि सर्वधातूनि दक्षिणे ॥ ४२ ॥
पुण्यतीर्थमृदं कुम्भे नैर्ऋते वारुणे पुनः । मधुना पूरयेत् कुम्भं वायवीयं तु सर्पिषा ॥ ४३ ॥
रत्नैर्धानेश्वरे कुम्भे ऐशाने [1]शैलमृत्तिकाम् । निक्षिपेन्मध्यकुम्भे तु शालिक्षेत्रमृदं तथा ॥ ४४ ॥
अशोष्यह्रदसंभूतां वल्मीकभवमृत्तिकाम् । कन्दानि चोत्पलादीनां प्रक्षिपेत् प्राङ्मुखः स्थितः ॥ ४५ ॥
लोहरत्नानि च तथा निदध्या[2]द्दर्भकूर्चकम् । अपि दध्याच्छरावेण क्रमेण परिपूजयेत् ॥ ४६ ॥
कुम्भस्योपरि मध्यस्य कुम्भमन्यं निवेशयेत् । विधाय [3]कूर्मं कालाग्निं सौवर्णं तत्र निक्षिपेत् ॥ ४७ ॥
कुम्भं तृतीयं विन्यस्य तत्रानन्ताकृतिं क्षिपेत् । चतुर्थं वसुधाधारमुपरिष्टात् [4]घटं क्षिपेत् ॥ ४८ ॥
गन्धोदकेन तान् कुम्भान् पूरयित्वा समर्चयेत् । खातमृद्भिश्च पुण्याभिरस्पृष्टाभिश्च दूषणैः ॥ ४९ ॥
पूरयेद्वालुकाभिश्च जलैश्चोपरि पूरयेत् । हस्तिपादैर्दृढं कृत्वा पुनस्तोयैश्च पूरयेत् ॥ ५० ॥

इति पाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाञ्चसंहितायां क्रियापादे कर्षणविधिर्नाम तृतीयोऽध्यायः ॥

चतुर्थोऽध्यायः ।

विघ्ननिवारणोपायप्रश्नः

ब्रह्मा—

आरभ्यमाणे प्रासादे ग्रामादौ च जनार्दन । ये विघ्नकारिणो दैत्ययक्षराक्षसदानवाः ॥ १ ॥
तेषां भवेद्यथा शान्तिः तद्ब्रूहि भगवन्मम ।

बालालये भगवतोऽर्चनेन विघ्नशान्तिः

श्रीभगवान्—

कृत्वा बालगृहं पूर्वं तत्र मामर्चयेत्सुधीः ॥ २ ॥
प्रत्यूहकारिणः सर्वे तेन शाम्यन्ति ते ध्रुवम् । ग्रामादिश्चाचिरादेव निष्प्रत्यूहं समाप्यते ॥ ३ ॥

बालगृहनिर्माणदिगादि

इन्द्रेशानान्तरे वापि सोमेशानान्तरेऽपि वा । इन्द्राग्निमध्ये वा [5]मध्ये पावकस्य यमस्य च ॥ ४ ॥
यमस्य निर्ऋतेर्मध्ये निर्ऋतेर्वरुणस्य [6]वा । मध्ये वरुण[7]वायोर्वा वायोः सोमस्य [8]वान्तरे ॥ ५ ॥

---

1. म. लोह. 2. स. म. ऐ. ओ. म. ब्रह्म. 3. म. कूर्चं. 4. श्री. घटे. 5. म. ब्रह्मन्. 6. श्री. च. 7. श्री. वायव्ये. 8. श्री. चान्तरे.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

यथाभिमतमेतेषां आरम्भायतनं प्रति । स्थाने बालगृहं विद्यात् सप्तपञ्चत्रिहस्तकम् ॥ ६ ॥
धाम्नो मूलस्य बलभिदिशि यत्र [1]प्रकल्पितम् । द्वारं बालालयस्यापि तत्रैव परिकल्पयेत् ॥ ७ ॥

बालालये अर्चनीयबिम्बमानम्

बिम्बं बालालये लौहमाश्मनं वाऽथ दारवम् । शङ्खचक्रगदापद्मदिव्यायुधचतुर्भुजम् ॥ ८ ॥
उत्सेधस्तस्य बिम्बस्य ह्रासे पञ्चाङ्गुलो भवेत् । त्रयश्च विंशतिश्चैव वृद्धावङ्गुलयः स्मृताः ॥ ९ ॥
मानं सुखावहं यत्स्यात् यजमानस्य तद्भवेत् । मत्स्यादिष्ववतारेषु कल्पेष्वारभ्य मन्दिरे ॥ १० ॥
बालालयेऽपि तद्वत्स्याद्विश्वरूपे [2]चतुर्भुजः । यानके यानकं वापि [3]स्थापनं वापि कल्पयेत् ॥ ११ ॥
जलेऽधिवास्य तद्बिम्बं मण्डपे चाधिवासयेत् ।

वेदिकल्पनम्

बालालयस्य मध्ये वा भागे दिव्येऽपि [4]वांशके ॥ १२ ॥
मेखलात्रयसंयुक्तां वेदिं हस्तसमुच्छ्रिताम् । कृत्वा प्रभाते विमले मुहूर्ते शोभने गुरुः ॥ १३ ॥
मूलमन्त्रेण वेद्यान्तु बालबिम्बं निवेशयेत् । स्थापयित्वा हरिं तत्र मन्त्रं न्यस्येद्यथाविधि ॥ १४ ॥

भगवत्प्रार्थना

प्रार्थयेत हरेस्तत्र सन्निधिं बालमन्दिरे । आमूलधाम निर्वृत्ति[5]समयादेशिकोत्तमः ॥ १५ ॥
"पूजां गृह्णीष्व भगवन् अस्मिँस्त्वं बालसद्मनि । शमयन् मूलधिष्ण्यस्य विघ्नकृद्दैत्यसन्ततिम्" ॥ १६ ॥

परिवारकल्पनम्

इति विज्ञाप्य नत्वा च परिवारान् प्रकल्पयेत् । द्वारे चण्डं प्रचण्डं च क्षेत्रपालं खगेश्वरम् ॥ १७ ॥
इन्द्रादीन् लोकपालाँश्च स्वासु दिक्षु प्रकल्पयेत् । सेनेशमीशकोणे तु गणेशं नैर्ऋते यजेत् ॥ १८ ॥
अशरीरगतान् देवान् स्थण्डिले पूजयेद् बुधः ।

स्थण्डिलमानम्

स्थण्डिलं हस्तमात्रं तु मेखलात्रयसंयुतम् ॥ १९ ॥
वृत्तं वा चतुरश्रं वा कृत्वा तत्र समर्चयेत् । कुमुदादिगणान् सर्वान् महापीठे समर्चयेत् ॥ २० ॥

ध्वजारोहणादि पुष्पयागावसानिकं सर्वं बालालये कुर्यात्

एवं संस्थाप्य मेधावी कुर्यादन्ते महोत्सवम् । ध्वजारोहणपूर्वं स्यात्पुष्पयागाव[6]सानिकम् ॥ २१ ॥
एकाहमथवा कुर्यादुत्सवं बालमन्दिरे । लोहजं बालबिम्बं चेत् तेनैवोत्सवमाचरेत् ॥ २२ ॥

1. श्री. प्रकल्पयेत्. 2. श्री. चतुर्भुजम्. 3. ऐ. ओ. स. म. म. स्थानकं. 4. स. म. शाङ्करे.
5. मै. समासात्. 6. श्री. सानकम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

नित्यं नैमित्तिकं काम्यं कर्म बालालये भवेत् ।

उत्सवबिम्बाभावे बालबिम्बेनैवोत्सवं चरेत्

उत्सवार्थं न चेद्बिम्बं बालेनैवोत्सवो भवेत् ॥ २३ ॥

बालबिम्बेनोत्सवे चतुर्थस्नपननिषेधः

न कुर्यात् [1]तत्र विन्यासं [2]चतुर्थस्नपनं तथा ॥ २४ ॥

आलये उत्तमादिभेदः

आरभेत स्थपतिभिः साकं रथकृदालयम् । मुख्यं शिलामयं [3]गेहं मध्यमं [4]चेष्टकादिकम् ॥ २५ ॥
जघन्यं दारुजं विद्यान्मृण्मयं हेयमुच्यते ।

सञ्चितासञ्चिताद्यालयभेदः

मिश्रैः शिलादिभिर्द्रव्यैरेकानेकत्वयोगतः ॥ २६ ॥

सञ्चितासञ्चिते स्यातामुपसञ्चितमेव वा । द्रव्येणैकेन यद्धाम स्थूप्यन्तं परिकल्पितम् ॥ २७ ॥
श्रेष्ठं तत् सञ्चितं विद्याद् द्रव्ययुग्ममसञ्चितम् । सदनं मध्यमं [5]तत्स्यान्मृ[6]द्भिर्दार्वादिभिःकृतम् ॥ २८ ॥
उपसञ्चितमाख्यातं अधमं धाम तद्भवेत् ।

गर्भवच्छिलादारुभिरालयनिर्माणे दोषः

गर्भयुक्तशिलादारु वर्जयेद्देवतालये ॥ २९ ॥
कुर्याच्चे[7]दामयी स स्याद्यजमानो न संशयः ।

देवतान्तरसद्मस्थशिलादिग्रहणे दोषाधिक्यम्

देवतान्तरसद्मस्थं न गृह्णीयाच्छिलादिकम् ॥ ३० ॥
तेनैव सदनं कुर्वन्नाशयेद्वंशमात्मनः । पच्यते नरके घोरे जायते च श्वयोनिषु ॥ ३१ ॥
मठकूपतटाकादेरप्यग्राह्यं शिलादिकम् । नरके पच्यते घोरे जायते निर्धनश्च सः ॥ ३२ ॥
वासुदेवालयाद्दारु पाषाणं वा तदिष्टकान् । गृहीत्वा धिष्ण्यनिर्माणे कर्ता दुःखैकभाजनम् ॥ ३३ ॥
पर्यायेण व्रजेद्घोरान् नरकान् भृशदारुणान् । पच्यते तेषु दुःखेषु पर्यायेण सदा नरः ॥ ३४ ॥

न्यायान्यायार्जितद्रव्यैरालयनिर्माणे फलम्

न्यायेन सञ्चितैर्द्रव्यैर्निर्मिते सदने हरेः । फलमक्षयमाप्नोति यजमानो न संशयः ॥ ३५ ॥

---

1. श्री. रत्न. 2. ऐ. ओ. चतुर्थी. 3. श्री. धाम. 4. श्री. चेष्टकामता. 5. श्री. विद्यात्.
6. स. म. ऐ. ओ. त्रिभिर्द्रव्यादिभिः कृतम्. म. त्रिभिर्द्रव्यैः प्रकल्पयेत्. 7. श्री. दामयं विद्यात्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अन्यायोपार्जितैर्द्रव्यैरसुरैर्भुज्यते फलम् ।

जलेन समतावीक्षणम्

जलेन समतां वीक्ष्य विन्यस्य प्रकृतिं क्षितौ ॥ ३६ ॥

तस्मिन्नाधाय फलकां प्रथमां शास्त्रचक्षुषा । सुधया तां दृढीकृत्य जानीयात् समतां जलैः ॥ ३७ ॥

उपपीठादिकल्पनम्

कृत्वोपपीठमुपरि स्यादधिष्ठानमुत्तमम् । विना वाप्युपपीठेन स्यादधिष्ठानकल्पनम् ॥ ३८ ॥

[1]अथवा कल्पये[2]त्पूर्वमधिष्ठानमुपानहम् । पादं च प्रस्तरं चैव ग्रीवां च शिखरं तथा ॥ ३९ ॥

कुर्याद्यथाक्रमं यावत् [3]तृप्येरन् तलकल्पने ।

द्वितलाद्यद्वादशतलावधि कल्पनीयाङ्गानि

द्वितले धाम्न्यधिष्ठानं चरणं प्रस्तरं तथा ॥ ४० ॥

कूटं च शालां संस्थानं पञ्जरं प्रस्तरं पुनः । वेदिं ग्रीवां च शिखरं क्रमेण [4]परिकल्पयेत् ॥ ४१ ॥

त्रितलादिविमानानामाद्या दश[5]तलावधि । एवं प्रकल्प्य शास्त्रोक्तमितरेष्वपि कल्पयेत् ॥ ४२ ॥

अष्टादशधाम्नोऽङ्गानि

उपानं जगतीं चैव कुमुदं पट्टिकां तथा । कण्ठं च पट्टिकां चैव चरणं च तलोत्तरम् ॥ ४३ ॥

*हंसमाला कपोतश्च प्रतिश्च प्रतिवेदिका । [6]कण्ठं च शिखरं चैव क्रमेणाष्टादशाङ्गकम् ॥ ४४ ॥

धाम्नः स्थूप्यन्तमथवा यजमानानुरूपतः । कुर्यात्पटादौ निर्माणं कृत्वा पूर्वं विचक्षणः ॥ ४५ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे शिखरनिर्माणं नाम चतुर्थोऽध्यायः ॥

पञ्चमोऽध्यायः ।

दिक्परीक्षा

श्रीभगवान्—

प्राचीं परीक्षयेत् पूर्वं दिशं शास्त्रोक्तवर्त्मना । प्राच्यादिदिग्विभागेन द्वारादिविधिरिष्यते ॥ १ ॥

शङ्कुस्थापनम्

हस्तमानायतं [7]शङ्कुं द्वादशाङ्गुलमेव वा । क्षीरवृक्षजमङ्गुष्ठपरिणाहमृजुं शुभम् ॥ २ ।

---

1. अत्र श्रीग्रन्थे अधोनिर्दिष्टोऽर्धश्लोकः अधिकतया दृश्यते :—
उपानहं कल्पयित्वा स्यादधिष्ठानकल्पनम् । 2. श्री. कूर्चं. 3. श्री. स्तूप्येकतल.
4. श्री. स्तूपिकल्पनम्. 5. श्री. तलान्तिमम्

* श्री. ग्रन्थे अत्र एष श्लोकः अधिकतया दृश्यते :—
कर्णं च पट्टिकां चैव महतीं पट्टिकां तथा । वाजनं वेदिका चैव चरणं वोधिकोत्तरम् ॥

6. श्री. कर्णं. 7. श्री. शङ्कुं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

प्रासादस्थानमध्ये तु स्थापयेन्मूलविद्यया । शङ्कोर्द्विगुणमानेन परितो मण्डलं लिखेत् ॥ ३ ॥
मण्डलान्ते लिखेच्छायां शङ्कोः पूर्वापराह्णयोः । न्यस्य विन्दुद्वयं सूत्रं प्राक्प्रत्यक्संस्थितं लिखेत् ॥ ४ ॥
विन्दुद्वयान्तरं ग्राह्यं कच्छ[1]पानन[2]पुच्छकम् । जातप्राक्सौम्यदिक्सूत्रमेवं सूत्रे [3]समीकृते ॥ ५ ॥
सीमासूत्र[4]मिति भ्रान्त[5]मुत्तराद्यं पदं लिखेत । अष्टदिक्षु यथान्यायं सीमासूत्रं तथा लिखेत् ॥ ६ ॥
त्रिपञ्चसप्तहस्तं वा अधिकं वा यथेच्छया । कुर्यात् तत्सूत्रविन्यासं [6]ग्राम्यास्थानसमृद्धये । ७ ॥
दिक्सूत्रं भ्रमणेनैव चतुरश्रं नयेत्पुनः । अष्टदिक्षु यथान्याय्यं शङ्कुस्थापनमाचरेत् ॥ ८ ॥
शङ्कुसंस्थापनाकाले निमित्तानि च लक्षयेत् । शुभं चेत् सिद्धिमाप्नोति अशुभे शान्तिमाचरेत् ॥ ९ ॥

प्रासादसंस्थाननिर्देशः

चतुरश्रं सुवृत्तं च चतुरश्रायतं तु वा । वृत्तायतं वा कुर्वीत प्रासादं तु चतुर्विधम् ॥ १० ॥
स्थित्यासनानि यानानि चतुरश्रे च वृत्तके । वृत्तायते [7]सुवृत्ते वा चतुरश्रायतेऽपि [8]वा ॥ ११ ॥
शयनं [9]तत्र कुर्वीत विश्वरूपं तथैव च । लोकक्रान्तं सुरेशेशं तत्र कुर्याद्विचक्षणः ॥ १२ ॥
एवं [10]विम्बानुसारेण प्रासादं कारयेद् बुधः ।

विष्णवालयस्य अयुग्महस्तेन मानम्

[11]आरभ्य चैकहस्तादि [12]दशहस्तान्तमेव हि ॥ १३ ॥
अयुग्मेनैव हस्तेन कुर्यादायतनं हरेः । युग्मं वा मोक्षकामस्य अयुग्मं भुक्ति[13]कांक्षिणः ॥ १४ ॥

अन्येषां कामनानुसारेण मानम्

आद्वादशतलान्तं वै यथावित्तानुसारतः । [14]मापयित्वा विधानेन विमानं तत्र कारयेत् ॥ १५ ॥
कृत्वैवं वास्तुशास्त्रज्ञो ह्यारभेत्प्रथमेष्टकाम् ।

इष्टकाभेदाः

इष्टकास्त्रिविधाः प्रोक्ताः शिला[15]काष्ठजमृण्मयाः ॥ १६ ॥

विमानानुरोधेन प्रथमेष्टकाभेदः

शैलजेषु विमानेषु शिला स्यात् [16]प्रथमेष्टका । [17]काष्ठेन धामनिर्माणे तेनैव प्रथमेष्टका ॥ १७ ॥

---

1. श्री. वे. पासन. 2. श्री. पुच्छवत्. 3. ऐ. ओ. समीक्ष्यते, स. म. समीक्षते. 4. श्री. ऐ. ओ. स. म. म. मिदं. 5. ऐ. ओ. स. म. म. मुत्तराद्यपरं. 6. श्री. ऐ. ओ. स. म. म. ग्राह्यंस्थान. 7. श्री. ऐ. ओ. स. म. म. विमाने च. 8. श्री. च. 9. ऐ. ओ. तत्र. 10. श्री. विम्बानुगुण्येन. 11. स. म. आयाम. 12. स. म. शत. 13. श्री. कामदम्. 14. श्री. मानयित्वा. 15. म. श्री. मृत्काष्ठजा तथा. 16. स. म. प्रथमा शिला. 17. स. म. ग्रन्थे. एष अर्धश्लोकः न दृश्यते.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

सुपक्वेष्टकया कुर्यात् विमाने त्विष्टकामये । आमेष्टकाचिते धिष्ण्ये तथैव प्रथमेष्टका ॥ १८ ॥
शैलेष्टकाभ्यां रचिते शिला स्यात् प्रथमेष्टका । *इष्टका काष्ठयुक्ते तु इष्टका प्रथमेष्टका ॥ १९ ॥

शिलायाः पुँल्लिङ्गादिभेदः तद्विनियोगश्च

शिलासङ्ग्रहणे देशे साधिवासपुरःसरम् । सङ्गृह्य तु शिलां तत्र पुँल्लिङ्गादि परीक्षयेत् ॥ २० ॥
[1]उपानदादिस्तूप्यन्तं पुँल्लिङ्गशिलया भवेत् । †नपुंसकेन शिलया कुर्यान्मूर्धिशिलां तथा ॥ २१ ॥

सदोषप्रतिमाया ग्रहणे हानिः

प्रतिमा दारुवद् ग्राह्या निर्दोषा गुणवत्तरा । [2]अयथाविहितैर्लिङ्गैर्लोभादज्ञानतोऽपि वा ॥ २२ ॥
कर्तुः कारयितुर्नाशो राज्ञो राष्ट्रस्य निश्चितः ।

मृण्मयेष्टकाविधिः

इदानीं संप्रवक्ष्यामि मृण्मये त्विष्टकाविधिम् ॥ २३ ॥
रथकारेण निर्दिष्टं देशमासाद्य देशिकः ॥ २४ ॥
तत्रापि ज्वलिते वह्नौ सर्पिषा जुहुयाच्छतम् । अष्टौ च मूलमन्त्रेण नृसूक्तेन चरुं पुनः ॥ २५ ॥
मूलमन्त्रेण समिधो [3]युञ्जको जुहुया[4]त्तथा । कुर्याच्च चरुणा भूयो विष्णुपारिषदाहुतीः ॥ २६ ॥
[5]क्षेत्रपालस्य भूतानां वास्तुनाथस्य च स्वयम् । देवतानामृषीणां च तथा देवगणस्य च ॥ २७ ॥
यथालिङ्गेन मन्त्रेण स्वाहान्तेन विचक्षणः । भूरादिभिर्व्याहृतिभिः हुत्वा पूर्णाहुतिं [6]चरुम् ॥२८॥
चतुर्दिक्षु च पूर्वाद्यं चरुणा बलिकर्म च । कुर्यादनेन मन्त्रेण नमोऽन्तेन यथाक्रमम् ॥ २९ ॥
विष्णुपारिषदेभ्यश्च सर्वभूतेभ्य एव च । वास्तुनाथाय च तथा क्षेत्रपालाय चोपरि ॥ ३० ॥
कृत्वाग्निमुत्सृजेदेवं [7]अग्रे होमादिके कृते ।

इष्टकानिर्माणनियमः

कुलालः प्राङ्मुखः कुर्यात् तत्र [8]भूमृत्तिकेष्टिकाम् ॥ ३१ ॥

इष्टकानां पुँल्लिङ्गादिस्वरूपं तद्विनियोगश्च

पुँल्लिङ्गादि विभागेन त[9]द्विभागो विधीयते । रेखा ऋजुरयुग्मा वा यत्र [10]स्त्री पौंस्त्री तदिष्टका ॥

---

*. श्री. शिलाकाष्ठमवाधिष्ण्ये शिला स्यात्प्रथमेष्टका. †. श्री. स्त्रीलिङ्गशिलयाचैव कारये त्प्रथमां शिलाम. एतौ अर्धश्लोकौ अधिकतया दृश्येते. 1. ऐ. ओ. उपानहादिर् आस्तूप्यं. 2. ऐ. ओ. स. म. श्री. अन्यथा. 3. श्री. याज्ञिको. 4. म. ऐ. ओ. शतम्. 5. म. जुहुयात् क्षेत्रपालस्य वास्तुनाथस्य च द्वयम. 6. ऐ. ओ. म. चरेत्. 7. ऐ. ओ. म. अग्नेः. 8. म. भूमौ नवेष्टिकाम्. 9. ऐ. ओ. म. त्रिभागः. 10. श्री. ऐ. ओ. म. पुंलिङ्गकेष्टकाः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

तिरश्चीनाथवा युग्मा रेखा [1]स्त्रैणी तदिष्टका। नपुंसकश्च निर्लेखा रेखा वाग्रेऽथ कर्णयोः ॥ ३३॥
[2]न पुँल्लिङ्गेष्टका तावत् गर्भाधाने विधीयते। स्त्रीलिङ्गेष्टकया कुर्यात् गर्भाधानादि पीठिकाम् ॥३४॥
पुँलिङ्गेष्टकया कुर्यात् प्रासादं तद्विचक्षणः।

इष्टकायाममानम्

चतुर्विंशाङ्गुलायामा श्रेष्ठा स्यान्मध्यमा पुनः ॥ ३५ ॥
अष्टादशाङ्गुलायामा कनिष्ठा षोडशाङ्गुला। अर्धायामं तु विस्तारं तदर्धं घनमिष्यते ॥ ३६ ॥
आयामसमविस्तारा स्यादाच्छादनेष्टिका। एवमादीष्टकामानं कुर्याद्भूमिवाशाद्[3]भुवः ॥ ३७॥

इष्टकायाम मानान्तरम्

महीमानमिदं विद्यादल्पमानमुदीर्यते। प्रासादपादविस्तारतुल्यो विस्तार इष्यते ॥ ३८ ॥
विस्तारद्विगुणायामाः कल्पयेदिष्टका बुधः। एवं शिलानां दारूणां मानं दारुशिलामये ॥ ३९ ॥

इष्टकागुणाः

सुपक्वा सुस्वरा पक्वबिम्बाभा सुदृढा समा। एकवर्णा प्रशस्ता स्यादिष्टका प्रथमा हिता ॥ ४० ॥

वर्जनीयेष्टका

कालमण्डलसंयुक्तां छिन्नां भिन्नामथानृजुम्। स्फुटितां वर्जयेद्ब्रह्मन् प्रासादारम्भणेष्टकाम् ॥ ४१ ॥

देवालये मानुषालये च प्रथमेष्टकानां संख्या

चतस्रः प्रथमाः कुर्यादिष्टका देवतालये। आवासे पञ्च [4]मर्त्यानां कल्पयेत्प्रथमेष्टकाः ॥ ४२ ॥
पक्वेष्टकाचिते धाम्नि पक्वा स्यात्प्रथमेष्टका। [5]आद्येष्टका चितेऽगारे प्रथमा नान्यथा भवेत् ॥ ४३ ॥

इष्टकाधिवासार्थमङ्कुरार्पणे कलशन्यासादिः

अङ्कुरानर्पयेत्पूर्वमधिवासनकर्मणि। दिशां चतसृणां धाम्नः [6]पूर्वायां दिशि च क्वचित् ॥ ४४ ॥
प्रपां दर्भस्रजं कुर्यात् षोडशस्तम्भसंयुताम्। सप्ततालायतां तत्र वेदिं हस्तसमुन्नताम् ॥ ४५ ॥
मध्ये कृत्वा ततः पीठं शालिभारैस्त्रिभिः कृतम्। वृत्तं वा चतुरश्रं वा कुर्या[7]च्चेष्टं चतुर्मुख ॥ ४६ ॥
द्वाभ्यां मध्यममेकेन जघन्यं परिकल्पितम्। सूत्रादिवेष्टितं कुम्भं धान्यपीठे निधापयेत् ॥ ४७ ॥
परितः कलशस्याष्टौ चाष्टदिक्षु विनिक्षिपेत्। कुम्भस्योत्तरतस्तस्य वारिपूर्णस्य देशिकः ॥ ४८ ॥
तावत्प्रमाणं कुर्वीत धान्यपीठं तथाविधम्। तदर्धं तण्डुलयुतं तदर्धं तिलसंयुतम् ॥ ४९ ॥

---

1. ऐ. ओ. श्री. स्त्री च. 2. ऐ. ओ. म. नपुंसकेष्टका तद्वत्. 3. म. द्विजः. श्री. बुधः.
4. श्री. ऐ. ओ. मूर्त्तीनां. 5. स. म. ऐ. ओ. म. आमेष्टका. 6. श्री. पूर्वादीनां दिशि क्वचित्.
7. म. स. म. श्रेष्ठं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

आस्तीर्णदर्भसंबाधं नववस्त्रपरिष्कृतम् । तदिष्टकाधिवासार्थं कृत्वैवं देशिकोत्तमः ॥ ५० ॥
स्नापयेदिष्टकाः पूर्वं स्थापयेत् कलशा[1]न्नव । व्रीहिपीठे सुविहिते मध्ये चैवाष्टदिक्षु च ॥ ५१ ॥
मध्यमे कलशे सर्पिः प्राच्ये क्षीरं विनिक्षिपेत् । आग्नेये दधि याम्ये तु गुडं नैर्ऋतदिश्यपि ॥ ५२ ॥
पञ्चगव्यं फलरसं वारुणे मातरिश्वनि । गन्धवारि तथा सौम्ये लोहतोयं शिवे मधु ॥ ५३ ॥
विन्यस्य नववस्त्रेण वेष्टयित्वा समर्चयेत् ।

इष्टकास्नपनम्

स्थापयित्वेष्टकाः पीठे स्नापयेत् कलशैः क्रमात् ॥ ५४ ॥
[2]पयोघृतेन साम्नाग्रे स्नापयेत् पयसा ततः । स्नापयेदिक्षुतोयेन मधुवातेति मन्त्रतः ॥ ५५ ॥
फलिनीत्यनुवाकेन स्नापयेत् फलवारिणा । हिरण्यगर्भमन्त्रेण स्नापयेल्लोहवारिणा ॥ ५६ ॥
दधिक्राव्णेति यजुषा दध्ना सुस्नापयेत्ततः । स्नापयेत् पञ्चगव्येन पञ्चवारुणिकेत्यतः ॥ ५७ ॥
गन्धद्वारेति मन्त्रेण स्नापयेद्गन्धवारिणा । मधुवातेति मन्त्रेण मधुस्नानं समाचरेत् ॥ ५८ ॥
घृतसाम्नेति साम्ना वै घृतेन स्नापयेत्ततः । एकैकं नववस्त्रेण दर्भयुक्तेन वेष्टयेत् ॥ ५९ ॥
परिगृह्येष्टकाः सर्वाः शयनोपरि निक्षिपेत् ।

अधिवासार्थहोमः

तोरणं द्वारकुम्भाँश्च ध्वजाँश्च परिपूरयेत् ॥ ६० ॥
[3]एष्टव्यो मध्यमे कुम्भे परमात्मा चतुर्मुख । [4]अष्टान्यन्येषु कुम्भेषु विष्ण्वादीनष्ट पूजयेत् ॥ ६१ ॥
निवेदयेन्महाकुम्भे पायसं वा गुलोदनम् । पूर्वस्यामुत्तरस्यां वा दिशि कुण्डान् प्रकल्पयेत् ॥ ६२ ॥
स्थण्डिले वाग्निमानीय जुहुयात् समिदादिभिः । समिदाज्यतिलं पुष्पं पृथगष्टोत्तरं शतम् ॥ ६३ ॥
जुहुयान्मूलमन्त्रेण सूक्तेन च चरुं पुनः । स्पर्शयेदिष्टकाः सर्वाः संपाताज्येन देशिकः ॥ ६४ ॥
[5]होमसूत्रैः प्रतिसरैरस्त्रमन्त्रेण बन्धयेत् । विभवानुगुणैर्वान्यैः कार्पासरजतादिभिः ॥ ६५ ॥
स्वप्नाधिपतिमन्त्रेण जुहुयात् सर्पिषा शतम् ।

स्वप्नपरीक्षा

स्वप्नार्थं गुरुणा सार्धं यजमानस्तु [6]संविशेत् ॥ ६६ ॥
[7]दुःस्वप्नदर्शने जह्यान्निर्माणं तस्य सद्मनः । स्वप्ने शुभे तु [8]सदनं प्रारभेताऽविलम्बितम् ॥ ६७ ॥
[9]श्वोभूते शोभने लग्ने स्थापयित्वेष्टका गुरुः । प्रावेशयेच्च प्रासादमिष्टकास्ताः सुपूजिताः ॥ ६८ ॥

1. म. स. म. नवान्. 2. ऐ. ओ. पयोव्रतेन साम्नाग्नेः. 3. म. स. म. ऐ. ओ. यष्टव्यः. 4. श्री. अष्टेष्वन्येषु. 5. हेम. 6. ऐ. ओ. संदिशेत्. 7. स. म. अस्वप्न. 8. मै. सततं प्राविशेत. 9. म. मुहूर्त्ते.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

इष्टकानां संभारस्थानम्

क्लृप्तस्य द्वारदेशस्य दक्षिणे देशिकोत्तमः। पादमूलादधस्तात्ताः क्षिपेत्तूर्यादि घोषयेत् ॥ ६९ ॥
स्वस्तिकं वाचयित्वा तु ब्राह्मणान् धनतोषितान्।

देवमनुष्यालययोरिष्टकान्यासे विशेषः

प्रादक्षिण्येऽपि चेन्द्रादिसोमान्तं देवसद्मनि ॥ ७० ॥
मनुष्याणां तु मध्यान्तं मूलमन्त्रेण दैवते। निदध्यादिष्टका धाम्नि मानुषाणां निकेतने ॥ ७१ ॥
श्रीसूक्तेनेष्टकाधानं देवीनामधिदेवता। इष्टकानां चतुर्मूर्तिः पञ्चमूर्तिस्तु मानुषे ॥ ७२ ॥
याम्यवारुणयोर्मूलमग्रमिन्द्रधनेशयोः।

उपानद्वैषम्ये हानिः

इष्टकानां भवेन्न्यासे उपानद्विषमं भवेत् ॥ ७३ ॥
कृते चेन्मोहतोऽज्ञानाद्वैषम्यभयकारणम्। तस्मादुपानत्सदृशीरिष्टकाः प्रथमं क्षिपेत् ॥ ७४ ॥

श्वभ्रपूरितजलावर्तपरीक्षा

[1]आदिदैवं समभ्यर्च्य श्वभ्रं तोयेन पूरयेत्। रत्नैर्धान्यैश्च लोहैश्च कुसुमैश्च पृथग्विधैः ॥ ७५ ॥
पूरिते [2]सुभृशं श्वभ्रे जलावर्तं परीक्षयेत्। शुभं प्रदक्षिणावर्तं सव्यावर्तमथाशुभम् ॥ ७६ ॥

श्वभ्रजलशोषे धामयजमानादीनां हानिः

श्वभ्रे विनिहितं तोयं सद्यः शोषं व्रजेद्यदि ॥ ७७ ॥
आरब्धमपि तद्धाम न समाप्तिं समृच्छति। म्रियते यजमानो वा भवेद्वा राष्ट्रविप्लवः ॥ ७८ ॥
निमित्तेष्वशुभेष्वेवं शुभेषु तु शुभं भवेत्।

मनस्तुष्टेः कार्यहरत्वम्

देशिकस्य मनस्तुष्टिः सर्वसंपत्करी सदा ॥ ७९ ॥
विपत्करी वितुष्टिः स्यात् रथकारस्य [3]वै तथा।

दुर्निमित्तेषु शान्तिहोमादिः

दुर्निमित्तेषु सर्वेषु शान्त्यर्थं जुहुयाद् गुरुः ॥ ८० ॥
ब्राह्मणान् भोजये[4]द्दद्यात् सुवर्णं शक्त्यपेक्षया। उत्पलस्यारविन्दस्य कन्दं गर्ते विनिक्षिपेत् ॥ ८१ ॥
पुण्यतीर्थस्य [5]शालेयकेदारस्य च मृत्स्नया। मूलमन्त्रेण तद्गर्तं पूरयेच्छादयेच्च तत् ॥ ८२ ॥

---

1. श्री. अधिदैवं. 2. स. म. सुशुभं. 3. मै. देवता. 4. स. म. पश्चात्.
5. स. म. शैलस्य.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

आचार्यादीनां दक्षिणा

आचार्यदक्षिणां दद्याच्छतनिष्का[1]न्वितां नृपः। अन्येषामपि सर्वेषां दशनिष्का[2]वरा भवेत्॥ ८३॥
आरम्भणेष्टका ह्येवं ताःसंस्थाप्य यथापुरम्। शान्त्यर्थं जुहुयाद्ब्रह्मन् विमानं कारयेद्[3]बुधः॥ ८४॥

देवागारनिर्माणे फलम्

देवागारं करोमीति सङ्कल्पादेव केवलात्। सद्यः कायगतं पापं नश्येज्जन्मशतार्जितम्॥ ८५॥
आरभ्य मन्दिरं मर्त्यो न समाप्य मृतो यदि। समाप्तस्यापि गेहस्य फलं पूर्णं समश्नुते॥ ८६॥
तस्माद्वित्तानुसारेण कुर्याद्विष्ण्वालयं [4]प्रभुः। यावदिष्टकया धाम तावतो वत्सरान् बहून्॥ ८७॥
कर्ता वसति भूयोऽपि नाकपृष्ठे सुसत्कृतः।

देवालयापवारिणां दण्डः

अपहारेऽपि नरके पच्यते सार्वकालिकम्॥ ८८॥
लीलया लिखितं भूमौ प्रासादं मण्डपं तथा। मार्जयेन्मूढधीर्घोरं नरकं यात्यसंशयः॥ ८९॥
तस्मान्न चालयेत् धामकल्पितं कमलासन।

देवालयार्थमुपकुर्वतां परमपदावाप्तिः

उपकुर्वन्ति ये मर्त्या मनोवाक्कायकर्मभिः। तेऽपि यान्ति पदं विष्णोः पुनरावृत्तिवर्जितम्॥ ९०॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे प्रथमेष्टकाविधिर्नाम पञ्चमोऽध्यायः॥

षष्ठोऽध्यायः।

गर्भन्यासविधिः

श्रीभगवान्—
गर्भन्यासविधिं ब्रह्मन् वक्ष्यामि श्रूयतामसौ। गृह्णीयान्मृत्तिकां पूर्वं स्थानेषु दशसु क्रमात्॥ १॥
शैले ह्रदे पुण्यतीर्थे वल्मीके कर्कटा[5]शये। नद्यां वृषविषाणाग्रे दन्तिदन्ते पयोनिधौ॥ २॥
हले चैतेषु संभूता प्रशस्ता मृत्तिका ततः। कुमुदस्यारविन्दस्य कशेरूत्पलयोस्तथा॥ ३॥
नीलोत्पलस्य पञ्चैतान् कन्दानपि समाहरेत्। मनःशिला हरीतालमञ्जनश्यामसीसकम्॥ ४॥
सौराष्ट्रं रोचनां चैव गैरिकं पारदं तथा। आदाय धातून् रत्नानि वज्रवैडूर्यमौक्तिकम्॥ ५॥
स्फटिकं पुष्यकं शङ्खं पद्मरागं तथा परम्। चन्द्रकान्तं [6]महानीलं नवैतानि समाहरेत्॥ ६॥
शालिनीवारकङ्गूँश्च प्रियङ्गुतिलमाषकान्। मुद्गाँश्च यववेणूँश्च गृह्णीयान्नवधान्यकम्॥ ७॥

---

1. ब. न्नराय च. 2. स. म. वरं. 3. ऐ. ओ. स. म. पुनः. 4. स. म. म. बुधः.
5. श्री. लये. 6. ऐ. ओ. मै. तथा नीलं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

हिरण्यं रजतं ताम्रमायसं त्रपु [1]सीसकम्। सौवर्णं कूर्मरूपं च सौवर्णं शङ्खचक्रकम् ॥ ८ ॥
एतान् सर्वान् समानीय निक्षिपेद्गर्भभाजने। भाजनं धान्यराशौ तु न्यस्य वस्त्रेण वेष्टयेत् ॥ ९ ॥
गन्धादिभिः समभ्यर्च्य विष्णुगायत्रिया ततः। कुण्डे वा स्थण्डिले वाग्निं समानीय समिध्य च ॥१०॥
सर्पिषा च समिद्भिश्च [2]विष्णुदैवत्यया तथा। अष्टोत्तरशतं हुत्वा [3]संपूताज्यं तु सङ्गृहेत् ॥ ११ ॥
चरुणा नरसूक्तेन जुहुयात् षोडशाहुतीः। इन्द्रादिलोकपालेभ्यो भुवनेभ्यस्तथैव च ॥ १२ ॥
पर्वतेभ्यः समुद्रेभ्यः आदित्येभ्यस्तथैव च। वसुभ्यश्च मरुद्भ्यश्च ऋषिभ्यस्तदनन्तरम् ॥ १३ ॥
वेदेभ्यः सर्वशास्त्रेभ्यः पुराणेभ्यस्तथैव च। पातालेभ्यश्च दिग्भ्यश्च नागेभ्यस्तदनन्तरम् ॥ १४ ॥
गणेभ्यः सर्वभूतेभ्यो [4]नरेन्द्रेभ्यस्तथैव च। ग्रहेभ्यश्चैव सर्वेभ्यः स्वाहान्तं जुहुयात्पृथक् ॥ १५ ॥
तिलाज्यमिश्रचरुणा जुहुयात्तेभ्य एव च। संपाताज्यं समानीय निषिञ्चेद्गर्भभाजने ॥ १६ ॥

निशायामेव गर्भन्यासः

निशायामेव कुर्वीत गर्भस्य न्यसनं गुरुः। सुमुहूर्ते सुनक्षत्र[5]सुपक्षकरणैर्युते ॥ १७ ॥
शङ्खभेर्यादिघोषैश्च सहमङ्गलपाठकैः। द्विजेन्द्रवेदघोषैश्च आस्फोटक्ष्वेलितैरपि ॥ १८ ॥
आदाय भाजनं पश्चात् देवागारं प्रदक्षिणम्। गत्वा गर्भगृहं सम्यक् ब्राह्मणैः सह संविशेत् ॥ १९ ॥
द्वारस्य दक्षिणे पार्श्वे प्रारभ्यं पादपार्श्वतः।

देवादिभेदेन गर्भन्यासस्थाननिर्देशः

देवानां पट्टिकायां तु गर्भन्यासः प्रशस्यते ॥ २० ॥
विप्राणां पट्टिका[6]दन्तान्नृपाणां कुमुदोपरि। वैश्यानां कुमुदे चैव शूद्राणां जगतोपरि ॥ २१ ॥

नीचोच्चादिव्यत्यासे अनिष्टफलम्

नीचे दुःखं भवेन्नित्यमुच्छ्रिते द्रव्यनाशनम्। स्थानभ्रंशकरं द्वारे भवत्येव न संशयः ॥ २२ ॥
तस्माद्यत्नेन कर्तव्यं सुगुप्तं भित्तिमध्यतः ॥ २३ ॥

गर्भन्यासमञ्जूषाविधिः

मञ्जूषां मुख्यलोहेन कृत्वा तालप्रमाणतः। नवगर्तसमायुक्तं [7]विधानेन समन्वितम् ॥ २४ ॥
दारुजं तदभावे स्याद्गर्तावरणसंयुतम्। पुण्याहं वाचयित्वा तु पञ्चगव्येन शोधयेत् ॥ २५ ॥

ध्यानप्रकारः

ध्यायन् भूमण्डलं सर्वं साद्रिद्वीपसमुद्रकम्। [8]दिग्गजोत्तम्भितं शेषफणीन्द्रशिखरस्थितम् ॥ २६ ॥

1. ऐ. ओ. स. म. म. कांसकम्. 2. ऐ. ओ. विष्णुगायत्रिया ततः. 3. श्री. सम्पाताज्यं. 4. श्री. ऐ. ओ. स. म. नक्षत्रेभ्यः. म. भुवनेभ्यः. 5. श्री. सुपक्षे करणे गते. 6. श्री. धस्तात्. . म. पिधानेन च संयुतम्. 8. स. म. म. दिग्गजैरष्टभिर्युक्तं फणीन्द्रशिरसि स्थितम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मनस्यावेश्य वसुधां द्विहस्तां श्यामलां शुभाम्। आकल्पितामृतुस्नातामादध्याद्गर्भसंपदम् ॥ २७ ॥

मृद्धात्वादीनां न्यासस्थानम्

आत्मानं केशवं ध्यात्वा सर्वाभरणभूषितम्। मृदं गृहीत्वा सामुद्रीं परिकुर्यात् प्रदक्षिणम्॥ २८॥

पार्वतीं पूर्वतो न्यस्येत्तीर्थजां दक्षिणे [1]तथा। नदीजां पश्चिमे भागे ह्रदजामुत्तरे तथा ॥ २९ ॥

[2]कुलीरमृदमाग्नेय्यां नैर्ऋते वाल्मिकीं [3]मृदम्। हलजां दिशि मारुत्यामैशान्यां हस्तिदन्तजाम्॥३०॥

वृषभस्य विषाणस्थां ब्रह्मस्थाने निवेशयेत्। कन्दमौत्पलमैन्द्रे स्याद्यमदिश्यथ कौमुदम् ॥ ३१ ॥

नैलोत्पलं प्रतीचीने काशेरवमुदग्दिशि। ब्रह्मस्थाने भवेत्पाद्मं ततो धातून् विनिक्षिपेत् ॥ ३२ ॥

पूर्वे मनःशिलां याम्ये हरितालं च वारुणे। अञ्जनं धनदाशायामाग्नेय्यां दिशि सीसकम्॥ ३३ ॥

सौराष्ट्रं नैर्ऋते भागे वायवीये तु रोचनाम्। ईशाने गैरिकं मध्ये पारदं ब्रह्मणः पदे ॥ ३४ ॥

वज्रं पूर्वे भवेद्याम्ये वैडूर्यं पश्चिमे[4]मणिः। कौबेरे पुष्यकं भागे स्फटिकं ज्वलने भवेत् ॥ ३५ ॥

नैर्ऋते मौक्तिकं वायौ चन्द्रकान्तशिला तथा। माहेश्वरे महानीलं पद्मरागं तु मध्यमे ॥ ३६ ॥

शालिबीजं भवेत्प्राच्यां नीवारं दक्षिणे तथा। कङ्गुं प्रतीच्यां धनदे प्रियङ्गुं ज्वलने तथा॥३७॥

माषो नैर्ऋतभागे स्यात्तिलो मुद्गस्तु मारुते। [5]ऐशाने वेणुधान्यं स्याद्यवः स्याद्ब्रह्मणः पदे॥३८॥

हिरण्यं पूर्वदिग्भागे दक्षिणे रजतं भवेत्। पश्चिमे ताम्रमाधाय निक्षिपेदुद[6]गायनम् ॥ ३९ ॥

आग्नेये त्रपु राक्षस्यां [7]कांस्यं मारुतदिश्यपि। सौवर्णं कूर्ममैशान्यां दरदं हेमनिर्मितम् ॥ ४० ॥

[8]चक्रं जाम्बूनदं मध्ये विन्यसेन्मूलविद्यया।

भूदेवताध्यानमन्त्रः

महीं देवीं ततो ध्यात्वा मन्त्रमेतमुदीरयेत् ॥ ४१ ॥

सर्वभूतधरे कान्ते पर्वतस्तनमण्डिते। समुद्रपरिधानीये देवि गर्भं समाश्रय ॥ ४२ ॥

श्वभ्रपूरणविधिः

एवमुक्त्वा ततः श्वभ्रं गोमूत्रेण परिप्लुतम्। आच्छादयेद्विधानेन सुधया दार्ढ्यमाचरेत् ॥४३॥

गुरुदक्षिणा

गुरवे दक्षिणां दद्यात्पूर्वोक्तद्रव्यसंख्यया।

---

1. न्यसेत्. 2. स. म. पुलीन. 3. स. म. तथा. 4. य. म. दिशि. 5. स. म. श्री. ईशाने. 6. श्री. गायसम्. 7. श्री. सीसं. 8. श्री. शंखं चक्रञ्च सौवर्णं मध्यमे मूलविद्यया.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

गर्भरक्षा

रक्षां समन्ततः कुर्याद्गर्भस्य स्खलनं यदि ॥ ४४ ॥
प्रायश्चित्तं ततः कुर्यात् दुर्निमित्ते च पूर्ववत् ।

गर्भन्यासं विना ग्रामप्रासादादिकरणे दोषः

अकृत्वा गर्भविन्यासं ग्रामं प्रासादमेव वा ॥ ४५ ॥
यदि कुर्यात् क्षयं यायात् अचिराद्वास्तु धाम वा । तद्धामवास्तुनो [1]र्हेम्ना गर्भमादौ समाचरेत् ॥४६॥

धाम्नः आयामविस्तारविधिः

धामैकहस्तमपरं शतहस्तं परं स्मृतम् । एकभूम्यपरं धाम परं द्वादशभूमिकम् ॥ ४७ ॥
विस्ताराद्विगुणोत्सेधमुत्सेधानुगुणं तलम् । [2]वित्तानुरोधं चोच्छ्रायः कर्तव्यः कमलासन ॥ ४८॥

एकादिद्वादशतलेषु देवस्य शयनादिविधिः

स्रष्टुर्देवस्य शयनमादिभूमौ विधीयते । [3]आसनं श्रीधरायुक्तं द्वितीये तु तले भवेत् ॥ ४९ ॥
स्थानं तथा तृतीये स्याच्चतुर्थे यानमिष्यते । पञ्चमे योगशयनं षष्ठे भोगासनं भवेत् ॥ ५० ॥
[4]योगस्थितिः सप्तमे स्यादष्टमे तार्क्ष्यवाहनम् । नवमे भोगशयनं भोगास्स्युर्दशमे भवेत् ॥ ५१ ॥
स्थितिरेकादशे [5]भोक्तुं द्वादशे विश्वरूपवान् ।

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे गर्भन्यासविधानं नाम षष्ठोऽध्यायः ॥

सप्तमोऽध्यायः ।

—* अधिष्ठानविधिः *—

उपपीठम्

श्रीभगवान्—

अधस्तादुपपीठं स्यादधिष्ठा[6]नस्य धारकम् । [7]शोभार्थं रक्षणार्थं च समुच्छ्रायार्थमेव वा ॥ १ ॥
अधिष्ठानसमोत्सेध[8]मर्धं वा स्यात् त्रिपादकम् । [9]पादांशं वा त्रिभागं वा सार्धांशं वा सपादकम् ॥२॥
द्विगुणं त्रिगुणं वापि कर्तव्यमुपपीठकम् । उत्सेधं दशधा कृत्वा भागेनैकेन वर्धनात् ॥ ३ ॥

---

1. स. म. ऐ. ओ. म. स्थेम्ने. 2. मै. चित्तानुकूलं चोत्सेधः. 3. ऐ. ओ. म. आसीनं च श्रिया युक्तं. 4. ऐ. ओ. म. योगस्थितः. 5. ऐ. ओ. म. भोक्तुः. 6. स. म. ष्ठानं च, 7. स. म. भोगार्थं, 8. स. म. अधमं, 9. स. म. पञ्चांशं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

[1]पञ्चमांशमधिष्ठानं [2]धाम्नो बाह्ये तु निर्गमः। दण्डं वा [3]सार्धदण्डं वा द्विदण्डं वा त्रिदण्डकम् ॥ ४॥
अधिष्ठानं जगत्या वा समन्ता[4]त्पादबाह्यकम्।

वेदिभद्रादिभेदः

वेदिभद्रं प्रतीभद्रं सुभद्रं च त्रिधा मतम् ॥ ५ ॥

वेदिभद्रम्

उच्छ्राये भानुभागे तु [5]द्व्यंशे सोपान मीरितम्। पद्ममंशं तदूर्ध्वेऽर्धं क्षेपणं पाञ्चभागिकम् ॥ ६॥
ग्रीव[6]मर्धेन कम्पं स्याद्भागैकेनाम्बुजं भवेत्। शेषांशं वाजनं कम्पमष्टांशमुपपीठकम् ॥ ७ ॥
षडङ्गं वा विधातव्यमूर्ध्वाधस्ताद् [7]भुजान्वितम्। वेदिभद्रं [8]द्विधाप्रोक्तं सर्वहर्म्येषु योग्यकम्॥ ८॥

प्रतीभद्रम्

[9]अनीदृक् च शिवांशैस्तु भानुभागांशकांशकैः। त्र्यंशैकांशैकभागे तु द्वाभ्यामंशेन योजयेत् ॥९॥
[10]जगतो वाजनान्तं तु तुङ्गे त्रिनवभागके। पादुकं पङ्कजं कम्पं [11]पीठमुत्तरमम्बुजम् ॥ १० ॥
कपोत[12]पालिकान्तादि प्रतिवाजनमुच्यते। प्रतिभद्रमिदं नाम्ना सर्वालङ्कारसंयुतम् ॥ ११ ॥
युग्मे[13]चाक्षांशकांशैस्तु द्वे काष्ठांशांशकांशकैः। [14]त्र्यंशकेनांशकैर्द्वाभ्यामेकेनैवात्र योजयेत् ॥ १२ ॥
पादुकां पङ्कजं चैव[15]मालिङ्गान्तरितंतथा। प्रत्यूर्ध्वे वाजनं कण्ठ [16]मुत्तरान्तं कपोतकम् ॥ १३ ॥
आलिङ्गान्तरितं चोर्ध्वे प्रतिश्चैवोर्ध्ववाजनम्। द्विविधं प्रतिभद्रं स्यादेकभागाधिकं ततः ॥ १४ ॥

सुभद्रम्

त्रिसप्तांशे तदुत्सेधे द्वाभ्यां जन्म तथाम्बुजम्। अर्धेन कण्ठ[17]मर्धेन पद्मं द्व्यंशेन वाजनम् ॥१५॥
अर्धे[18]नार्धं तथा कम्पं कण्ठमष्टाङ्गमीरितम्। अंशेनोत्तर[19]मर्धेन पद्मं [20]चोपानहं त्रिभिः ॥१६॥
भागार्धमूर्ध्वकम्पं स्यादेतन्नाम्ना सुभद्रकम्। जन्मद्व्यंशं त्रियंशेन पद्ममंशेन कन्धरम् ॥ १७ ॥
द्वाभ्यां वाजन[21]मेकेन कम्पमष्टांशकैर्गलम्। अंशेन कम्पकं द्वाभ्यां वाजनं कम्पमंशकम् ॥ १८ ॥

---

1. स. म. श्री. पञ्चांशान्त. 2. स. म. पश्चात्. 3. स. म. साग्र. 4. स. म. दुपबाह्यकम्. 5. म. स. म. द्वयंशेनोपानमीरितम्. 6. स. म. मध्येन. 7. ऐ. ओ. म. विनाम्बुजम्. 8. ऐ. ओ. त्रिधा. 9. ऐ. ओ. स. म. म. अश्विनीदृक्. 10. मै. ऐ. ओ. स. म. म. जन्मनः. 11. ऐ. ओ. स. म. म. कण्ठं. श्री. कर्ण. 12. ऐ. ओ. स. म. म. मालिका. 13. स. म. अयुग्मेनाष्टकां. 14. स. म. अंशकेनांशके. 15. श्री. मालिख्या. 16. ऐ. ओ. स. म. म. मै. श्री. उत्तराब्जं. 17. स. म. मध्येन. 18. मै. स. म. नाब्जं. 19. ए. ओ. कम्पेन. 20. स. म. मै. म. गोपानकं. 21. स. म. एकैकं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

सुभद्रं द्विविधं प्रोक्तं सर्वालङ्कारसंयुतम् । [1]सिंहेभमकरैर्व्यालैर्भूताद्यैरप्यलङ्कृतम् ॥ १९ ॥
प्रतिवक्त्रं झषास्यं स्या[2]द्वालेनारूढमस्तकम् । [3]अर्हितानर्हिते हर्म्ये सर्वत्र परिकल्पयेत् ॥ २० ॥
अङ्गमङ्गं प्रति प्राज्ञैर्वृद्धिहीनं तथोच्यते । [4]तद्वाम सूकरं नाम युञ्जीयादुपपीठके ॥ २१ ॥

उपपीठविधिशेषः

[5]मूर्ताधिष्ठानतुङ्गाच्च द्विगुणं वा समं भवेत् । सार्धं वार्धं त्रिभागं च कुर्यादत्रोपपीठकम् ॥ २२ ॥
सप्रत्यङ्गं समं चार्धं वाजनं तदिदं भवेत् । उपपीठमिदं प्रोक्तं समासात् कमलासन ॥ २३ ॥

अधिष्ठानम्

अधिष्ठानमथो वक्ष्ये देवागारस्य सिद्धये । स्तम्भायामत्रिभागैकमधिष्ठानं प्रमाणतः ॥ २४ ॥
*स्तम्भायामाष्टभागैकं प्रभाधि[6]ष्ठानकम्पकम् । पदायामं तलोत्सेधं समधिष्ठानकोत्तमम् ॥ २५ ॥
वितस्तिन्यूनकं वापि [7]अथवापि षडङ्गुलम् । एवं त्रिधा विभज्यन्ते [8]प्रभाधिष्ठानकम्पकम् ॥ २६ ॥
तदूर्ध्वे [9]वाष्टभागैकं [10]रागाधिष्ठानकम्पकम् । उपानवर्गाधिष्ठान [11]मुपानमिह पठ्यते ॥ २७ ॥

द्वादशाङ्गानि

उपानं जगतीपद्मं [12]कण्ठं कम्पं च पट्टिका । [13]निद्रिका पद्मकोचेतं स्कन्धमन्तरितं भवेत् ॥ २८ ॥
इत्येवं द्वादशाङ्गानि अधिष्ठानानि कल्पयेत् ।

पादबन्धप्रतीबन्धे

[14]पादबन्धं प्रतीबन्धं द्विविधं योनि[15]मूलकम् ॥ २९ ॥
पादानां बन्धनत्वाच्च पादबन्धनमियते । [16]वृतेन प्रतिबध्नीयात् प्रतिबन्धनमिष्यते ॥ ३० ॥
छेद्यं तत्पादबन्धं स्यादच्छेद्यं प्रतिबन्धनम् । तदङ्गं परितश्छेद्यमर्धच्छेद्यं न कारयेत् ॥ ३१ ॥
अङ्गच्छेद्यं शुभं प्रोक्तं [17]अर्धच्छेद्यं यशस्करम् । [18]होमस्तत्पादबन्धं स्यात्प्रतेस्तम्भं प्रतिक्रिया ॥ ३२ ॥
प्रतिबन्धमधिष्ठानं छेद्यमानं न कारयेत् । यदि कुर्याल्लभेद्दोषानेकवृद्धिकुलक्षयम् ॥ ३३ ॥
प्राकार गोपुरद्वारं [19]स्यादधिष्ठानछेदनम् । एवं मार्गविधिं [20]शस्तं कारयेद्वास्तु शास्त्रतः ॥ ३४ ॥

---

1. श्री. ऐ. ओ. सिंहेन. 2. मै. श्री. ऐ. ओ. द्यानारूढं समस्तकं. 3. श्री. अर्पितानर्पिते रम्ये. 4. श्री. म. तथा मसूरकाणान्तु. 5. ऐ. ओ. स. म. म. आत्ताधिष्टान. ब. आत्तानुष्ठान. * श्री. मसूरकमधिष्ठानं वस्त्वाधारं धरातलं । कुलं कुट्टिममाद्यर्द्धं पर्यायवचनास्त्विमे ॥ 6. स. म. म. ष्ठानकं परम्. 7. स. म. हीनं वापि. 8. ऐ. ओ. प्रपाधिष्टानकं परम्. 9. श्री. च. 10. श्री. प्रपा. 11. स. म. मै. उच्छ्राय. 12. ऐ. ओ. कर्णं. 13. ऐ. ओ. मै. म. निम्नका. 14. ऐ. ओ. पादकन्धं. 15. श्री. मूलतः. 16. श्री. प्रतेस्तत् प्रतिबन्धत्वात्. 17. मै. मध्य, 18. श्री. होमश्च, 19. श्री. तस्या. 20. ऐ. ओ. शास्त्रं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

उपानविस्तारः

[1]उपानविस्तृतं तच्च चतुर्दण्डं त्रिदण्डकम् । द्विदण्डं चैकदण्डं च [2]सार्धार्धं पादबाह्यतः ॥ ३५ ॥
एवं पञ्चविधाकारं उपानं होम[3]निर्गमम् । [4]दण्डंचैव द्विदण्डं च अर्धार्धं च त्रिपादकम् ॥ ३६ ॥
तच्चार्धं दण्डमानं वा होमायां [5]चैव मानतः । प्रकृतेरुपरिस्थं यद्धोमायामं च मानतः ॥ ३७ ॥
विमानाधारहोमायां बहुलस्तम्भमुच्छ्रयम् । तावन्मानावगाढं च योजयेत्तत्र पद्मज ॥ ३८ ॥
जन्मभूम्यास्त्वधिष्ठानं तत्रादौ कारयेद्बुधः । देवानां चाप्यधिष्ठानं चत्वारिंशत्तु तद्भवेत् ॥ ३९ ॥
अधिष्ठानं तु कर्तव्यं वस्तुभिश्च शिलादिभिः ।

पद्मबन्धाद्याधिष्ठानम्

पद्मबन्धाद्यधिष्ठानं वक्ष्येऽलङ्कारपूर्वकम् ॥ ४० ॥
तत्पद्मपत्रचित्रैर्वा सभाधिष्ठा[6]नकोत्तमम् । वितस्तिन्यूनकं वापि हीनं वापि षडङ्गुलम् ॥ ४१ ॥
एवं त्रिधा विभज्यन्ते सभाधिष्ठानकम्पकम् । तदूर्ध्वे चाष्टभागैकप्रभाधिष्ठानकम्पकम् ॥ ४२ ॥
नवाधिष्ठानमुच्छ्रायमधिष्ठानादि कल्पयेत् । [7]पादस्यार्धमथोत्सेधमधिष्ठानं तु षोडश ॥ ४३ ॥
उपानस्यार्धमुत्सेधं पद्माच्च चतुरश्रकम् । आधारं पट्टिकस्यांशं शेषं पद्मकमुच्छ्रियम् ॥ ४४ ॥
द्व्यर्धांशं [8]मध्यकुम्भं स्या[9]देकार्धं चोर्ध्वपद्मकम् । स्कन्धान्तरं द्विभागे तु प्रथमात् द्व्यंशमिन्नकम् ॥ ४५ ॥
प्रतिवाजनमेकांशं पद्मबन्धमिति स्मृतम् । यस्याधिष्ठानमुत्सेधं पञ्चादशविभागिकम् ॥ ४६ ॥
प्रथम[10]श्चैकभागस्तु पञ्चांशं जगती भवेत् । कुमुदं तच्चतुर्थांशं स्कन्धं तद्व्यंशमंशकम् ॥ ४७ ॥
[11]द्व्यंशं च प्रतिरुत्सेधं वाजनं चैकभागिकम् । प्रतिबन्धमिदं नाम्ना कीर्तितं कमलोद्भव ॥ ४८ ॥
[12]यस्याधिष्ठानमुत्सेधं त्रयोविंशतिभागिकम् । द्व्यर्धं तदुपधानोच्चं पञ्चार्धं जगती भवेत् ॥ ४९ ॥
पञ्चांशं कुमुदोत्सेधं एकांशोपरिपट्टिका । [13]त्र्यंशकं ग्रीवमुत्सेधं कम्पं निद्रा द्वियंशकम् ॥ ५० ॥
कपोतसदनं नाम्ना सदनेषु सुपूजितम् । उपानं तु भागेन जगती सप्तभागिकम् ॥ ५१ ॥
[14]वप्रकं तु षडंशं स्यात् वेत्रं पादाधिकांशकम् । तथैवान्तरितोत्सेधं द्व्यंशार्धं प्रतिरुच्छ्रयः ॥ ५२ ॥
प्रतिवाजनमेकांशं भागैर्विंशतिभिर्युतम् । प्रतीमुखं [15]कारिभूतं नागवक्त्र[16]समायतम् ॥ ५३ ॥

---

1. ऐ. ओ. मै. श्री. उपानहं तत्प्रवृत्ति. 2. ऐ. ओ. मै. स. म. साध्यार्धं. 3. श्री. ऐ. ओ. स. म. मै. निष्क्रिया 4. मै. श्री. स. म. द्विदण्डार्धं. 5. वे. श्री. बहुलं स्मृतम्. 6. श्री. नादि कल्पयेत्. 7. मै. म. पादस्यार्धमधिष्ठानं विभज्यं सत्सु. 8. ऐ. ओ. अर्धं. 9. श्री. देकांशं ऊर्ध्वपङ्कजम्. 10. श्री. चैव. 11. मै. ऐ. ओ. श्री. त्र्यंशं. 12. श्री. यद्य. 13. स. म. अंशग्रीवसमुत्सेधं. 14. मै. म. वप्रं त्रिषडंशं. 15. स. म. मै. श्री. कर्करी. 16. श्री. समन्वितम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

प्रतिबन्धमिदं नाम्ना [1]सर्वभूतेषु योग्यकम् । द्विभागाभ्यामुपोपानं सप्तांशैर्जगती भवेत् ॥ ५४ ॥
[2]षडंशैः कुमुदोत्सेधं धारावप्रं सुवृत्तकम् । आलिङ्गान्तरितं द्वाभ्यां तदर्धं चाधिकं भवेत् ॥ ५५ ॥
तद्वयार्धं प्रतिमुखं सर्वावयवशोभितम् । सिंहैश्च मकरैर्व्यालैर्वल्लीपत्रैरलङ्कृतम् ॥ ५६ ॥
[3]प्रमुखं मकरास्यं स्यान्मकरध्वजसंयुतम् । मकरास्येभनिष्क्रान्तं व्यालविद्याधरीगणाः ॥ ५७ ॥
शेषांशं वाजनोपेतं [4]केसराग्रसमन्वितम् । एकविंशतिभागैकयुक्तं नानाप्रति[5]क्रमम् ॥ ५८ ॥
अथोत्सेधमधिष्ठानं पञ्चादशविभागिकम् । जन्मस्यार्धविभागेन जगतीश्चतुरंशकम् ॥ ५९ ॥
स्रक्पद्मवेदिबन्धेन युक्तं कुम्भं त्रियंशकम् । पद्मबन्धेन तस्योर्ध्वे त्रिपादेनोर्ध्वपट्टिका ॥ ६० ॥
तथैव पट्टिकोत्सेधं द्व्यंशाभ्यां प्रतिरुच्छ्रयः । अर्धेन वाजनं कुर्यादर्धपट्टार्धभागिकम् ॥ ६१ ॥
पद्मबन्धमिदं नाम्ना देवाना[6]मभयं परम् । यदधिष्ठानमानं हि भवेद् [7]द्वाविंशतिक्रमात् ॥ ६२ ॥
अंशेन पट्टिकां कुर्यात् द्व्यंशेनैवाम्बुजं भवेत् । [8]तदंशेनोर्ध्वपट्टं स्यात्षडंशैर्जगती भवेत् ॥ ६३ ॥
[9]चतुर्थं कुमुदोत्सेधं तस्योर्ध्वैकांशपट्टिका । कण्ठं स्यात् त्रिभिरंशेन अर्धेनोपरिपट्टिका ॥ ६४ ॥
अर्धेनो[10]र्ध्वाम्बुजं कुर्यान्महापट्टं त्रियंशकम् । [11]अर्धेनोपरि पद्मं स्यात् कम्पमर्धेन कारयेत् ॥ ६५ ॥
[12]प्रतिबन्धमिदं नाम्ना सर्वधामसु योजयेत् । होमस्तम्भं प्रतिस्तम्भं द्विविधं पाददैर्घिकम् ॥ ६६ ॥
प्रकृतेस्तु [13]तलादूर्ध्वे होमस्तम्भं प्रकल्पयेत् । प्रतिस्तम्भं प्रतेरूर्ध्वमुत्तरान्तः प्रपादकम् ॥ ६७ ॥
[14]पादायामार्धमुत्सेधं अधिष्ठानप्रमाणतः । वैशेषिकप्रमाणं स्याद्विशेषोत्पत्तिभाषितम् ॥ ६८ ॥
अधिष्ठानोत्सेधमानं षडष्टनवभिः क्रमात् । रुद्रांशैः सूर्यभागं स्याद्दशबन्धांशमानतः ॥ ६९ ॥
[15]एकांशेनाङ्कसूत्रं स्यात्सप्तमानप्रमाणतः । शेषांशं पाददैर्घ्यं स्याद्ग्रीवां वा सप्तमानतः ॥ ७० ॥
देवहर्म्याद्यधिष्ठाने सभायां मण्डपेऽपि वा । पञ्चवर्गाग्रहर्म्यं स्याच्चतुवर्गाग्रहर्म्यकम् ॥ ७१ ॥
ततस्तद्धर्म्यमानं स्यादधिष्ठानप्रमाणतः । देवालये सभास्थाने आधारस्य प्रमाणतः ॥ ७२ ॥
[16]नरावासे न कर्तव्यं कर्तृभर्तृविनाशनम् । पादबन्धं प्रतीबन्धं द्विविधं बन्धमुच्यते ॥ ७३ ॥
एतद्देवालये कृत्यमकृत्यं मनुजालये । उपाननिष्क्रमं प्रोक्तं चतुर्दण्डं त्रिदण्डकम् ॥ ७४ ॥
त्रिदण्डार्धं [17]द्विदण्डं च द्व्यर्धं चैकमुच्यते । इत्येवं होमनिष्क्रान्तं दिक्संख्या पादबाह्यतः ॥ ७५ ॥

---

1. ऐ. ओ. स. म. मै. म. श्री. सर्वदेवेषु. 2. स. म. मै. म. श्री. षोडशैः. 3. ऐ. ओ. स. म. श्री. प्रतिमुखे मकरास्यं. 4. ऐ. ओ. श्री. केसरा भूः. 5. ऐ. ओ. क्रियम्. 6. ऐ. ओ. मै. स. म. अर्हणं. 7. ऐ. ओ. ब. मै. स. म. म. वा. 8. ऐ. ओ. तदर्धेनार्धपट्टं. 9. ऐ. ओ. तदूर्द्धं. 10. ऐ. ओ. र्ध्वभुजं. 11. ऐ. ओ. अंशेनैवोर्ध्वपट्टं. 12. ऐ. ओ. वप्र. 13. ऐ. ओ. जगत्यूर्ध्वे. 14. मै. ऐ. ओ. आयामार्धं तदुत्सेधम्. 15. ऐ. ओ. एकांशे नाग. 16. श्री. नरावासो न कर्तव्यः. 17. ऐ. ओ. मै. श्री. द्विदण्डार्धं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मूलपादस्तु विस्तारः अग्रपादस्तु विस्तृतः । तत्तत्पादप्रमाणं स्यात्तत्तद्वैपुल्यमानतः ॥ ७६ ॥
[1]यदुपानस्य निष्क्रान्तं त्रियंशेन तु भाजयेत् । [2]त्यक्त्वैकांशं बहिस्तत्र वप्रकां कारयेद्बुधः ॥ ७७ ॥
तद्वत्कुमुदपट्टं च तद्वद् ग्रीवस्य [3]वेशनम् । द्विदण्डं च त्रिदण्डं च [4]पादोनं सार्धदण्डकम् ॥ ७८ ॥
[5]सपादाधिकदण्डं च दण्डदण्डार्धबाहुलम् । इत्येवं बहुधा प्रोक्तमधिष्ठानस्य लक्षणम् ॥ ७९ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे अधिष्ठानविधिर्नाम सप्तमोऽध्यायः ॥

अष्टमोऽध्यायः ।

विमानविधिः

श्रीभगवान्—

प्रभेदमधुना वक्ष्ये विमानानां सलक्षणम् । आनन्त्यात् तत्प्रभेदानां किञ्चिदेव प्रदर्श्यते ॥ १ ॥
विमानानि च[6] भिद्यन्ते तलाधिष्ठानभेदतः ।

वैजयन्तकविमानम्

ग्रीवा च मस्तकं [7]च द्वे वृत्तं चेद्वैजयन्तकम् ॥ २ ॥

श्रीविशालम्

मूले मूले यदि स्थूलमग्रेऽग्रे सूक्ष्ममद्भुतम् । पुरोभागे [8]महाघोणं त्रिदिक्षु स्वल्पनासिकम् ॥ ३ ॥
स्तूपीचतुष्कं नासायां विमाने चोभयोरपि । वृत्तायतविमानं [9]तद्दृढधामाभिपूजितम् ॥ ४ ॥
सकर्णकूटं [10]श्रीभोगं मध्ये भद्रं तथाविधम् ।

पुष्पकम्

श्रीविशालमिति प्रोक्तं वस्वस्रं स्वस्तिबन्धनम् ॥ ५ ॥
श्रीकरं चतुरश्रं तु [11]षोडशाश्रयुतं पुनः । विमानं पुष्पकमिदं विमानेषु सुपूजितम् ॥ ६ ॥

केसरम्

भद्रेण सहितं मध्ये मस्तके [12]कर्णकन्धरम् । कोष्ठकं [13]भद्रनास्यङ्गं सुवृत्तं गलमस्तकम् ॥ ७ ॥
विमानं केसरमिदं सर्वालङ्कारशोभितम् ।

---

1. ऐ. ओ. सदु. 2. स. म. कृ. 3. स. म. शासनम्. 4. मै. ऐ. ओ. पदोनार्धं सदण्डकम्. 5. श्री. ऐ. ओ. सप्तादधिक. 6. ऐ. ओ. विद्यन्ते. 7. श्री. चैव चक्रं. 8. श्री. महद्घोणं. 9. श्री. तु तुरङ्गधामा. ऐ. ओ. ब. तु तुङ्गयामा. 10. ऐ. ओ. ब. शृङ्गाभं. 11. स. म. षोडशाग्रमिदं, 12. मै. कण्ठ. 13. ऐ. ओ. भद्रकास्यङ्गं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

सुदर्शनम्

मुखे मुखे समावृत्तं शिरस्तु द्वित्रिनेत्रवत् ॥ ८ ॥
सौमुख्यं कर्करीभूतं वृत्तगर्भगृहान्वितम् । मुखे तस्य महाघोणं [1]विमानं चोभयोरपि ॥ ९ ॥
स्तूपीयुग्ममयुग्मं वा नासिकल्पं त्रिदिक्षु च । वृत्तायतं सुवृत्तं वा नाम्नैतत्स्यात् सुदर्शनम् ॥ १० ॥

स्वस्तिकम्

चतुरश्रमधिष्ठानं तद्व[2]त्कण्ठं च मस्तकम् । चतुष्कूटसमायुक्तं चतुष्कोष्ठसमन्वितम् ॥ ११ ॥
शिखरं च महादिक्षु महानासाभिरन्वितम् । तोरणैर्वेदिभद्राद्यैर्नानाचित्रैर्विचित्रितम् ॥ १२ ॥
नाम्नैतत्स्वस्तिकं प्रोक्तं विमानेषु सुपूजितम् ।

विपुलसुन्दरम्

तदेव सौष्ठिकं निम्नमुन्नतं कोष्ठकं यदि ॥ १३ ॥
अन्तःप्रस्तरसंयुक्तमेतद्विपुलसुन्दरम् ।

पर्वतम्

अंशमंश[3]द्वयं सत्रिपादांशं [4]स्वांघ्रिभागिकम् ॥ १४ ॥
भागद्वयं विभक्तांघ्रिप्रस्तरग्रीव[5]मस्तकम् । पादोदये नवांशे तु द्वितलादिविमानके ॥ १५ ॥
अन्तरप्रस्तरोपेतं कूटशालाभिरन्वितम् । नानालङ्कारसंयुक्तं नानापादैरलङ्कृतम् ॥ १६ ॥
विमानं पर्वतं प्रोक्तं विमानेषु सुपूजितम् ।

मन्दरम्

तदेव वर्तुलं वेदिकन्धरं शिखरं घटम् ॥ १७ ॥
अष्टकूटं चतुःशालायुक्तं सप्ताष्टनासिकम् । कोष्ठकं निर्गमं मध्ये द्वित्रिदण्डेन [6]सोष्टकम् ॥ १८ ॥
समग्रीवशिरोपेतं कूटकोष्ठसमन्वितम् । ननाधिष्ठानसंयुक्तं नानापादैरलङ्कृतम् ॥ ९१ ॥
चतुरश्रं सुवृत्तं वा [7]नाभिभिर्बहुभिर्युतम् । नाम्नैतन्मन्दरं प्रोक्तं विमानं कमलासन ॥ २० ॥

स्वस्तिबन्धम्

तदेव शिखरे सार्धकोष्ठकं तु चतुष्टयम् । चतुरश्रशिरोयुक्तं चतुष्कूटसमन्वितम् ॥ २१ ॥
नानाधिष्ठानसंयुक्तमनेकतलसंयुतम् । नासीभिश्च सहस्रैस्तु तदर्धं पादमेव वा ॥ २२ ॥
नाम्नैतत्स्वस्तिबन्धं स्यान्नानावयवशोभितम् ।

---

1. ऐ. ओ. विमाने. 2. श्री. स. म. म. कर्णं च. 3. स. म. त्रयं. 4. मै. स. म. म. सांघ्रि. 5. म. मध्यगम्. 6. श्री. ऐ. ओ. स. म. मै. सौष्टिकान्. 7. श्री. ऐ. ओ. नासोभिः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

कल्याणम्

तदेव सौष्टिकं कोष्ठमन्तरप्रस्तरैर्युतम् ॥ २३ ॥
[1]हारालपं कन्धरं निम्नं नवाष्टैर्वाल्पनासिकम् । नानालङ्कारसंयुक्तमेतत्कल्याणमिष्यते ॥ २४ ॥

पाञ्चालम्

तदेव शिखरे सार्धकोष्ठकं रहितं तु चेत् । चतुर्नासीसमायुक्तमेतत्पाञ्चालमिष्यते ॥ २५ ॥

विष्णुक्रान्तम्

तदेवाष्टाश्रकं वेदिं [2]कण्ठं च शिखरं [3]घटम् । शिखरेऽष्टमहानासि नाम्नैतद्विष्णुक्रान्तकम् ॥ २६ ॥

सुमङ्गलम्

तदेव कूटशालानामन्तरप्रस्तरैर्विना । तच्चतुर्भागमधिकमायतं चतुरश्रकम् ॥ २७ ॥
आयताश्रं तथा वेदिं [4]कर्णं च शिखरं घटम् । स्तूपीत्रयसमायुक्तमेतन्नाम्ना सुमङ्गलम् ॥ २८ ॥

कान्तारम्

तदेवायतवृत्तं चेद्वेदिका [5]जठरं शिरः । सर्वावयवसंयुक्तमेतत् [6]कान्तारमिष्यते ॥ २९ ॥

पुष्करम्

तारादर्धांशमधिकमायतं चतुरश्रकम् । द्व्यश्रयुक्तं शिरोयुक्तं नेत्रशाला[7]मुखान्वितम् ॥ ३० ॥
विमानं पुष्करं प्रोक्तं सर्वहर्म्येषु पूजितम् ।

मनोहरम्

चतुरश्रमधिष्ठानवृत्तगर्भगृहान्वितम् ॥ ३१ ॥
[8]सर्वालङ्कारसंयुक्तमेतन्नाम्ना मनोहरम् ।

कौबेरम्

तदेव चतुरश्रं स्याद् गर्भगेह[9]मसूकरम् ॥ ३२ ॥
वर्तुलं जन्मतस्तूपी कान्तं चेद्वृत्तहर्म्यकम् । आयताश्रमधिष्ठानं षडश्रं कन्धरं शिरः ॥ ३३ ॥
[10]सर्वालङ्कारसंयुक्तं नाम्ना कौबेरकान्तकम् ।

भद्रकोष्टम्

नानाधिष्ठानसंयुक्तं नानापादैरलङ्कृतम् ॥ ३४ ॥

---

1. श्री. ऐ. ओ. स. म. हारालपपञ्चरैः. 2. श्री. स. म. कर्णं. 3. ऐ. ओ. कृतम्. 4. ऐ. ओ. कण्ठं. 5. श्री. ऐ. ओ. स. म. कन्दरं. 6. ऐ. ओ. गान्धार. 7. ऐ. ओ. सुखा. 8. स. म. सर्वावयव. 9. श्री. समन्वितम्. 10. श्री. नाना.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

पादोपरि [1]समासीनस्वस्तिकाबन्धशोभितम् । अनेकतलसंयुक्तं नानालङ्कारसंयुतम् ॥ ३५ ॥
नासीभिर्बहुभिर्युक्तं स्तूपीभिर्बहुभिर्युतम् । भद्रकोष्ठमिदं नाम्ना आयतं चतुरश्रकम् ॥ ३६ ॥

वृत्तकूटम्

तदेव वर्तुलं कर्णकूट[2]कर्णशिरस्तथा । चतुर्नासीसमायुक्तं वृत्तकूटमिदं भवेत् ॥ ३७ ॥

कोष्ठभद्रम्

तदेवाष्टांशमाधिक्यमायतं चतुरश्रकम् । कर्णकूटं [3]तथा कर्णमायतं वृत्तमस्तकम् ॥ ३८ ॥
कोष्ठभद्रमिदं विद्यात्सर्वहर्म्येषु पूजितम् ।

श्रीभोगम्

तदेव वर्तुलं [4]वेदिकर्णं च शिखरं घटम् ॥ ३९ ॥
शेषं पूर्ववदुद्दिष्टं नाम्ना [5]श्रीभोगमिष्यते ।

पुष्करम्

वृत्ते वृत्तायते चैव नासीभिर्बहुभिर्युतम् ॥ ४० ॥
अनेकतलसंयुक्तं नानालङ्कारसंयुतम् । विमाना[6]धारकैर्युक्तमेतत्पुष्करमिष्यते ॥ ४१ ॥

लम्बपञ्जरम्

जलस्थलं विहायोर्ध्वे आयतं चतुरश्रकम् । कर्णं च शिखरं [7]तद्व[8]च्चतुर्नासीसमन्वितम् ॥ ४२ ॥
विमानाधारकैर्युक्तं बहुस्तूपीसमन्वितम् । नानानङ्कारसंयुक्तं लम्बपञ्जरमीरितम् ॥ ४३ ॥

जयावहम्

नानामसूरकस्तम्भवेदिकाजालतोरणम् । नानालङ्कारसंयुक्तं नानाचित्रैर्विचित्रितम् ॥ ४४ ॥
सोपपीठमधिष्ठानं केवलाङ्गमसूरकम् । स्वस्तिकाकारसंयुक्तं नासिकाभिरलङ्कृतम् ॥ ४५ ॥
आयतं चतुरश्रं च अनेकतलसंयुतम् । नानानाटकसंयुक्तमेतन्नाम्ना जयावहम् ॥ ४६ ॥

वन्दिकम्

तदेवान्यैरलङ्कारै[9]र्वेदाश्रिं कन्धरं शिरः । नानामसूरकस्तम्भवेदिकाद्यैरलङ्कृतम् ॥ ४७ ॥
नाम्ना वन्दिकमित्युक्तं विष्णोर्मन्दिरमुत्तमम् ।

सौभद्रम्

आयताश्रं सभाकारं शिरः सर्वायताश्रकम् ॥ ४८ ॥

---

1. श्री. ऐ. ओ. स. म. मै. भवेन्नासि. 2. ऐ. ओ. स. म. कण्ठ. 3. श्री. अधः. 4. ऐ. ओ. वेदि कण्ठं. 5. ऐ. ओ. श्री. श्रीयोग. 6. श्री. पादुकैः. 7. श्री. चैव. 8. ऐ. ओ. श्री. चतुर्नासिकमङ्गलम्. 9. श्री. मै. वेदाश्रं कन्दरं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अनेकतलसंयु स्तूपीत्रयसमन्वितम् । स्तूपीचतुष्कयुक्तं वा चतुर्नासीसमन्वितम् ॥ ४९ ॥
[1]सौभद्रमिति ज्ञेयं वर्षस्थलविवर्जितम् ।

कमलमण्डलम्

चतुरश्रमधिष्ठानं चतुरश्रगलं तथा । कुम्भाकारं [2]गलादूर्ध्वमनेकतलसंयुतम् ॥ ५० ॥
विमानमेतद्देवस्य [3]ज्ञेयं कमलमण्डलम् ॥ ५१ ॥

इन्दुभद्रम्

महापट्टत्रिभागेन मुखे [4]भवति नासिका । शतदृक् स्पृष्टपार्श्वे तु आश्रेयं त्रितलच्छदम् ॥ ५२ ॥
इन्दुभद्रमिदं नाम्ना भवनेषु सुपूजितम् ।

धवलिकान्तम्

पट्टिकाम्बुजसग्वेत्रवेत्र[5]दृक्पट्टिकान्वितम् ॥ ५३ ॥
प्राङ्गणं तु चतुर्भेदं शुकनासासमन्वितम् । चतुरश्रं चन्द्रशाला मुखे महति नासिका ॥ ५४ ॥
[6]एकपञ्चार्धपञ्चार्धचतुर्भागैरधःक्रमात् । नाम्ना [7]धवलिकान्तं स्यात्पद्माधिष्ठानसंयुतम् ॥ ५५ ॥

सौम्यम्

चतुरश्रादिभूपेतमुपर्यष्टाश्रसंयुतम् । तदूर्ध्वं [8]समवृत्तं तु प्रागुक्तान्य[9]क्रमान्वितम् ॥ ५६ ॥
सौम्यं नाम्ना च साधारं शिखरं [10]कण्ठकूटधृक् ।

ललितभद्रकम्

कर्णकूटं सुवृत्ताभं ग्रीवाकारं सकुण्डलम् ॥ ५७ ॥
शिखरेण समायुक्तं नाम्ना [11]ललितभद्रकम् ।

व्यासाख्यम्

आयताश्र[12]मधश्छन्दं व्यासाख्यं शक्तिबन्धनम् ॥ ५८ ॥

शैलच्छन्दम्

दीर्घं [13]कमलबन्धं तु वृत्तग्रीवा तथा शिरः । *पञ्चकोष्ठकपादाद्यग्रहपिण्डिमपिण्डितम् ॥ ५९ ॥

---

1. श्री. सौभद्रकमिदं प्रोक्तं. 2. म. तला. 3. श्री. व्येयं. 4. स. म. म. महति.
5. ऐ. ओ. स. म. श्री. धृक्. 6. स. म. एकत्रिपार्श्वे. 7. म. ललितकान्तं. 8. ऐ. ओ. श्री. अंग.
9. श्री. क्रिया. 10. श्री.स. म. म. कर्ण. 11. ऐ. ओ. श्री. धवल. 12. श्री. मिति.
13. ऐ. ओ. स. म. मण्डल. * ऐ. ओ. पञ्चकोष्ठपादाद्यग्रहपिण्डविमण्डलम् ।
श्री. पञ्चकोष्ठकमित्युक्तं ग्रहाणामपि मण्डलम् ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अर्पितानर्पिताङ्गं च शैलच्छन्धसमाह्वयम् ।

मध्येभद्रम्

विशालं च शिरोयुक्तमेतदेव जयावहम् ॥ ६० ॥
निम्नशालोच्चकूटं तु चतुरष्टाश्रवृत्तवत् । नासिकाबहुसंयुक्तं मूलमध्याग्रकूटकम् ॥ ६१ ॥
वृत्तगर्भगृहं नाम्ना मध्येभद्रमिति स्मृतम् ।

श्रीमच्छन्दम्

एतन्नाम्ना श्रियश्छन्दं चतुरश्रा[1]न्तरालयम् ॥ ६२ ॥

योगानन्दनम्

एतदेव त्रिरश्रं चेत् [2]शाखाकारं शिरोगलम् । मुखान्तमुन्नतमुखं [3]शेषं तद्वृत्तकर्णकम् ॥ ६३ ॥
पृष्ठतश्चा[4]श्रयुक्तं तत् श्रान्तकेशप्रकोष्ठकम् । समवृत्तशिरोयुक्तं योगा[5]नन्दनमुच्यते ॥ ६४ ॥

हंसतारकम्

आयताष्टा[6]ष्टशिखरग्रीवमष्टाष्टनासिकम् । सौकर्यं सौकुमार्यं च षडष्टशिखरान्वितम् ॥ ४५ ॥
घटाकृति समाकारं कर्णकूटोल्लसद्गलम् । षडश्रशिखरं ग्रीवं नाम्ना तद्धंसतारकम् ॥ ६६ ॥

माहेन्द्रकम्

आय[7]ताग्राकृतिः शाला शिरःशाला मुखे मुखे । [8]द्विचन्द्रशालकं पृष्ठमेतन्नाम्ना महेन्द्रकम् ॥ ६७ ॥

सूर्यकान्तम्

चतुरश्राङ्गसंयुक्तं चतुरश्रमसूरकम् । नव त्रयोदशं दीर्घं ह्रस्वाकारं च मण्डलम् ॥ ६८ ॥
[9]शालामुखे मुखे पृष्ठे तत्पार्श्वेष्वष्टनासिकम् । ग्रीवापिण्डं चतुर्विंशन्नासिकाभिरलङ्कृतम् ॥ ६९ ॥
नाम्नैतत्सूर्यकान्तं स्याद् वृत्तायतशिरोगलम् ।

मङ्गलास्पदम्

सौरभ्यं पार्श्व[10]पादान्तं मध्यमं सोर्ध्वपञ्जरम् ॥ ७० ॥
मङ्गलास्पदमित्युक्तं नाम्ना शेषं पुरोक्तवत् ।

उदारसारम्

दशभागं चतुर्भागं व्यासवृत्तान्तमायतम् । चतुरश्रं बहुच्छन्दं [11]शालायां च मुखे मुखे ॥ ७१ ॥

1. श्री. अन्तरालकम्. 2. ऐ. ओ. म. स. म. शाला. 3. म. षष्ठान्तं तद्वृत्तकण्ठकम्. 4. ऐ. ओ. श्चाग्रयुग्मं तु क्रमुके वप्रकोष्टकम्. 5. ऐ. ओ. नन्दद. 6. स. म. ऐ. ओ. ष्टाश्र. 7. स. म. ऐ. ओ. ताश्रा. 8. स. म. अर्धचन्द्रालकं. 9. ऐ. ओ. शाखा. 10. ऐ. ओ. स. म. भागान्तं. 11. ऐ ओ. शाखायां.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

महानासीद्वयोपेतं [1]मुखे च [2]चतुरष्टकम्। शिरः पद्मासने [3]पन्थाः पद्मकुण्डलसन्निभम् ॥ ७२ ॥
विंशति द्वारिकानासी निद्रानिद्रसमन्वितम्। द्विभागं च चतुर्भागं वृद्ध्या दीर्घाश्रमूलकम् ॥ ७३ ॥
प्रागुक्तं चतुरश्रं तु शालापञ्जरसंयुतम्। शतनासीसमायुक्तं तथा चैव तु विंशतिः ॥ ७४ ॥
प्राङ्मुखो मध्यमारभ्य कूटमन्यत् पुरोक्तवत्। उदारसारमेतत्तु दीर्घं [4]वृत्तं तु सारवत् ॥ ७५ ॥

विजयम्

अर्धान्यष्टाश्रसंयुक्त[5]मधस्ताच्चतुरायतम्। [6]उज्वलं प्रज्वलं भूमिचतुरश्राष्टमण्डलम् ॥ ७६ ॥
अर्धारं च तथा ग्रीवं शिखरं युगनासिकम्। विजयं नाम षट्सप्तभागार्धार्धसमन्वितम् ॥ ७७ ॥

अमलाङ्गम्

[7]चतुरर्धं चतुष्कोष्ठवृत्ताष्टाश्रशिरोगलम्। अमलाङ्गमिदं नाम्ना नवसप्तपदे स्थितम् ॥ ७८ ॥

विमलाकृतिः

युक्तं द्वादशभिः कोष्ठैः अष्टाभिश्च प्रकोष्ठकैः। [8]अष्टोर्ध्वपञ्जरैरष्टनासिकाशिखरान्वितम् ॥ ७९ ॥
अनेकतलसंपन्नं नाम्नैतद्विमलाकृति। महापीठं तु गर्भं स्यात् अर्धारां चोर्ध्वपट्टिका ॥ ८० ॥
मण्डूकै[9]र्धारिकाभासादासने परिकल्प्य च। कोष्ठैर्द्वादशभिर्युक्तं सौष्टिकाभिरथाष्टकैः ॥ ८१ ॥
व्यक्तैः पञ्जरशालाभिर्द्वाराग्रशिखरैर्गलम्। [10]अष्टोर्ध्वं पञ्जरं विंशच्छतैस्तु [11]विमलेदहम् ॥ ८२ ॥
सुवृत्तं शिखरग्रीवं कपोतेनाष्टनासिकम्। अर्धाधिके चतुष्कोणे मङ्गलाकारकुट्टिमम् ॥ ८३ ॥
एतद्धि विमलं धाम त्रिधेयं विमलाकृतिः।

श्रीधरम्

विंशत्त्रयोदशांशं वा अष्टांशं द्वादशांशके ॥ ८४ ॥
द्वात्रिंशत् त्रिंशतिर्वापि गर्भं स्याच्चतुरायतम्। अर्धाधिकाधिकं द्व्यङ्गं [12]कर्करीकृतनासिकम् ॥ ८५ ॥
तथा विन्यस्तसर्वाङ्गं शालाकृति शिरोन्वितम्। शिखराष्टं महानासि शालापञ्जरसंयुतम् ॥ ८६ ॥
एत[13]च्छ्रीधरमित्युक्तं श्रियं ददति देहिनाम्।

चन्द्रकान्तम्

एवद्वृत्तायताकारं कर्करीकृतनासिकम् ॥ ८७ ॥

---

1. ऐ. ओ. मुखेन. 2. स. म. रश्रकम्. 3. मै. बन्धाः. 4. श्री. ऐ. ओ. स. म. वृत्तानुसारवत्. 5. ऐ. ओ. श्री. उन्नतात्. 6. श्री. ऐ. ओ. विज्वलं, स. म. निश्चलं. 7. ऐ. ओ. स. म. श्री. चतुष्कूटं. 8. श्री. ऐ. ओ. अर्धार्धं. 9. श्री. ऐ. ओ. द्वारिकाभिश्च. 10. श्री. ऐ. ओ. स. म. अष्टोर्ध्वपञ्चकं विंशच्छेदेतस्तु. 11. स. म. विमलो भवेत्. 12. ऐ. ओ. कर्त्तरी. 13. ऐ. ओ. श्री. च्छ्रीकान्त.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

शेषं पूर्वोक्तवत्सर्वं चन्द्रकान्तमिदं स्मृतम् ।

श्रीप्रतिष्ठितम्

मुखे मुखे सभावक्त्रं [1]शिरसस्तद् द्विनेत्रवत् ॥ ८८ ॥
सौमुख्यं कर्क[2]रीभूतं वृत्तगर्भगृहान्वितम् । वृत्तायतविमानेषु मुखे महति नासिका ॥ ८९ ॥
नासिकापृष्ठतश्चापि स्तूपीत्रयसमन्वितम् । चतुरश्रतलच्छन्दं वृत्तगर्भगृहान्वितम् ॥ ९० ॥
सुवृत्तं शिखराकारं नासीभिः पञ्चभिर्युतम् । नवांशं वाऽष्टसंयुक्तं श्रीप्रतिष्ठितमुच्यते ॥ ९१ ॥

शुद्धस्वस्तिकम्

महानास्यां चतस्रः स्युः शालापञ्जरसंयुतम् । तच्चतुश्चार्धसंयुक्तं वृत्तमूर्ध्वशिरोधरम् ॥ ९२ ॥
सञ्चितं सञ्चिताङ्गं च सोपानानां [3]चतुष्टयैः । कपोत [4]मूलया युक्तं द्वारेणैव पताकया ॥ ९३ ॥
[5]अन्तः प्रस्तरसंयुक्तमुन्नताङ्ग[6]समन्वितम् । प्रासादमध्य [7]कर्णस्थैः नीलीकृतविशालकैः ॥ ९४ ॥
शालापञ्जरकूटैश्च [8]युक्तं प्रासादमस्तकम् । अधिष्ठानादिभिर्वर्गैरूहप्रत्यूह[9]मण्डनैः ॥ ९५ ॥
नन्द्यावर्ताकृतिं प्राप्तैः सोपानानां चतुष्टयैः । युक्तं बहुतलोपेतं शुद्धस्वस्तिकमुच्यते ॥ ९६ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाञ्चसंहितायां क्रियापादे प्रासादभेदो नाम अष्टमोऽध्यायः ॥

नवमोऽध्यायः ।

प्रासादविधिः

वेसरम्

श्रीभगवान्—

नागरं द्राविडं चैव वेसरं चेति तत् त्रिधा ।

नागरम्

आस्तूपी[10]कर्णमारभ्य चतुरश्रं प्रकल्पितम् ॥ १ ॥
धामायताश्रमथवा नागरं तदुदाहृतम् ।

द्राविडम्

वस्त्रश्रमायतं धिष्ण्यं षडश्रमथवायतम् ॥ २ ॥

1. स. म. शिखरं तु त्रिनेत्रवत्. 2. ऐ, ओ, रीत्युक्तं. 3, श्री. चतुष्टयम्, 4. श्री. मालया. 5. ऐ, ओ. एतत्, 6, ऐ. ओ. शिरोधरम्, 7. श्री. कण्ठस्थैः. 8, स. म. रिक्तं. 9. श्री. ऐ. ओ. मण्डलैः, 10. म. कण्ठं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

उक्तं तद् द्राविडाह्वानं वृत्तं वृत्तायतं पुनः ।

वेसरम्

वेसराख्यं तदाख्यातमेवं त्रिविधमिष्यते ॥ ३ ॥

मूर्धेष्टकाविधिः

मूर्धेष्टकाविधिं ब्रह्मन् शृणु वक्ष्यामि सांप्रतम् । भवनस्य पुरः पूर्वं पूर्ववत्कारयेत्प्रपाम् ॥ ४ ॥
तन्मध्ये वेदिकां कुर्यात्सर्वालङ्कारसंयुताम् । [1]यन्मय्यो यादृशाः पूर्वं कल्पिताः प्रथमेष्टकाः ॥ ५ ॥
मूर्धेष्टकाश्च [2]तन्मय्यश्चतस्रस्तादृशाः स्मृताः ।

स्नपनार्थं कलशप्रतिष्ठा

स्नापयेत्पूर्ववत्ताश्च धान्यराशिषु निक्षिपेत् ॥ ६ ॥
द्वारकुम्भान् ध्वजान् सम्यक् तोरणा[3]नि समर्चयेत् । संस्थापयेन्महाकुम्भं तस्मिन्नावाह्य पूजयेत् ॥ ७ ॥
वेदिकायाश्चतुर्दिक्षु होमः पूर्ववदिष्यते । दिक्ष्वष्टासु तथा धाम्नः शान्तिहोमं [4]प्रकल्पयेत् ॥ ८ ॥
पूर्ववच्चेष्टकाः सूत्रैः वेष्टये[5]त्प्रयतोऽब्जज । धान्यराशिषु संस्थाप्य कलशान् पञ्चविंशतिः ॥ ९ ॥
मणिहेमादिसंयुक्तान् सूत्रवस्त्रादिवेष्टितान् । अर्चयेत् गन्धपुष्पाद्यैः आचार्यः शास्त्रचक्षुषा ॥ १० ॥

आचार्यनियमाः

उपोषितः शुचिः स्नातो नववस्त्राङ्गुलीयकः । तत्रैव दर्भानास्तीर्य शयीत विजितेन्द्रियः ॥ ११ ॥
मूर्धेष्टकानामाधाता तथैव गुरुणा सह । [6]यजमानेन शुद्धात्मा सोपवासो जितेन्द्रियः ॥ १२ ॥
वसेत्तत्रैव दर्भेषु ध्यायन् परमपूरुषम् । एवं रात्रौ प्राकुर्वीत यथोक्तं सर्वमक्षतम् ॥ १३ ॥

इष्टकास्नापनाधाने

श्वोभूते विमले शुद्धे मुहूर्ते गुरुरात्मवान् । उद्धृत्य कलशान् सर्वान् स्नापयेन्मूलविद्यया ॥ १४ ॥
महाकुम्भस्थतोयेन भूयस्तान् स्नापयेत् गुरुः । अभ्यर्च्य मूलमन्त्रेण वेष्टयेन्नववाससा ॥ १५ ॥
आदाय चेष्टकाः सर्वा ऋत्विजः समलङ्कृताः । धाम प्रदक्षिणीकृत्य तूर्यघोषसमन्वितम् ॥ १६ ॥
आरोपयेयुस्तान् सर्वान् विमानस्योपरि स्थले । पुण्याहं वाचयेत्तत्र ऋत्विग्भिः सहितो गुरुः ॥ १७ ॥
मूर्धेष्टकानामाधाता प्राङ्मुखः सुसमाहितः । ध्यायन्नारायणं देवं हृत्पद्मे प्रणवं जपेत् ॥ १८ ॥
आदध्यादिष्टकाः [7]सर्वाः पूर्वादिक्रममा[8]श्रितः ।

1. श्री. यन्मध्ये. 2. श्री. म. तन्मध्ये. 3. ऐ. ओ. दि. 4. श्री, प्रवर्त्तयेत्, 5. ऐ. ओ. स. म. श्री. पृथक्. 6. ऐ. ओ. स. म. म. यजमानो विशुद्धात्मा. 7. स. म. पश्चात्, 8. ऐ. ओ. श्री. स्थितः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

स्त्रीशूद्रादीनाममन्त्रकमाधानम्

स्त्रीशूद्राः सानुलोमाश्च तूष्णीमाधानमाचरेत् ॥ १९ ॥

इष्टकाविधौ वर्ज्या जनाः

पापरोगयुतान् ब्रह्मन् पतितान् प्रतिलोमजान् । वर्जयेद्यत्नमास्थाय मर्त्यान् मूर्धेष्टकाविधौ ॥ २० ॥

गुरोः सत्कारः

प्रणम्य शिरसा भूमौ यजमानो गुरुं पुनः । वस्त्रैश्च धनधान्यैश्च गोभूमिकनकैस्तथा ॥ २१ ॥
पञ्चाङ्गभूषणं दद्यात् दासीदासाँस्तथैव च । वाहनं हस्तितुरगं छत्रोपानहमेव च ॥ २२ ॥
तस्मै [1]च गुरवे सर्वं प्रयच्छेदविशङ्कितः ।

रथकारतोषणम्

तोषयेद्रथकाराँश्च वस्त्रान्नधनधान्यकैः ॥ २३ ॥

स्तूपिकाकीलविधिः

स्तूपिका कीलमधुना वक्ष्यामि कमलासन । लोहजं दारुजं वापि स्तूपिकाकीलमिष्यते ॥ २४ ॥
ऊर्ध्वभूम्यङ्घ्रितुलितं विस्तारायामसंमितम् । स्तूपिका कीलमेतत्स्यादग्र[2]मङ्गुलसंयुतम् ॥ २५ ॥
विमान[3]कण्ठतुलितमध्यर्धं द्विगुणं तु वा ।

कीलस्याकारभेदाः

एवं चतुर्विधं प्रोक्तं स्तूपिकाकीलमुत्तमम् ॥ २६ ॥
[4]उद्वृत्तं चतुरश्रं वा [5]पञ्चाश्रं वा प्रकल्पयेत् ।

विमानभेदेन कीलकसंख्या

वृत्तायते विमाने तु चतुरश्रायतेऽपि च ॥ २७ ॥
युग्मं स्यात् स्तूपिकाकीलमपुत्रभवकांक्षिणाम् । इतरेषामयुग्मं स्यात् स्तूपिकाकीलकल्पनम् ॥ २८ ॥
यावद्विंशति युग्मं स्यात् अयुग्मैकोनविंशतिः । चतुरश्रे षडश्रे च अष्टाश्रे समवृत्तके ॥ २९ ॥
स्तूपिकाकीलमेवं स्यात्सर्वकामसमृद्धिदम् ।

कीलाधिवासे विशेषः

कृत्वैवं स्तूपिकाकीलं अधिवासं प्रकल्पयेत् ॥ ३० ॥
स्नापनादिक्रियाः सर्वा यावदारोपणक्रिया । मूर्धेष्टकावत्कर्तव्या विशेषस्तु विधीयते ॥ ३१ ॥

1. श्री. स गुरवे देया दक्षिणां. 2. श्री. ऐ, ओ. स. म. मङ्गुलिनिर्मितम्. 3. स. म, श्री. कर्ण. 4. श्री. तद्वृत्तं. 5. स. म. म. श्री. वस्वश्रं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

आरोपिते ततः कीले विमानाग्रे स्थितः सुधीः । पुण्याहं वाचयेद् गर्ते नवरत्नं विनिक्षिपेत् ॥३२॥
पूर्वादिमध्यमान्तं स्यात् धातुबीजं सलोहकम् । क्षिप्त्वा गर्ते ततःस्तूपीं प्राङ्मुखो मूलविद्यया ॥ ३३ ॥

आचार्यालङ्कारः

आचार्यः स्थापयेत् स्तूपीं पञ्चाङ्गाकल्पभूषितः । हारोपवीतकटकैः केयूरैरङ्गुलीयकैः ॥ ३४ ॥
पञ्चाङ्गभूषणै[1]रेतैर्भूषितः सोत्तरीयकः । सुधया स्तूपिकागर्तं दृढीकुर्यादनन्तरम् ॥ ३५ ॥

स्तूप्याः वक्रभावे दोषः

स्थापनीया ऋजुस्तूपी वक्रा चेद्बहुदोषदा ।

स्तूप्याः लोहभेदेन फलम्

सौवर्णी राजती ताम्रा स्तूपी दारुमयी तथा ॥ ३६ ॥
पूर्वपूर्वा बहुफला पश्चिमा पश्चिमाल्पदा । गुरवे दक्षिणा देया हेमसंख्या च पूर्ववत् ॥ ३७ ॥
शिखाकुम्भं सुवर्णं वा राजतं ताम्रमेव वा । पैत्तलं मृण्मयं वापि स्थापयेत् [2]तत्क्षणे शुभे ॥ ३८॥

धामानुगुण्येन स्तूप्याकारः

वृत्ते धामनि वृत्तं स्यात् अश्रयुक्तेऽश्रयुक्[3]च तत् । नानारत्नैश्च लोहैश्च शिखाकुम्भं च पूरयेत् ॥ ३९ ॥
घटाग्रं मुकुलाकारं दीपाकारमथापि वा । कुर्यान्मनोहरं [4]हृद्यमधस्तात्तस्य पङ्कजम् ॥ ४० ॥

शूलभेदः

महानास्योत्तमाङ्गेषु चक्रं वा शूलमेव वा । स्थापयेल्लोहजं वापि दारुजं वा [5]तथा भवेत् ॥ ४१ ॥

विमानतले कल्पनीयानां देवतानां विकल्पः

तले तले विमानानां दिक्षु देवान् प्रकल्पयेत् । इन्द्रमैन्द्र्यां कुमारं वा दक्षिणस्यामुमापतिम् ॥ ४२ ॥
दक्षिणामूर्तिमथवा प्रतीच्यां नृहरिं हरिम् । श्रीधरं वा तथोदीच्यां ब्रह्माणं वा धनाधिपम् ॥४३॥
अथवाऽऽदिवराहः स्यात् प्राच्यां नरहरिस्तथा । ततो नु श्रीधरो देवः ततो हयशिराः स्मृतः ॥४४॥
प्राच्यादिष्वथवा दिक्षु नरो नारायणो हरिः । कृष्णश्चत्वार एते स्युः अथवा पुरुषः परः ॥ ४५ ॥
सत्यो दक्षिणतः पश्चादच्युतोऽनन्त उत्तरे । वासुदेवादयो वा स्युर्दिक्षु पूर्वादिषु क्रमात् ॥ ४६ ॥
श्रीधरं पूर्वदिग्भागे वराहं दक्षिणे तथा । नृसिंहं पश्चिमे भागे अनन्तं चोत्तरे तथा ॥ ४७ ॥

विमानदेवतानां ध्रुवबेरसमसंस्थानता

ध्रुवबेरे स्थिते दिक्षु मूर्तयोऽपि स्थितास्तथा । आसीने तद्वदासीनाः शयाने तूभयं भवेत् ॥ ४८ ॥
यानारूढे प्रधाने तु यानारूढाः स्थिताश्च ते । विश्वरूपे तु तद्वत्स्यात् स्थिता वा स्युश्चतुर्भुजाः ॥ ४९ ॥
इन्द्रादयश्च दिग्देवाः आसीना एव ते सदा ।

1. श्री. रत्नैः. 2. म. दक्षिणे. 3. श्री. भवेत्. 4. ऐ. ओ. स. म. दृश्यं. 5. श्री. स. म. मै. नवा.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

शैलादिविमाने तदुपादानां एव देवताः

विमाने शैलजे दिक्षु शैलजा एव देवताः ॥ ५० ॥
तोयाधिवासनं कृत्वा मण्डपे चाधिवास्य च । मुहूर्ते स्थापयेद्दिक्षु वर्णालेपं समाचरेत् ॥ ५१ ॥
शूलानि स्थापयेद्दिक्षु विमाने त्विष्टकामये । तोयाधिवासनं कृत्वा अधिवास्य न्यसेत्क्रमात् ॥ ५२ ॥

वर्णालेपविधिः

त्रिवस्तु[1]क्रमयं कृत्वा वर्णालेपं समाचरेत् । यो वर्णो यस्य शास्त्रोक्तः तेनैवालेपनं भवेत् ॥ ५३ ॥
व्यत्यासे ब्राह्मणादीनां वर्णानां सङ्करो भवेत् ।

भित्तिभागे देवतानां अर्धचित्रादिविकल्पः

सर्वे च भित्तिभागस्थाः पद्मबिष्टरमास्थिताः ॥ ५४ ॥
अर्धचित्राः कृताः सर्वे चित्राभासेन वा भवेत् । एकनासासमायुक्ते एका दिङ्मूर्तिरिष्यते ॥ ५५ ॥
चतुर्भुजो वा द्विभुजः सौम्यवक्त्रः स्मिताननः ।

नासिकाहीनविमाने दिङ्मूर्तिनिषेधः

विमाने नासिकाहीने दिङ्मूर्तिरपि नेष्यते ॥ ५६ ॥

विमानभेदेन दिङ्मूर्तिभेदः

चतुरश्रायते वृत्ते धाम्नि वृत्तायतेऽपि च । वीरसेनः सुषेणश्च वीरनाथः सुभद्रकः ॥ ५७ ॥
आग्नेयादिविदिक्ष्वेते बाहुभिः सब्रधारिणः । विष्णुपारिषदाः स्थाप्याः करालवदनान्विताः ॥ ५८ ॥
चतुरश्रायते धाम्नि नासिकाद्वयसंयुते । दक्षिणोत्तरतस्तस्य पुरुषौ पूर्णपुष्करौ ॥ ५९ ॥
शङ्खचक्रधरौ स्थाप्यौ हस्तौ यवनिकास्पृशौ । तले तले विमानस्य सुरा विद्याधराः [2]स्मृताः ॥ ६० ॥
नृत्यन्तो बहुधा वेणुवीणापणवधारिणः । कल्पनीयास्तथान्ये च किन्नरोरगजातयः ॥ ६१ ॥
ममावताराः सर्वत्र कल्प्यास्तच्चेष्टितानि च ।

कपोतेषु हंसमालादिकल्पनम्

[3]कपोतेषु कपोतेषु तलेषु च तलेषु च ॥ ६२ ॥
हंसमालां प्रकल्पेत भूतमालां तथैव च । अन्योन्यमुखमालोक्य स्थिता गगनयायिनः ॥ ६३ ॥
भूतानि [4]नाना नृत्यन्ति विकृतानन[5]भाञ्जि च । प्रतेरुपरि कण्ठस्याप्यधस्तात्कोणभूमिषु ॥ ६४ ॥
गरुडान् कल्पयेत् सिंहान् संविष्टानथवा स्थितान् ।

उक्तानामुच्छ्रायमानम्

तदुन्नतं कण्ठमात्रं पादमात्रमथापि वा ॥ ६५ ॥

---

1. श्री. स. म. क्रमशः. 2. श्री. स्थिताः. 3. म. कल्पितेषु कपोतेषु तलेषु च दलेषु च. 4. म. तानि. 5. स. म. ऐ. ओ. भान्ति.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अध्यर्धं वा त्रिपादं वा नान्यथोच्छ्रायमिष्यते ।

अधिष्ठानाधस्थाः देवताः

अधस्तात्तदधिष्ठाने कल्पयेद्देवताः क्रमात् ॥ ६६ ॥
आग्नेये हस्तिवदनमीशं दक्षिणतोऽथवा । दक्षिणामूर्तिमृषिभिः सेवितं वटमाश्रितम् ॥ ६७ ॥
विश्वरूपं प्रतीचीने कमलासनमुत्तरे । ऐशान्यां वसुधां देवीं स्थापयेत्तु विचक्षणः ॥ ६८ ॥
अथवा पूर्ववत्सर्वा दिङ्मूर्तीः परिकल्पयेत् । अधस्तादुपपीठेऽपि पूर्वोक्ता [1]दिक्षु देवताः ॥ ६९ ॥
अथवा तत्कथोपेतान् प्रादुर्भावान् प्रकल्पयेत् ।

सुधा[2]कल्पनप्रकारः

पाषाणशर्करातक्रसुधया त्रिःप्रकारया ॥ ७० ॥
[3]पिष्टया त्रिफलाम्भोभिः सकृद्द्विःस्त्रिश्च यत्नतः । खदिरार्जुनजैस्तोयैः शाल्मल्या क्षीरशाखिनः ॥७१॥
मिश्रीकृत्यावटे सम्यक् तोयभावितया [4]तथा । अभिषिच्य परिक्वाथं संमिश्रीभूतया पुनः ॥ ७२॥
गुडपाकरसैस्तैश्च पुनः [5]क्वथितया भृशम् । धाम लिम्पेत्क्रमेणैव स्थूलादित्रिविधात्मना ॥ ७३ ॥
चिरस्थायि भवेदेवं कल्पिते [6]मन्दिरं तु तत् ।

लेपनत्रैविध्यम्

पाषाणशर्करातक्र[7]सुगन्धं चूर्णयेत् पुरा ॥ ७४ ॥
तच्चूर्णे [8]पिष्टमाने तद्द्विगुणां वालुकां क्षिपेत् । पिष्टं तदेकवारं चेत् स्थूलं द्विः पिष्टमुच्यते ॥ ७५ ॥
सूक्ष्मं त्रिश्चेत्परिज्ञेयः स्थूलाद्यालेपनक्रमः ।

पञ्चवर्णकल्पनम्

पञ्चवर्णैस्ततः कुर्याच्छोभितं शास्त्रचक्षुषा ॥ ७६ ॥
उपानहादि स्तूप्यन्तं भूषयेत् कनकादिभिः । मुक्ता[9]मणि हिरण्यस्रक् किङ्किणीजालहेतुभिः ॥ ७७ ॥
भूषयेत् सदनं विष्णोः यथावित्तानुसारतः ।

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे मूर्धेष्टकाविधिविमानदेवताकल्पनं नाम नवमोऽध्यायः ॥

---

1. स. म. अपि. 2. श्री. लेपन. 3. स. म. त्विषा धात्रीफलाम्भोभिः. 4. ऐ. ओ. स. म. श्री. तया. 5. स. म. ऐ. ओ. कुट्टितया. 6. श्री. भवने सति. 7. श्री. सुधान्यं. 8. श्री. ऐ. ओ. स. म. वे. पिष्टमानेन. 9. स. म. दाम.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

दशमोऽध्यायः ।

परिवारदेवतास्थानादिकल्पनम्

श्रीभगवान्—

परिवारनिवेशार्थं शोभार्थं मन्दिरस्य च । रक्षणार्थं च परितः प्राकारं परिकल्पयेत् ॥ १ ॥

अन्तर्मण्डलादिप्राकारनिरूपणम्

अन्तर्मण्डलनामानं प्राकारं प्रथमं विदुः । अन्तर्हारं ततो वप्रं [1]मध्यहारमनन्तरम् ॥ २ ॥
अनन्तरं च मर्यादा [2]महतीनाम पञ्चमम् । पञ्चैते चतुरश्राः स्युः समुपेतखलूरिकाः ॥ ३ ॥
पञ्चभेदाश्च तन्त्रेषु चन्द्रिका भूमिरन्तिमा । [3]एकान्तं भूवली कल्प्या द्वयी वा कमलासन ॥ ४ ॥
उपानदादि पञ्चाङ्गमधिष्ठानं प्रकल्पयेत् । दण्डं तदर्धं पादोनं स्योत्सेधः [4]समीरितः ॥ ५ ॥
अधिष्ठाने कृते तस्मिँस्तम्भमाला विधीयते । अन्तरालं महीमाहुर्धामान्तर्मण्डलाख्यया ॥ ६ ॥
पञ्चहस्तां चतुर्हस्तां द्विहस्तां वा यथेच्छया । अन्तरावराणस्यास्य पञ्चप्रासाद[5]गुम्भितः ॥ ७ ॥

सालान्तरालोच्छ्राययोर्मानम्

विच्छिन्ने चान्तरेषां तु सालानामन्तरालभूः । एकद्वित्रिचतुर्हस्तैः क्रमशो वर्धितो भवेत् ॥ ८ ॥
मन्दिरस्य महानासासमः सालसमुच्छ्रयः । ग्रीवाग्रतुलितो वा स्यात् प्रतिसंमित एव वा ॥ ९ ॥
उपपीठसमा[6]युक्तो सालो दण्डस्त्रिरुच्छ्रयः । चतुःपञ्च द्विदण्डो वा सालानामुच्छ्रयं विदुः ॥ १० ॥

सालोपरि गरुडादिविधानम्

उपरिष्टाच्च सालानां सिंहो गरुड एव वा । कल्पनीयः प्रयत्नेन ध्वजयष्टिः समन्ततः ॥ ११ ॥

अर्धमण्डपविधिः

प्रासादाग्रे प्रकर्तव्यस्तदङ्गश्चार्धमण्डपः । चतुर्धा धामनि कृते [7]पादो वार्धमथापि वा ॥ १२ ॥
* त्रिपादो धामतुल्यं वा अर्धार्धं वा यथारुचि । द्विगुणं वा चतुर्वक्त्रं यद्वा [8]हर्म्यप्रमाणतः ॥ १३ ॥
एकहस्तं द्विहस्तं वा त्रिहस्तं वा [9]समायतम् । चतुर्हस्तं पञ्चहस्तं कारयेदर्धमण्डपम् ॥ १४ ॥
अन्तरालं तयोः कार्यं तालं यद्वा करायतम् । दण्डमध्यर्धमथवा द्विगुणं वा विनापि वा ॥ १५ ॥

---

1. श्री. अर्ध. 2. ऐ. ओ. मै. श्री. महामर्याद. 3. श्री. एका स्तम्भावली. 4. श्री. उदीरितम्. 5. ऐ. ओ. स. म. कुम्भतः. 6. ऐ. ओ. वे. युक्तैः. 7. स. म. पादोनार्ध.

* खलूरिकाप्रांकणादौ ग्रहो वा वनवेश्मनोः—
एष अर्धश्लोकः अत्र अधिकतया दृश्यते.

8. स. म. मै. म, श्री. हस्त. 9. ऐ. ओ. समानतः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

हीनेऽर्धमण्डपे निर्गमस्थलनिर्देशः

हीनेऽर्धमण्डपे धाम्नि पार्श्वाभ्यां निर्गमः स्मृतः । अग्रतः पृष्ठतश्चापि भवेतां पार्श्व[1]वर्त्मनी ॥ १६ ॥

सोपपीठस्य धाम्नः गोपुरचतुष्टयम्

चत्वारि गोपुराणि स्युर्धाम चेत्सोपपीठकम् । अग्रे तु मण्डपस्यार्धे विपुलो वृत्तमण्डपः ॥ १७ ॥
समुच्छ्रितं प्रतिसममधिकं वा यथेच्छया ।

वृत्तमण्डपार्धमण्डपयोरायाममानम्

एकद्वित्रिचतुःपञ्चहस्तौ वृत्तार्धमण्डपौ । अन्तरालं समुद्दिष्टं पार्श्वाभ्यां [2]निर्गमः स्मृतः ॥
सोपानपङ्क्तयः कार्याः पार्श्वयोरुभयोरपि ॥ १९ ॥
देवालयेषु युग्माः स्युः षडङ्गुलसमुच्छ्रयाः । तावद्विस्तारयुक्ताश्च [3]द्व्यङ्गुलं वोभयं भवेत् ॥ २० ॥

सोपानपार्श्वयोर्हस्तिरथाङ्गादिन्यासः

सोपानपार्श्वयोर्हस्तिहस्तं कुर्यात् स्थवीयसः । यद्वा रथाङ्गं कुर्वीत द्विरदं पार्श्ववाहिकम् ॥ २१ ॥

द्वारवातायनयोर्भित्तिबन्धनिषेधः

द्वारं वातायनं वापि भित्तिबन्धं न जातुचित् । कुलक्षयो[4] विनाशश्च व्याधिर्वाभित्तिबन्धने ॥ २२ ॥

वातायनान्तरालतालबन्धलाङ्गलादिनिरूपणम्

यद्वार्धमण्डपादर्धं त्रिपादं पादमेव वा । तत्तुल्यं वान्तरालं तु अन्तरा[5]लान्तरं भवेत् ॥ २३ ॥
विस्तारो ह्रासयेत्तस्य अन्तरालस्य पार्श्वयोः । हस्तं तालं तदर्धं वा ह्रासयेत्पार्श्वयोरपि ॥ २४ ॥
युग्मस्तम्भसमोपेतं [6]तालबन्धमथापि वा । लाङ्गलं वा प्रकुर्वीत उभयं वा विना भवेत् ॥ २५ ॥
चतुरश्रायतं वा स्याच्चतुर्द्वारं चतुर्दिशम् । वातायनं वा युग्मे तु न कुर्याद्भित्तिबन्धनम् ॥ २६ ॥
अन्तरावरणस्यान्तर्बहिर्नोभयतोऽपि वा ।

मण्डपायामविस्तारौ

आयामो मण्डपस्य स्यादयुग्मं तु प्रमाणतः ॥ २७ ॥
आषोडशान्तं युग्मे स्यादथायुग्मे त्रयोदश । मण्डपायाममुद्दिष्टं [7]हस्तैः कमलसम्भव ॥ २८ ॥
यद्वा मूलालयसममर्धमण्डपसंमितम् । तदर्धं पादमेवाथ यद्वाऽऽलयसमं भवेत् ॥ २९ ॥
अध्यर्धं द्विगुणं वाथ सपादं वाऽऽलयस्य च । मण्डपायाममुद्दिष्टं विस्तारे कमलासन ॥ ३० ॥

---

1. ऐ. ओ. सद्मनि. 2. मै. स. म. ऐ. ओ. धामनिर्गमः. 3. स. म. मै. श्री. द्विगुणं.
4. स. म. म. ऐ. ओ. ऽक्षिनाशश्च. 5. स. म, मै, लायतं. 6. स. म. ऐ. ओ. तल.
7. ऐ. ओ. श्री. विस्तारे कमलासन.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मूलालयसमं वापि तालहस्तं च वाधिकम् । उपानाद्यङ्गसंयुक्तं सर्वालङ्कारसंयुतम् ॥ ३१ ॥
नानानाटकसंयुक्तं अन्तस्तम्भविवर्जितम् । उत्सेधं मण्डपस्याहुरर्धमण्डप[1]संमितम् ॥ ३२ ॥
अधिकं वा तदुत्सेधं मण्डपस्य चतुर्मुख । यद्वा प्राग्याम्यसोपानं [2]पार्श्वे तन्निर्गमो भवेत् ॥ ३३ ॥
कल्पयेच्छिल्पशास्त्रज्ञो भित्तयः कोणभूमिषु । [3]स्थलबन्धं तदूर्ध्वे तु लाङ्गलं वा प्रकल्पयेत् ॥ ३४ ॥

कोणेषु गरुडसिंहयोर्न्यासविकल्पः

कोणेषु गरुडं कुर्यात् सिंहं वा कमलासन । सभां वा तत्प्रकुर्वीत यथावित्तानुसारतः ॥ ३५ ॥

प्राकारस्य चतुर्दिक्षु गोपुरचतुष्टयबन्धविकल्पः

[4]प्राकारस्य चतुर्दिक्षु गोपुराणि प्रकल्पयेत् । धामाग्रपृष्ठयोर्वा स्यात् अग्रेचैकं प्रकल्पयेत् ॥ ३६ ॥

द्वितलादिधामनिरूपणम्

तलैर्द्वादशभिर्युक्तमुत्तमं द्वितलादिषु । मूर्धेष्टकां [5]स्तूपिकां च पूर्ववत्कल्पयेत्क्रमात् ॥ ३७ ॥
दिङ्मूर्तयः पूर्ववत्स्युः पूर्ववद्गरुडादिकम् ।

मण्डपस्य उत्तमादिमानभेदभित्तिबन्धौ

प्राकारेषु च सर्वेषु मण्डपाः स्युः समन्ततः ॥ ३८ ॥
[6]षड्विंशतिधनुर्मानं मण्डपं चोत्तमं विदुः । अष्टादशधनुर्मानं मण्डपं मध्यमं विदुः ॥ ३९ ॥
अधमं द्वादशधनुर्मण्डपं [7]संप्रचक्षते । पूर्वोक्तहस्तसंख्यं वा कुर्यादास्थानमण्डपम् ॥ ४० ॥
उत्तमं दशभिर्हस्तैर्मध्यमं चाष्टहस्तकम् । षड्हस्तमधमं विद्यात् क्षुद्रं हस्त[8]त्रयीयुतम् ॥ ४१ ॥
दक्षिणोत्तरतः पृष्ठे भित्तिं तस्य प्रकल्पयेत् । स्तम्भाष्टकयुतं तत्र सोपानं परिकल्पयेत् ॥ ४२ ॥
दीर्घशालामधः कुर्या[9]द्यूपाच्छादनसंयुताम् । मण्डपाः प्राङ्मुखाः सर्वे सर्वावरणसंस्थिताः ॥ ४३ ॥
आस्थानमण्डपान् सर्वान् प्रकुर्यात्सर्वतोमुखान् । प्रासादारम्भवत्सर्वं भूमिसंशोधनादिकम् ॥ ४४ ॥
कृत्वा हस्तिनखं चैव मण्डपं चैव कल्पयेत् ।

मण्डपगर्भन्यासप्रकारः

गर्भन्यासस्तु कोणे स्यादग्रेर्मण्डपकर्मणि ॥ ४५ ॥
गोपुरे क्रियमाणे तु दक्षिणस्यां दिशि स्मृतः ।

---

1. श्री. संस्थितम्, 2. ऐ. ओ. स. म. म, प्राग्वान्तर्निर्गमो. 3. स. म. ऐ. ओ. तल, 4. ऐ. ओ. प्रासादस्य. 5. ऐ. ओ. च सर्वत्र. 6. मै. स. म. ऐ. ओ. द्वाविंशति. 7. श्री. परिकल्पयेत्, 8. श्री. त्रयायतम्. 9. ऐ. ओ. श्री. द्यूपच्छेदन.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

द्वारस्य कवाटयुग्मादिविन्यासः

कवाटयुग्मं संस्थाप्य द्वारे द्वारे दृढं यथा ॥ ४६ ॥

लोहजं दारुजं वापि विचित्रं तुरगादिभिः । उत्तराङ्गं शिलादारु वा हरेच्छिल्पिभिः सह ॥ ४७ ॥

रथकृत्तक्षयित्वा तु सर्वेण क्षालयेद् द्रुतः । पुण्याहं वाचयित्वाथ मुहूर्ते शोभने गुरुः ॥ ४८ ॥

रथकृच्छिल्पिभिः सार्धं द्वारस्योपरि निक्षिपेत् । शाखाचतुष्कं कुर्वीत तथैव शिलयापि वा ॥४९॥

शाखाकवाटौ प्रक्षाल्य पञ्चोपनिषदा जलैः । नववस्त्रेण संवेष्ट्य धान्यराशिषु निक्षिपेत् ॥ ५० ॥

महाकुम्भार्चनं कुर्यात् पूर्ववच्छास्त्रचोदितम् । कृत्वा प्रभाते विमले मुहूर्ते शोभने गुरुः ॥ ५१ ॥

खाते लोहादि विन्यस्य कारयेच्छिल्पिना सह । पुण्याहं वाचयित्वा च पञ्चगव्यैर्विलेपयेत्॥५२॥

महाकुम्भजलैर्देवान् न्यसेत्कूर्चेन [1]तत्क्षणात् ॥

कवाटोपरि कल्पनीयदेवताः

अधःशान्तिं दक्षिणतो वाग्देवीमुपरि श्रियम् ॥ ५३ ॥

रतिमुत्तरतः शाखास्वेवं चतसृषु क्रमात् । कवाटे दक्षिणे स्थाप्यो विश्वधृग्भूतनायकः ॥ ५४ ॥

कवाटे चोत्तरे स्थाप्यो विश्ववक्त्रः प्रतापवान्। अवताराँश्च तत्रस्थान् प्रोक्षयेत्स्वस्य विद्यया॥५५॥

वेदशास्त्रपुराणानि वेत्रेषु निवसन्ति च । नाराचेषु त्रयस्त्रिंशद्देवाः कीलेषु [2]चर्षयः ॥ ५६ ॥

कवाटपट्टिकायां च भूतनाथः प्रतिष्ठितः । कवाट[3]कन्दपट्टे स्यात् संस्थाप्यो विश्वभावनः ॥ ५७ ॥

एवं कुम्भजले [4]ध्यात्वा विन्यसेत्सर्वदेवताः । आचार्यदक्षिणां दद्यात् निष्कसंख्या तु पूर्ववत् ॥ ५८ ॥

कवाटस्य सौवर्णताविधिकल्पः

सौवर्णो राजतस्ताम्रः कवाटो दारुजः स्मृतः । पूर्वः पूर्वः फलाय स्यात् भूयसे कल्पते नृणाम् ॥ ५९ ॥

कवाटं दारुजं स्वर्णैः रञ्जयन् पूज्यते सुरैः ।

स्तम्भपोतिकादिविधानम्

स्तम्भान् पादशिलास्वेव रत्नन्यासादि [5]पूर्ववत् ॥ ६० ॥

न स्थाप्या ब्रह्मणः स्थाने तेषामुपरि पोतिकाः । कल्प्यास्ताः सूत्तरारोपो वाजनादिसमन्विताः ॥६१॥

तुलामारोपयेत्पश्चात् बन्धयेच्चेष्टकादिभिः । तलबन्धं ततः कुर्यात् ब्रह्मन् वित्तानुसारतः ॥ ६२ ॥

यूपाच्छादनकं वापि कुर्याच्छास्त्रानुसारतः ।

1. श्री. तत्क्षणे. 2. श्री. चोर्वयः. 3. स. म. कण्ठ. 4. ऐ. ओ. स्नात्वा.
5. श्री. पूर्वकम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

दिग्भेदेन चण्डादिद्वारपालनिरूपणम्

चण्डप्रचण्डौ कर्तव्यौ द्वारे गर्भगृहस्य तु ॥ ६३ ॥
दक्षिणोत्तरपार्श्वस्थौ मुनिवेषौ सहस्त्रियौ । दंष्ट्राकरालवदनौ भीमौ वा दण्डधारिणौ ॥ ६४ ॥
कान्तावियुक्तौ विकटौ करण्डमुकुटोज्वलौ । अर्धमण्डपकद्वारे शङ्खचक्रोत्तमाङ्गिनौ ॥ ६५ ॥
अन्तर्मण्डलसंज्ञस्य सालस्य द्वारपार्श्वयोः । जयश्च विजयश्चैव कर्तव्यौ तस्य गोपुरे ॥ ६६ ॥
एवमेवेष्यतेऽन्येषां चतुर्दिक्षु च गोपुरम् । अन्तर्हारस्य पूर्वस्यां द्वारि पद्मगदाधरौ ॥ ६७ ॥
खड्गशार्ङ्गधरौ द्वारि दक्षिणस्यां प्रकल्पयेत् । प्रतीच्यां [1]वज्रमुसलधारिणौ दिशि कल्पयेत् ॥६८॥
पाशाङ्कुशधरौ ब्रह्मन्नुत्तरस्यां दिशि स्थितौ । मध्यान्त [2]र्हारसालस्य प्राच्यादिषु यथाक्रमम् ॥ ६९ ॥
दिक्षु धातृविधातारौ ततो भद्रसुभद्रकौ । कृतान्तासुर[3]विध्वंसौ कुबेराक्षकुबेरकौ ॥ ७० ॥
प्राच्यादिषु तथा दिक्षु मर्यादासालगोपुरौ । दुर्जयप्रबलौ कार्यौ विश्वभावनपुष्करौ ॥ ७१ ॥
संभवप्रभवौ स्यातां सुशोभनसुभद्रकौ । जघन्यावरणद्वारे प्राच्यादौ कुमुदादयः ॥ ७२ ॥
कुमुदः कुमुदाक्षश्च पुण्डरीकोऽथ वामनः । शङ्कुकर्णः सर्वनेत्रः सुमुखः सुप्रतिष्ठितः ॥ ७३ ॥
अष्टौ द्वौ द्वौ प्रतिद्वारं कल्पनीयौ यथाविधि । विष्णुपारिषदाः सर्वे [4]सेनाभिः कोटिभिर्वृताः ॥ ७४ ॥
दण्डहस्ता विरूपाक्षाः करण्डमुकुटान्विताः । फणिकङ्कणमालाढ्याः भ्रुकुटीकुटिलेक्षणाः ॥ ७५ ॥
व्यत्यस्तहस्तचरणाः रक्षन्ति द्वारमाश्रिताः । चतुर्थावरणे कुर्यात् पाकस्थानं विचक्षणः ॥ ७६ ॥
प्रथमावरणे वाऽपि द्वितीयावरणेऽपि वा । तृतीयावरणे वाऽपि यथा देशानुकूलतः ॥ ७७ ॥

खलूरिकास्थाननिर्देशः

इन्द्राग्निमध्ये वाऽऽग्नेये तस्य स्थानं विधीयते । खलूरिका समायुक्तं मध्ये चाङ्कणसंयुतम् ॥७८॥
चतुरश्रायते भागे प्राचीनस्याश्मकान्तकम् । युग्मैर्हस्तप्रमाणैश्च दीर्घचुल्येन वा [5]युतम् ॥ ७९ ॥
मध्येऽग्नियमयोः कुण्डं नित्यहोमाय कल्पयेत् ।

अपूपपचनस्थानम्

अपूपपचनस्थानं मध्ये नैर्ऋतयाम्ययोः ॥ ८० ॥

फलमरीच्यादिनिधानस्थानम्

[6]फलानि निक्षिपेन्मध्ये निर्ऋतेर्वरुणस्य च । द्वारं प्रकल्पयेत्प्रत्यक् मध्ये वायुजलेशयोः ॥ ८१ ॥

1. स. म. चक्र. 2. स. म. द्वार, 3. ऐ. ओ. म. विध्वस्तौ. 4. श्री. ऐ. ओ. सर्वे सेनादिभिर्वृताः. 5. ऐ. ओ. श्री. पुनः. 6. स. म. फलादि पचनं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मरीच्यादि [1]निधानं स्याद्वायुसोमान्तरे भवेत्। सर्पिरादि [2]द्रवस्थानं मध्ये शर्वशची[3]शयोः॥८२॥

तण्डुलक्षालनकूपधूमनिर्गममार्गस्थाननिरूपणम्

क्षालनं तण्डुलादीनां कूपोऽन्तर्बहिरेव वा। धूमनिर्गममार्गाश्च युग्माः स्युः कुटिलाः सदा॥८३॥

मज्जनताम्बूलवस्त्रपुष्पनिवेशनप्रदेशाः, एकान्तिनां भुक्तिस्थानं च

मज्जनाम्भोर्गृहं याम्ये ताम्बूली[4]धाम नैर्ऋते। वारुणे वाससां स्थानं मारुतेः पुष्पमण्डपः॥८४॥

सौम्ये चैकान्तिनां भुक्तिस्थानमीशे धनालयः।

धान्यसङ्ग्रहछत्रादिनिवेशदेशः

बहिरावरणे कुर्यादाग्नेये धान्यसङ्ग्रहम्॥८५॥

अवघातगृहं याम्ये गोशाला स्यादुमापतौ। तृतीयावरणे स्थानं छत्रादीनां विभावसौ॥८६॥

शिबिकादिस्थितिश्चैन्द्रे पानीयं वारुणे भवेत्। उत्सवे देवयजनं सोमेशानान्तरे भवेत्॥८७॥

इन्द्रेशानान्तरे वापि मध्ये वाग्निसुरेशयोः। यमाग्निमध्ये वा कुर्यादुत्सवे यागमण्डपम्॥८८॥

स्थान[5]मीशे सरस्वत्याः वाद्यस्थानं तु [6]वायवे।

स्थानसङ्कोचे रचनाप्रकारः

यथोक्तावरणाभावे विद्यमाने क्वचिद्भवेत्॥८९॥

कूपतटाकादिजलाशयविधिः

वारुणे वा भवेत्सौम्ये कूपं शार्वेऽपि वा भवेत्। यत्र वाऽपां सिराः सन्ति तत्र कूपं प्रकल्पयेत्॥९०॥

अष्टदिक्षु यथायोगं तटाकं कारयेन्महत्।

प्राकारस्य बहिर्दीर्घिका यत्यादीनां मठादिश्च

प्राकाराणां च सर्वेषां बहिष्ठा दीर्घिका भवेत्॥९१॥

शास्त्रश्रवण [7]युक्तानां वेदाध्ययनशालिनाम्। यतीनामितरेषां च मठः कार्यो बहिर्भवेत्॥९२॥

सदनानि च कार्याणि देवमाश्रित्य तिष्ठताम्।

उद्यानादिनिर्देशः

उद्यानं पुष्पवाटीं च परितो धाम कल्पयेत्॥९३॥

एकावरणपरिवारनिरूपणम्

एकावरणयुक्तस्य परिवारानिमान् शृणु। प्रधानबेराभिमुखः कल्पनीयो विहङ्गराट्॥९४॥

---

1. ऐ. ओ. निवासं, 2. म. स. म. व्यवस्थानं. 3. श्री. पतेः. 4. स. म. मै. याम्य. 5. स. म. मग्नौ. 6. स. म. वासवे. 7. ऐ. ओ. स. म. श्री. सक्तानां.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

नृत्तार्धमण्डपस्याग्रे तस्य धाम च कल्पयेत् । गोपुरस्योत्तरे साले मन्दिराभिमुखो रविः ॥ ९५ ॥
तस्यैव दक्षिणे साले सुधांशुं परिकल्पयेत् । वह्नौ कामो यमे ब्रह्मा नैर्ऋते स्याद्गजाननः ॥ ९६ ॥
वारुणे षण्मुखो दुर्गा वायौ सौम्ये धनाधिपः । ईशाने शङ्करस्तत्र क्षेत्रपालस्तथा भवेत् ॥ ९७ ॥
सोमेशयोरन्तराले विष्वक्सेनं प्रकल्पयेत् । अङ्कणे दक्षिणे सप्तमातरः श्रीस्तु नैर्ऋते ॥ ९८ ॥
इन्द्रादयो लोकपालाः पूज्याः स्वाशासु चाङ्कणे । गोपुरस्य भवेदन्तर्बहिर्वा बलिपीठकम् ॥ ९९ ॥
अन्तर्हाराह्वयोपेते विशेषो धाम्नि कथ्यते । सूर्याचन्द्रमसौ स्थाने संस्थाप्यौ पुरुषाच्युतौ ॥ १०० ॥
सूर्याचन्द्रमसौ कल्प्यौ द्वितीयावरणे तथा । हयग्रीवः [1]स्मरस्थाने स्थाने सङ्कर्षणो विधेः ॥ १०१ ॥
वराहो विघ्नराट्स्थाने प्रद्युम्नः शरजन्मनः । कात्यायन्यामनन्तः स्यादनिरुद्धो [2]नरासने ॥ १०२ ॥
नृकेसरी शाङ्करे स्यादङ्कणे पीठिकासु चेत् । इन्द्रादयःसमभ्यर्च्यास्तेषां स्थाने यथाक्रमम् ॥१०३॥
चक्री मुसलवान् शङ्खी खड्गी चैव गदाधरः । शार्ङ्गी पद्मी तथा वज्री पूज्या दिव्यास्त्रधारिणः ॥१०४॥

परिवारदेवतानामवस्थानादि

प्रथमावरणे येषां स्थानेऽन्ये समुदीरिताः । ज्ञेया द्वितीये ते सर्वे परिवारा [3]यथोक्तया ॥ १०५ ॥
मध्यान्तर्हारसाले तु गोपुरोभयपार्श्वयोः । आदित्या द्वादशाराध्याः मध्ये मन्मथवेधसोः ॥१०६॥
वसवः पूजनीयाः स्युर्विधिर्विघ्नकृतेः पुरः । मध्ये पितृगणाः पूज्याः षडाननगणेशयोः । १०७ ॥
विश्वेदेवाः समाराध्याः मरुतो गुहदुर्गयोः । सप्तर्षयः पूजनीयाः मध्ये दुर्गाकुबेरयोः ॥ १०८ ॥
कुबेरेशानयोर्मध्ये रुद्रा एकादश स्मृताः । तत्रैव च क्षेत्रपालाः प्राङ्कणे कुमुदादयः ॥ १०९ ॥
इन्द्रादिपीठिकास्थाने [4]सभाज्याः कमलासन । मर्यादावरणे स्थाप्या अष्टादश गणेषु ये ॥ ११० ॥
उत्तमाः परिवारास्ते प्राङ्कणोर्वीतले पुनः । उपेन्द्रप्रमुखाः पूज्या दिक्षु प्राच्यादिषु क्रमात् ॥ १११ ॥
उपेन्द्रः प्राकृतः पुण्यः पुष्करो विश्वभावनः । असुरघ्नः कृतान्तश्च भूतनाथोऽष्टमः स्मृतः ॥ ११२ ॥
मर्यादायां महत्यां तु मध्यमा ये गणेषु ते । परिवाराः प्रकर्तव्याः विश्वाद्या वासवादिषु ॥ ११३ ॥

अङ्कणे समर्चनीया देवताः

अङ्कणेषु समर्च्या ये वक्ष्ये ताननुपूर्वशः । विश्वेशी [5]विश्वकृद्विश्वो विश्वात्मा विश्वलोचनः ॥ ११४ ॥
विश्वपादो विश्वभुजस्तथा वै विश्वकर्मकृत् ।

आदित्याद्यष्टादश गणाः

अष्टादशगणान् वक्ष्ये तान्बुध्यस्व क्रमोदितान् ॥ ११५ ॥

---

1. स. म. सुर. 2. स. म. धनाधिपे, 3. श्री. यथोदिताः, 4. ऐ. ओ. सभाध्याः, 5. स. म. विश्वजित्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

आदित्या वसवो रुद्राः साध्याश्च मरुतस्तथा। विश्वेदेवाश्च पितरो मातरो गृहदेवताः ॥ ११६ ॥
अङ्गिराश्चाश्विनीदेवौ तथा स्त्रीदेवतागणाः। लोकेशा वास्तुदेवाश्च नक्षत्राणि च पार्षदाः ॥११७॥
तत्वानां पतयश्चैव उत्तमाः परिकीर्तिताः। सिद्धाश्च ऋषयो नागाः असुरा राक्षसा अपि॥११८॥
यक्षविद्याधराश्चैव सौरभेयाश्च गुह्यकाः। गन्धर्वाप्सरसश्चैव प्रजानां पतयस्तथा ॥ ११९ ॥
मर्त्याश्चैवाथ रोहिण्यो गणास्ते मध्यमाः स्मृताः। भूताः प्रेताः पिशाचाश्च कूश्माण्डाः प्रमथा अपि॥
स्कन्दो बालग्रहाश्चैव तैतलाश्चैव भैरवाः। किन्नराश्चैव वेताला अपस्मारास्तथैव च ॥ १२१ ॥
योगिन्यश्चैव डाकिन्यः शाकिन्यश्चैव [1]चारिकाः। मोहिन्यश्चैव सर्वेषु जघन्याः परिकीर्तिताः ॥
धाताऽर्यमा विधाता च मित्रश्च वरुणस्तथा। भगो विवस्वान् पूषा च सविता च रविस्तथा॥ १२३॥
त्वष्टा विष्णुरिति प्रोक्ताः द्वादशैतेऽदितेः सुताः। धरो ध्रुवश्च सोमश्च आपश्चैवानिलोऽनलः ॥१२४॥
प्रत्यूषश्च प्रभासश्च वसवः शान्तवर्चसः। मृगव्याधश्च शर्वश्च निर्ऋतिर्ध्वज एकपात् ॥ १२५ ॥
अहिर्बुध्न्यः पिनाकी च [2]यवषश्च तथैव च। स्थाणुर्भवः कपाली च रुद्राश्चैकादश स्मृताः॥१२६॥
त्रिणेत्रा रुद्रसदृशाः जटामुकुटधारिणः। आवहो विवहश्चैव उद्वहः संवहस्तथा ॥ १२७ ॥
[3]निवहोऽनुवहश्चैव प्रवहश्च तथैव च। सप्तैते मरुतः प्रोक्ताः सप्त सप्तद्विभेदिनः ॥ १२८ ॥
कालो रविश्च रुद्रश्च अग्निरापस्तथैव च। पञ्चैते तु समाख्याताःगणाः साध्यसमाह्वयाः ॥ १२९॥
रुद्रोऽग्निः सविता विष्णुर्विश्वेदेवगणाः स्मृताः। कव्यवाडनलः सोमो यम एवार्यमा तथा ॥ १३०॥
अग्निष्वात्ताः सोमपाश्च तथा बर्हिषदोऽपि च। एते पितृगणाः प्रोक्ताः सप्तैते लोकपूजिताः॥१३१॥
[4]क्रतुर्दक्षः [5]कालकाख्यो वसुःसत्यः शुची रुचिः। पुरूरवाध्रुवश्चैव विश्वेदेवा इमे स्मृताः॥१३२॥
नासत्यदस्रमुभयमश्विनौ परिकीर्तितौ। अन्योन्यसदृशौ देवौ पीयूषकलशोद्भवौ ॥ १३३ ॥
रविसोमाङ्गारबुधगुरुशुक्रशनैश्चराः। राहुकेतू तथाश्लिष्टौ कीर्तितास्तु नवग्रहाः ॥ १३४ ॥
शक्राग्नियमरक्षांसि वरुणो वायुरेव च। सोम ईशान इत्यष्टौ लोकपालाः प्रकीर्तिताः ॥ १३५ ॥
ब्रह्मा मरीचिरत्रिश्च विवस्वान् पृथिवीश्वरः। [6]आपश्चैवापवत्सश्च [7]सविता च सवित्रकः॥ १३६॥
रुद्रो रुद्रजयश्चैव इन्द्र इन्द्रजयस्तथा। [8]ईशश्चैवाथ पर्जन्यो जयन्तश्च महेन्द्रकः ॥ १३७ ॥
भानुः [9]सत्यो भृगुश्चैव अन्तरिक्षश्च पूर्वतः। अग्निः पूषा कृशोभानु [10]बृहत्क्षत्रो यमस्तथा॥१३८॥
गन्धर्वी भृङ्गराजश्च मृगश्चैव तु [11]याम्यतः। पितृदौवारिकाश्चैव सुग्रीवः पुष्पदन्तकः॥ १३९ ॥

---

1. स. म. मै. शारिकाः, 2. ऐ. ओ. यवस. स. म. म. यवद. 3. श्री. निवहः सुवह. 4. ऐ. ओ. चतु. 5. स. म. म. कालकाम्यो, 6. श्री. स. म. ऐ. ओ. चित्राश्चैव. 7. श्री. सन्धिता. 8. श्री. ईशानश्चैव. 9. ऐ. ओ. शास्ता. 10. ऐ. ओ. म. श्री. गृहकर्त्ता. 11. ऐ. ओ. याम्यकः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

वरुणश्च भृशश्चापो[1]चक्षुमश्च मनोजवः । रोगनाथश्च मृत्यन्तो भल्लाटः सोम एव च ॥ १४० ॥
अदितिर्वास्तुनाथश्च वासुदेवगणाः स्मृताः । अग्निर्वायुः प्रजासक्तश्चत्वारोऽङ्गिरसः स्मृताः॥१४१॥
तिष्ठन्ति मुनिरूपेण देवरूपेण च द्विधा । लक्ष्मीः सरस्वती [2]विघ्ना तिस्रस्तु गृहदेवताः ॥ १४२॥
इत्येतेऽष्टादश प्रोक्ताः गणा मध्योत्तमाधमाः । उत्तमा मध्यमाश्चापि परिवारेषु संमताः॥१४३॥
रुद्रालयादिष्वधमाः परिवाराः प्रकीर्तिताः ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे *परिवारादि देवताकल्पनं नाम दशमोऽध्यायः ॥

एकादशोऽध्यायः ।

प्रतिमाद्रव्यादिविधिः

श्रीभगवान्—

अतः परं [3]प्रतिकृतेर्द्रव्यस्य विधिरुच्यते । [4]यन्मयं प्रतिमाद्रव्यं तदनेकं प्रचक्षते ॥ १ ॥

रत्नादिषड्द्रव्यनिर्देशः

रत्नं लोहं शिला मृच्च दारु स्फटिक एव च । षड् द्रव्याणि प्रकृतयो यन्मय्यः प्रतिमाः स्मृताः॥
माणिक्य[5]प्रमुखै रत्नैरर्चामवयवैर्युताम् । [6]विदध्यादर्धचित्रं वा केवलं वा समर्चयेत् ॥ ३ ॥

उक्तद्रव्यफलनिर्देशः

निर्दोषा रत्नजाः सर्वाः सर्वकामफलप्रदाः । सुवर्णं रजतं ताम्रं त्रिविधं लोहमिष्यते ॥ ४ ॥
हिरण्मयी प्रतिकृतिः सर्वसंपत्करी भवेत् । वित्तं यशश्च विजयो विज्ञानं राजतीफलम् ॥ ५ ॥
[7]बुद्धिः शान्तिश्च सौभाग्यं औदुम्बर्यार्चया भवेत् ।

शिलायाश्चातुर्विध्यम्

शिला चतुर्विधा ब्रह्मन् वर्णभेदैः सितादिभिः ॥ ६ ॥
शुभ्रा शिला ब्राह्मणस्य क्षत्रियस्य तु पाटला । वैश्यस्य पीता शूद्रस्य कृष्णा मुख्या यथोदिता॥७॥
ब्राह्मणस्य चतस्रः स्युः तिस्रो राज्ञो विशो द्वयी । एकैव स्याच्चतुर्थस्य गौणोऽयं विधि[8]रीरितः ॥८॥

उत्तमा शिला

शङ्खचक्रगदापद्मशक्ति[9]चन्दनमालिकाः । सिंहमातङ्गसारङ्गवराहकुशकुण्डिका ॥ ९ ॥

---

1. श्री. यक्ष्मा चैव. 2. श्री. दुर्गा. * आवरणदेवताकल्पनं नाम. 3. श्री. म. प्रवक्ष्यामि द्रव्याणां विधिमुत्तमम्. 4. श्री. म. यन्मयी. 5. म. प्रतिमै, 6. श्री. स. चित्रं वाप्यर्धचित्रं. 7. श्री. म. सिद्धिः. 8. म. रीदृशः. 9. म. स्यन्दन—श्री. बन्धन.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्रीवत्सचामरच्छत्रध्वजमत्स्यविहङ्गमाः । शिलासु यत्र दृश्यन्ते तिलतण्डुलवालुकाः ॥ १० ॥
ताः शुभा यजमानस्य शुभदाः पार्थिवस्य च ।

शिलादार्वादीनां गर्भदोषपरीक्षोपायः

गर्भवत्यः शिला[1]वर्ज्याः गर्भा[2]ह्यन्तरवस्थिताः ॥ ११ ॥
यथोपलब्धुं शक्यन्ते तं प्रकारमिमं शृणु । नवनीतं माहिषजं शृङ्गं मेषस्य चूर्णितम् ॥ १२ ॥
चूर्णं च कुरुविन्दस्य संपेष्य पयसा गवाम् । लिम्पेच्छिलां तथा दारु गर्भव्यक्तिस्ततो भवेत् ॥ १३ ॥
वीथिका यदि दृश्यन्ते मण्डलावर्तकानि च । ध्वनिश्च शिथिलो यासु स्पर्शेचौष्ण्यमथापि वा ॥ १४ ॥
तासु गर्भाः स्फुटं सन्ति यत्नेनोत्पाटयेत्तु ताः । पाटले मण्डले पांसून् पाटलान् श्वेत[3]पङ्कजे ॥ १५ ॥
श्वेतपांसून् स्थितावन्तर्गर्भरूपेण संस्थितान् । निर्दिशेत्कपिले वर्णे स्निग्धे च कमठं स्थितम् ॥ १६ ॥
गौलीं कपोते माञ्जिष्ठे वर्णे लोहितदर्दुरम् । शुक्लं [4]डिण्डीरवर्णे तु रक्तपीते तु कच्छपम् ॥ १७ ॥
कुसुम्भपीतवर्णे तु पीतं बर्षाभुवं स्थितम् । शुक्लहेमनिभे वर्णे गर्भे क्षुद्रविहङ्गमम् ॥ १८ ॥
कालायससमे वर्णे [5]गोधामन्तरवस्थिताम् । गुडवर्णे तु पाषाणखद्योतं मधुसन्निभे ॥ १९ ॥
*सारङ्गसदृशे वर्णे वृश्चिकं खड्गसन्निभे । सलीलं शलभं नीलेरूक्षे फेनकमेव च ॥ २० ॥
मूषिकं कपिले कृष्णे कृष्णाहिं शष्पसन्निभे । मत्स्यमेवंविधं गर्भं मण्डले वर्णभेदतः ॥ २१ ॥
बुधो निश्चुनुयात् सर्वमुद्धरेच्च प्रयत्नतः । गर्भवद्दारुशिलया प्रतिमां कुरुते यदि ॥ २२ ॥
अज्ञानाद्वाथ लोभाद्वा यजमानस्त्वरान्वितः । समूल[6]घातं हन्याच्च स कुलान्यात्मनामज ॥ २३ ॥
राजा च राष्ट्रमचिरात् स्थापकश्च विनश्यति । [7]गर्भागारे कृते पश्चात् जुहुयाच्छान्तये गुरुः॥२४॥
भोजयेद्दक्षिणां दद्याद्ब्राह्मणेभ्यः स्वशक्तितः ।

स्त्रीपुन्नपुंसकशिलानां प्रतिमादौ विनियोगः

बिम्बं शीतलया कुर्याच्छिलया यदि सादरम् ॥ २५ ॥
देवस्य सन्निधिः साक्षात् संपच्च वरदो हरिः । स्त्रीपुंनपुंसकं चेति शैलं त्रिविधमुच्यते ॥ २६ ॥
कांस्यघण्टाध्वनिप्रख्यश्छेदने जायते ध्वनिः । शिरःप्रदेशे मध्ये तु कांस्यध्वनिसमो भवेत् ॥ २७ ॥
मूले तालध्वनिसमो यत्र सा स्याच्छिला पुमान् । न्यूनस्तस्माद् ध्वनिः किञ्चि[8]च्छिद्रतो यत्र साधम ॥

---

1. श्री. म. ग्राह्याः, 2. श्री. म. ञ्चा. 3. म. मण्डले. 4 म. पाण्डर. 5. म. गोना.

* एषः अर्धश्लोकः श्री. ग्रन्थे अधिकतया दृश्यते—
ताम्रमौदुम्बरं शूल्पं पवित्रं ब्रह्म वर्धनम् ।

6. श्री. म. घातकं हन्यात् कुलमात्मानमात्मनः. 7. श्री. म. गर्भद्वरे. 8. श्री. म. च्छेदिते.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

[1]शिला नादविहीना तु नपुंसकमुदाहृतम्। बिम्बं पुंशिलया [2]कार्यं पीठं[3] स्त्रीशिलया भवेत् ॥ २९॥
रत्नन्यासस्तु कर्तव्यो [4]न शिलायामिति क्रमात्। देवीनां च श्रियादीनां निर्माणे स्त्रीशिला [5]वरा ॥ ३०॥
पुंशिला पादपीठे स्याद्रत्नन्यासो नपुंसके। सौम्या शिला शीतला स्याद्वैष्णवी सा महाफला॥३१॥
उष्णाग्नेयी शिला रौद्री सा रोगस्यास्पदा भवेत्। सौम्या ज्ञेयाऽभयात्मा तु ब्राह्मी सृष्टिकरी भवेत्॥३२॥
शीतला घर्मकाले या महोष्णा जलदागमे। एकवर्णा शिला शुद्धा सा भवेत्प्रतिमाविधौ ॥ ३३ ॥
सङ्कीर्णानेकवर्णा तु सा शिला रोगदा सदा।

शिलाग्रहणस्थानफलादीनि

पर्वतेषु प्रसिद्धेषु गृह्णीयात्प्रतिमाशिलाम् ॥ ३४ ॥
भूगता वा शिला शस्ता निन्दिता न कदाचन। या पुष्पवनसङ्कीर्णा जलाशयसमावृता ॥ ३५ ॥
सा भूमिर्वारुणी ज्ञेया [6]तत्रत्याः कामदाः शिलाः। तोयमुत्तरतो यस्याः क्षेत्रं दक्षिणतो महत् ॥ ३६ ॥
प्रत्यक् च क्षीरिणो वृक्षाः सा माहेन्द्री क्षमा मता। तत्रत्या पुष्टिदा नित्यं शिला बहुमता ततः ॥ ३७॥
पूर्वदक्षिणतो यस्याः काश्मर्यः खदिरादयः। झल्लिका टिट्टिभा गृध्रवराहश्वापदादयः ॥ ३८ ॥
तोयमन्तर्गतं स्वल्पं यत्राग्नेयी भवेदियम्। शिला तत्रोद्भवा स्वल्पविभवा तदसंमता ॥ ३९ ॥
विभीतकादयो वृक्षा मृगा हिंस्राश्च सन्ततम्। यत्र त्यक्तोदकतृणा कण्टकद्रुमसंवृता ॥ ४० ॥
या च सा वायवी भूमिस्तस्यां शून्यप्रदा शिला।

वर्ज्यशिलास्थानानि

नदीतटे ह्रदतटे भूतिभूमौ चतुष्पथे ॥ ४१ ॥
ग्रामे श्मशाने वल्मीके लवणोदकपीडिते। अमेध्यभूमौ शबरचण्डालादिनिषेविते ॥ ४२ ॥
शर्करोत्करसंबाधे निस्तृणे जलवर्जिते। देवालयसमीपे च तप्ते वातातपाग्निभिः ॥ ४३ ।
देशे वर्ज्याः शिलाः सर्वा गृहीताश्चेदनर्थदाः।

उपादेयशिलाप्रदेशौ

पुण्यक्षेत्रे शुभे देशे ब्रह्मवृक्षनिरन्तरे ॥ ४४ ॥
कुशकाशोदकयुते मृगैः कृष्णै[7]र्निषेविते। पद्मोत्पलसमाकीर्णे व्रीहिक्षेत्रनिरन्तरे ॥ ४५ ॥
हिन्तालपूगपुन्नागनालिकेरनिरन्तरे। तपस्विजनसंबाधे देशे ग्राह्या शिला भवेत् ॥ ४६ ॥

---

1. म. शिलानां ध्वनिहीने. 2. म. कुर्यात्. 3. म. योषिच्छिलया. 4. म. नपुंसकशिलोपरि. 5. म. परम्. 6. श्री. म. तत्रस्थाः. 7. म. निरन्तरै.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

वर्ज्यावर्ज्यं विदित्वैवं गुणदोषौ निरूप्य च। देशभेदाँश्च भूभेदान् ज्ञात्वा लिङ्गभिदास्तथा॥४७॥
सितादिवर्णभेदाँश्च गृह्णीयाच्छुभदां शिलाम्।

शिलाग्रहणसमयः

पुण्यर्क्षतिथिवारेषु यजमानानुकूलिषु॥४८॥
शकुनादिनिमित्तानामानुकूल्येन चान्वितः। यजमानो गुरुश्चैव श्रद्धया परयान्वितः॥४९॥
रथकारेण सहितः स्थपतीनां गणैः सह। ब्राह्मणान् भोजयित्वादौ तैश्च स्वस्त्यादि वाचितः॥५०॥
शिलासंग्रहणे देशे कारयेन्महतीं प्रपाम्। कृत्वाङ्कुरार्पणं तत्र ब्रह्मचारी हविष्यभुक्॥५१॥
आचार्यो यजमानेन सार्धं तत्र वसेच्छुचिः। शालिभारं क्षिपेत्तस्मिन् प्रपामध्ये सवेदिके॥५२॥
तस्मिन् न्यसेन्महाकुम्भं सूत्रवस्त्रादिवेष्टितम्। न्यस्तकूर्चं प्रतिच्छन्नमश्वत्थनवपल्लवैः॥५३॥
विन्यस्त [1]रत्नलोहाढ्यं विद्यया परमेष्ठिनः। तस्याष्टदिक्षु च न्यस्येत्कुम्भान् सूत्रेण वेष्टितान्॥५४॥
महाकुम्भस्य तस्यैव [2]पार्श्वे न्यस्येच्च वर्धनीम्। अस्त्रमन्त्रेण [3]संसिद्धान् सिद्धार्थान् दिक्षु पातयेत्॥५५॥
पुण्याहं वाचयित्वा तु चक्रमुद्रां प्रदर्शयेत्। महामुद्रां प्रदर्श्याथ प्रणम्याञ्जलिमुद्रया॥५६॥
आवाहयेत्ततो देवं मूर्तिमन्त्रेण सर्वगम्। महाकुम्भे प्रतिष्ठाप्य पूजयेद्देशिकः क्रमात्॥५७॥
वर्धन्या मन्त्रराजानं कुम्भेष्वष्टसु पूजयेत्। विष्वादिमूर्तीस्तदनु परमान्नं निवेदयेत्॥५८॥
होमं कुर्याच्चतुर्दिक्षु कुण्डे वा स्थण्डिलेऽपि वा। पालाशसमिधः पुष्पं फलमाज्यं सपल्लवम्॥५९॥
जुहुयान्मूलमन्त्रेण पृथगष्टोत्तरं शतम्। चरुणा च नृसूक्तेन पृथक्कुण्डचतुष्टये॥६०॥
प्राचीनकुण्डे जुहुयात् सर्पिषा वनदेवताः। पर्वतान् गण्डशैलाँश्च तत्र शृङ्गाणि निर्झरान्॥६१॥
समुद्राँश्च तथा वृक्षानोषधीश्च वनस्पतीन्। जरायुजानण्डजाँश्च स्वेदजानुद्भिजाँस्तथा॥६२॥
तथा सर्वाणि भूतानि मन्त्रैस्तद्देवतापरैः। स्वाहान्तैस्तैर्व्याहृतिभिः पूर्णाहुत्यन्तमब्जज॥६३॥
पललं रजनीचूर्णं लाजापूपाः करम्भिणः। चरवस्तैर्बलिं द्रव्यैर्भूतेभ्यो निक्षिपेद्गुरुः॥६४॥
होतव्यं स्वप्नपतये सर्पिषाऽष्टोत्तरं शतम्। वाद्यैस्तथा ब्रह्मघोषैःसर्वतो घोषयेन्निशि॥६५॥
उपोष्य दर्भशय्यायां शुचिर्नियतमानसः। जपन्नष्टोत्तरशतं स्वप्नाधिपतिमात्मवान्॥६६॥
स्वपेत्स्वप्ने ततः शैलं यदि पश्येत्समुज्वलम्। प्रातरेव शिला ग्राह्या शान्तिं कुर्याददर्शने॥६७॥
दुर्दर्शने वा पूर्वोक्तदुर्निमित्तोदये तथा। शिलां मुहूर्ते संपश्येच्छोभने देशिकोत्तमः॥६८॥
यक्षाः पिशाचा नागाद्या यत्र तिष्ठन्ति नित्यशः। सर्वे ते ह्यपगच्छन्तु सन्निधत्तां सदा हरिः॥६९॥
इत्युक्त्वा मन्त्रसंसिद्धान् सिद्धार्थांस्तत्र निक्षिपेत्। बलिं दद्याच्च भूतेभ्यः प्रत्याशं सर्वमन्त्रतः॥७०॥

1. म, लोहरत्नाढ्यं. 2. श्री. दक्षिणे वर्धनीं न्यसेत्. 3. म. संजप्तान्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

पुण्याहं वाचयित्वा च पौरुषेण शिलाः स्पृशेत्। मूलमन्त्रेण दत्वार्घ्यं जपेदष्टोत्तरं शतम्॥ ७१॥
प्रासादस्याऽनुरूपेण पातयेत्सूत्रमञ्जसा। शिलांस्थपतयश्छिन्ध्युः रथकारस्य शासनात्॥ ७२॥

सिरावैषम्येण वर्ज्यावर्ज्यशिलानिरूपणम्

शान्तिदा दक्षिणशिराः प्राक्शिरा जयदायिनी। श्रीकरी पश्चिमशिराः [1]पुष्टिं दद्यादुदक्शिरा॥ ७३॥
वर्जयेत्कोणशिरसं यदि कुर्यात्कुलक्षयम्।

शिलाऽऽनयननियमः

यस्यां दिशि मुखं धाम्नः तस्याः प्रतिकृतेः शिरः॥ ७४॥
व्यत्यासे यजमानस्य राज्ञो राष्ट्रस्य वास्तुतः। आलयस्य च सर्वेषामचिरात्कल्पते विपत्॥ ७५॥
मूलभागः शिलानांचेत उपरिष्टाद्भवेत्तथा। अधस्ताच्चेच्छिरो [2]भागो विपत्स्याद्राजराष्ट्रयोः॥ ७६॥
महाकुम्भस्थतोयेन स्नापयेदुद्धृतां शिलाम्। विष्ण्वादिकुम्भतोयैश्च पौरुषं सूक्तमुच्चरन्॥ ७७॥
परिषिञ्चेच्छिलां भूयो वर्धनीस्थेन वारिणा।

श्रियादिदेवीप्रतिमार्हशिलाविधिः

देवीनां बिम्ब[3]शुध्यर्थं पृथगेवाधिवासयेत्॥ ७८॥
मध्यकुम्भेऽर्चयेद्देवीं श्रियं त्रैलोक्यमातरम्। अष्टकुम्भेषु संपूज्य देव्यश्चाष्टौ यथाक्रमम्॥ ७९॥
होमादि पूर्ववत्कृत्वा बिम्बार्था स्त्रीशिला भवेत्। अस्त्रिया शिलया देव्यो विहिताश्चेत्प्रमादतः॥ ८०॥
लोभेन महता [4]युक्ता हन्युः स्वविषयाः प्रजाः। तस्मिन्नेव क्षणे ग्राह्याः परिवारशिलाः शुभाः॥ ८१॥
शिलासङ्ग्रहणं [5]कुर्यात्तेषां मन्त्रैर्यथाक्रमम्। शिलां गृहीत्वा तां सम्यक् आरोप्य शकटादिषु॥ ८२॥
नीत्वा धाम्नि स्थपतयो रथकारमतानुगाः। कुर्युरर्चां यथाशास्त्रं चोदितैर्लक्षणैर्युताम्॥ ८३॥
शिलासङ्ग्रहणे कर्म यदुक्तं बहिरालयात्। तत्सर्वमथवा कुर्यादङ्कुरादिकमालये॥ ८४॥

अन्यार्थं गृहीतमुक्तायाः पुनरधिवासेन ग्रहणानुज्ञा

शिलां [6]गृहीत्वा विधिवत्त्यक्तां कर्तुमशक्तितः। अन्यार्थमपि तां विद्धि शुद्धां भूयोऽधिवासनात्॥ ८५॥

दारुसङ्ग्रहणकालः

[7]कार्तिकाद्यष्टमासेषु प्रशस्तो दारुसङ्ग्रहः। प्रशस्तं सर्वमासेषु शिलासङ्ग्रहणं मतम्॥ ८६॥

उपादेयदारुनिर्देशः

चन्दनश्चागुरुश्चैव काश्मर्यो हरिचन्दनम्। केसरः खदिरश्चैव कुरवश्चासनस्तथा॥ ८७॥

---

1. म. पुष्टिदा स्यादु. 2. श्री. भागे. 3. श्री. सिध्यर्थं. 4. श्री. युक्तो हन्यात्.
5. म. श्री. तेषां कार्यं. 6. म. आहृत्य. 7. श्री. कृत्तिका.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मधुको देवदारुश्च जातिर्बिल्वः शमी तथा । शाकश्च पनसश्चैव कदम्बस्तिलकस्तथा ॥ ८८ ॥
नमेरुः फलिनी चैव सुरभिश्चम्पकस्तथा । शिंशुपा क्षीरिका सालो बीजकः कुरुविन्दकः ॥ ८९ ॥
तिनिशश्चन्दनश्चूतस्तमालः सरलोऽर्जुनः । कुटजः करकेली च सप्तपर्णो मधुष्ठिलः ॥ ९० ॥
वरणो [1]निचुलश्चैव पुन्नागः खदिरस्तथा । राजवृक्षश्च इत्येते प्रतिमार्थमुदाहृताः ॥ ९१ ॥
सारवन्तो घनोपेताः सर्वदोषविवर्जिताः । एतैः कार्या प्रतिकृतिर्वर्जितैर्न कदाचन ॥ ९२ ॥

वर्जनीयानि दारूणि

वर्जनीयानपि तरूनभिधास्यामि तान् शृणु । स्वयं शुष्काश्च दग्धाश्च स्वयं भग्ना हतत्वचः ॥ ९३ ॥
वक्रा घुणक्षताश्चैव कोटराः पक्षिसेविताः । चण्डालाद्यधमैः शश्वत्सेविताः प्रतिलोमजैः ॥ ९४ ॥
निवासवृक्षाश्चैत्यस्थाः देवताधिष्ठितास्तथा । श्मशानस्थाश्च मार्गस्था देवालयसमीपगाः ॥ ९५ ॥
कूपस्थाश्च तटाकस्था विकृताश्चैव [2]वर्जिताः । वर्जितैस्तरुभिः कुर्यात्प्रतिमां चेत्प्रमादतः ॥ ९६ ॥
कर्ता कारयिता चोभौ सान्ववायौ विनश्यतः ।

दारुसङ्ग्रहणेऽपि शिलाग्रहणवदेव विधिः

दारुसङ्ग्रहणे देशे पूर्ववच्चाधिवासनम् ॥ ९७ ॥
शिलाग्रहणवद्धोमः सर्वः कार्यो यथाविधि । अनोकहानामङ्गानि प्रवालादीनि पूर्ववत् ॥ ९८ ॥
जुहुयादग्निकुण्डे च प्राचीने देशिकोत्तमः । प्रक्षालयेद्वृक्षमूलं वाससा [4]तं प्रकोणकम् ॥ ९९ ॥
आच्छादयेत्सदर्भेण मूलमन्त्रं समुच्चरन् । मूर्तिभिश्च [5]द्वादशभिः मत्स्यादिभिरनुक्रमात् ॥ १०० ॥

वृक्षोपस्थानम्

हुत्वा व्याहृतिभिः पश्चादुपतिष्ठेत भूरुहम् । कर्मणा पूर्ववृत्तेन स्थावराकारमाश्रितम् ॥ १०१ ॥
वृणोमि विष्णोर्[6]बिम्बार्थं सर्वसंपत्करं तव । स्थावरत्वादितो गच्छ दिव्यं रूपमनुत्तमम् ॥ १०२ ॥
भुंक्ष्व भोगाँश्च विपुलान् वासुदेवप्रसादतः । हिनस्मि नाहं वृक्ष त्वां किन्तु मुञ्चामि जन्मतः ॥ १०३ ॥
इत्युपस्थाय मन्त्रेण रक्षासूत्रेण वेष्टयेत् । अनुक्तमन्यत्कर्तव्यं शिलाग्रहणवन्निशि ॥ १०४ ॥

वृक्षच्छेदने कालदिगादिनिर्देशः

प्रभाते देशिकः स्नात्वा मुहूर्ते शोभने शुचिः । छिन्द्याद्वृक्षं कुठारेण प्राङ्मुखः पुरुषात्मना ॥ १०५ ॥
रथकारस्ततो वृक्षं छेदयेद् गुर्वनुज्ञया ।

---

1. श्री. मणिलाश्चैव. 2. श्री. वर्जयेत्. 3. श्री. च्चाधिवासयेत्. 4. श्री. तन्तुवेष्टनम्.
5. म. द्वादशविधैः. 6. श्री. पूजार्थं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

छिन्नवृक्षपतने दिग्भेदेन फलभेदः

प्राच्यामुदीच्यां [1]पतितस्तरुरभ्युदयावहः ॥ १०६ ॥

प्रकाण्डेन शाखया बिम्बनिर्माणं तत्संस्कारश्च

कुर्याद्बिम्बे प्रकाण्डेन शाखया चानुरूपया । कुम्भोदकेन तं सिञ्चेद्घ्यात्वा तत्र स्थितं हरिम् ॥ १०७ ॥
मूलमन्त्रेण परितः सिञ्चेत्करकवारिणा । गुरवे दक्षिणां दद्यात्पूर्ववत्कमलासन ॥ १०८ ॥

रथकारस्य बिम्बनिर्माणानुज्ञा

देवालये द्रुमं नीत्वा रथकारेण कारयेत् । बिम्बमत्यद्भुताकारं धाममानानुसारतः ॥ १०९ ॥
आलये चाधिवासादि स्थापयित्वा द्रुमं भुवि । कुर्याद्बहिर्वने यद्वत् सर्वं [2]तद्वद्यथाविधि ॥ ११० ॥

असंस्कृततरुणा बिम्बनिर्माणे दोषः

असंस्कृतेन तरुणा यथोक्तविधिना यदि । कुर्यात्प्रतिकृतिं मोहात्तदनर्थाय केवलम् ॥ १११ ॥
तस्माद्यथोक्ततरुणा कृतमभ्युदयावहम् ॥ ११२ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे शिलादारुसङ्ग्रहविधानं नाम एकादशोऽध्यायः ॥

द्वादशोऽध्यायः ।

श्रीभगवान्—

मूलबेरप्रमाणादिविधिः

[3]अथैतत्संप्रवक्ष्यामि [4]मूलबेरसमुच्छ्रयम् । गर्भविस्तारमानं वा द्वारदैर्घ्यमथाऽपि वा ॥ १ ॥
प्रासादपादमानं वा हस्तमानमथापि वा । यजमानप्रमाणं वा स्तम्भमानमथापि वा ॥ २ ॥
कुर्याद् ध्रुवप्रतिकृतिं ग्रामादेरनुकूलिकाम् ।

प्रतिमाया मानं उत्तमादिभेदाश्च

प्रतिमा गर्भविस्तारतुल्या श्रेष्ठा चतुर्मुख ॥ ३ ॥
नवभागैकहीना तु प्रतिमा मध्यमा भवेत् । पञ्चभागैकहीना तु जघन्या परिकीर्तिता ॥ ४ ॥
सप्तधा गर्भविस्तारं विभज्य द्वौ विवर्जयेत् । शिष्टभागसमुच्छ्राया श्रेष्ठा स्यादथवाब्जज ॥ ५ ॥
मध्यमा पञ्चसूत्र्यंशैस्त्रिभिर्द्वाभ्यां कनीयसी । द्वाराध्यर्धसमुच्छ्राया श्रेष्ठा पादाधिका पुनः । ६ ॥

---

1. म. पतितं दारुमाहुर्जयावहम्. 2. म. क्रियाविधिम्. 3. श्री. म. आथ तत्. 4. श्री. म. ध्रुवबेर.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मध्यमा द्वारमात्रा तु कनिष्ठा [1]मध्यमा भवेत्। द्वारं षोडशधा कृत्वा न्यूनैकद्वित्रिभिः क्रमात् ॥७॥
श्रेष्ठा मध्या कनिष्ठा स्यादित्थं पादादिषु क्रमात्। उत्तमा पञ्चभिर्हस्तैः त्रिभिरेकेन [2]चेतरे ॥ ८ ॥
स्थितस्य कौतुकस्यायमुच्छ्रायः समुदीरितः।

आसीनमूर्तिमानम्

गर्भगेहस्य विस्तारं त्रिधा भङ्क्त्वा द्वयी भवेत् ॥ ९ ॥
उत्तमा पञ्चधा त्र्यंशैर्मध्यमार्धकनीयसी। आसीना चाथवा श्रेष्ठा गर्भविस्तारसंमिता ॥ १० ॥
नवभागैकहीना तु मध्यमा पञ्चधा कृते। एकोना चरमा प्रोक्ता सप्तधा षड्भिरुत्तमा ॥ ११ ॥
सप्तधैव त्रिभिर्मध्या त्रिधा द्वाभ्यां कनीयसी। द्वारादिषु स्थितस्यैव समासीनोन्नति[3]क्रमात् ॥ १२ ॥
हस्तैः सप्तभिरासीना श्रेष्ठा मध्या तु पञ्चभिः।

शयनमूर्तिमानम्

त्रिभिर्जघन्या वक्ष्यामि शयनस्यापि चोन्नतिम् ॥ १३ ॥
आयामं गर्भगेहस्य भङ्क्त्वा षोडशधा पुनः। चतुरो मूर्ध्नि संत्यज्य भागौ द्वौ पादतस्तथा ॥ १४ ॥
अवशिष्टदशांशेन शयितस्योत्तमोन्नतिः। आयाममष्टधा कृत्वा हित्वा द्वौ मूर्ध्नि पार्श्वतः ॥ १५ ॥
एकमंशं चरणतः शिष्टांशेनैव मध्यमा। आयामं सप्तधा कृत्वा मूर्ध्नि द्वावेकमङ्घ्रितः ॥ १६ ॥
हित्वा कनिष्ठा शेषेण शयानस्याकृतिर्भवेत्। विस्तारे वा चतुर्धा तु कृते तेष्वेकमुद्धरेत् ॥ १७ ॥
शिष्टेन द्विगुणेन स्याच्छयानस्योत्तमोन्नतिः। कृत्वैवं पञ्चभागेन स्याच्छयानस्य मध्यमा ॥ १८ ॥
गर्भविस्तारमानेन शयानस्याधमा भवेत्। द्विगुणा द्वारमानेन शयानस्योत्तमोन्नतिः ॥ १९ ॥
अध्यर्धमानैर्मध्या स्यात्सपादा चरमा भवेत्। उत्तमादिक्रमो यादृग्द्वारमाश्रित्य कीर्तितः ॥ २० ॥
ध्रुवबेरस्य यादृक् स्यात्स्तम्भा[4]द्याश्रयणेऽपि च। सप्तभिः पञ्चभिर्हस्तैस्त्रिभिःश्रेष्ठा [5]यथाक्रमम् ॥२१॥
यानेऽप्यासनवन्मानं विश्वरूपं स्थितं यथा। गर्भगेहं त्रिधा कृत्वा द्विभागं चोत्तमं भवेत् ॥ २२ ॥
पञ्चधा तु कृते तस्मिन् त्रिभागो मध्यमो भवेत्। गर्भार्धमधमं धाम्ना सर्वसाधारणो विधिः ॥ २३ ॥

यजमानानुगुण्येन मूर्तिमानम्

यजमानाद्यनुगुणो विधिरद्याभिधीयते। लब्धांशमङ्गुलीकुर्यात्प्रासादस्य चतुर्मुख ॥ २४ ॥

अङ्गुलिविधिः

तत्राङ्गुलिविधिं वक्ष्ये [6]यथा तदवधारय। पञ्चधाङ्गुलिराख्याता उच्यन्ते ता विधाः क्रमात् ॥ २५ ॥

---

1. म. श्री. कथ्यतेऽथवा. 2. म. चोत्तरे. 3. श्री. भवेत्. 4. म. श्री. द्याश्रयणेन च
5. म. दयक्रमात्. 6. म. यथावद.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मानं मानान्तरं मात्रा मुष्टिर्देहस्तथैव च । वक्ष्यमाणक्रमेणैषां भेदानां लक्षणं शृणु ॥ २६ ॥
वातायनपथं प्राप्य ये यान्ति रविरश्मयः । तेषु सूक्ष्मा विसर्पन्ति रेणवः परमाणवः ॥ २७ ॥
तेऽष्टौ केशाह्वयास्तेऽष्टौ लीक्षो यूकस्तदष्टकम् । तदष्टकं यवास्तेऽष्टावङ्गुलिः समुदाहृता ॥ २८ ॥
तदुत्तमाङ्गुलिः सप्त यवास्त्वेव तु मध्यमा । यवाः षडधमा प्रोक्ता मानाङ्गुलमिदं भवेत् ॥ २९ ॥
विन्यस्तैस्तिर्यगष्टाभिर्यवैर्मानान्तराङ्गुलम् । शालीभिर्वा ऋजुन्यस्तैस्त्रिभिर्मानान्तरं भवेत् ॥ ३० ॥
आचार्यदक्षिणकरे मध्यमाङ्गुलिमध्यमे । पर्वणोरन्तरं दीर्घं मात्राङ्गुलमुदाहृतम् ॥ ३१ ॥
*चतुर्धा विभजेदेको भागो मुष्ट्यङ्गुलिः [1]स्मृता ।

कौतुकायाममानम्

यत्किञ्चित्कौतुकायामं विभज्य दशधा पुनः ॥ ३२ ॥
एकं द्वादशधा भागं कृत्वा तेष्वेकमङ्गुलम् । उच्छ्रायः प्रतिमायाः [2]स्यान्महामानाङ्गुलाश्रयः ॥३३॥

प्रासादवेदिकादीनामङ्गुलनिर्देशः

प्रासादादींश्च तेनैव कुर्यान्मानान्तरेण वा । वेदिकापीठशिबिकारथादीनां विधिः पुनः ॥ ३४ ॥
[3]मानान्तराङ्गुलेनैव भवेन्नान्येन केनचित् । यागोपकरणानां च कुर्यान्मात्राङ्गुलेन च ॥ ३५ ॥
होमाङ्गानि स्रुवादीनि [4]कुणमुष्ट्यङ्गुलाश्रयः ।

देहलब्धाङ्गुलेन प्रतिमाङ्गमानम्

देहलब्धाङ्गुलेनैव प्रतिमाङ्गानि कल्पयेत् ॥ ३६ ॥
यैर्यावद्भिर्विभागांशैरर्च्यमानमुदाहृतम् ।

ग्रामादीनां मानाङ्गुलेनैवायविभागः

मानाङ्गुलेन तन्मानमङ्गुलीकृत्य तत्पुनः ॥ ३७ ॥
आयव्ययादौ संयोज्य ग्रामादेर्यच्छुभं भवेत् । तत्तथा वक्ष्यते ब्रह्मन् इदानीमवधार्यताम् ॥ ३८ ॥
लब्धांशमङ्गुलीकृत्य तदङ्गुलमथाष्टभिः । वर्धयेद् द्रावयेच्चैव पुनर्द्वादशसंख्यया ॥ ३९ ॥
आयं शिष्टाङ्गुलं ज्ञेयं [5]व्ययैर्नवभिरेधयेत् । दशभिः क्षपयेच्छिष्टमङ्गुलं व्ययसंज्ञितम् ॥ ४० ॥

---

* विनाङ्गुष्ठेन शेषाभिर्मुष्टिमंगुलिमुदाहृतम् । एषः अर्धश्लोकः श्री ग्रन्थे इतः पूर्वं दृश्यते.
1. श्री. स्मृतः. 2. म. स्यादेतद्देहाङ्गुलं स्मृतम्. 3. श्री. एतद्देहाङ्गुलेनैव. 4. म. श्री. कुण्डं.
5. म. व्ययेन.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

आयः समग्रशुभदो व्ययः स्वल्पशुभावहः । प्रतिकूले विपर्यासे ग्रामादेः कमलासन ॥ ४१ ॥
त्रिभिर्वृद्धौ क्षयोऽष्टाभिः शिष्टं योनिरुदाहृता ।

ध्वजाद्यष्टौ आयाः

ध्वजो धूमस्तथा सिंहः श्वा वृषो गर्दभः करी ॥ ४२ ॥
काक इत्युच्यते योनिः सा शुभा शुभलक्षणा । ध्वजः सिंहो गजोऽनड्वान् शुभयोनिः शुभावहः ॥
धूमध्वजखरश्वानः प्रतिकूला हि योनयः ।

नक्षत्रादिकल्पनप्रकारः

अष्टाभिर्वर्धते हानौ सप्तविंशतिसंख्यया ॥ ४४ ॥
शिष्टमृक्षमिति प्रोक्तं ग्रामादेस्तच्छुभं भवेत् । नवभिर्वर्धते हानौ सप्तभिः शिष्टमङ्गुलम् ॥ ४५ ॥
वारास्ते शुभदाः सौम्याः क्रूराः स्युर्भयदायिनः । वृद्धौ चतुर्भिर्नवभिः [1]शिष्टं हानावधांशकम् ॥ ४६ ॥
तस्करो भुक्तिशक्तिश्च धन्यो नरपतिः क्लिबः । [2]सुनीतिः प्रीतिरायुष्मान् एतेंशाः [3]समुदीरिताः ॥४७॥

तालधनुःक्रोशादिनिरूपणम्

मानाङ्गुलैर्द्वादशभिर्मानं तालाह्वयं मतम् । द्वौ तालौ कथितो हस्तस्ते ह्यष्टौ धनुरुच्यते ॥ ४८ ॥
स एव दण्डः सयुगः क्रोशस्तैः पञ्चभिः शतैः । क्रोशैश्चतुर्भिः [4]गोपानं [5]योजनं तच्चतुर्गुणम् ॥ ४९ ॥
ग्रामस्य यजमानस्य राज्ञो जनपदस्य च । आयादिरनुकूलश्चेत् प्रतिमाः सर्वसिद्धिदाः ॥ ५० ॥
आयादिरेष विज्ञेयो मूलबेरसमाश्रयः । न तदङ्गेषु बिम्बेषु लोहजेष्वितरेषु वा ॥ ५१ ॥
श्रद्धा बिम्बेषु विज्ञेयस्तथा भवनकौतुके ।

प्रस्थादिमानभेदाः

[6]प्रस्थादीनां तु मर्यादा प्रसङ्गादुच्यतेऽधुना ॥ ५२ ॥
चत्वारो व्रीहयः कुञ्जास्तेऽष्टौ मञ्जिष्ठ उच्यते । ते शतं षष्टिरधिकं निष्कं निष्काष्टकं फलम् ॥ ५३ ॥
फलानि पञ्च कुडुपं प्रस्थं स्यात्तु चतुर्गुणम् । तच्चतु[7]र्गुणकं विद्यादाढकं तद्द्वयं शिवम् ॥ ५४ ॥
तद् द्वयं [8]द्रोणमुदितं खारी तद् [9]द्वितयं भवेत् । तत्खारीत्रितयं भारं परिमाण [10]मुदीरितम् ॥ ५५ ॥
एतेन परिमाणेन परिच्छेद्यं घृतादिकम् ॥ ५६ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे ध्रुवबेर[11]प्रमाणानुकूल्यनिर्णयो नाम द्वादशोऽध्यायः ॥

---

1. म. हानौ शिष्ट. 2. श्री. म. निर्भीतः. 3. म. समुदाहृताः. 4. म. गोधानं. 5. म. योजना तच्चतुर्गुणा. 6. म. प्रस्थादेरपि. 7. म. गुणितं. 8. श्री. मुद्दिष्टं. 9. म. द्वयमुच्यते. 10. म. मुदाहृतम्. 11. मानाङ्गुलि.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

त्रयोदशोऽध्यायः ।

शूलस्थापनविधिः

श्रीभगवान्—

अथातः संप्रवक्ष्यामि शूलस्य [1]स्थापनादिकम् ।

सजातीयविजातीयशूलाकारप्रमाणादिविधिः

स्थिराणि चन्दनादीनि दारूणि घनवन्ति च ॥ १ ॥

अधिवास्य [2]यथापूर्वं गृह्णीयाद्देशिकोत्तमः । वृक्षजातीयया व्यक्त्या शूलं यद्येकया भवेत् ॥ २ ॥

उत्तमं तद्विजानीयात् [3]पर्वभिर्यदि मध्यमम् । नानाजातीयया तच्चेदधमं कमलासन ॥ ३ ॥

शिल्पिभिस्तक्षयित्वा तु असारं व्यपनीय तु । सारेण कारयेच्छूलं प्रमाणं तस्य कथ्यते ॥ ४ ॥

अङ्गुलीनां चतुर्विंशच्छतं कौतुकमुन्नतम् । द्व्यधिका षष्टिरायामो वंशदण्डस्य कथ्यते ॥ ५ ॥

तस्य मूलाग्रमध्यानि विस्तीर्णानि यथाक्रमम् । चत्वार्यङ्गुलमानानि सार्धानि त्रीणि तानि च ॥ ६ ॥

यवाः षट् च तथा नाहाः षोडशा[4]ङ्गुलसंमितः । मूलस्य स्यात्तथा मध्ये नाहः पञ्चदशाङ्गुलः ॥ ७ ॥

चतुर्दशाङ्गुलो नाहस्तदग्रे कमलासन । वक्षोदण्डश्चतुस्त्रिंशदङ्गुलः स्यात्समायतः ॥ ८ ॥

चतुरङ्गुलविस्तारः षोडशाङ्गुलमानतः । द्विशिखा त्रिशिखा वापि शिखा किंशुककुड्मलः ॥ ९ ॥

आयामो बाहुदण्डस्य [5]पञ्चविंशाङ्गुलो भवेत् । सार्धत्र्यगुलकं मूलं विस्तीर्णं तस्य मध्यमम् ॥ १० ॥

द्व्यङ्गुलं त्र्यङ्गुलं सार्धमग्रं तस्य चतुर्मुख । प्रकोष्ठमायतं विंशत्यङ्गुलं द्वियवाधिकम् ॥ ११ ॥

मूलमध्याग्रविस्तारः द्व्यङ्गुलस्त्र्यङ्गुलोऽपि वा । सार्धस्तथाङ्गुलानि स्युस्त्रीणि विद्याद्यथाक्रमम् ॥ १२ ॥

सुषिरं बाहुमूलं स्यादग्रं बाहुप्रकोष्ठयोः । मिथुनं कल्पनीयं स्यान्नीचबाहुरपीदृशः ॥ १३ ॥

आयामः [6]कल्पदण्डस्य षोडशाङ्गुलसंमितः । विस्तारस्तस्य मध्ये स्याच्चतुरङ्गुलसंमितः ॥ १४ ॥

षोडशाङ्गुलनाहश्च तस्य मध्यः प्रकीर्तितः । आयामः पार्श्वदण्डस्य कार्यो द्वात्रिंशदङ्गुलः ॥ १५ ॥

पार्श्वदण्डपरीणाहश्चतुरङ्गुलसंमितः । द्विशिखश्च कटीदण्डो वक्षोदण्डो नियोगतः ॥ १६ ॥

दण्डयोः पार्श्वयोः सम्यक् ऊर्ध्वदण्डस्य चायतिः । [7]एकविंशाङ्गुलो दण्डो जङ्घादण्डसमो भवेत् ॥ १७ ॥

---

1. श्री. म. स्थापना विधिम्. 2. म. यथाशूलं पूर्ववत्. 3. म. बह्वीभिः. 4. श्री ङ्गुलि मानतः. 5. म. सप्त. 6. श्री. म. कटी. 7. म. सप्तविंशाङ्गुलान्तेन जङ्घादण्डस्समुद्भवेत्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मध्याग्रमूलविस्तारः क्रमेण परिपठ्यते । त्र्यङ्गुलोऽर्धाधिकः सार्धो द्व्यङ्गुलश्चतुरङ्गुलः ॥ १८ ॥
जङ्घायास्त्र्यङ्गुल मूलं सार्धद्व्यङ्गुलमन्तरम् । अर्धं च द्व्यङ्गुलं तत्र त्रिगुणं सहनं मतम् ॥ १९ ॥
ऊरुमूलं च सुषिरं द्व्यङ्गुलं षड्यवाधिकम् । ऊरुजङ्घाग्रयो[1]रन्ते मिथुनं परिकल्पयेत् ॥ २० ॥
वंशदण्डमुरः कट्याः मध्ये निम्ने निवेशयेत् । शूलप्रमाणमुदितं शूलसंख्याधुनोच्यते ॥ २१ ॥

शूलानां संख्या

वंश[2]दण्डः कटीदण्डो वक्षोदण्डस्तथैव च । बाहुदण्डाश्च चत्वारः [3]प्रकोष्ठेन तथाविधः ॥ २२ ॥
जङ्घादण्डश्च इत्येते शूलदण्डास्त्रयोदश । श्लेषयेत्तद्यथायोगं सुषिरं नैव कारयेत् ॥ २३ ॥
न च कीलं विधातव्यं शिल्पिभिः शूलकर्मणि । वंश[4]दण्डं किरीटान्तं मूर्धान्तं वा प्रचक्षते ॥ २४ ॥
पादान्तं वा यथा स्थैर्यं तथा कुर्याद्विचक्षणः । लोहपट्टेन [5]शूलानां बन्धनं दृढमाचरेत् ॥ २५ ॥

शूलदण्डस्य लोहादिभेदः

लोहजाः शूलदण्डाः स्युरथवा विभवे सति । वंशमूलं चतुष्कोणमष्टाश्रं मध्यमिष्यते ॥ २६ ॥
अग्रं सुवृत्तं शूलानि वृत्तान्यन्यानि वाऽन्यथा । वंशदण्ड[6]जमानस्य गलादर्वागृजुर्भवेत् ॥ २७ ॥
उपरिष्टाद्यथायोगं किञ्चिद्भुग्नं चतुर्मुख । प्रतिमानां यथाभागं वंशदण्डस्थितिर्भवेत् ॥ २८ ॥
वक्षोदण्डः कटीदण्डः किञ्चिद्भुग्नशिखो भवेत् । भुजोरुदण्डयोर्मूलं निम्नं कृत्वा यथाशिखम् ॥२९॥
[7]मुखं सार्धं किरीटस्य शूलद्विगुणमेव वा । [8]मौलिमूलस्य विस्तारस्त्र्यङ्गुलं [9]वा यवत्रयम् ॥ ३० ॥
[10]त्रियवं त्र्यङ्गुलं मध्यं सार्धत्र्यङ्गुलसंमितम् । बाह्वन्तमूलवेरस्य देवीनां शयने सति ॥ ३१ ॥
शूलमन्यत्र यानादौ नासिकान्तमथापि वा । चिबुकान्तं यथोच्छ्रायं ब्रह्मणः शयने सति ॥ ३२ ॥
शूलं जान्वन्तमन्यत्र बाहुसीमान्त[11]मिष्यते । भृग्वादिपरिवाराणां बाहुसीमान्तमुच्यते ॥ ३३ ॥

शूलानां जलाधिवासादि

[12]जलाधिवासनं चैव स्थापनं मण्डपे तथा । होमं कुम्भार्चनं द्वारपूजा ब्राह्मणतर्पणम् ॥ ३४ ॥
शुद्धिश्च शोषणादीनि शूलानां बिम्बवत्स्मृतम् । [13]न दिवा पिण्डिकां रात्रौ अधिवास्य समाहितः ॥३५॥
श्वोभूते वास्तुनो होमं दद्याद्वास्तुबलिं तथा ।

---

1. म. मध्ये. 2. म. दण्डि. 3. श्री. म. प्रकोष्ठाश्च चतुर्विधाः. 4. म. दण्डि. 5. श्री. म. सन्धीनां. 6. म. श्शयानस्य. 7. श्री. मुखात्. 8. म. शूल. 9. म. च चतुर्यवः. 10. श्री. म. त्र्यङ्गुलं मध्यमग्रं तु. 11. म. मुच्यते. 12. श्री. जलावासादि सकलं मण्डपे तु यथा तथा । म. जलाधिवासस्नपनं शयनं मण्डपे तथा ॥ 13. म. तथैव.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

गर्भगेहशोधनम्

शोधयेद्गर्भगेहं च मार्जनालेपनादिभिः ॥ ३६ ॥

सूत्रं चन्दनतोयेन सिक्तमास्फालयेत्क्रमात् । सूत्राण्युदङ्मुखान्यष्टौ प्राङ्मुखानि तथैव च ॥ ३७ ॥

कोष्ठान्येकोनपञ्चाशन्न्यूनाधिक [1]विवर्जिता ।

ब्राह्मणादिसंज्ञकभागविधिः

ब्राह्मणो मध्यमो भागः दैविकस्तु तदन्तरः ॥ ३८ ॥

तृतीये मानुषस्तुर्यः पैशाचो भाग इष्यते । अर्चना पीठिका ब्राह्मे भागे दैवे स्थितिर्भवेत् ॥ ३९ ॥

मानुषे परिवाराः स्युरायुधानि चतुर्थके । किञ्चिन्मानुषमाश्रित्य दैवे स्यादासनं [2]भवेत् ॥ ४० ॥

दिव्यमानुषयोः शय्या पैशाचे यानमिष्यते । [3]दैवे देव्यः स्थिता वा स्युरासने तस्य पार्श्वतः ॥ ४१ ॥

शयनेऽपि यथायोगं यानारूढेऽपि [4]वै तथा ।

सूत्राणामुदङ्मुखता

उदङ्मुखानि सूत्राणि दश तावन्निपातयेत् ॥ ४२ ॥

प्राङ्मुखान्यपि कोष्ठानामेकाशीतिर्भवेत्ततः । मध्यमो ब्राह्मणो भागो दैवः स्यात्तदनन्तरः ॥ ४३ ॥

तृतीयः पैतृकस्तुर्यो मानुषः पञ्चमः पुनः । पैशाच इति वा भागान् कल्पयेद्गर्भमन्दिरे ॥ ४४ ॥

एकबेरबहुबेरादीनां ब्राह्मादिभागभेदः

[5]एकबेरविधिर्ब्राह्मे बहुबेरं तु दैविके । दैवे च मानुषे भागे द्वयोरासनमिष्यते ॥ ४५ ॥

दैवमानुषपित्र्येषु शयनं त्रिषु कारयेत् । पैशाचे मानुषे चैव द्वयोर्यानं विधीयते ॥ ४६ ॥

उक्तस्थानविपर्यासे अनिष्टफलम्

उक्तस्थानविपर्यासे राजा राष्ट्रं च नश्यति । तस्माद्यथोक्तभागे स्युः स्थाप्या ऋद्धिमभीप्सुभिः ॥ ४७ ॥

कामनानुगुणस्थापनाभूमिः

चतस्रः स्थापनाभूमिं कृत्वा [6]मध्येपदे पुनः । मुक्तिकामोऽर्चयेद्देवं पदे तु तदनन्तरे ॥ ४८ ॥

दिव्ये भोगाभिलाषश्चेत्सन्तानार्थी तु मानुषे । पश्वादिकामः पैशाचे पदेष्वेवं यथाक्रमम् ॥ ४९ ॥

प्रासादद्वारविस्तारमानम्

प्रासादद्वारविस्तारं त्रिभागीकृत्य मध्यमम् । भागं तु सप्तधा कृत्वा पञ्चभागांस्तु दक्षिणे ॥ ५० ॥

---

1. म. श्री. विवर्जितम्. 2. म. पदे. 3. म. दिव्ये. 4. म. ते. 5. म. एकबेरं न्यसेत्. 6. श्री. म. मध्यपदे.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अपोह्यानन्तरे भागे ब्राह्मे सूत्रमुदाहृतम् ।

ब्राह्मभागे भित्तिस्तम्भादिनिषेधः

न कुर्याद्ब्रह्मणः सूत्रे भित्तिस्तम्भादिकं सुधीः ॥ ५१ ॥
अज्ञानाद्यदि कुर्वीत प्रत्यवायो महान् भवेत् । एकबेरं भवेत्तत्र [1]ब्रह्मसूत्रे शिलामयम् ॥ ५२ ॥
रत्नलोहशिलाकाष्ठमृद्भिस्तद्वा त्रिवस्तुभिः । बहुबेरं भवेदर्धचित्रं साभासमिष्यते ॥ ५३ ॥
स्थितासीनशयानानां द्रव्यैः रत्नादिभिर्भवेत् । निर्माणं सर्वमूर्तीनां ऋद्धिकृन्नैव दोषकृत् ॥ ५४ ॥

गर्भगेहे खाते गर्भन्यासविधिः

गर्भगेहे ततो भागे यथोक्तधरणीं खनेत् । हस्तमात्रेण तत्रैव नपुंसकशिलां क्षिपेत् ॥ ५५ ॥
शिलायां तत्र रत्नानि लोहैर्बीजैश्च धातुभिः । सह वा तैर्विना वाऽपि निक्षिपेच्चोदितः क्रमात् ॥ ५६ ॥
विधाय योषिच्छिलया दृढं कुर्यात् सुधादिभिः । मञ्जूषां लोहजां कृत्वा यद्वा रत्नानि निक्षिपेत् । ५७ ॥
रत्नन्यासः [2]स्थितः सैषः पादमूले विधीयते । अन्येषां पृष्ठतः कुर्यात् रत्नन्यासविचक्षणः ॥ ५८ ॥

पादपीठस्याकारभेदः

वृत्तं वा चतुरश्रं वा पादपीठं तु तद्भवेत् । प्रतिमायां शिलामय्यां शिलायां च स्थितिर्भवेत् ॥ ५९ ॥
स्थाने पादशिलायां च शूलार्धं सुषिरद्वयम् । इष्टकाभिस्तथा कुर्यात्पीठिकां च शिलोपरि ॥ ६० ॥
उत्सेधश्चापि चायामो भूमिभागप्रमाणतः । द्वाराष्टभागमथवा पादाष्टकमथापि वा ॥ ६१ ॥
प्रतिमाष्टांशमथवा पादपीठप्रमाणकम् । वृत्तं वा चतुरश्रं वा पादपीठं यथा भवेत् ॥ ६२ ॥
वृत्ते च चतुरश्रे च पद्मं चोपरि कल्पयेत् । स्थानकेषु विधिर्ह्येष [3]आसीने द्विगुणं भवेत् ॥ ६३ ॥
शयने तावदुत्सेधं प्रतिमायामसंमितम् । पद्मादिपीठमथवा देहलब्धाङ्गुलैः पुनः ॥ ६४ ॥
कुर्याद् द्वादशभिः प्रांशुं विस्तीर्णं द्विगुणाङ्गुलैः । पञ्चविंशद्दलयुतं यद्वा षोडशभिर्युतम् ॥ ६५ ॥
दलैर्द्वादशभिर्यद्वा युक्तमष्टभिरेव वा । अङ्घ्रिमानवशेनैव दलानां द्राघिमा भवेत् ॥ ६६ ॥
ऊर्ध्वच्छदनसंयुक्तं [4]ततोऽल्पदलसंयुतम् । मध्ये कर्णिकया युक्तं किञ्चित्फुल्लाम्बुजाकृतिम् ॥ ६७ ॥
दिव्ये भागे स्थितस्यैष विष्टरः [5]समुदीरितः ।

एकबेरादिभेदेन वेदिकामानम्

एकबेरे तथायामं त्रिधा कृत्वैकभागिकाम् ॥ ६८ ॥
वेदिं कुर्याच्चतुर्धा वा तुर्यांशेन प्रकल्पयेत् । उत्सेधोऽयं स्नानवेदेर्वृत्ता वृत्तायता [6]तु वा ॥ ६९ ॥

---

1. ब्रह्मस्थाने. 2. म. स्थितस्यैवं. 3. श्री. म. आसनं. 4. श्री. म. ततोऽपदल.
5. म. समुदाहृतः. 6. म. अपि वा.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

चतुरश्रायता वापि षडश्राष्टाश्रकापि वा । [1]उपानकटिसंयुक्ता कर्तव्या द्वादशाङ्गुला ॥ ७० ॥
आयतं नालमेतस्य चतुर्भिरथवाङ्गुलैः । विंशत्या चायतं तस्य मुखं मकरवक्त्रवत् ॥ ७१ ॥
किञ्चिन्निम्नं यथा तस्मान्नालं [2]तिर्यगथोत्थितम् । उपरिष्टाच्च तद्वेदेर्वलयं चतुरङ्गुलम् ॥ ७२ ॥
उन्नतं कारयेत्तावद्विस्तारं कमलासन । वेदिकानुगुणं यद्वा पद्ममेवाखिलं भवेत् ॥ ७३ ॥

देवमुखादिभेदेन जलप्रणालीभेदः

प्रत्यङ्मुखस्य देवस्य प्राङ्मुखस्य तथा भवेत् । प्रणाल्युदङ्मुखा [3]कुर्याद् दक्षिणोदङ्मुखस्य तु ॥ ७४ ॥
प्रणाली प्राङ्मुखा कार्या [4]नान्यत्र विधिरिष्यते ।

धाराकुल्याविधिः

धाराकुल्या च कर्तव्या यावच्छिद्रं बहिःस्थितम् ॥ ७५ ॥
हस्तिहस्तादिभिः श्वभ्रे जलधारां निपातयेत् । वृत्तं वा चतुरश्रं वा श्वभ्रं कुर्याच्छिलादिभिः ॥ ७६ ॥
मनोहरमगाधं च बहिस्तद्देवतालयात् ।

आसीनमूर्तिविधिः

आसीनस्याभिधास्यामि प्रमाणं सिंहविष्टरे ॥ ७७ ॥
देहलब्धाङ्गुलैः षड्भिरुत्सेधं त्रिंशतापि च । द्विगुणैरायतं तस्य सिंहैरष्टाभिरासनम् ॥ ७८ ॥
ध्रियमाणं चतुर्भिर्वा तेषां वक्त्राणि सिंहवत् । शिष्टं वपुः पुरुषवच्चतुर्भिर्बाहुभिर्युतम् ॥ ७९ ॥
बिभ्राणो विष्टरं द्वाभ्यां द्वाभ्यां बध्वांजलिं हृदि । रत्नैः परिष्कृतं पीठं सिंहैर्वा केवलैर्युतम् ॥ ८० ॥
गजाङ्घ्रिभिर्वा तद्युक्तं कुर्यान्नैवान्यथा विधिः ।

भोगशय्याविधिः

भोगशय्या शयानस्य वक्ष्यामि कमलासन ॥ ८१ ॥
वृत्तायतं यथायोगं तथा त्रिर्मण्डलीकृतम् । प्रादक्षिण्येन वलयैः पञ्चभिर्वाथ सप्तभिः ॥ ८२ ॥
देहाङ्गुलैश्चतुस्तालमुत्सेधं भोगमण्डलम् । मध्यतः पादतः प्रोक्तं मूर्धन्यधिकमङ्गुलैः ॥ ८३ ॥
त्रिभिर्द्विगुणितैर्यद्वा वलयास्ते यथोदिताः । पश्चात्प्रभृति चैकैकं किञ्चित्किञ्चित् [5]समुन्नतम् ॥ ८४ ॥
फणैरयुग्मैर्नवभिः सप्तभिर्वाथ पञ्चभिः । उपेतमुत्तमं मध्यमधमं संप्रचक्षते ॥ ८५ ॥
त्रितालमुन्नतं षड्भिरङ्गुलैर्मध्यमं [6]फलम् । अष्टाङ्गुलं फणानां स्युरन्तरालं फणास्तु ते ॥ ८६ ॥

---

1. श्री. म. उपानत्वादि. 2. श्री. म. कुर्यादिवोत्थितम्. 3. श्री. म. कार्या. 4. श्री. म. नान्यथा. 5. म. समुन्नताः.. .6. श्री. भवेत्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

निम्नाः क्रमेण कर्तव्या न्यूनाः पञ्चचतुस्त्रिभिः । अङ्गुलैः क्रमशस्तेषां विस्तारो मध्यमं फणम् ॥८७॥
द्वात्रिंशदङ्गुलास्तस्य फणाः पार्श्वैः चतुर्मुख । [1]विंशत्पञ्चचतुर्भिश्च [2]विस्तीर्णं द्व्यङ्गुलैरपि ॥ ८८ ॥
विंशत्यङ्गुलविस्तारौ शेषौ द्वौ फणिनः फणौ । इतरेष्वपि सर्वेषु हानिरूह्या यथाक्रमम् ॥ ८९ ॥
बिडालवक्त्रवद्वक्त्रं दंष्ट्रया परिशोभितम् । मूर्ध्नि न्यस्तमहारत्नं तीक्ष्णशृङ्गसमन्वितम् ॥ ९० ॥
शनैः शनैरधो वक्त्रं यावन्मौल्यग्रमाननम् । सर्वकण्ठात्फणोत्सेधं चतुस्तालं दशाङ्गुलम् ॥ ९१ ॥
अथवा शयनोत्सेधं तादृशं संप्रचक्षते । कौतुकद्वारचरणसमुत्सेधे त्रिधा कृते ॥ ९२ ॥
एकांशेन समुत्सेधं भोगमण्डलमिष्यते । चतुर्थांशेन वा कुर्याद्भोगिनो भोगमण्डलम् ॥ ९३ ॥
भोगासनसमुत्सेधो भोगशय्यावदिष्यते । सुवृत्तं देवदेवस्य पृष्ठभागे समुन्नतम् ॥ ९४ ॥
फणानां मण्डलं यद्वच्छत्रं तद्वच्च शोभनम् । देवस्य मौलेरुपरि विंशत्यङ्गुलमुन्नतम् ॥ ९५ ॥
चतुरश्रायतं पीठमथवा शयनं भवेत् । प्रागुक्तैश्चरणैर्युक्तमुपधानादिसंमितम् ॥ ९६ ॥
आसनं पद्ममात्रं तु विश्वमूर्तेर्विधीयते ।

यानासनमूर्तिनिरूपणम्

याने गरुत्मतोऽधस्तात्पद्ममासनमिष्यते ॥ ९७ ॥
तस्मिन्विदध्यात्पक्षीन्द्रं देवायामार्ध [3]संयुतम् । बृहद्भुजं गरुत्मन्तमारुह्यस्थितमच्युतम् ॥ ९८ ॥
कुर्याद् देवं स्थितादीनामासनानि प्रकल्पयेत् ।

अधिवासितशूलस्थापनविधिः

अतो मुहूर्ते संप्राप्ते शोभने देशिकोत्तमः ॥ ९९ ॥
अधिवासितशूलानि ह्युद्धृत्याध्वर्युभिः सह । धाम प्रदक्षिणीकृत्य तूर्यघोषमुदीर्य च ॥ १०० ॥
शूलानि स्थापयेच्छुभ्रे रत्नन्यासो यथोदिते ।

प्रतिष्ठापञ्चकविधिः

स्थापनास्थापने चैव तथा संस्थापनाऽपि च ॥ १०१ ॥
प्रस्थापना प्रतिष्ठेति प्रतिष्ठापञ्चकं स्मृतम् । या प्रतिष्ठा भवेत्स्थाने स्थापना सा प्रकीर्तिता ॥ १०२ ॥
या प्रतिष्ठासने प्रोक्ता सा चास्थापनसंमिता । शयने या प्रतिष्ठा च साच संस्थापना भवेत् ॥ १०३ ॥
[4]याने च या प्रतिष्ठा सा नाम्ना प्रस्थापना भवेत् । प्रतिमा यार्चनापीठे कर्मार्चेति प्रकीर्तिता ॥१०४॥

1. श्री. म. विंशत्या च. 2. विस्तीर्णविंगुलैरपि. 3. म. सम्मितम्. 4. म. यानके.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

तस्यां या च क्रिया प्रोक्ता सा प्रतिष्ठेति कीर्तिता ।

परमेष्ठ्यादिभेदेन आसनादिशूलस्थापनम्

आचार्यः स्थापयेच्छूलं स्थानकं परमेष्ठिनः । आसीनं स्थापयेत्पुंसा विश्वेन शयितं तथा ॥ १०५ ॥
सर्वेण विश्वरूपं तु निवृत्या यानकं भवेत् । देवीशूलं तथा स्थाप्य रत्नन्यासोपरि क्रमात् ॥ १०६ ॥
ब्रह्मादिदेवतानां तु शूलान्यात्मीयविद्यया ।

भित्तिशूलस्थापनम्

एवं संस्थाप्य शूलानि [1]भित्तिशूलं विनिक्षिपेत् ॥ १०७ ॥
[2]ककुदे पृष्ठपार्श्वे तु स्थानकस्य समाचरेत् । आसीनस्य तथा कृत्वा शयानस्योच्यतेऽधुना ॥ १०८ ॥
शयानाधारशूले वै कुर्याद्ऊर्ध्वमुखे स्थिते । दिव्यमानुषयोर्मध्ये वंशदण्डं निधापयेत् ॥ १०९ ॥
पृष्ठपार्श्वे [3]तु ककुदे शयानाधारशूलकम् । [4]शयानाधार शूले द्वे कुर्याद्ऊर्ध्वमुखे स्थिते ॥ ११० ॥
दिव्यमानुषयोर्मध्ये शयिताधारशूलकम् । आधारशूलं शयने स्थले कुर्याद्विचक्षणः ॥ १११ ॥
आधारशूलमन्येषां [5]भित्तिसंस्थं च कारयेत् ।

आधारशूलरहिते देवस्य सान्निध्यातिशयः

आधारशूलरहिते सर्वत्र स्थापने कृते ॥ ११२ ॥
वरप्रदानं सान्निध्यमधिकं भवति ध्रुवम् ।

महाकुम्भादिप्रोक्षणम्

महाकुम्भादिकुम्भानां वारिभिर्मूलविद्यया ॥ ११३ ॥
प्रोक्षयेद् दर्भकूर्चेन शूलानि स्थापि[6]तान्यथ ।

गुरुदक्षिणा

दक्षिणां गुरवे दद्याद्यथा तुष्टिर्भवेद् गुरोः ॥ ११४ ॥
दशनिष्कं [7]सुवर्णं तु तस्यार्धं वा प्रदापयेत् । ऋत्विजामपि सर्वेषां दशनिष्कं प्रदापयेत् ॥ ११५ ॥
काले तस्मिन्समाहूय रथकारं द्विजोत्तमः । प्रेषयेत्तोषयेच्चापि यजमानो धनैर्भृशम् ॥ ११६ ॥

कुलालनियोगः

कुलालं कुशलं शान्तं व्याधिहीनमदूषितम् । रथकारो नियुञ्जीत शास्त्रोक्ते [8]सर्वकर्मणि ॥ ११७ ॥
तदभावे पारशवं यावन्नयनमोक्षणम् । रथकारोक्तविधिना [9]कुशलः सर्वमाचरेत् ॥ ११८ ॥

---

1. म. तत्रि. 2. म. ककुद्देशे पृष्ठपार्श्वे. 3. म. ककुद्देशे शयना. 4. म. शयिता.
5. म. भक्तिसंस्थानि. 6. म. तान्यपि. 7. म. सुवर्णस्य. 8. म. अथ. 9. श्री. म. कुलाल.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

स्थापितशूलोद्धारे दोषः

स्थापितं नोद्धरेच्छूलं समुद्धारे महद्भयम् । कर्तुः कारयितुश्चापि भवत्येव न संशयः ॥ ११९ ॥
[1]अङ्गभेदेऽङ्गहानिः स्याद्यजमानस्य निश्चितम् ।

शूलस्थापने शुभफलम्

शूलस्थापनमात्रेण यजमानो महत्फलम् ॥ १२० ॥
अश्नुते मानुषान् दैवानथवा न समापितम् ।

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे शूलस्थापनविधिर्नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥

चतुर्दशोऽध्यायः ।

बिम्बनिर्माणविधिः

श्रीभगवान्—

बिम्बनिर्माणमधुना वक्ष्यामि कमलासन । लोहपट्टेन शूलानां सन्धिं बद्ध्वा दृढं यथा ॥ १ ॥
अष्टबन्धेन शूलानि लिम्पेत् सर्वाणि सर्वतः । रज्जुभिर्वेष्टयेत्तानि दृढानि च्छिद्रवर्जितम् ॥ २ ॥
यथा सिराभिर्बहुभिः शरीरं बध्यते तथा ।

शूलरज्वादीनां अस्थिसिराप्रकृतिता

शूलान्यस्थीनि मृण्मांसं शिराः पाशास्त्वचः पटाः ॥ ३ ॥

अपक्वमृदालेपने शुभफलम्

मृद्भिरालेपनं कुर्यादपक्वाभिश्चतुर्मुख । पक्वाभिर्वर्जयेद्बिम्बं गृहे देवालयेऽपि वा ॥ ४ ॥
अपक्वाः सर्वफलदाः पक्वास्तु बहुदोषदाः ।

केवलमृदा बिम्बनिर्माणम्

मृदा केवलया बिम्बं कुर्याद्यद्वा त्रिवस्तुभिः ॥ ५ ॥
मृण्मये कौतुके पूर्णे साङ्गो[2]पाङ्गं यथाविधि । त्रिवस्तुके मृदालिप्ते [3]कङ्कशर्करया तथा ॥ ६ ॥
पटेनाच्छाद्य [4]सर्वाङ्गं वर्णलेपं समाचरेत् ।

प्रशस्तमृत्तिकास्थानानि

पुण्यक्षेत्रे नदीतीरे कान्तारे पर्वतेऽपि वा ॥ ७ ॥

---

1. श्री. म. अङ्गच्छेदे. 2. श्री. पाङ्गे. 3. श्री. कटु. 4. म. सूक्ष्मेण.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मृदं समग्रां गृह्णीयात्सर्वदोषविवर्जिताम् । नीचैरध्यासितां चैत्यश्मशानादिविवर्जिताम् ॥ ८ ॥

कल्कोपयोगिन्यस्त्वचः

खदिरोदुम्बराश्वत्थन्यग्रोधार्जुनभूरुहाम् । समुद्धृत्य त्वचः सर्वा मासं वारिषु निक्षिपेत् ॥ ९ ॥
तोयैर्मासोषितैर्मृत्स्नां मिश्रयेत्पीडयेच्च ताम् । तां नूतनेषु भाण्डेषु निक्षिप्याच्छाद्य यत्नतः ॥ १० ॥
छायायां निक्षिपेद्भाण्डान्यथा वातादि न स्पृशेत् ।

कल्कप्रतिवापद्रव्यविधिः

[1]धातुकीयास्त्रयो भागाः [2]षड्गुणा च हरीतकी ॥ ११ ॥
धात्री च द्वादशविधा भागाँस्तानेकविंशतिः ।

अधिवासकालमानम्

अधिवास्यैकमासं तु भाण्डेषु कमलासन । त्रिफलेन पुनर्वारा तां मृदं मिश्रयेत्सुधीः ॥ १२ ॥
छायायां नातिशुष्कां तां विंशत्येकोनया मृदा । मिश्रयेद्वक्ष्यमाणानां पुण्यक्षेत्रादिजन्मनाम् ॥ १३ ॥

एकोनविंशतिमृदः

पुण्यक्षेत्रे नदीतीरे पर्वते पुलिने ह्रदे । निर्झरे सङ्गमे गोष्ठे [3]देविके तीरयोस्तथा ॥ १४ ॥
शालिक्षेत्रे देवखाते शृङ्गे च वृषहस्तिनोः । वराहकृष्टे वल्मीके कुलीरवसतौ तथा ॥ १५ ॥
नलिन्यां दीर्घिकायां च मृत्स्नामेकोनविंशतिम् ।

मृदः प्रमाणं चूर्णविभागश्च

मृत्स्नाभिर्मुष्टिमात्राभिः पूर्वोक्तां मिश्रयेन्मृदम् ॥ १६ ॥
पूर्वोक्त[4]मानैस्त्रिफलैः चूर्णैस्तां मिश्रयेत्पुनः । तत्त्रिभागैकभागैश्च [5]कटशर्करचूर्णितैः ॥ १७ ॥
नादेयैः श्लक्ष्णपाषाणैः मृत्तर्यांशैश्च चूर्णितैः ।

योजनीयसुरभिद्रव्याणि

चन्दनं कुङ्कुमं कोष्ठं श्रीवेष्टं हरिचन्दनम् ॥ १८ ॥
गुग्गुलुं च निशां शुष्कां हरितालं मनःशिलाम् । तमालपत्राण्येतानि चन्दनादीनि [6]चूर्णयेत् ॥ १९ ॥
मृद्विंशत्येकभागैस्तैश्चूर्णैस्तत्तुल्यसैकतैः । सूक्ष्मैश्च मिश्रयेन्मृत्स्नां कपित्थरस[7]तुर्यकैः ॥ २० ॥
चूर्णितैर्लोहरत्नैश्च मिश्रयित्वा तु मृत्तिकाम् ।

1. म. वैभीतिका. 2. म. षड्द्विगुणा. 3. श्री. म. शोष्यवेदिकतीरयोः. 4. म. मात्रैः. 5. म. कटि. 6. म. चूर्णितैः. 7. म. तुल्यकैः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

संमिश्रणीयस्नेहद्रवद्रव्याणि

मधुतैलदधिक्षीरघृतैः शुक्तिप्रमाणकैः ॥ २१ ॥
अतसीतैल [1]संमिश्रैः पुनः संमिश्रयेन्मृदम् ।

संस्कृतमृदः अधिवासः

इत्थं तु संस्कृतां मृत्स्नां निक्षिप्य नवभाजने ॥ २२ ॥
आच्छाद्य नववस्त्रेण भाण्डं धान्येषु निक्षिपेत् । अर्चयेन्मूलमन्त्रेण [2]मृद्भाण्डान् देशिकोत्तमः ॥ २३ ॥
[3]सर्पिषा जुहुयादग्नौ मूलेनाष्टोत्तरं शतम् । चरुं पुरुषसूक्तेन प्रत्यृचं [4]जुहुयाद् बुधः ॥ २४ ॥
संपाताज्येन [5]सिञ्चेत्तां मृदं [6]भाजनसंस्थिताम् ।

अधिवासवेला

सद्यो वा निशि वा मृत्स्नामधिवास्य यथाविधि ॥ २५ ॥

लेपनक्रमस्तद्विद्या च

मुहूर्ते शोभने [7]बिम्बे प्रलिम्पेन्मृत्तिकां [8]गुरुः । आमौलिकण्ठपर्यन्तमालिम्पेद्व्योमविद्यया ॥ २६ ॥
[9]आकण्ठनाभिपर्यन्तं विलिम्पेद्वायुविद्यया । * आनाभि कटिपर्यन्तं लेपयेद्वह्निविद्यया ॥ २७ ॥
आकटेर्जानुपर्यन्तमालिम्पेद्वारिविद्यया । आजानुकटिपर्यन्तं प्रलिम्पेद् भूमिविद्यया ॥ २८ ॥
आनाभिकण्ठमालिम्पेत् पुनः श्वसनविद्यया । नाभ्यादिगुह्यपर्यन्तमालिम्पेच्छिखिविद्यया ॥ २९ ॥
गुह्यादिजानुपर्यन्तमालिम्पेद्वारिविद्यया । जानुप्रभृति पादान्त[10]मालिम्पेत्क्षितिविद्यया ॥ ३० ॥

देव्यादीनां मृदालेपे विद्यानिर्देशः

देवीनां च श्रियादीनां ब्रह्मादीनां तथैव च । आलेपनं प्रकुर्वीत कालेऽस्मिन् भूतविद्यया ॥ ३१ ॥
गुरवे दक्षिणा देया स यथा तुष्टिमाप्नुयात् ।

रज्वादिवेष्टनम्

बिम्बस्य नाहमानं यच्छूलमानमपोह्य तत् ॥ ३२ ॥
अष्टधाकृत्य तेषु त्रीन् [11]रज्वा चावेष्टयेद्गुणान् । मृद्भिरालेपयेत् त्र्यंशं द्वौ वस्त्रकटुशर्करैः ॥ ३३ ॥
नारिकेलत्वचा मृत्स्नां द्वितीयां मिश्रयेत् पुनः । क्रमेण परिमाणं च मुखबाहूरुवक्षसाम् ॥ ३४ ॥

नाडीकल्पनम्

नाडीमिडां पिङ्गलां च सुषुम्नां तन्तुभिः कृताम् । सितपीतारुणैस्ताभिर्वेष्टयेद्विष्णुविग्रहम् ॥ ३५ ॥

---

1. श्री. म. सहितैः. 2. म. मृद्भाण्डं. 3. म. आज्येन. 4. म. षोडशाहुतीः. 5. म. संसिञ्चेत्. 6. म. भाजने स्थिताम्. 7. श्री. म. शूले. 8. म. सुधीः. 9. म. कर्णादारभ्यनाभ्यन्तं.
* म. ग्रन्थे. इतश्चत्वारोऽर्धश्लोकाः न दृश्यन्ते. 10. म. मालेपः. 11. म. रज्जून् वेष्टयेत्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

नलिकेरत्वचं [1]सूक्ष्मं छित्वा छित्वा च मृत्तिकाम् । तृतीयां मिश्रयेत्तां च लेपयेत्पूर्वशोषणे ॥ ३६ ॥
हस्तं च साङ्गुलोपेतं कृत्वा लोहेन बन्धयेत् । कर्णावर्तं ततः कृत्वा लोहेन परिविन्यसेत् ॥ ३७ ॥
शरीरपोषणं कुर्याद्भेदरन्ध्रविवर्जितम् ।

मृत्तिकाकटशर्करयोर्लेपने विधिः

हस्तेन मृत्तिकां दद्यात्कूर्चेन [2]कटुशर्कराम् ॥ ३८ ॥
कटुशर्करचूर्णानि त्रिफला [3]कृषिताम्भसा । पिष्ट्वाऽपूपाकृतिं कृत्वा शोषयेदातपेन [4]ताः ॥ ३९ ॥
पुनः संपेषयेत्पिण्डान् कपित्थरसवारिणा । चतुस्त्रिः पञ्चकृत्वो वा कृत्वैवं पेषयेत्पुनः ॥ ४० ॥
कार्पासतूलमिलितान् कपित्थरसवारिणा । तावत्संपेषयेद्यावद्बाहुभ्यां बाहुमात्रकम् ॥ ४१ ॥

पिष्टकल्पनम्

पुत्रिकायाः समुद्धारे पेषणेन पतेद्यदि । कल्पं सुपिष्टं कूर्चेन शनैरेव परामृशेत् ॥ ४२ ॥
ततः करण्डिकाग्रेण लिप्ताङ्गानि च लेपयेत् । पूर्णेष्वङ्गेषु सर्वेषु पटेनाच्छादयेद् दृढम् ॥ ४३ ॥
[5]कार्पासजं दृढं चेलं लोमादिभिरदूषितम् । धान्यराशिषु संस्थाप्य वाचयित्वाशिषं पुनः ॥ ४४ ॥
[6]धान्येन शुद्धिं संपाद्य पूजयेद्वायुविद्यया । मूलमन्त्रेण जुहुयात् समिदाज्येन वै शतम् ॥ ४५ ॥
चरुं पुरुषसूक्तेन जुहुयात्षोडशाहुतीः । मुहूर्ते शोभने प्राप्ते पटेनाच्छाद्य लेपयेत् ॥ ४६ ॥
[7]या शर्करा पटे तस्मिन् [8]तयैवाकल्पयेत्ततः । शुक्लमृत्तिकयालेपः कपित्थरसमिश्रया ॥ ४७ ॥

वर्णलेपविधिः

वर्णलेपं ततः कुर्याच्छिल्पिशास्त्रविचक्षणैः । श्वेतं पीतं तथा रक्तं हरितं कृष्णमेव च ॥ ४८ ॥
पञ्चवर्णं पृथिव्यादिवर्णानामधिदेवताः । उत्तमा धातवः प्रोक्ता मध्यमा वृक्षसम्भवाः ॥ ४९ ॥
संयोगजाः स्युरधमास्त्रैविद्यमपरं शृणु । वर्णं [9]चाप्यसुवर्णं च संस्कारं च तथैव च ॥ ५० ॥
त्रिविधो वर्णसंयोगः [10]शास्त्रेषु समुदीरितः । वर्ण इत्युच्यते शुद्धो राजवत्तानि कारयेत् ॥ ५१ ॥
अनुकारे च ये वर्णाः प्रायशः शुद्धिवर्जिताः । अनुवर्णा इमे प्रोक्ताः [11]सङ्कीर्णान् कथयामि ते ॥ ५२ ॥
शुक्लो रक्तश्च पीतश्च [12]कृष्णश्चैव चतुर्विधः । सङ्करास्त्वेव चत्वारः प्रत्येकं द्विविधाः स्मृताः ॥ ५३ ॥
शुक्लश्चैव वलक्षश्च श्वेतो द्विविध उच्यते । शङ्खगोक्षीरकुन्दाभः शुक्ल इत्यभिसंज्ञितः ॥ ५४ ॥

---

1. श्री. म. सारं. 2. म. कटि. 3. श्री. म. रूषिता. 4. म. ताम्. 5. म. कार्पासिकं.
6. म. ध्यानेन. 7. म. कटुशर्करां. 8. म, तथैव. 9. म. चाप्यनुवर्णं च संकरं.
10. श्री. शास्त्रेऽस्मिन् प्रतिपादिताः. 11. श्री. म. संकरानपरान् श्रुणु. 12. श्री. म. कृष्णश्चेति.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मुक्तास्फटिक [1]चन्द्राभो वलक्ष इति संज्ञितः । रक्तश्चाप्यरुणः शोण इति भेदेन कथ्यते ॥ ५५ ॥
जपाशोणितसङ्काशो रक्तवर्णोऽरुणो मतः । किंशुकाशोकसंकाशः शोण इत्यभिधीयते ॥ ५६ ॥
हरितश्चैव पीतश्च पीतवर्णो द्विधा भवेत् । मनःशिलाहरीतालनिभो हरित उच्यते ॥ ५७ ॥
हरिद्राकुङ्कुमाभस्तु पीत इत्यभिसंज्ञितः । श्यामश्च कृष्णवर्णश्च कृष्णवर्णो द्विधा भवेत् ॥ ५८ ॥
दूर्वामरकताभश्च श्याम इत्यभिसंज्ञितः । इन्द्रनीलनिभः कृष्णः कृष्णवर्णः प्रकीर्तितः ॥ ५९ ॥
शुक्लेन मिश्रितो रक्तो बभ्रुरित्यभिधीयते । शुक्लेन मिश्रितः कृष्णो करालः परिकीर्तितः ॥ ६० ॥
पीतेन मिश्रितः कृष्णः काल इत्यभि[2]धीयते । पीतकृष्णयुतः शुक्लः कर्बुरः समुदाहृतः ॥ ६१ ॥
एवं सङ्करजान् वर्णानूहापोहेन योजयेत् । उक्तोऽयं वर्णसंक्षेपस्तैः कुर्या[3]च्चोदितैः क्रमात् ॥ ६२ ॥

मूर्तिकल्पनपरिपाटी

प्रथमो दारुसङ्घातो द्वितीयो रज्जुवेष्टनम् । मृदालेपस्तृतीयस्तु तुरीयं नाडिबन्धनम् ॥ ६३ ॥
पञ्चमो रज्जुवेष्टः स्यान्नालिकेरत्वचा पुनः । मिश्रिता मृत्तिका षष्ठी सप्तमं रज्जुवेष्टनम् ॥ ६४ ॥
अष्टमः शर्करालेपो नवमं पटयोजनम् । भूषणं दशमं प्रोक्तं एकादशमतः परम् ॥ ६५ ॥
शुक्लालेपनमुद्दिष्टं द्वादशं वर्णयोजनम् । द्वादशैस्ते च निर्दिष्टाः प्रतिमाकरणेऽ[4]म्बुज ॥ ६६ ॥

लेपनशोषणावधिः

कालेन वर्षमात्रेण वस्तु शुष्यति नान्यथा ।

विध्यनुसारशुष्कमूर्तेरायुः

सहस्रं वत्सरान् याति मासैर्द्वादशभिः कृतैः ॥ ६७ ॥
द्वाभ्यामयुतमायुः स्यात् त्रिभिर्लक्षं प्रतिष्ठितम् । [5]हेम्नैव पोषणं सर्वं वर्णानां दीप्तिकारकम् ॥ ६८ ॥
आलेख्ये च पटे भित्तौ लिखिते फलकेऽपि च । वर्णयोगः समुद्दिष्टो द्रव्योत्पत्तिस्तथैव च ॥ ६९ ॥

युगभेदेन मूर्तीनां वर्णभेदः

मूर्तीनां युगभेदेन वर्णभेदो विधीयते । कृते वलक्षस्त्रेतायामरुणो द्वापरे पुनः ॥ ७० ॥
पीतः कलौ घनश्यामो वासुदेवः परः पुमान् । रक्तः सङ्कर्षणो देवः प्रद्युम्नः कनकप्रभः ॥ ७१ ॥
श्यामोऽनिरुद्धः कथितः कृतादिषु चतुर्ष्वपि ।

द्वादशमूर्तिवर्णाः

केशवः कनकप्रख्यः स्यादर्जुन समाकृतिः ॥ ७२ ॥

---

1. श्री. वर्णाभो. 2. श्री. संज्ञितः. 3. श्री. द्वोधितैः. 4. श्री. अब्जज. 5. श्री. होमेन पेषणं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

नारायणः श्यामवर्णो माधवः स्फटिकप्रभः । गोविन्दः पद्मकिञ्जल्कनिभो विष्णुरुदाहृतः ॥ ७३ ॥
अरुणाम्बुजसङ्काशो मधुसूदन उच्यते । त्रिविक्रमः शिखिनिभो वामनो बालसूर्यवत् ॥ ७४ ॥
श्रीधरः सितपद्माभो हृषीकेशस्तटित्प्रभः । पद्मनाभः श्यामवर्णो बन्धूककुसुमच्छविः ॥ ७५ ॥
दामोदरो द्वादशैते कथिताः केशवादयः ।

चतुर्विंशतिमूर्तिवर्णाः

वासुदेवादिमूर्तीनां ये वर्णाः पूर्वमीरिताः ॥ ७६ ॥
स एव वासुदेवादिचतुर्णां तद्भुवामपि । शुद्धस्फटिकसंकाशो विज्ञेयः पुरुषोत्तमः ॥ ७७ ॥
अधोक्षजः श्यामवर्णो नृसिंहो हेमसन्निभः । पीतवर्णोऽच्युतोऽतीव रक्तवर्णो जनार्दनः ॥ ७८ ॥
उपेन्द्रः श्यामलः प्रोक्तो हरिः पीतनिभः स्मृतः । कृष्णः कृष्णाम्बुदप्रख्यश्चतुर्विंशति मूर्तयः ॥ ७९ ॥

श्रियादिदेवीनां वर्णाः

सुवर्णनिकषाभा श्रीः श्यामा भूरर्जुनच्छविः । सरस्वती [1]सितारक्ता प्रीतिः श्यामनिभाकृतिः ॥ ८० ॥
कीर्ती रक्ता भवेच्छान्तिः स्फटिकाभा समीरिता । तुष्टिःपीता भवेत्पुष्टिः श्यामा देव्यः [2]स्मृतास्तु ताः ॥

मत्स्यादिमूर्तीनां वर्णाः

मत्स्यः स्फटिकसङ्काशः कूर्मः काञ्चनसन्निभः । वराहः श्यामलनिभो वलर्क्षाकृतिरेव वा ॥ ८२ ॥
नृसिंहश्चन्द्रवर्णाभः प्रह्लादः काञ्चनप्रभः । वामनः श्यामलनिभः कालवर्णो महाबलिः ॥ ८३ ॥
जामदग्न्यः सुवर्णाभः राघवः श्यामलाकृतिः । भरतः श्यामलो वर्णो लक्ष्मणः कनकप्रभः ॥ ८४ ॥
शत्रुघ्नो रक्तवर्णाभः सीता हेमनिभाकृतिः । माण्डवी रक्तवर्णाभा ऊर्मिला श्यामलप्रभा ॥ ८५ ॥
श्रुतकीर्तिः सिताङ्गी च हनूमान् कनकप्रभः । अङ्गदो रक्तवर्णाभः सुग्रीवो हेमपिङ्गलः ॥ ८६ ॥
गुहश्च नीलवर्णाभः कालवर्णो विभीषणः । नीलो नीलनिभः प्रोक्तो जाम्बवान् कनकप्रभः ॥ ८७ ॥
बलः क्षीरनिभश्चैव रक्तवर्णा च रेवती । मेघश्यामो भवेत्कृष्णो रुक्मिणी कनकप्रभा ॥ ८८ ॥
सत्यभामा भवेत्श्यामा कल्की रक्तनिभः स्मृतः ।

अनन्तगरुडादीनां वर्णाः

अनन्तः क्षीरसङ्काशो यद्वा हेमसमाकृतिः ॥ ८९ ॥
गरुडः कनकप्रख्यो ब्रह्मा कनकसन्निभः । विष्णुः श्यामनिभः प्रोक्तो रुद्रः शोणितसन्निभः ॥ ९० ॥
हयग्रीवो वलर्क्षः स्यात् सेनानीः श्यामलाकृतिः । रक्तवर्णो भवेच्चण्डः प्रचण्डः श्वेतसन्निभः ॥ ९१ ॥

1. श्री. म. रती. 2. श्री. म. स्मृता इमाः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

जयः पीतस्ततः श्यामो विजयः पद्मसन्निभः । *पद्मी गदाधरो हेमः कृष्णः खड्गधरो भवेत् ॥ ९२ ॥
शार्ङ्गधारी हेमनिभः श्वेतो वज्रधरो मतः । श्यामो मुसलधारी स्यात्पाशधृक्कनकप्रभः ॥ ९३ ॥
कृष्णोऽङ्कुशधरो धाता रक्तपीतवपुर्धरः । विधाता धवलो भद्रः सुभद्रो ह्यरुणच्छविः ॥ ९४ ॥
कृतान्तः श्यामलो रक्तः सुरविध्वंसनः स्मृतः । कुबेराक्षो भवेत्पीतः कुबेरो रक्तदेहभृत् ॥ ९५ ॥
† सम्भवः श्यामलः प्रोक्तः प्रथमो रक्तसन्निभः । सुशोभनो भवेच्छ्यामः सुभद्रः श्वेतवर्णभाक् ॥९६॥
कुमुदः श्वेतवर्णाभः कुमुदाक्षोऽग्निसन्निभः । पुण्डरीकः सितः प्रोक्तो वामनः श्यामलाकृतिः ॥९७॥
रक्तो भवेच्छङ्ककर्णः सर्वनेत्रोऽसितप्रभः । सुमुखः श्यामलः प्रोक्तो रक्ताभः सुप्रतिष्ठितः ॥ ९८ ॥
रक्तः सूर्यः सितश्चन्द्रो भौमो रक्तः सितो बुधः । बृहस्पतिः सुवर्णाभः शुक्रः शुक्रश्शनैश्चरः ॥ ९९ ॥
कृष्णस्ताम्रस्तथा राहुः केतुः कृष्ण उदाहृतः । कामो रक्तः सितो हस्तिवक्त्रो रक्तः षडाननः ॥ १०० ॥
दुर्गा श्यामा सुवर्णाभो धनदः क्षेत्रपालकः । नीलो ब्राह्मी सुवर्णाभा रक्ता माहेश्वरी भवेत् ॥ १०१ ॥
कौमारी रक्तवर्णाभा वैष्णवी श्यामलप्रभा । वाराही श्यामवर्णाभा इन्द्राणी श्यामलाकृतिः ॥ १०२ ॥
चामुण्डा रक्तवर्णाभा वीरभद्रोऽरुणद्युतिः । ज्येष्ठा नीला भवेदिन्द्रः श्यामोऽग्निररुणप्रभः ॥ १०३ ॥
यमः कालोऽथ निर्ऋतिर्नीलः श्यामः [1]प्रचेतनः । वायुर्धूम्रः [2]सितश्चेन्दुः रक्तो रुद्र उदाहृतः ॥ १०४ ॥
पुरुषः श्यामलो हेमद्युतिः स्यादच्युतः स्मृतः ।

वसूनां वर्णसङ्ग्रहः

सितो रक्तस्तथा पीतः श्यामो रक्तः सितप्रभः ॥ १०५ ॥
बभ्रः पीतो धरादीनां वसूनां वर्णसङ्ग्रहः ।

पितॄणां वणसङ्ग्रहः

रक्तः श्वेतः प्रभा पीतः श्यामः श्वेतोऽरुण[3]प्रभः ॥ १०६ ॥
बभ्रुः पितॄणां वर्णोऽयं क्रमेण समुदाहृतः ।

मरुतां वर्णसङ्ग्रहः

धूम्रो रक्तस्तथा पीतः श्यामः श्वेतोऽरुणोऽसितः ॥ १०७ ॥

---

* सितासितनिभौ स्यातां शंखपद्मनिधी उभे । एष अर्धश्लोकः एतत्स्थाने श्री. ग्रन्थे एव अत्र दृश्यते.

† दुर्जयः कृष्णवर्णाभः प्रलम्बः श्वेतसन्निभः । स्याद्विश्वभावनो रक्तः पुष्करः श्वेतवर्णधृत् ॥ एष श्लोकः इतः पूर्वं श्री. ग्रन्थे दृश्यते.

1. म. प्रचेतसः. 2. म. सितः सोमो. 3. श्री. द्युतिः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

वर्णोऽयं मरुतामुक्तः सप्तानामानुपूर्वशः ।

ऋषीणां वर्णसङ्ग्रहः

कनकश्यामलः पीतः कृष्णो रक्तः सितोऽसितः ॥ १०८ ॥

वर्णः क्रमेण सप्तानामृषीणां समुदाहृतः । रक्तः पीतः सितःश्यामो रक्तपीतः सितासितः ॥ १०९ ॥

विश्वादिपरिवाराणां वर्णानुक्रमणं स्मृतम् ।

आदित्यानां वर्णाः

रक्तः पीतोऽरुणः श्यामो श्वेतो बभ्रुश्च कर्बुरः ॥ ११० ॥

[1]वर्णतो हरितः श्वेतः [2]शोणः कुन्दनिभस्तथा । आदित्यानामयं वर्णो द्वादशानां क्रमात्स्मृतः ॥१११॥

अप्सरसां वर्णसङ्ग्रहः

श्वेताभा कनकाभा च श्यामा च कनकप्रभा । रक्ता कृष्णा च पीता च रूपमप्सरसां मतम् ॥ ११२ ॥

रुद्राणां वर्णाः

शोणश्च हरितो नीलः श्वेतः श्यामलदीधितिः । पीतः कालस्तथा बभ्रुः वर्णकः पाटलोऽसितः ॥ ११३ ॥

एकादशानां रुद्राणां वर्णोऽयं समुदीरितः ।

अश्विनोर्वर्णः

अश्विनौ चारुणौ पीतौ मार्कण्डेयस्तथा भवेत् ॥ ११४ ॥

नारदभृग्वादीनां वर्णाः

नारदः स्फटिकः पीतो भृगुर्दक्षस्तथाऽसितः । रक्तो मनुः सनन्दश्च श्यामलः [3]कनकस्तथा ॥ ११५ ॥

पीतः सनत्कुमारश्च रक्तो हाहा च पीतलः । हूहू रक्तस्तथा श्यामस्तुम्बुरुः किन्नरः शुकः ॥ ११६ ॥

रक्तः किंपुरुषः श्यामश्चित्रसेनस्तथा भवेत् । पीतो विश्वावसुः प्रोक्तो मधुश्च [4]मधुवर्णकः ॥ ११७ ॥

कैटभः श्यामलः प्रोक्तो वर्णोऽनुक्तोऽवगम्यताम् ॥ ११८ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे देवतावर्णविधिर्नाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥

पञ्चदशोऽध्यायः ।

स्थितादिमूर्तिनिर्देशः

श्रीभगवान्—

भेदानथातो वक्ष्यामि प्रतिमासु स्थितादिषु । स्थितामूर्तिस्तथासीना यानारूढा तथैव च ॥ १ ॥

1. म. वर्णको. 2. म. श्वेत. 3. श्री. सनक. 4. श्री. सित.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

[1]तास्तिस्रो द्विविधाः प्रोक्ता भोगयोगप्रभेदतः। शयानस्य तु पूर्वोक्तौ सर्वसंहारकारिणौ ॥ २ ॥
द्वौ चापरौ चतुर्भेदः शयानः कमलासन। एकैका [2]द्वित्रिधा भेदा उत्तमाधममध्यमाः ॥ ३ ॥

भोगमूर्तिस्तत्रोत्तमा

दिव्ये [3]भोगे स्थितं देवं शङ्खचक्रगदाधरम्। श्रीभूमिसहितं युक्तमर्चनापीठपार्श्वयोः ॥ ४ ॥
सनन्दसनकर्षिभ्यां कृताञ्जलिपुटौ स्थितौ। उत्थितौ वामजानुभ्यामितराभ्यां प्रतिष्ठितौ ॥ ५ ॥
पादयोरुभयो[4]रग्रे तावुभौ कारयेत्सुधीः। अर्चनापीठिकापार्श्वभूतलेष्वेवमासनम् ॥ ६ ॥
दक्षिणोत्तरयोर्भित्तिपार्श्वयोर्ब्रह्मशङ्करौ। पृष्ठतः पुष्पवन्तौ तौ दक्षिणोत्तरपार्श्वयोः ॥ ७ ॥
भित्तिं समाश्रितौ कुर्यात्सनन्दसनकौ तथा। बालवेषधरौ वामं प्रसार्य चरणं [5]स्थितौ ॥ ८ ॥
निकुञ्च्य दक्षिणं पादं दक्षिणं करमुत्क्षिपन्। सनालमम्बुजं फुल्लं वामहस्ततले दधत् ॥ ९ ॥
सनकर्षिः सनन्दस्तु यथोक्तादन्यथास्थितिः। सूर्याचन्द्रमसौ [6]चापि करपादक्रमात्तथा ॥ १० ॥
चामरव्यजने भित्तौ श्वेतच्छत्रे च मौक्तिके। भित्तिपार्श्वे प्रभां कुर्याद्यथालक्षणसंयुताम् ॥ ११ ॥
कल्पकानोकहं पृष्ठे भित्तिपार्श्वे प्रकल्पयेत्। भित्तिपार्श्वे तु पुरतो रतिशान्ती प्रकल्पयेत् ॥ १२ ॥
संवीजयन्त्यौ तं देवं चामराभ्यां चतुर्मुख। हाहा हूहूश्च गन्धर्वौ गरुडो नारदस्तथा ॥ १३ ॥
देवताश्चापि मुनयः सन्ति यत्र निकेतने। भोगस्थानं तु तद्विद्यादुत्तमं कमलासन ॥ १४ ॥

मध्यमा भोगमूर्तिः

महीस्थाने पतत्रीन्द्रं महीं च सनकासने। मार्कण्डेयासनान्ते तु आभासौ ब्रह्मशङ्करौ ॥ १५ ॥
अन्ये च यत्र पूर्वोक्ताः भोगस्थाने स मध्यमः।

जघन्या भोगमूर्तिः

देवश्चतुर्भुजः सार्धं श्रीधराभ्यामवस्थितः ॥ १६ ॥
दक्षिणे वरदं वामं सिंहकर्णमथापि वा। ऊरुमूलाश्रितं वापि शङ्खचक्रधरौ परौ ॥ १७ ॥
ब्रह्मेशानौ तु साभासौ सर्वमन्यद्यथोदितम्। भोगस्थाने यत्र भवेज्जघन्यं तत्प्रचक्षते ॥ १८ ॥

योगस्थानमूर्तिलक्षणं तत्रोत्तमम्

श्रीभूमिसहितो देवः शङ्खचक्रगदाधरः। अर्चनापीठिकापार्श्वे मार्कण्डेयो भृगुस्तथा ॥ १९ ॥
सर्वमन्यद्यथोक्तं च योगस्थानं तदुत्तमम्।

---

1. म. तासु तिस्रो द्विधा. 2. म. त्रिविधा. 3. श्री. म. भागे. 4. म. रग्रं संयुक्तं.
5. म. स्थितः. 6. म. वापि.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मध्यमा योगमूर्तिः

नारदो द्रुहिणस्थाने शिवस्थाने खगेश्वरः ॥ २० ॥

अर्चनापीठपार्श्वे तु ब्रह्मेशानौ कृताञ्जली । यथोक्तमन्यत्सर्वं च योगस्थाने स मध्यमः ॥ २१ ॥

जघन्या योगमूर्तिः

देवश्चतुर्भुजो दिव्ये भागे ब्राह्मेऽथवा यदि । अभयं दक्षिणं हस्तं वरदं स्वागतं तु वा ॥ २२ ॥

ऊरुमूलाश्रयं वामं सपल्लवमथाऽपि वा । गदामुद्रमथो वापि शङ्खचक्रधरौ परौ ॥ २३ ॥

[1]ब्रह्मेशानादिरहितं नीचा सा योगसंस्थितिः ।

भोगासने तु आसीना मूर्तिः तत्र उत्तमा

स्थानप्रभेदः कथितः संप्रत्यासीन उच्यते ॥ २४ ॥

श्रीभूमिभ्यां सहासीनः सिंहविष्टरमाश्रितः । ब्रह्मेशानौ भित्तिपार्श्वे स्थितौ यद्वा सुखासनौ ॥ २५ ॥

भृगुं च [2]नारदं च द्वौ भित्तिपार्श्वे समाचरेत् । अर्चनापीठिकापार्श्वे रतिशान्ती कृताञ्जली ॥ २६ ॥

पृष्ठत[3]श्चन्द्रसूर्यौ च सर्वमन्य [4]द्यथोदितम् । भोगासनं तदुच्चैः स्यात् आसीनः सिंहविष्टरे ॥ २७ ॥

आसीना मध्यमा

वामोत्सङ्गे श्रियं देवीं समारोप्य चतुर्भुजः । वामहस्तेन चाश्लिष्य यद्वा भूमिं यथोदिताम् ॥ २८ ॥

साभासावर्धचित्रौ वा ब्रह्मेशौ भित्तिपार्श्वयोः । पूजासिकामुभयतः कार्यौ च भृगुनारदौ ॥ २९ ॥

दक्षश्चैव मनुश्चोभौ सचामरकरौ स्थितौ । पृष्ठतश्चन्द्रसूर्यादि भोगे मध्यममासनम् । ३० ॥

आसीना जघन्या

आसीनः सहदेवीभ्यां ब्रह्मेशौ भित्तिपार्श्वयोः । भित्तिपार्श्वे रतिःशान्तिः सवालव्यजने स्थिते ॥३१॥

भोगासनं तदधमं योगासनमथोच्यते ।

आसीने योगासनं तत्रोत्तमम्

सिंहासने सुखासीनं ब्रह्मेशौ भित्तिपार्श्वयोः ॥ ३२ ॥

रतिः सरस्वती च द्वे सितव्यजनवीजने । अर्चनापीठिकापार्श्वे [5]श्रीभूमी च कृताञ्जली ॥ ३३ ॥

पृष्ठतश्चन्द्रसूर्यादि [6]योगासनमिदं परम् ।

---

1. श्री. ब्रह्मेशानादिभ्यां च रहितो. 2. श्री. नारदश्चोभौ. 3. श्री. श्चन्द्रसूर्यादि. 4. श्री. द्यथापुरे. 5. म. श्रीभूम्यौ. 6. म. योगे तन्मध्यमासनम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

आसीनयोगे मध्यमम्

सिंहासने सुखासीनं ब्रह्मेशौ भित्तिपार्श्वयोः ॥ ३४ ॥
आसीने श्रीमहीदेव्यौ सचामरकरे स्थिते । अर्चनापीठिकापार्श्वे श्रीभूम्यौ च कृताञ्जली ॥ ३५ ॥
दक्षश्चैव मनुश्चैव भित्तिपार्श्वे कृताञ्जली । पृष्ठतश्चन्द्रसूर्यादि योगे तन्मध्यमासनम् ॥ ३६ ॥

जघन्यमासनम्

सिंहासने सुखासीनो देव एकश्चतुर्भुजः । त्यक्त्वा सर्वं परिकरं चन्द्रसूर्यादि पृष्ठतः ॥ ३७ ॥
दिव्ये ब्राह्मेऽथवा भागे योगे तन्नीचमासनम् ।

शेषासनं तत्रोत्तमम्

शेषासनमथो वक्ष्ये यथावदवधारय ॥ ३८ ॥
सुवृत्तं भोगिनो भोगं मण्डलेन स्थितं त्रिवृत् । किञ्चिद् वृत्तायतं [1]वा तु समुन्नम्य स्थितं शिरः ॥ ३९ ॥
तत्र श्रीभूमिसहितो विष्टरे तु सुखासनः । रती सरस्वती च द्वे पूजाविष्टरपार्श्वयोः ॥ ४० ॥
* कृताञ्जलिपुटाः सर्वे शेषासनमिदं परम् ।

शेषासने मध्यमम्

देवश्चतुर्भुजासीनः वामोत्सङ्गार्पितप्रियः ॥ ४१ ॥
मार्कण्डेयो मही चैव पूजाविष्टरपार्श्वयोः । भृगुश्च नारदश्चैव तिष्ठतः सितचामरौ ॥ ४२ ॥
पृष्ठतश्चन्द्रसूर्यादि शेषे मध्यममासनम् ।

जघन्यं शेषासनम्

श्रिया देव्या समासीनः पूजा पीठस्य पार्श्वयोः ॥ ४३ ॥
ब्रह्मा च वसुधा चैव [2]धर्मो देवो वृषध्वजः । देवस्य पुरतः श्रीमान् मार्कण्डेयः कृताञ्जलिः ॥४४॥
पृष्ठतश्चन्द्रसूर्यादि शेषे तन्नीचमासनम् ।

शयनासने उत्तमम्

शेषासनभिदाः प्रोक्ताः शयनस्य भिदां शृणु ॥ ४५ ॥
अनन्तभोगशयने मृद्वास्तरणकल्पिते । सोपधाने शिरःपार्श्वे पादपार्श्वे तथैव च ॥ ४६ ॥
शीर्षेऽस्मिन् भोगमास्थाय परमात्मा सनातनः । देव्योरुत्सङ्गयोः पादौ प्रसार्य सुखवाहनौ ॥४७॥

1. श्री. वाऽपि.
* इतः पूर्वं "देवैर्देवगणैश्चैव ऋषिभिः भित्तिपार्श्वयोः" इति श्री ग्रन्थे अर्धश्लोकः अधिकतया दृश्यते.
2. म. यद्वा.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

देव्यौ देवस्य वक्त्राब्जं वीक्षमाणे सुखासने । अर्चनापीठपार्श्वे तु रतिशान्ती कृताञ्जली ॥ ४८ ॥
इन्द्रादीन् पादपार्श्वे तु भित्तौ च परिकल्पयेत् । पृष्ठतो भित्तिपार्श्वे तु शाङ्खादीन् देहसंयुतान् ॥ ४९ ॥
देवस्य मौलिपार्श्वे तु भित्तौ ब्रह्मादिमूर्तयः । सनन्दसनकाद्यन्यान् यथापूर्वं प्रकल्पयेत् ॥ ५० ॥
देवस्य पुरतो भित्तौ हाहा हूहूस्तथैव च । चित्रसेनश्चित्ररथो नृत्तगीतक्रियापरौ ॥ ५१ ॥
विष्णुलोकोद्भवाः कन्याः ब्रह्मलोकसमुद्भवाः । [1]रुद्रादिलोकजाः कन्याः नानाविभ्रमसंयुताः ॥ ५२ ॥
तुम्बुरुर्नारदश्चैव गरुडः किन्नरस्तथा । वीणादिभिर्वादयन्तस्तथोपरि महर्षयः ॥ ५३ ॥
चित्ररूपेण सर्वे स्युः शयने भोगमुत्तमम् ।

शयने मध्यमम्

श्रीमद्यौ मूर्ध्नि पार्श्वे तु बाह्वोर्मूलं समाश्रिते ॥ ५४ ॥
पादपार्श्वे रतिः शान्तिः पादस्पृष्टे सुखासने । सनत्कुमारसनकौ अर्चनापीठपार्श्वयोः ॥ ५५ ॥
अर्धचित्रेण भित्तिस्थौ भोगशय्या तु मध्यमा ।

जघन्यं शयनासनम्

श्रीः पादपद्मयुगलं कराभ्यां वाहयेत्सुखम् ॥ ५६ ॥
अर्चनापीठिकापार्श्वे रतिश्चैव वसुन्धरा । चित्राभासेन कुड्यस्थे भोगशय्याऽधमा भवेत् ॥ ५७ ॥

शयने योगासनं तत्रोत्तमम्

अनन्तभोगशयने त्यक्तसर्वपरिग्रहः । योगमास्थाय शयितः स्वयमेव परः पुमान् ॥ ५८ ॥
श्रीवत्साङ्कः प्रसन्नास्यः नीलजीमूतसन्निभः । द्विभुजो योगशयनमुत्तमं समुदाहृतम् ॥ ५९ ॥

योगशयने मध्यमम्

सेवितो वैनतेयेन सन्निविष्टेन पार्श्वतः । चतुर्भुजः परिकरैरन्यैः सर्वै[2]र्विवर्जितः ॥ ६० ॥
मध्यमं योगशयनमुच्यते तच्चतुर्मुख ।

जघन्यं योगशयनम्

द्वाभ्यां भुजाभ्यां सहितस्त्यक्तसर्वपरिग्रहः ॥ ६१ ॥
अर्चनापीठिकापार्श्वे श्रीभूमी तु कृताञ्जली । अधमं योगशयनं संहारशयनं शृणु ॥ ६२ ॥

संहारशयने उत्तमम्

अनन्तभोगशयने अनन्तफणमण्डिते । शयितोऽष्टभुजो देवः भ्रकुटीकुटिलाननः ॥ ६३ ॥

1. श्री. इन्द्रा. 2. श्री. विवर्जिभिः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

दंष्ट्राकरालं बिभ्राणो मुखमेकं भयानकम् । प्रलयाम्भोधिनिर्घोषगम्भीरभयदध्वनिम् ॥ ६४ ॥
वमन्तमान्तरं वह्निं मुखवायुसमीरितम् । संहारशयनं श्रेष्ठमिदमाहुर्मनीषिणः ॥ ६५ ॥

संहारशयने मध्यमम्

दंष्ट्राकरालवदनं भ्रुकुटीकुटिलेक्षणम् । चतुर्भुजं [1]गदाखड्गशङ्खपद्मविभूषितम् ॥ ६६ ॥
अर्चनापीठिकापार्श्वे श्रीखगेन्द्रौ कृताञ्जली । मध्यमा संहृतौ शय्या कनिष्ठं शयनं शृणु ॥ ६७ ॥

कनिष्ठं संहारशयनम्

* केशैरलकसङ्घैश्च विराजितशुभाननम् । नीलजीमूतसङ्काशं मध्ये [2]हरितपङ्कजम् ॥ ६८ ॥

उत्तमा सर्गशय्या

सर्गशय्या चतुर्दिक्षु भित्तौ वारिनिधिं लिखेत् । ब्रह्माणं च चतुस्ताले शयनाद्भित्तिपार्श्वतः ॥ ६९ ॥
उपरिष्टादभिमुखं नाभेर्नारायणस्य च । चतुर्मुखं चतुर्बाहुं जटामुकुटसंयुतम् ॥ ७० ॥
द्वाभ्यां कराभ्यां [3]मुख्याभ्यां कृताञ्जलिपुटं स्थितम् । दर्शयन्तं कराभ्यां वा योगमुद्रां चतुर्मुख ॥ ७१ ॥
[4]उत्तराभ्यामुदस्ताभ्यामक्षमालां सकुण्डिकाम् । धारयन्तं सरसिजे स्वस्तिकासनबन्धनम् ॥ ७२ ॥
देवस्य [5]शिरसः पृष्ठे श्रियं तस्याखिलक्षिताम् । वामजानुं समुन्नम्य दक्षिणेन प्रतिष्ठिताम् ॥ ७३ ॥
दक्षिणं पुष्पहस्तं तु वामहस्तं वसुप्रदम् । अनन्तशयनेऽधस्तात् पूजापीठस्य पार्श्वयोः ॥ ७४ ॥
नारदं सनकं चैव मानुषे तु कृताञ्जली । पादपार्श्वे महीं देवीं पादस्पृष्टां तु कारयेत् ॥ ७५ ॥
उपरिष्टात् [6]समुद्राणां शङ्खादीन् देहसंयुतान् । देवस्य पृष्ठभित्तौ तु देहलब्धाङ्गुलेन च ॥ ७६ ॥
चतुर्विंशाङ्गुलो[7]त्सेधान् शङ्खाद्यायुधधारिणः । शङ्खचक्रगदाखड्गधनुःपञ्चायुधानि च ॥ ७७ ॥
द्विहस्तान् पुरुषाकारान् स्वचिह्नाङ्कितमस्तकान् । शङ्खाधारं प्रकुर्वीत लम्बकुक्षिं सितप्रभम् ॥ ७८ ॥
रक्तवर्णं विवृत्ताक्षं कुर्याच्चक्रधरं परम् । गदाधरं महाकायं वृत्ताक्षं पीतलप्रभम् ॥ ७९ ॥
स्त्रीवेषा खड्गधारी तु सुस्तना श्यामलप्रभा । शार्ङ्गधृग्घेमवर्णाभः महाकायो महोदरः ॥ ८० ॥
वैनतेयः सुवर्णाभः पक्षमण्डलमण्डितः । नानाकञ्चुकसंयुक्ताः नानाम्बरधरा इमे ॥ ८१ ॥
दंष्ट्राकरालवदनाः भ्रुकुटीकुटिलेक्षणाः । करण्डिका मुकुटिनः सर्वाभरणभूषिताः ॥ ८२ ॥
वामैः करैस्तर्जयन्त इतरैर्वद्रमुष्टयः । धावन्तोऽभिमुखं सर्वे मधुकैटभयोर्द्वयोः ॥ ८३ ॥

---

* "इतःपूर्वं बालरूपं सपुष्टाङ्गं बालभूषणभूषितम् ।" इति श्री. म. ग्रन्थद्वयेऽपि अधिकतया दृश्यते । 1. म. शंखचक्राचाप. 2. म. वारिनिधेऽब्जज. 3. म. मूर्धन्यां. 4. म. इतराभ्यां. 5. श्री. पुरतः. 6. म. समुद्रस्य. 7. म. त्सेधं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अधस्तात्पादयोः पार्श्वे कारयेन्मधुकैटभौ । * मधुश्यामौ महाकायौ करण्डिमुकुटोज्वलौ ॥ ८४ ॥
जानुमात्रं समुद्रस्थौ खड्गदण्डायुधोद्यतौ । दंष्ट्राकरालवदनौ भ्रुकुटीकुटिलेक्षणौ ॥ ८५ ॥
अनन्तफणिवक्त्राग्निज्वालाभिः परितापितौ । भीतौ पलायितौ वज्रकल्पैर्मुष्टिभिराहतौ ॥ ८६ ॥
देवस्य पूर्वभित्तौ तु प्रादुर्भावान् प्रकल्पयेत् । पुष्टिस्तुष्टिस्तथा कीर्ती रतिः शान्तिः सरस्वती ॥ ८७ ॥
प्रसूनमञ्जरीहस्ताः सितचामरवीजनाः । सर्वेषामुपरिष्टात्तु कुर्याज्जलदपद्धतिम् ॥ ८८ ॥
उपरिष्टाच्च मेघानां देवाश्च ऋषयस्तथा । इन्द्रादयश्च दिक्पालाः ऋषयः सप्त दण्डिनः ॥ ८९ ॥
सोत्तरीयाश्च सर्वे ते रचिताञ्जलयः स्थिताः । मूर्ध्नि पार्श्वे च विष्णुश्च रुद्रश्चैव चतुर्भुजौ ॥ ९० ॥
देवस्य पुरतो भित्तौ कुर्यान्मेघपथोपरि । हाहा हूहूश्च गन्धर्वौ किन्नरस्तुम्बुरुस्तथा ॥ ९१ ॥
[1]सर्वे चाप्सरसङ्घाता नृत्तगीतरताः सदा । अनन्तशयने रम्ये पूर्ववत्तत्र कल्पिते ॥ ९२ ॥
चतुर्भुजः श्यामवर्णः शङ्खचक्रगदाधरः । पीताम्बरधरः सौम्यः कर्णान्तायतलोचनः ॥ ९३ ॥
दक्षिणे च [2]भुजे मौलिं प्रसारिततलाङ्गुलौ । निधाय मौलिपट्टान्तं प्रसारितभुजेतरः ॥ ९४ ॥
[3]शयितो राजवद्देवः किञ्चिद् द्वारनिरीक्षकः । सर्वे चित्रेण रूपेण भित्तिस्थाः पूर्वमीरिताः ॥ ९५ ॥
उत्तमं सृष्टि[4]शयनमेतदाहुर्मनीषिणः ।

मध्यमा सृष्टिशय्या

बाहुद्वयसमोपेतः श्यामलः कोमलाकृतिः ॥ ९६ ॥
पृष्ठतः स्कन्धपार्श्वे तु [5]प्राक् च पद्मा [6]प्रतिष्ठिता । ब्रह्माणं भित्तिपार्श्वे तु चित्रेणैव प्रकल्पयेत् ॥ ९७ ॥
सनकं च महीं चैव पूजापीठस्य पार्श्वयोः । अर्धचित्रेण शेषाः स्युः सृष्टिशय्या तु मध्यमा ॥ ९८ ॥

कनीयसी सर्गशय्या

श्रियं महीमधस्ताच्च भूतले पीठपार्श्वयोः । ब्रह्माणं भित्तिपार्श्वे तु चित्राभासेन कल्पयेत् ॥ ९९ ॥
भुजद्वयसमोपेतः पद्मनाभश्चतुर्मुख । प्रलयोदधिमध्यस्थः शयिता [7]विश्वकारणम् ॥ १०० ॥
आभासेनैव कुड्यस्था सर्गशय्या कनीयसी ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाञ्चसंहितायां क्रियापादे स्थित्यासनादिभेदनिर्णयो नाम पञ्चदशोऽध्यायः ॥

---

* मधुकैटभदैत्यौ तौ सितश्यामवपुर्धरौ । एष अर्धश्लोकः श्री. ग्रन्थे अधिकतया दृश्यते.

1. म. सर्वांश्चात्सरससंघान् नृत्तगीतरतान्. 2. म. भुजौ. 3. म. शयिते. 4. म. शयने. 5. म. प्राग्वत्. 6. श्री. प्रकीर्तिता. 7. म. सृष्टि.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

षोडशोऽध्यायः ।

यानारूढमूर्तिलक्षणं तत्र उत्तमम्

श्रीभगवान्—

यानारूढस्य भेदोऽयं अधुना संप्रदर्श्यते । वैनतेयं सुवर्णाभं पक्षमण्डलमण्डितम् ॥ १ ॥
[1]नीलाग्रनासासंयुक्तं नागेन्द्राभरणैर्युतम् । स्कन्धे चारुह्य चरणं वाममाकुञ्च्य दक्षिणम् ॥ २ ॥
प्रसार्य चरणं देवो भुजाष्टकसमन्वितः । चक्रपद्मासिविशिखान् धारयन् दक्षिणैः करैः ॥ ३ ॥
शङ्खं कौमोदकीं चर्म चापमन्यैः करैर्दधत् । पृष्ठतो भित्तिपार्श्वे तु आतपत्रं सुरद्रुमम् ॥ ४ ॥
सनन्दसनकौ भित्तौ पार्श्वयोश्चन्द्रभास्करौ । यथा स्ववाहने देवाः समारुह्य स्थिता यदि ॥ ५ ॥
अर्चनापीठिकापार्श्वे श्रीमह्यौ तु कृताञ्जली । सुरासुरमुनीन् नागान् सिद्धविद्याधराँस्तथा ॥ ६ ॥
गन्धर्वाप्सरसो मेघान् कारयेद्भित्तिभूमिषु । सर्वे चित्रेण संयुक्ता यानारोहणमुत्तमम् ॥ ७ ॥

मध्यमा मूर्तिः

देवं चतुर्भुजं कृत्वा शङ्खचक्रगदाधरम् । वामोत्सङ्गे समारोप्य रतिं दाडिमसन्निभाम् ॥ ८ ॥
पाशाङ्कुशधरां देवीं कामविह्वललोचनाम् । अर्चनापीठिकापार्श्वे श्रियं भूमिं च कारयेत् ॥ ९ ॥
नारदश्च भृगुश्चैव कुड्ये चामरधारिणौ । प्रीतिं सरस्वतीं शान्तिं कल्पयेद्याम्य[2]भूमिषु ॥ १० ॥
पुष्टिं तुष्टिं च कीर्तिं च कुड्ये वामे तु कारयेत् । पुष्प [3]मञ्जरिहस्ताश्च सितचामरवीजनाः ॥ ११ ॥
अर्धचित्रेण वा सर्वे आभासेनैव वा [4]विधिः । मध्यमो वाहनारोहः शृणु नीचं चतुर्मुख ॥ १२ ॥

जघन्या मूर्तिः

चतुर्भुजं विशालाक्षं भिन्नाञ्जन [5]समप्रभम् । मुख्याभ्यां चैव हस्ताभ्यां शार्ङ्गपञ्चशरानपि ॥ १३ ॥
ऊर्ध्वाभ्यामितराभ्यां च शङ्खं चक्रं च धारयन् । निष्टप्तकनकप्रख्यां वामोत्सङ्गसमर्पिताम् ॥ १४ ॥
लावण्यामृततोयेन सिञ्चन्तीमिव [6]सर्वतः । दक्षिणं पुष्पहस्तं वा वामहस्तं वसुप्रदम् ॥ १५ ॥
अर्चनापीठिकापार्श्वे रतिं शान्तिं च कारयेत् । चित्राभासेन कुड्यस्थाः नीचं यानाधिरोहणम् ॥ १६ ॥

विश्वरूपमूर्तिः तत्र उत्तमा

विश्वरूपं प्रवक्ष्यामि शृणु पङ्कजसम्भव । द्विपादमेककण्ठं च चतुर्दिक्षु चतुर्मुखम् ॥ १७ ॥
वासुदेवमुखादूर्ध्वं सर्वदेवमुखानि तु । सङ्कर्षणमुखादूर्ध्वं सर्वर्षीणां मुखानि च ॥ १८ ॥

---

1. म. नास. 2. श्री. भित्तिषु. 3. म. मञ्जलि. 4. म. विधेः. 5. म. चयप्रभम्. श्री. समद्युतिम्. 6. श्री. सर्वशः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

प्रद्युम्नस्य मुखादूर्ध्वं दैत्यदानवरक्षसाम् । अनिरुद्धमुखादूर्ध्वं नागगन्धर्वकिन्नराः ॥ १९ ॥
मुखान्येतानि चान्यानि यथाविभवमादरात् । कर्तव्यानि चतुर्वक्त्र [1]समर्थानि विचक्षणैः ॥ २० ॥
उपरिष्टाच्च वक्त्राणां किरीटमतिशोभनम् । कुर्याद्युगपदुद्भूतं सहस्रादित्यवर्चसम् ॥ २१ ॥
अनेकभुजसंयुक्तमनेकायुधभूषितम् । अर्चितं ब्रह्मरुद्राभ्यां भित्तिभूमिषु देवताः ॥ २२ ॥
चित्रेण सर्वे विहिताः विश्वरूपः स उत्तमः ।

मध्यमा मूर्तिः

सर्वे यथोक्ताः कुड्यस्थाः अर्धचित्रेण चेत्कृताः ॥ २३ ॥
सनन्दसनकौ कुर्यात्पूजापीठस्य पार्श्वयोः । मध्यमा विश्वमूर्तिः स्यात् जघन्यामपि संशृणु ॥ २४ ॥

जघन्या विश्वमूर्तिः

आभासेनैव कुड्यस्थाः देव्यौ पूजासने स्थिते । चतुर्भिर्बाहुभिर्युक्तः वासुदेवश्च शाश्वतः ॥ २५ ॥
मुख्याभ्यां धारयन् सव्यदक्षिणाभ्यां [2]गदाम्बुजे । ऊर्ध्वाभ्यामितराभ्यां तु शङ्खचक्रे यथातथम् ॥ २६ ॥
अथवा दक्षिणो हस्तः वरदोऽभयदोऽपि वा । गदां विना वामहस्तः कटिदेशावलम्बितः ॥ २७ ॥
द्विभुजो वा बहुभुजो युक्तोऽनेकैस्तथाननैः । एकेन वा सितो वर्णो वासुदेवः सनातनः ॥ २८ ॥
एवं नारायणोऽनादिर्नीलनीरदसन्निभः ।

चतुर्विंशतिमूर्तिलक्षणम्

चतुर्विंशतिमूर्तीनां लक्षणं वक्ष्यतेऽधुना ॥ २९ ॥
केशवस्याम्बुजं शङ्खं चक्रं दण्डस्तथायुधम् । प्रादक्षिण्येन बाहूनां अन्येषामुच्यते क्रमात् ॥ ३० ॥
नारायणः शङ्खपद्मगदाचक्रधरः स्मृतः । माधवो गदया सार्धं चक्रशङ्खाम्बुजायुधः ॥ ३१ ॥
गोविन्दश्चक्रदण्डाब्जशङ्खायुधधरो भवेत् । विष्णुर्गदाब्जशङ्खारिधरः स्यान्मधुसूदनः ॥ ३२ ॥
चक्रशङ्खाब्जदण्डास्त्रधरः कार्यस्त्रिविक्रमः । पद्मदण्डारिशङ्खास्त्रो वामनः शङ्खचक्रधृक् ॥ ३३ ॥
गदाब्जपाणिश्च तथा श्रीधरो धृतवारिजः । सार्धं चक्रगदाशङ्खैः हृषीकेशमतः शृणु ॥ ३४ ॥
गदाचक्राब्जशङ्खास्त्रधरः पङ्कज[3]नाभकः । [4]पद्मचक्राम्बुजगदाधरो दामोदरः स्मृतः ॥ ३५ ॥
अब्जशङ्खगदाचक्रधरो द्वादशमूर्तयः । एताः कौमोदकीशङ्खचक्राम्भोजधराः स्मृताः ॥ ३६ ॥
वासुदेवो जगद्योनिः सङ्कर्षणमतः शृणु । गदाशङ्खाब्जचक्राणि धारयन्तं चतुर्भुजम् ॥ ३७ ॥
प्रद्युम्नः चक्रशङ्खाभ्यां सह दण्डसरोजवान् । अनिरुद्धोऽरिदण्डाब्ज [5]पद्मपाणिश्चतुर्भुजः ॥ ३८ ॥

1. म. समूर्तानि. 2. म. सदा भुजे. 3. म. नाभिधृक्. 4. म. पद्मचक्राब्जदण्डास्त्रधरो. 5. श्री. शंख.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

चक्रपद्माम्बुजैः सार्धं गदावान् पुरुषोत्तमः । अधोक्षजः पद्मदण्डशङ्खचक्रधरः स्मृतः ॥ ३९ ॥
नृसिंहश्चक्रजलजगदाशङ्खधरः स्मृतः । अच्युतो दण्डपद्मारिशङ्खहस्तश्चतुर्भुजः ॥ ४० ॥
जनार्दनः पद्मचक्रशङ्खदण्डश्चतुर्भुजः । उपेन्द्रः [1]शङ्खदण्डारि [2]पद्मायुधविभूषितः ॥ ४१ ॥
शङ्खचक्राब्जदण्डास्त्रः हरिः स्यात्कमलासन । कृष्णः शङ्खगदापद्मचक्रपाणिश्चतुर्भुजः ॥ ४२ ॥
दक्षिणं हस्तमारभ्य प्रादक्षिण्येन कारयेत् । मूर्तिचिह्नानि शङ्खादीन्यायुधानि विचक्षणः ॥ ४३ ॥
वासुदेवः पद्मनाभः नारायणजनार्दनौ । एतेषां वर्णभेदोऽस्ति न विशेषोऽस्ति चायुधैः ॥ ४४ ॥
पीताम्बरधराः सर्वाश्चतुर्विंशतिमूर्तयः । श्रीवत्सकौस्तुभाकल्पवनमालाविभूषिताः ॥ ४५ ॥
भोगार्थिनश्चेद्भित्तिस्थान् देवीभ्यां स्थापयेत्सह । विना ताभ्यां मोक्षकामाः स्थापयेयुर्यथाविधि ॥४६॥
आसनस्थानशयनयानादिषु यथा[3]विधि ।

ब्रह्मादिमूर्त्यष्टकम्

अष्टौ वक्ष्ये परा मूर्तिस्तासु ब्राह्मी प्रशस्यते ॥ ४७ ॥
प्राजापत्या द्वितीया तु तृतीया वैष्णवी [4]मता । दैवी चतुर्थी तदनु मूर्तिरार्षी चतुर्मुख ॥ ४८ ॥
षष्ठी तु मानुषी ज्ञेया सप्तमी मूर्तिरासुरी । पैशाची मूर्तिरन्या स्यात्तासां लक्षणमुच्यते ॥ ४९ ॥

ब्राह्मी

प्रथमाष्टभुजा तप्ततपनीयसमद्युतिः । भुजेषु मुख्यो वरदो दक्षिणेष्वितरे त्रयः ॥ ५० ॥
चक्रासिबाणैः [5]संयुक्तो वामे हस्तचतुष्टये । शङ्खं गदां तथा चर्म शार्ङ्गं कुर्याच्चतुर्मुख ॥ ५१ ॥
पीताम्बरधरो देवो वनमालाविभूषितः । मरीचिना च भृगुणा पूजितश्च महर्षिणा ॥ ५२ ॥

प्राजापत्या

शङ्खकुन्देन्दुवर्णाभः पीतवासाश्चतुर्भुजः । शङ्खचक्रगदापाणिरभयेन विराजितः ॥ ५३ ॥
वनमालाधरः सौम्यः सनकेन सुपूजितः । सनत्कुमारेण च तथा मूर्तिरेषा प्रजापतेः ॥ ५४ ॥

वैष्णवी

भिन्नाञ्जन [6]चयः सौम्यः शङ्खचक्रगदाधरः । पीताम्बरधरो देवो वनमालाविभूषितः ॥ ५५ ॥
वरदो दक्षिणो हस्तः स्वागताऽभयदोऽपि वा । वामेन स्पृष्टकटिभूः श्रीभूमिभ्यां सह स्थितः ॥ ५६ ॥
नारदेनाऽपि भृगुणा वैष्णवी मूर्तिरर्चिता ।

दैवी

शङ्खचक्रगदापद्मं धारयन्तं चतुर्भुजम् ॥ ५७ ॥
श्यामलं पीतवसनं वनमालाविभूषितम् । अर्चितं ब्रह्मरुद्राभ्यां दैवी मूर्तिरसौ भवेत् ॥ ५८ ॥

---

1. म. पद्म. 2. म. शंखायुध. 3. श्री. रुचि. 4. श्री. स्मृता. 5. श्री. म. संयुक्ता. 6. श्री. निभः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

आर्षी

शुद्धस्फटिकसङ्काशा पीतवस्त्रा चतुर्भुजा । दक्षिणे ज्ञानमुद्रा च शङ्खचक्रगदाधरा ॥ ५९ ॥
श्रीवत्साङ्का [1]प्रसन्नास्या वनमालाविभूषिता । सनन्दसनकाभ्यां च पूजिता मूर्तिरारुपी ॥ ६० ॥

मानुषी मूर्तिः

मानुषी मूर्तिरधुना कथ्यते कमलासन । चतुरश्रायते धाम्नि दिव्ये भागे भुजद्वयम् ॥ ६१ ॥
शङ्खचक्रधरं सौम्यं स्थापयेन्मकुटोज्वलम् । देवस्य दक्षिणे पार्श्वे श्रियं देवीं प्रकल्पयेत् ॥ ६२ ॥
तस्य दक्षिणतो भागे बलभद्रं तु कारयेत् । दक्षिणे बलभद्रस्य प्रद्युम्नमपि कारयेत् ॥ ६३ ॥
देवस्य वामपार्श्वे तु अनिरुद्धं प्रकल्पयेत् । तस्य पार्श्वे तु वामे तु साम्बं कुर्याच्चतुर्मुख ॥ ६४ ॥
ब्रह्माणं दक्षिणे कुड्ये सव्ये तु विनतात्मजम् । स्थानके स्थानकाः प्रोक्ता आसीनेऽपि तथा भवेत् ॥६५॥
चतुर्भुजा तु कर्मार्चा द्विभुजा वापि सा भवेत् । उत्सवार्चा प्रतिकृतिः सर्वा चैव चतुर्भुजाः ॥ ६६ ॥
मानुषं वासुदेवस्य प्रोक्तं संक्षेपतो विधिः ।

आसुरी

आसुरी मूर्तिरसिता एकवक्त्रा चतुर्भुजा ॥ ६७ ॥
दंष्ट्राकरालवदना भ्रुकुटीकुटिलेक्षणा । मुख्ये करद्वये बाणं धनुरूर्ध्वेऽरिशङ्खकम् ॥ ६८ ॥
शार्ङ्गहस्तं ललाटान्तमुद्धरेद्बाणहस्तकम् । नाभ्यन्तं कटिसूत्रान्तं भङ्गत्रयसमन्वितम् ॥ ६९ ॥

पेशाची

पैशाची मूर्तिं [2]राद्या तु खड्गकौमोदकी तथा । वरदाभयदं मुख्यं कालवर्णं करद्वयम् ॥ ७० ॥
दंष्ट्राकरालवदनं भ्रुकुटीकुटिलेक्षणम् । अष्टौ च मूर्तयः सर्वाः सर्वाभरणभूषिताः ॥ ७१ ॥
श्रीवत्सकौस्तुभोरस्काः वनमालाविभूषिताः ।

आसां प्रतिष्ठायाः फलम्

स्थापिता ब्रह्मणो मूर्तिः ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ ७२ ॥
प्राजापत्यप्रतिष्ठायां प्रजाभिर्वर्धते भृशम् । अन्ते प्रजापतिपदं लभते नात्र संशयः ॥ ७३ ॥
स्थापिता वैष्णवी मूर्तिरचिरान्मोक्षदा भवेत् । दैवी देवत्वफलदा सर्वकामसमृद्धिदा ॥ ७४ ॥
आर्षी मूर्तिर्महर्षित्वप्राप्तये भवति ध्रुवम् । शापानुग्रहसामर्थ्यमपि तस्य भविष्यति ॥ ७५ ॥
मानुषी मूर्तिरचिराद्यशसे महते भवेत् । त्रैलोक्यैश्वर्यसम्पच्च सर्वकालं भविष्यति ॥ ७६ ॥
आसुरीं मूर्तिमाराध्य रक्षसां दितिजन्मनाम् । भूतादीनां च सर्वेषामधिपत्यं समश्नते ॥ ७७ ॥
पैशाचमूर्तियजने पिशाचासुरराक्षसाः । वश्या भवन्ति सर्वे च सर्वकामसमृद्धिदाः ॥ ७८ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे यानारूढविश्वरूपादिलक्षणं नाम षोडशोऽध्यायः ॥

---

1. श्री. प्रसन्नाभं. 2. श्री. रन्या.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

सप्तदशोऽध्यायः ।

मत्स्यादिमूर्तिनिरूपणम्

श्रीभगवान्—

मत्स्यादिदशमूर्तीनां लक्षणं कथ्यतेऽधुना । ईषद्वै स्थूल[1]चित्राणि तैस्तैर्वक्त्रैर्युतानि च ॥ १ ॥

मत्स्यमूर्तिः

तत्र मत्स्यस्य [2]कायश्च दैर्घ्याद्वै षोडशाङ्गुलम् । दशाङ्गुलं तु वैपुल्यान्मीनाख्यं परिकल्पयेत् ॥ २ ॥

[3]शूलं मत्स्याकृतिं कृत्वा शिलामृत्काष्ठजं तु वा । अर्धचित्रेण वा कुर्याच्चित्राभासेन वा पुनः॥३॥

समुद्रं तु लिखेद्भित्तौ [4]चित्रादीन् परिकल्पयेत् । पञ्चायुधान् लिखेद्भित्तौ छत्रादीन् [5]परिकल्पयेत् । ४॥

नारदेनापि मनुना समभ्यर्चितमादरात् । कर्मार्चादीनि बिम्बानि सौम्यवक्त्राश्चतुर्भुजाः ॥ ५ ॥

आसीना वा स्थिता वापि शङ्खचक्रगदाधराः ।

कूर्ममूर्तिः

कूर्मवत्कूर्ममूर्तिं तु कल्पयेत्कमलासन ॥ ६ ॥

तपनीयनिभं कूर्मं विस्तारं द्वादशाङ्गुलम् । शिलामृत्काष्ठजं पद्मपीठे संस्थापयेत्प्रभुम् ॥ ७ ॥

आभासे वार्धचित्रे वा क्षीरोदमथनं लिखेत् । कच्छपेन्द्रस्य पृष्ठे तु मन्दरं पर्वतोत्तमम् ॥ ८ ॥

तस्य दक्षिणपार्श्वे तु वासुदेवं सनातनम् । मन्दरस्य गिरेरग्रे न्यस्तहस्तं जगद्गुरुम् ॥ ९ ॥

वामपार्श्वे गिरेस्तस्य ब्रह्माणं सह शङ्करम् । वासुकेः पूर्वभागं तु गृह्णन्त्यसुरराक्षसाः ॥ १० ॥

पुच्छभागं तु गृह्णन्ति वासुकेर्देवतागणाः । कर्मार्चादीनि बिम्बानि सौम्यवक्त्राश्चर्भुजाः ॥ ११ ॥

वराहमूर्तिः

विष्णोर्महावराहस्य निर्माणमधुनोच्यते । नरवत्कण्ठपर्यन्तं वक्त्रसृष्टिर्वराहवत् ॥ १२ ॥

चतुर्भुजं शङ्खचक्रधारिणं स्फटिकप्रभम् । पीतवस्त्रं मुकुटिनं श्यामलाकृतिमेव वा ॥ १३ ॥

स तिर्यक् संस्थितं सूत्रे दैविके स्थापयेत्पदे । शयनं यानकं चैव वराहस्य तु नेष्यते ॥ १४ ॥

स्थापयेदेकबेरं तु शङ्खचक्रगदाधरम् । आसनेऽपि तथा रूपं ब्रह्मस्थाने ऋजुर्भवेत् ॥ १५ ॥

दिव्ये तु स्थानके चैव ऋज्वङ्गं नैव कारयेत् । उद्धृत्य धरणीं देवीं वामहस्त[6]स्य कूर्परे ॥ १६ ॥

कटिप्रदेशमालम्ब्य पाणिना दक्षिणेन तु । जिघ्रन् देव्याः स्तनं देवः श्रीवत्साङ्कः किरीटवान् ॥ १७ ॥

---

1. श्री. म. गात्राणि. 2. श्री. कायं च. 3. श्री. म. शूर्पं. 4. श्री. म. पद्मस्योपरि कल्पयेत्. 5. श्री. कल्पयेत् पुनः. 6. म. सकूर्परे.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

कृताञ्जलिपुटा देवी श्यामवर्णा सुमध्यमा । कल्पनीया मही देवी देवे तिष्ठति पद्मज ॥ १८ ॥
आसीने तु तथासीना पुष्पहस्ता वसुन्धरा । वामे पार्श्वे प्रतिष्ठाप्य वराहवपुषो हरेः ॥ १९ ॥
[1]आरोपितव्या देवस्य वामोत्सङ्गे वसुन्धरा । आलिङ्गिता च हस्तेन वामेन प्रेक्षिताननाः ॥ २० ॥
कर्मार्चनादिप्रतिमा आसीना वा स्थिताऽपि वा । देव्या सह क्रोडवक्त्रास्सौम्यवक्त्राश्चतुर्भुजाः ॥२१॥

नृसिंहमूर्तिः

नृसिंहमूर्तिर्बहुधा तत्र काचित्प्रदर्श्यते । वक्त्रं केसरिणो वक्त्रं [2]व्यात्तास्यं दंष्ट्रया युतम् ॥ २२ ॥
भ्रुकुटीकुटिलं भीमं त्रिणेत्रं मुकुटोज्वलम् । अङ्गान्तरं नरस्येव चतुर्भुजमुदायुधम् ॥ २३ ॥
[3]रक्तकञ्चुकसंयुक्तं श्रीवत्साङ्कविराजितम् । शुद्धस्फटिकसंकाशं शङ्खचक्रविराजितम् ॥ २४ ॥
पर्यङ्कबन्धसंयुक्तमासीनं सम्यगासने । प्रसार्य जानुनोर्हस्तौ मुख्यौ विस्तारिताङ्गुली ॥ २५ ॥
दम्भोलिभीमनखिनौ भागे दिव्ये प्रतिष्ठितम् । एकबेरविधानं चेदासीनो वा स्थितोऽपि वा ॥ २६ ॥
शङ्खचक्रगदापाणिः स्थितश्चेत् कमलासन । अथवा दैविके भागे सिंहविष्टरविष्ठितम् ॥ २७ ॥
श्रीभूमीभ्यां सहासीनं बन्धपर्यङ्कबन्धनम् । यद्वा भूमितले पादमेकं संस्थाप्य दक्षिणम् ॥ २८ ॥
अपरेण सुखासीनो विष्टरे विपुले दृढम् । यद्वा प्रसार्य जानूर्ध्वमुत्क्षिप्योपरि जानुनः ॥ २९ ॥
वामहस्तं प्रसार्यान्यहस्तं कृत्वाऽभयप्रदम् । दक्षिणं जानुनोऽधस्तात् स्थापयित्वा तथासने ॥ ३० ॥
श्रीभूमीसहितो दिव्ये तिष्ठन् भागे यथापुरम् । यद्वाष्टभुजसंयुक्तं नृसिंहं [4]परिकल्पयेत् ॥ ३१ ॥
चक्रं खड्गं च बाणं च अभयं दक्षिणे भुजे । पाञ्चजन्यं गदां शार्ङ्गं वामबाहुषु कारयेत् ॥ ३२ ॥
जानूपरि तथा वामं हस्तमेकं प्रसारयेत् । यद्वा भुजयुगं जानुद्वयस्योपरि कल्पयेत् ॥ ३३ ॥
अथवा षोडशभुजो नरसिंहः प्रशस्यते । चक्रं खड्गं सपरशुं शूलं बाणं तथाऽङ्कुशम् ॥ ३४ ॥
वज्रं च दक्षिणभुजप्रदेशेष्वितरेष्वपि । शङ्खं चर्म गदां शक्तिं शार्ङ्गं पाशं च तोमरम् । ३५ ॥
शिष्टौ करौ यथापूर्वं स्थापयेज्जानुनोर्द्वयोः । वामजानूर्ध्वकं कुर्यादधस्ता[5]दितरं पुनः ॥ ३६ ॥
उत्सङ्गे देवदेवस्य हिरण्यकशिपुं रिपुम् । नखैर्विदारितोरस्कं स्रवद्रुधिर [6]पिङ्गलम् ॥ ३७ ॥
रुधिरस्तोमसंभूत [7]सिराणां ग्रामसङ्कुलम् । कुर्याच्च दक्षिणे पार्श्वे विधिमन्यत्र शङ्करम् ॥ ३८ ॥
प्रह्लादं गरुडं चापि पार्श्वयोस्तत्र कारयेत् । स्वतन्त्रे नरसिंहे तु कर्मबिम्बानि कारयेत् ॥ ३९ ॥
चतुर्भुजं वा सर्वत्र चासीनं सुस्थितं तु वा । श्रीभूमीसहितं वापि रहितं वापि कारयेत् ॥ ४० ॥

---

1. म. आरोपिता वा. 2. श्री. व्यालास्यं. 3. श्री. म. रत्न. 4. श्री. संप्रकल्पयेत्.
5. म. दितरे. 6. म. पङ्किलम्. 7. म. हिरण्यं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

[1]कर्मार्चनादिप्रतिमां सौम्यवक्त्रां चतुर्भुजाम् ।

वामनमूर्तिः

वामनस्य हरेर्मूर्तिं बहुधा संप्रचक्षते ॥ ४१ ॥
वामनं वामनाकारं श्यामलं दण्डधारिणम् । द्विभुजं मेखलादामशोभितं शोभनाकृतिम् ॥ ४२ ॥
कौपीनाच्छादनधरं मृगाजिनधरं विभुम् । यज्ञोपवीतिनं काकपक्ष [2]संयुतकुन्तलम् ॥ ४३ ॥
ईषत्कुञ्चित [3]सव्याङ्घ्रिं दक्षिणेन ऋजु स्थितम् । दक्षिणेन तु हस्तेन याचमानं वसुन्धराम् ॥ ४४ ॥
शोभितं शोभनाकारं स्थितं वा शयनासनम् । * अथवा गरुडारूढं कल्पयेत् कमलासन ॥ ४५ ॥
एकबेरविधानं चेत् स्थापयेद्ब्रह्मणः पदे । बहुबेरविधानं तु त्रैलोक्यक्रमणोद्यतम् ॥ ४६ ॥
विष्णुं प्रकल्पयेद्दिव्ये भागेऽष्टभुजसंयुतम् । चतुर्भुजं वा बहुभिर्बाहुभिर्वा समन्वितम् ॥ ४७ ॥
तस्य दक्षिणपार्श्वे तु वामनं वामनाकृतिम् । तस्यापसव्ये दैत्येन्द्रं बलिं करकधारिणम् ॥ ४८ ॥
भुवनत्रयदातारं [4]सभायां सपुरोहितम् । वामपार्श्वे तु पक्षीन्द्रं मुष्टिना शुक्रघातिनम् ॥ ४९ ॥
वामभित्तौ विधातारमुपरिष्टादवस्थितम् । क्रममाणस्य देवस्य सव्याङ्घ्रिक्षालनोद्यतम् ॥ ५० ॥
पादोदकसमुद्भूतां गङ्गामाकाशगामिनीम् । तर्जन्या वामया चापि निर्दिशन्तं समुद्धृतम् ॥ ५१ ॥
चरणं सव्यमत्युच्चश्यामलं पीतवाससम् । शङ्खचक्रगदाखड्गधनुःपाशादिधारिणम् ॥ ५२ ॥
जाम्बवन्तं च भित्तौ तु भेरीताडनतत्परम् । देवर्षिगणसङ्घातान् कृताञ्जलिपुटान् स्थितान् ॥ ५३ ॥
भित्तौ कृत्वा ततः कर्माद्यर्चां चैव चतुर्भुजाम् ॥ ५४ ॥

भार्गवराममूर्तिः

कुर्याद्भार्गवरामस्य निर्माणमधुनोच्यते । आसीनं द्विभुजं शान्तं जटामुकुटधारिणम् ॥ ५५ ॥
परशुं सशरं चापं दक्षिणेतरहस्तयोः । धारयन्तं सुवर्णाभं ब्राह्म्या लक्ष्म्या विराजितम् ॥ ५६ ॥
श्रीवत्सेनाङ्कितोरस्कं [5]सोपवीतोत्तरीयकम् । स्थितं वा कल्पयेद्देवमेकबेरं विधेः पदे ॥ ५७ ॥
बहुबेरे पदे दिव्ये देवीं वामे प्रकल्पयेत् । चतुर्भुजा च कर्मार्चा जामदग्न्येन वा समा ॥ ५८ ॥
भङ्गत्रयसमोपेतं त्रयस्त्रिंशत्सुलक्षणम् । यद्वा चतुर्भुजं कुर्याज्जामदग्न्यं चतुर्मुख ॥ ५९ ॥
शङ्खचक्रधरं शार्ङ्गशरहस्तं यथापुरम् ।

---

1. म. कर्मार्चाथवा कुर्यात्. 2. श्री. मण्डिल. 3. श्री. वामाङ्घ्रि.

* एतदर्धश्लोकस्थाने "स्थितं शयनमासीनमथवा गरुडे स्थितम् ।" इत्यर्धश्लोकः श्री. ग्रन्थे. दृश्यते.

4. म. सभार्यं. 5. म. उपवीतो.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्रीराममूर्तिः

रामस्य राघवस्याऽथ लक्षणं वक्ष्यतेऽधुना ॥ ६० ॥
त्रिभङ्गं द्विभुजं [1]रम्यं श्यामवर्णं किरीटिनम् । श्रीवत्साङ्कं प्रसन्नाभं यद्वा रामं चतुर्भुजम् ॥ ६१ ॥
ऋजु स्थितं दक्षिणेन चरणेनेतरेण तु । कुञ्चितेनाऽङ्घ्रिणा स्तोकं शरशार्ङ्गधनुर्धरम् ॥ ६२ ॥
उद्धरेच्च ललाटान्तं वामहस्तं धनुर्धरम् । अन्तरालं मुखमितं शरहस्तं तु दक्षिणम् ॥ ६३ ॥
कटिसूत्रसमं कुर्यान्मुखमानं सगोलकम् । अन्तरालं भवेन्मुष्टेः कटिसूत्रस्य च द्वयोः ॥ ६४ ॥
अपराभ्यां च हस्ताभ्यां शङ्खं चक्रं च धारयेत् । मुखं दक्षिणतो [2]भङ्गं मध्यकायं तु [3]वामतः ॥
कट्यां दक्षिणतो [4]भङ्गः किञ्चिद्भङ्गत्रयं मतम् । कम्बुग्रीवं महोरस्कं त्रयस्त्रिंशत्सुलक्षणम् ॥ ६६ ॥
पञ्चदीर्घं चतुर्ह्रस्वं पञ्चसूक्ष्मं षडुन्नतम् । सप्तरक्तं त्रिगम्भीरं त्रिविस्तीर्णं प्रशस्यते ॥ ६७ ॥
बाहू नेत्रान्तरं चैव हनुर्नासा तथैव च । स्तनयोरन्तरं चैव पञ्चदीर्घं प्रशस्यते ॥ ६८ ॥
ग्रीवा प्रजननं पृष्ठं ह्रस्वे जङ्घे प्रशस्यते । सूक्ष्माण्यङ्गुलिपर्वाणि केशदन्तनखत्वचः ॥ ६९ ॥
इमानि पञ्च सूक्ष्माणि कथितानि मयाऽनघ । कक्षः कुक्षिश्च वक्षश्च घ्राणं स्कन्धो ललाटिका ॥ ७० ॥
[5]षडुन्नतमिदं प्रोक्तं सप्तरक्तमतः शृणु । पाणिपादतलं रक्तं नेत्राद्यन्तं नखानि च ॥ ७१ ॥
तालुजिह्वाधरोष्ठं च सप्तरक्ता इमे स्मृताः । स्वरः सत्वं च नाभिश्च त्रिगम्भीरं प्रशस्यते ॥ ७२ ॥
उरः शिरो ललाटश्च त्रिविस्तीर्णं प्रकीर्तितम् । एवं लक्षणसंयुक्तं सर्वलोकसुखावहम् ॥ ७३ ॥
कुर्याद्दाशरथिं रामं मानादित्रयसंयुतम् ।

लक्ष्मणादीनां स्थितिः

लक्ष्मणं कारयेद्वामे तथा लक्षणलक्षितम् ॥ ७४ ॥
जानकीं दक्षिणे पार्श्वे देवीं वेदिसमुत्थिताम् । भरतं दक्षिणे भित्तौ ससुग्रीवविभीषणम् ॥ ७५ ॥
शत्रुघ्नं चाङ्गदं चैव हनूमन्तं च वामतः । दिव्ये भागे स्थितस्यैवं परिवारादिकल्पनम् ॥ ७६ ॥
भद्रासने समासीनं त्यक्त्वा तत्सशरं धनुः । अभयो दक्षिणो हस्तो वामस्तु वरदो भवेत् ॥ ७७ ॥
जानकी तु सुखासीना भवेद्दक्षिणपार्श्वतः । लक्ष्मणो वामपार्श्वे तु स्थितश्च रचिताञ्जलिः ॥ ७८ ॥
यद्वा महार्हशयने शयानं परिकल्पयेत् । पृष्ठतो मौलिपार्श्वे तु जानकी स्यात्सुखासना ॥ ७९ ॥
कुड्यस्थाः पूर्ववत्सर्वे कर्तव्या लक्ष्मणादयः । पवनात्मजमारूढो यानं वा सशरासनः ॥ ८० ॥
एकवेरविधाने तु राघवो ब्रह्मणः पदे । शरचापधरं कुर्यात् [6]स्थितं लक्षणलक्षितम् ॥ ८१ ॥

---

1. म. रामं. 2. म. भागं. 3. म. वामनः. 4. म. भागः. 5. श्री. षडुन्नता इमे प्रोक्ताः सप्तरक्तान्यथ शृणु । 6. म. चरन्तं वा यथारुचि.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

* अथवाऽभयदं हस्तं दक्षिणं दक्षिणेतरम् । कटिस्पृशं करं कुर्यात् वरदं वा यथारुचि ॥ ८२ ॥
दक्षिणोत्तरयो [1]र्भित्योः परिवारा यथापुरम् । रामस्य भूप्रदेशान्तं भरतं परिकल्पयेत् ॥ ८३ ॥
लक्ष्मणं च कपोलान्तं चुबुकान्तमथापि वा । शत्रुघ्नं कण्ठमध्यान्तं सर्वे चापशरान्विताः ॥ ८४ ॥
भङ्गादयश्च तद्वत्स्युः केशबन्धसमन्विताः । मुखद्विगुणमायाममध्यर्धं वा समुन्नतम् ॥ ८५ ॥
केश[2]बन्धो भवेदेषां श्रीवत्सरहितास्तथा । [3]वामं यष्टिधरं हस्तं दक्षिणं भरतस्य वा ॥ ८६ ॥
वामं देव्या [4]भुजे न्यस्तं स्वातन्त्र्ये परिकल्पयेत् । शत्रुघ्नो लक्ष्मणश्चापि स्वातन्त्र्ये भरतो यथा ॥ ८७ ॥
भरतः श्यामलाकारो लक्ष्मणः कनकप्रभः । शत्रुघ्नो रक्तवर्णाभः श्रीमल्लक्षणसंयुतः ॥ ८८ ॥
माण्डवी भरतस्य स्यादूर्मिला लक्ष्मणस्य तु । श्रुतकीर्तिर्भवेद्देवी शत्रुघ्नस्याम्बुजासन ॥ ८९ ॥
सीता श्रीरिव कर्तव्या कल्याणबहुलक्षणा । करण्डिका मौलिधरा कबरी [5]बालकैर्युता ॥ ९० ॥
बिभ्राणा वामहस्तेन सरसीरुहकुड्मलम् । ऊरुप्रदेशविश्रान्तवामेतरभुजाऽथवा ॥ ९१ ॥
[6]ऊरुप्रदेशविश्रान्तसव्यहस्त[7]सरोरुहा । सव्येतरेण बिभ्राणा रक्तकञ्चुकबन्धना ॥ ९२ ॥
हिरण्यवर्णा सीता स्यान्माण्डवी पाटलप्रभा । ऊर्मिला श्यामवर्णाभा श्रुतकीर्तिः सितप्रभा ॥ ९३ ॥
धम्मिल्लसंयुता देव्यो भरतादेश्चतुर्मुख । हनूमान्वा नराकारः कर्तव्यो हेमसन्निभः ॥ ९४ ॥
कुञ्चिताग्रमहावालं [8]प्रह्वकायमवस्थितम् । आस्यं पिधाय हस्तेन दक्षिणे नेतरेण तु ॥ ९५ ॥
वस्त्रप्रदेशमाच्छाद्य विनीतवदवस्थितम् । केशबन्धयुतं कुर्यादुच्छ्रायस्तस्य वक्ष्यते ॥ ९६ ॥
रामस्य बाहुपर्यन्तमुन्मानं त्र्यंशमेव वा । अर्धं वा पादमथवा यथाविभवमुन्नतिः ॥ ९७ ॥
सुग्रीवं वानराकारं रामबाहुसमुच्छ्रयम् । [9]प्राञ्जलिं वेत्रसहितं स्थितं मुकुटधारिणम् ॥ ९८ ॥
हारादिभूषणैर्युक्तं कुर्यात्कनकपिङ्गलम् । अङ्गदं वानराकारं राममानार्धमुन्नतम् ॥ ९९ ॥
कृताञ्जलिपुटं वेत्रक्षुरिकामौलिधारिणम् । केशबन्धयुतं वापि बन्धुजीवसमद्युतिम् ॥ १०० ॥
विभीषणं महाकायं [10]घोरं कालायसप्रभम् । दंष्ट्राकरालवदनं भ्रुकुटीकुटिलेक्षणम् ॥ १०१ ॥
रक्ताक्षं मुकुटोपेतं कृताञ्जलिपुटं स्थितम् । रामस्य बाहुपर्यन्तं समुच्छ्रायं प्रकल्पयेत् ॥ १०२ ॥
कृताञ्जलिपुटं सौम्यं निषादाधिपतिं गुहम् । नील [11]नीरद संकाशं राममानार्धमुन्नतम् ॥ १०३ ॥
स्वातन्त्र्यं पारतन्त्र्यं च राघवस्योभयं भवेत् । [12]दिव्ये भोगेऽथवा ब्राह्मे गर्भगेहे स्थितो यदि ॥ १०४ ॥

---

* अयं श्लोकः म. ग्रन्थे न दृश्यते.

1. श्री. भित्तौ. 2. म. बन्धं. 3. म. कामं. 4. म. भुजन्यस्तं. 5. म. भारकै. 6. श्री. जानु. 7. श्री. म. सरोरुहम्. 8. श्री. सव्य. 9. श्री. साञ्जलिं. 10. म. घोरकालायस. 11. श्री. जीमत. 12. म. दिव्यभोगाद्रये.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

*स्वतन्त्रो राघवः प्रोक्तः पदे पूर्वोदिते यदि। चतुर्भुजो गर्भगेहे कल्पितः कमलासन ॥ १०५ ॥
पश्चाद्विमानशोभार्थं कल्पितः परवानयम्। स्वतन्त्रे राघवे विम्बान् कर्माद्यर्थं प्रकल्पयेत्। १०६ ॥
अन्याँस्तत्सदृशं रामं लक्ष्मणं जनकात्मजाम्। सिंहासने सहैकस्मिन् प्रभया च परिष्कृतान् ॥१०७॥
यद्वा चतुर्भुजान् कुर्यात्कर्माद्यर्चां चतुर्मुख। दौवारिकाँश्च स्वातन्त्र्ये कल्पयेद्द्वारपार्श्वयोः ॥१०८॥
नलं च दक्षिणे पार्श्वे जाम्बवन्तं तथोत्तरे। जाम्बवान् [1]स्वर्णवर्णाभो नलः शुक्लसमप्रभः ॥ १०९ ॥
क्षुरिकावेत्रहस्तौ च बद्धकल्याणकञ्चुकौ। नीलं सेनापतिं [2]कृत्वा विष्वक्सेनपदे न्यसेत् ॥ ११० ॥
[3]गुहो वा तत्र संस्थाप्यो विष्वक्सेनोऽथवा स्वयम्। रामस्य पुरतः कल्प्यः मारुतिर्मुखमण्डपे ॥१११॥
गरुडो वा यथापूर्वं परिवारान् प्रकल्पयेत्।

बलराममूर्तिः

रामस्य बलभद्रस्य लक्षणं वक्ष्यतेऽधुना ॥ ११२ ॥
द्विभुजं धवलं दिव्ये भागेऽथ परिकल्पयेत्। मुसलं लाङ्गलं चैव प्रसव्येतरहस्तयोः ॥ ११३ ॥
बिभ्राणमथवा न्यस्तवामहस्तं कटिस्थले। दक्षिणाभयदं यद्वा चतुर्भुजमुदायुधम् ॥ ११४ ॥
हलं च दक्षिणे हस्ते वामे च मुसलायुधम्। धारयन्तं विभुं नीलवसनं शङ्खचक्रिणम् ॥ ११५ ॥
किरीटिनं बद्धकेशमथवा वामपार्श्वतः। रेवतीं कल्पयेद्देवीं दक्षिणे वा यथारुचि ॥ ११६ ॥
करण्डिकामकुटिनीमथवा कबरीधराम्। असितां पारतन्त्र्ये च स्वातन्त्र्ये च यथापुरम् ॥ ११७ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे मत्स्यादिमूर्तिलक्षणं नाम सप्तदशोऽध्यायः॥

अष्टादशोऽध्यायः।

श्रीकृष्णमूर्तिः

श्रीभगवान्—

यादवस्याऽथ कृष्णस्य निर्माणमधुनोच्यते। कल्याणलक्षणयुतं त्रिभङ्गं सिंहविष्टरे ॥ १ ॥
तिष्ठन्तं रुक्मिणीसत्यभामाभ्यां सहितं प्रभुम्। ईषत्कुञ्चितवामाङ्घ्रिं सुस्थितेतरमद्भुतम् ॥ २ ॥
मेघश्यामं विशालाक्षं पीतवस्त्रं चतुर्भुजम्। [4]देवीसव्यभुजन्यस्तवामहस्तसरोरुहम् ॥ ३ ॥

---

* अयं श्लोकः म. ग्रन्थे न दृश्यते.

1. म. रक्त. 2. म. चैव–श्री. चापि. 3. म. गुहश्च. 4. म. देवीभुजदृढन्यस्त.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अधोमुखं तु हस्ताग्रं नाभिसूत्र [1]समन्वितम् । वामेतरकरस्पृष्टक्रीडामुष्टिमनोहरम् ॥ ४ ॥
तत्करं कटिसूत्रान्त [2]मुदस्ते तु करद्वयम् । शङ्खचक्रधरं कुर्याद् द्विभुजं वा यथोदितम् ॥ ५ ॥
श्रीवत्साङ्कं प्रसन्नाभं वरेण्यं मकुटोज्वलम् । बद्धालक[3]धरं वापि भागे दिव्ये प्रकल्पयेत् ॥ ६ ॥
रुक्मिणीं दक्षिणे पार्श्वे सत्यभामामथोत्तरे । विनतानन्दनं वापि सत्यास्थाने प्रकल्पयेत् ॥ ७ ॥
आसीनं वा सुखं सार्धं देवीभ्यां सह विष्टरे । वामहस्तेन वरदं दक्षिणेनाभयप्रदम् ॥ ८ ॥
यद्वा शयीत नृपवत्पर्यङ्के शोभिते भृशम् । भोगीन्द्रशयने वापि महापर्यङ्कमण्डिते ॥ ९ ॥
पृष्ठतो मौलिपार्श्वे तु रुक्मिणीं कारयेत्सुधीः । सत्यभामा भवेत्पादसंवाहनसमुद्यता ॥ १० ॥
संवाहयन्त्यौ वा देव्यौ हस्ताभ्यां पादपङ्कजम् । तार्क्ष्यारूढं चतुर्बाहुं बिभ्राणं शरकार्मुकम् ॥११॥
मुख्याभ्यामपराभ्यां च शङ्खं चक्रं चतुर्मुख । आरोप्य सत्यभामां वा वामोत्सङ्गे [4]चतुर्भुजम्॥१२॥
आरुह्य [5]यान्तं पक्षीन्द्रं द्विभुजं वा यथारुचि । यद्वार्जुनस्य सारथ्यं कुर्वाणं परिकल्पयेत् ॥ १३ ॥
[6]रथस्थितं चतुर्बाहुं प्रतोदप्रग्रहौ दधत् । वामहस्तेन मुख्येन दक्षिणेन करेण तु ॥ १४ ॥
कपिध्वजाय प्रह्वाय परविद्यामुदीरयन् । अपराभ्यां च हस्ताभ्यां शङ्खचक्रधरं प्रभुम् ॥ १५ ॥
किरीटिनं विशालाक्षं श्रीवत्साङ्कितवक्षसम् । द्विभुजं बद्धकेशं वा कुर्यात्कमलसंभव ॥ १६ ॥
पार्थं च प्राञ्जलिं प्रह्वं सेषुं सेषुधिकार्मुकम् । किरीटिनं श्यामवर्णं कल्पयेत्स्यन्दनस्थितम् ॥ १७ ॥
विश्वरूपं तु वा कुर्यात् केशवं केशिसूदनम् । बृन्दावनगतं कृष्णं गवामनुचरं प्रभुम् ॥ १८ ॥
ईषत्कुञ्चितवामाङ्घ्रिमितरेण ऋजु स्थितम् । गच्छन्तमपि गायन्तं वंशेन परमाद्भुतम् ॥ १९ ॥
ईक्षमाणं मनाक् सव्ये पार्श्वे पुष्पावतंसितम् । विचित्रपुष्पग्रथितं वनमालाविभूषितम् ॥ २० ॥
बर्हिबर्हैश्च रुचिरैर्वत्सदामविभूषणैः । भूषितं देवगन्धर्वसिद्धचारणसेवितम् ॥ २१ ॥
कदम्ब[7]माले वा मध्यं दिने [8]कृत्वा प्रतिष्ठितम् । व्यत्यासेन स्थितं पद्भ्यां वामेन ऋजुनास्थितम् ॥२२॥
दक्षिणप्रपदे[9]नान्यपृष्ठभागस्पृशा स्थितम् । गोभिः सवत्सैर्हरिणैः पक्षिभिश्च समावृतम् ॥ २३ ॥
ऋषिभिर्देवगन्धर्वैः किन्नराद्यैश्च सेवितम् । फणीन्द्रं कालियं यद्वा फणापञ्चकसंयुतम् ॥ २४ ॥
पुरतः पुरुषाकारं नागाकारं च पृष्ठतः । कृताञ्जलिं दुराधर्षमाक्रम्य शिरसि स्थितम् ॥ २५ ॥
वामपादेन गृह्णन्तं पुच्छं वामेन पाणिना । दक्षिणाभयदं [10]हस्तं नृत्यन्तं कारयेद् बुधः ॥ २६ ॥
अथवा कृततादङ्कं कुर्वाणं नाट्यमद्भुतम् । महिषीं नागराजस्य भिक्षमाणां स्वकं पतिम् ॥ २७ ॥
कृताञ्जलिपुटां देवीं तत्पार्श्वे वेपितां स्थिताम् । रासमण्डलमध्यस्थं यद्वा कुर्याज्जगद्गुरुम् ॥ २८ ॥

1. . म. समं स्थितम्. 2. म. मुदस्ताच्च करद्वये. 3. म. भरं. 4. म. चतुर्भुजः. 5. म. यानं. 6. म. रथे. 7. श्री. म. मूले. 8. म. स्थित्वा परिष्कृतम्. 9. म. नांघ्रि. 10. म. चित्रं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

देव्योर्गृहीत्वा हस्ताभ्यां कराग्रं मध्यतः स्थितम् । नृत्यन्तं बहुसाहस्रगोपकन्याभिरावृतम् ॥ २९ ॥
नवनीताय नृत्यन्तं सव्येन ऋजुना स्थितम् । उद्धृत्य दक्षिणं पादं विपरीतमथापि वा ॥ ३० ॥
[1]कारयेद्वामहस्तं तु चिबुकान्तसमुच्छ्रयम् । अभीतिदं दक्षिणेन वरदं वा यथारुचि ॥ ३१ ॥
मध्यतः स्तननाभ्योश्च वरदो हस्त इष्यते । यादवेन्द्रेण कृष्णेन क्रीडया यद्यथाश्रितम् ॥ ३२ ॥
कल्पयित्वा [2]वपुस्तत्तदाराध्यं विभवार्थिभिः । एकबेरविधानं चेत् स्थापयेद्ब्रह्मणः पदे ॥ ३३ ॥
कर्मार्चादीनि बिम्बानि कल्पयेद्ध्रुवीरवत् । रुक्मिणीसत्यभामाभ्यां सह पीठे प्रकल्पयेत् ॥ ३४ ॥
रुक्मिणी कनकप्रख्या सत्या[3]न्या श्यामला भवेत् । करण्डिका मुकुटिनी यद्वा धम्मिल्लधारिणी ॥३५॥
सत्यभामा करे पद्मं धारयेद्दक्षिणे परम् । ऊरौ विश्रामयेदन्यौ [4]धारयेदन्यथाऽथवा ॥ ३६ ॥
यथोक्त [5]तरविन्यासकल्पनं कमलासन । बाल्येऽपि याया देवी स्यात्सा सा कल्प्या यथाविधि ॥३७॥

कल्किमूर्तिः

निर्माणमधुना वक्ष्ये कल्किविष्णोर्महात्मनः । पिङ्गश्मश्रुं विवृत्ताक्षं रक्ताभं हयवाहनम् ॥ ३८ ॥
द्विभुजं चर्मवसनं खड्गखेटकधारिणम् । जटामुकुटसंयुक्तं [6]ब्राह्मलक्ष्म्या विराजितम् ॥ ३९ ॥
पैशाचे यानकं कुर्यात् दिव्ये भागे स्थितिर्भवेत् । यद्वा चतुर्भुजं कुर्यान्मुख्याभ्यां खड्गखेटकौ ॥४०॥
अपराभ्यां शङ्खचक्रे हस्ताभ्यां दधतं हरिम् । आसने खेटकं खड्गं न कुर्वीत कदाचन ॥ ४१ ॥
अभयं वरदं चैव करयुग्मं प्रकल्पयेत् । शयनं नेष्यते तस्य कल्किविष्णोर्महात्मनः ॥ ४२ ॥
एकबेरविधानं चेत्कल्पयेद्ब्रह्मणः पदे । आसीनं स्थानकं चैव भागे दिव्ये प्रकल्पयेत् ॥ ४३ ॥
तस्य दक्षिणपार्श्वे तु याज्ञवल्क्यं पुरोहितम् । नारदं दक्षिणे पार्श्वे भित्तिभूमिषु देवताः ॥ ४४ ॥
कल्पयेज्जङ्गमान् बिम्बान् [7]द्विजन्मानश्चतुर्भुजान् । अभयं वरदं चैव द्वौ भुजौ परिकल्पयेत् ॥४५॥
चतुर्भुजे शङ्खचक्रे द्वयोरपरयोर्भवेत् ।

कर्मबिम्बसामान्यलक्षणम्

श्रीवत्सेनाङ्कितोरस्कान् जटामकुट[8]संयुतान् ॥ ४६ ॥
किरीटिनो वा कुर्वीत कर्मबिम्बाँश्च लोहजान् । विष्णोरंशावताराणां कर्मार्चाद्यास्तु कौतुकाः ॥ ४७ ॥
कल्पनीयाश्चतुर्हस्ता द्विभुजा वा यथारुचि । दशतालेन मीयन्ते [9]वराहाद्याश्च मूर्तयः ॥ ४८ ॥
बाह्याँश्चाभ्यन्तराँश्चैव परिवारान् प्रकल्पयेत् । आदिमूर्तेर्यथा तद्वन्न विशेषोऽस्ति [10]कश्चन ॥ ४९ ॥

---

1. म. प्रसारये. 2. म. वपुस्तद्व. 3. म. च. 4. म. कारयेत् अथवान्यथा. 5. म. कर. 6. म. ब्राह्म्य. 7. म. द्विभुजान्वा, 8. म. संयुतः. 9. श्री, वराहाश्चान्य. 10. म. कंचन,

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

लक्ष्मीनारायणमूर्तिः

लक्ष्मीनारायणं कुर्याद् भुजाष्टकसमन्वितम् । यद्वा चतुर्भुजं शङ्खचक्राद्यायुधभूषितम् ॥ ५० ॥
वामभागे तु हस्ताभ्यां वरदं पङ्कजं तु वा । इतराभ्यां च हस्ताभ्यामभयं चक्रमेव वा ॥ ५१ ॥

अभिन्ना लक्ष्मीनारायणमूर्तिः

वपुषो दक्षिणे भागे विष्णुर्वामे सरोरुहा । पीनस्तनतटो वामः श्रीवत्साङ्कस्तथेतरः ॥ ५२ ॥
वामे हेमनिभःश्यामो दक्षिणो भाग इष्यते । आसीनं वा शयानं वा गरुडारूढमेव वा ॥ ५३ ॥

यज्ञमूर्तिः

स्थितं वा कल्पयेद्देवं यज्ञमूर्तिमतः शृणु । त्रिशीर्षं च त्रिपादं च चतुःशृङ्गं चतुर्मुख ॥ ५४ ॥
सप्तहस्तं जपातुल्यं वनमालाविभूषितम् । अभीतिदो मुख्यहस्तो दक्षिणोऽन्यो वरप्रदः ॥ ५५ ॥
पश्चैतरकराश्च स्रुक्स्रुवाद्यायुधभूषिताः ।

एकद्वित्र्यादिमूर्तिभेदः

एकमूर्तिर्वासुदेवो यद्वा नारायणः परः ॥ ५६ ॥
तौ द्विमूर्तिस्त्रिमूर्तिस्तु सत्यश्चाच्युतपूरुषौ । चतुर्मूर्तिर्वासुदेवो भवेत् सङ्कर्षणस्तथा ॥ ५७ ॥
प्रद्युम्नश्चानिरुद्धश्च पञ्चमूर्तिमतः शृणु । सत्याच्युतौ तथानन्तः वासुदेवश्च पूरुषः ॥ ५८ ॥
षण्मूर्तिरन्नाधिपतिः शक्तीशः कालनेमिजित् । त्रैलोक्यमोहनो यज्ञवराहश्चेति पञ्चमः ॥ ५९ ॥
शङ्खोदरो नृसिंहश्च सप्तमूर्तिरथोच्यते । चतस्रो वासुदेवादिमूर्तयः पूर्वमीरिताः ॥ ६० ॥
पूषादयस्तथा तिस्रः सप्तमूर्तिरुदाहृता । हयग्रीवो मुकुन्दश्च बभ्रश्चैव वृषाकपिः ॥ ६१ ॥
शौरिश्च दाशार्हश्चैव वैकुण्ठः पुरुषस्तथा । अष्टमूर्तिरिति प्रोक्तो नवमूर्तिरथोच्यते ॥ ६२ ॥
चतस्रः कथिताः पूर्वं वासुदेवादयस्तथा । नारायणो हयग्रीवो विष्णुर्नृहरिसूकरौ ॥ ६३ ॥
षडन्नेशादयः प्रोक्ताः वासुदेवादिमूर्तयः । चतस्रो दशमूर्तिः स्यादादिमूर्तिरिमा दश ॥ ६४ ॥
स्यादेकादशमूर्तिः स्यात्प्रोक्ता द्वादशमूर्तयः । चतस्रो विंशतिश्चैव मूर्तयः पूर्वमीरिताः ॥ ६५ ॥

पञ्चमूर्तिप्रतिष्ठाविधिः

पञ्चमूर्तिप्रतिष्ठानमनुना समुदीर्यते । स्थापयेद्वासुदेवाभ्यां मूर्तिं गर्भगृहे सुधीः ॥ ६६ ॥
दिव्ये भागेऽथवा ब्राह्मे बहिः प्राग्दिशि पूरुषम् । सत्यमूर्तिं दक्षिणस्यां प्रतीच्यामच्युतं तथा ॥ ६७ ॥
अनन्ताख्यमुदीचीने चलां वा यदि वाऽचलाम् । धाम्नोऽन्तर्वासुदेवः स्याच्चतुर्मूर्तिषु पूर्ववत् ॥ ६८ ॥
सङ्कर्षणं दक्षिणस्यां बहिर्दिशि निवेशयेत् । प्रद्युम्नं च प्रतीचीने कौबेर्यामनिरुद्धकम् ॥ ६९ ॥

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

[1]यां यां दिशमधिष्ठाय स्थिताः पूर्वोक्तमूर्तयः । तत्तद्दिगाभिमुख्येन कल्पयेत् कमलासन ॥ ७० ॥
द्वारं वातायनं वापि कुर्याद्भित्तिं न [2]कल्पयेत् । शङ्खचक्रगदायुक्ता मुख्यैरभयदा करैः ॥ ७१ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाञ्चसंहितायां क्रियापादे मूर्तिभेदकथनं नाम
अष्टादशोऽध्यायः ॥

एकोनविंशोऽध्यायः ।

—※ कर्माद्यर्चामूर्तिमानविधिः ※—

तत्र बहुबेरमानम्

श्रीभगवान्—

कर्मार्चादिप्रतिकृतेःप्रकारः कथ्यतेऽधुना । कर्मार्चा चोत्सवार्चा च बल्यर्चा च तथैव च ॥ १ ॥
स्नानतीर्थोभयार्चा च स्वापोत्थानार्चया सह । प्रतिमाः षड् विधातव्याः पूजायामुत्तमा भवेत् ॥ २ ॥
तिसृभिर्मध्यमा ज्ञेया आद्यया चरमा भवेत् । बहुबेरे विधिरयं कथितः कमलासन ॥ ३ ॥

एकबेरमानम्

एकबेरे तु कर्मार्चा स्नपनार्चा च नेष्यते । ध्रुवबेरसमुच्छ्राये विभक्ते दशधा सति ॥ ४ ॥
एकांशेन प्रतिकृतेः कर्मार्चायाः समुच्छ्रयः । द्वादशांशेन यद्वा स्यात् षोडशांशेन वा भवेत् ॥ ५ ॥
यद्वाष्टादशभागेन चतुर्विंशांशमेव वा । महाबेराङ्गुलापेक्षा यद्वा तस्याः समुन्नतिः ॥ ६ ॥
चतुर्विंशाङ्गुला यद्वा भवेदष्टादशाङ्गुला । षोडशाङ्गुलमाना वा यद्वा स्याद् द्वादशाङ्गुला ॥ ७ ॥
अष्टाङ्गुलाऽथवा यद्वा षडङ्गुलसमुच्छ्रया । चतुरङ्गुलमाना वा यद्वा मानाङ्गुलेन तु ॥ ८ ॥
पूर्वोक्ताङ्गुलमानानि कर्तव्यानि यथारुचि ।

बल्यादिमूर्तिमानम्

बलितीर्थप्रतिकृतिः शयनोत्थानकौतुकम् ॥ ९ ॥
कर्मार्चासंमितोत्सेधः कथितः कमलासन । कर्मबिम्बसमुत्सेधस्त्रिगुणः परिशिष्टयोः ॥ १० ॥
स्नपनोत्सवकार्यार्थं बिम्बयोरुभयोरपि । भङ्क्त्वा त्रिधा चतुर्धा वा ध्रुवबेरसमुच्छ्रयम् ॥ ११ ॥
एकभागे नलोत्सेधं कुर्यादुत्सवकौतुके । उत्सवार्चातृतीयांशं तुर्यांशं वाऽम्बुजासन ॥ १२ ॥
कर्मकौतुकमानं स्याद् ब्रह्मार्चादेरयं क्रमः । एकबेरे तदर्धा तु त यांशक[3]मेव वा ॥ १३ ॥

---

1. म, या या. 2. श्री. कारयेत्. 3. श्री. मुच्यते.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

उत्सवार्चा तृतीयांशसमुत्सेधोऽथवा भवेत् ।

स्थानयानासनबिम्बवदेव कर्मार्चा

स्थानयानासनविधौ ध्रुवबिम्बं यथा [1]कृतम् ॥ १४ ॥

कर्मार्चादीनि तद्वत्स्यात् ध्रुवे तु शयिते पुनः । तिष्ठेद्वासीत वा [2]कार्यं कर्माद्यर्चा चतुर्मुख ॥१५॥

नित्योत्सवबिम्बं तिष्ठद्रूपमेव

नित्योत्सवप्रतिकृतिः सर्वत्रैव स्थिता भवेत् ।

स्थितबिम्बपीठमानम्

अर्चायामं त्रिधा कृत्वा [3]पद्ममेकेन कल्पयेत् ॥ १६ ॥

उपानहादिपञ्चाङ्गयुक्तं वृत्तं सुखावहम् । चतुरश्रं मनोहारि विस्तारतुलितायति ॥ १७ ॥

तृतीयभागविहितं प्रभाशङ्कद्वया[4]ङ्कितम् । पीठोत्सेधं त्रिधा कृत्वा पद्ममेकेन कल्पयेत् ॥ १८ ॥

दलैर्द्वादशभिर्युक्तमष्टाभिर्वा यथारुचि । तावदूर्ध्वदलोपेतं मध्ये विपुलकर्णिकम् ॥ १९ ॥

उपच्छदसमायुक्तमीषत्फुल्लाम्बुजाकृति । पाद[5]मानं दलायामं केवलं वा सरोरुहम् ॥ २० ॥

पीठं [6]वा केवलं वापि सुषिरं नैव कारयेत् । स्थितस्य कौतुकस्येदं पीठनिर्माणमीरितम् ॥ २१ ॥

आसीनपीठमानम्

आसीनस्यायतं वृत्तं चतुरश्रं यदायतम् । [7]प्रतिमार्धसमुत्सेधं [8]तत्ततीयांशमेव वा ॥ २२ ॥

पद्मं [9]बहुदलोपेतं मध्ये विपुलकर्णिकम् । [10]न कुञ्चितप्रसव्याङ्घ्रिरधस्ताल्लम्बितेतरः ॥ २३ ॥

अध्यासीतासनं देवो यथोक्तं कमलासन । लम्बमानपदाधारं कमलं परिकल्पयेत् ॥ २४ ॥

श्रीभूम्योः सन्निवेशः

श्रीर्दक्षिणे धरा वामे देव्यौ देवस्य कल्पयेत् । कर्मादिबिम्बषट्कं स्याच्छ्रीभूमिसहितं सदा ॥ २५ ॥

श्रीधरादेव्योरासनस्थितिविकल्पः

एकस्मिन् विष्टरे स्यातां पृथग्वा वल्लभे उभे । वामं संक्षिप्य चरणमितरं लम्बयेदधः ॥ २६ ॥

[11]श्रीर्धरा त्वन्यथासीना स्थिते देवे तथा स्थिता ।

प्रभाया मानादि

वृत्तां वृत्तायतां वापि प्रभां बिम्बानुसारतः ॥ २७ ॥

---

1. म. कृति. 2. म. कामं. 3. श्री. पीठ. 4. श्री. न्वितम्. 5. श्री. यामं 6. श्री. वापि यथा कामं. 7. श्री. पङ्कजं वापि उत्सेधं. 8. म. तृतीयांशकमेव वा. 9. श्री. अष्ट. 10. श्री. म. संकुंचित. 11. श्री. धरे त्वथवासीने.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

कुर्यान्मनोहरां यस्मात्तेजोराशिः प्रभा मता। द्व्यङ्गुलं काण्डमानं स्यात्पुष्पक्षेत्रं तदर्धकम् ॥ २८ ॥
अर्धाङ्गुलं भवेत्क्षेत्रं काण्डं तदनुपूर्ववत्। वेत्रं तदनु भूयोऽपि ज्वालामालोपरि स्थिताः ॥ २९ ॥
अर्धाङ्गुलान्तरालाः स्युर्ज्वालाः पञ्चशिखास्तथा। त्रिशिखा वा यथायोगं दक्षिणावर्तशोभिताः ॥३०॥

प्रभायां मीनादिमूर्तिकल्पनम्

युग्मा वास्युरयुग्मा वा काण्डे काण्डे प्रकल्पयेत्। दशावतारमूर्तीर्वा मीनाद्याः केशवादिकाः ॥ ३१ ॥
प्रभायाः पार्श्वयोः पृष्ठे शङ्कुनालं प्रकल्पयेत्।

तोरणप्रभा

बिम्बे यानादिरूढे तु कर्तव्या तोरणप्रभा। अन्तर्बहिश्च दार्ढ्यार्थं[1] मायनं तु निवेशयेत् ॥ ३२ ॥

बिम्बप्रभासनानि लोहजान्येव

बिम्बं प्रभामासनं वा लोहजं परिकल्पयेत् ॥ ३३ ॥

लोहमूर्तिनिर्माणक्रमः

द्रावयित्वा मधूच्छिष्टं प्रतिमां तेन कल्पयेत्। धान्यराशिं विनिक्षिप्य तदूर्ध्वे तिलतण्डुलम् ॥३४॥
चक्राब्जं तु लिखेत्तस्मिन्प्रागग्रान्निक्षिपेत्कुशान्। वस्त्रं च नूतनं तस्मिन् विस्तीर्य प्रतिमां क्षिपेत् ॥
प्राचीनशिरसं पश्चात् जुहुयादनले गुरुः। पुष्पैः समिद्भिर्लाजैश्च सर्पिषाष्टोत्तरं शतम् ॥ ३६ ॥
जुहुयान्मूलमन्त्रेण नृसूक्तेन चरुं पुनः। हुत्वैवं विधिनाचार्यः स्रग्वी कनकभूषणः ॥ ३७ ॥
संपाताज्येन संसिञ्चेत्प्रतिमां तत्वपद्धतिम्। ध्यायेत्तत्र शुभे लग्ने पूजयेन्मूलविद्यया ॥ ३८ ॥
यजमानो गुरुं पूज्य बहुभिस्तोषयेद्धनैः। ब्राह्मणान् विदुषो वित्तैर्बहुभिः परितोषयेत् ॥ ३९ ॥
स्थपतिः प्रतिमां कुर्यात् रथकाराभ्यनुज्ञया। मानोन्मानप्रमाणैस्तां प्रतिमां कारयेच्छुभाम् ॥ ४० ॥
मृदालेपं ततः कुर्याच्छिल्पशास्त्रानुसारतः।

लोहविकल्पः

सुवर्णं रजतं ताम्रं [2]विशुद्धं लोहमुत्तमम् ॥ ४१ ॥
आदाय धान्यराश्यां तु पूर्ववन्न्यासकल्पनम्। पूर्ववच्चैव जुहुयादाचार्यश्चोदितक्रमात् ॥ ४२ ॥
द्राघयित्वा ततः शुद्धं लोहं न्यायसमार्जितम्। स्थपतिः प्रतिमां तेन कुर्याच्छास्त्रोक्तवर्त्मना ॥ ४३ ॥
लोहजां प्रतिमां चैवं कल्पयेत्परमात्मनः। स याति परमं स्थानं पुनरावृत्तिवर्जितम् ॥ ४४ ॥

---

1. म. मायसं. 2. श्री. त्रिविधं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

प्रतिमायां हस्तादिवैकल्ये शान्तिः

प्रतिमाहस्तपादादिवैकल्ये शान्तिमाचरेत् । आचार्यो दानहोमाद्यैस्ततः शान्तिर्भविष्यति ॥ ४५ ॥
समादध्यादवयवान् विकलान् स्थपतिः पुनः ।

चित्रार्धचित्रचित्राभासादिनिरूपणम्

चित्रं चाप्यर्धचित्रं च चित्राभासमिति त्रिधा ॥ ४६ ॥
कौतुकं तत्र दृश्यन्ते यस्मिन्नवयवाः स्फुटम् । सर्वे समन्ताच्चित्रं तु तद्विज्ञेयं चतुर्मुख ॥ ४७ ॥
हस्ताद्यवयवा यस्मिन् [1]उरोभागे [2]समीक्षितुम् । शक्यं नापरभागे तु तदर्धं चित्रमिष्यते ॥ ४८ ॥
रूपिता प्रतिमा या तु वर्णैरेव सितादिभिः । कुड्यादौ चित्रमाभासं तत्कौतुकमुदाहृतम् ॥ ४९ ॥
चित्रमुत्कृष्टमित्युक्तमर्धं मध्यममुच्यते । आभासमधमं विद्धि मन्दिरे वाथ वेश्मनि ॥ ५० ॥
स्थापयेद् ध्रुवबिम्बार्थं पूर्वालाभे यथोत्तरम् ।

प्रतिमानां तालादिमानम्

अतः परं प्रवक्ष्यामि प्रतिमामान[3]लक्षणम् ॥ ५१ ।
एकादिदशपर्यन्तं संख्ययोपेयुषां भिदाम् । तालानामुत्तमादीनां रूपाविष्कृति [4]पूर्वकम् ॥ ५२ ॥
यत्किञ्चित्प्रतिमामानं विभज्य दशधा पुनः । एकं द्वादशधा भङ्क्त्वा [5]तत्रैकांशो[6]ऽङ्गुलः स्मृतः ॥५३॥
[7]अङ्गुलं चाष्टधा कृत्वा तत्रैकांशो यवः स्मृतः । तेनैवाङ्गुलमानेन अङ्गप्रत्यङ्गकल्पना ॥ ५४ ॥
द्वादशाङ्गुलकं मानं तालाख्यमिह कथ्यते । द्वादशाङ्गुलकस्तालो मुख्यश्चेति प्रकीर्तितः ॥ ५५ ॥
द्व्यङ्गुलं गोलकं ज्ञेयं कलेति व्यपदिश्यते । एकाङ्गुलं भवेन्मात्रा भागो मात्राचतुष्टयम् ॥ ५६ ॥
उत्तमाधममध्यानि तालानि कमलासन । एकादिदशपर्यन्तं संख्यया [8]च्छेदयन्ति च ॥ ५७ ॥
मीयते दशतालेन वासुदेवः सनातनः । नवार्धतालौ ब्रह्मेशौ नवतालेन देवताः ॥ ५८ ॥
अष्टार्धतालौ द्वारस्थाः कुमुदादिगणास्तथा । अष्टतालाँश्च मनुजान् पिशाचादींश्च सप्तकान् ॥ ५९ ॥
षट्तालान् कुब्जकान् विद्धि पञ्चतालाँस्तु वामनान् । चतुस्तालानि भूतानि त्रितालाः किन्नरास्तथा ॥६०॥
मत्स्या द्वितालका ज्ञेयास्तालेनैकेन पन्नगान् । दशतालं चतुर्विंशदङ्गुलीनां शतं भवेत् ॥ ६१ ॥
उत्तमं मध्यमं विंशत्कनिष्ठं षोडश स्मृतम् । नवतालं तु तच्छ्रेष्ठं यच्छतं द्वादशाधिकम् ॥ ६२ ॥

---

1. म. पुरोभागे. 2. श्री. म. समीक्षितम्. 3. म. मुत्तमम्. 4. श्री. पूर्ववत्.
5. श्री. त्र्यैकांशो. 6. म. यवः—श्री. ङ्गुलि. 7. श्री. अङ्गुलि. 8. म. भेदयन्ति.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अष्टाधिकं शतं मध्यं कनीयश्चतुरु[1]त्तमम् । अष्ट[2]तालं शतं श्रेष्ठं मध्यमं षण्णवत्यपि ॥ ६३ ॥
चतुर्थहीनमधममष्टतालं प्रकीर्तितम् । उत्तमादिक्रमोऽन्येषु सप्ततालादिपूह्यते ॥ ६४ ॥
चतुश्चतुर्विहीनं चेत्क्रमादङ्गुलिभिर्भवेत् । पूर्वं पूर्वं [3]यथोक्तं तत्त्रैविध्य[4]मवगम्यताम् ॥ ६५ ॥
त्रयो[5]दशार्धाङ्गुलिकं दशतालोत्तमे मुखम् । अर्धेनाङ्गुलिना हीनं मध्यमं संप्रचक्षते ॥ ६६ ॥
अर्धेनाङ्गुलिना हीनमेकैकमितरेष्वपि । ध्रुवायामुत्तमं तालमर्चायां मध्यमं भवेत् ॥ ६७ ॥
अधमं परिवाराणां सर्वेषां कमलासन ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाञ्चसंहितायां क्रियापादे लोहजप्रतिमानिर्माणतालविभागो नाम एकोनविंशोऽध्यायः ॥

विंशोऽध्यायः ।

प्रतिमामानविधिः

श्रीभगवान्—

अतः परं प्रवक्ष्यामि प्रतिमामानमुत्तमम् । मानं प्रमाणमुन्मानं [6]इति मानं त्रिधा भवेत् ॥ १ ॥
*मानमुत्सेधमानं स्यादुन्मानं [7]सहनं मतम् । मानं च तिर्यगूर्ध्वं यत्तत्प्रमाणमिहोच्यते ॥ २ ॥
[8]तत्र प्रतिकृतेस्तावत्तदङ्गानां च कथ्यते । उत्सेधमानं मूर्धादि पादान्तमनुपूर्वशः ॥ ३ ॥
लब्धानां [9]देहतस्तावदङ्गुलीनां शतेन तु । चतु[10]र्विंशतिमानेन प्रतिमां परिकल्पयेत् ॥ ४ ॥
उष्णीषमङ्गुलिमितं केशान्तं त्र्यङ्गुलं [11]मतम् । [12]दृक्सूत्रान्तं तदारभ्य षट्त्रिंशद्यवसंमितम् ॥ ५ ॥
तद्वन्नासापुटान्तं स्यात्तद्वच्च चिबुकावधि । तेन केशान्तमारभ्य मुखमानं चतुर्मुख ॥ ६ ॥
अष्टोत्तरयवशतं चिबुकावयवावधि । गलमर्धाङ्गुलं सार्धं त्र्यङ्गुलं कण्ठमिष्यते ॥ ७ ॥
हिक्कासूत्रं समारभ्य हृदयान्तं [13]मुखे स्थितम् । ततः प्रभृति नाभ्यन्तं सार्धं [14]सत्रिदशाङ्गुलम् ॥८॥
ततः प्रभृति मेढ्रान्तं तद्वदुत्सेधमिष्यते । तन्मूलाज्जानुपर्यन्तं त्रिन्यूनं त्रिदशाङ्गुलम् ॥ ९ ॥
चतुरङ्गुलमुत्सेधं जानुमण्डलमिष्यते । [15]अक्षान्तं जानुनोऽधस्तादूरुतुल्यमितीरितम् ॥ १० ॥

---

1. म. त्तरम्. 2. म. ताली. 3. म. यथोक्तेन. 4. म. मनुगम्यताम्. 5. श्री. दशाङ्गुलामानं. 6. श्री. परिमाणोपमानकम्.

* अत्र "लंबमानं षडैतानि मानानि कथायाम्यहम् ।" इति श्री. ग्रन्थे. एष अर्धश्लोकः अधिकतया दृश्यते. 7. श्री. नहनं भवेत्. 8. श्री. तस्याः. 9. श्री. देहिनां. 10. श्री. विंशेन. 11. श्री. ततः. 12. म. तत्सूत्रान्तं—श्री. दिक्सूत्रान्तं. 13. श्री. मुखोन्नतम्. 14. श्री. तु. 15. म. अष्टान्तं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

ततस्तालान्तमुत्सेधं चतुरङ्गुलसंमितम् । देहाङ्गुलानि यावन्ति दश तालेऽभिपूजिते ॥ ११ ॥
विभज्य तावन्त्युक्तानि मध्यमे श्रूयतां क्रमः । त्रयोदशाङ्गुलं वक्त्रं त्रिस्थानं च तदङ्गुलम् ॥ १२ ॥
षड्विंशत्यङ्गुलोत्सेधमूरुमानमुदाहृतम् । तद्वज्जङ्घासमुत्सेध [1]मुत्तरेणेतरत्समम् ॥ १३ ॥
अधमे दशताले तु मुखं शतयवं मतम् । त्रिस्थानं [2]तावदेव स्यादूरुर्यवशतद्वयम् ॥ १४ ॥
जङ्घा च तत्समो[3]त्सेधा मुख्येनान्यत्समं मतम् । विंशद्यवशतं पादद्राघिमा कमलासन ॥ १५ ॥
[4]अङ्गुष्ठं वेदमात्रं स्यात्तदायामा च तर्जनी । एकत्रिंशद्यवायामा मध्यमाङ्गुलिरिष्यते ॥ १६ ॥
त्रिंशद्यवाऽनामिका स्यात्कनिष्ठा त्र्यङ्गुलाऽपि च । यवैश्च पञ्चभिर्युक्ता पार्ष्णी च चतुरङ्गुला ॥ १७ ॥
हिक्का [5]तयोरधोबाहुरङ्गुली सप्तविंशतिः । ततश्च मणिबन्धान्तं षड्विंशत्यङ्गुलायतम् ॥ १८ ॥
यवद्वयेन च युतं मणिबन्धात्तलं पुनः । मध्यमाङ्गुलिमूलान्तं पञ्चाशद्यवसंमितम् ॥ १९ ॥
पञ्चाङ्गुलमथाङ्गुष्ठं तर्जनी तद्वदायता । षड्यवैश्चाधिकायामा मध्यमा तु षडङ्गुला ॥ २० ॥
आयता षड्यवैश्चापि तत्समाऽनामिका [6]मता । कनिष्ठाङ्गुष्ठतुलिता मांसलग्न[7]नखावधि ॥ २१ ॥
एकाङ्गुला नखायामा शिष्टा षड्यवसंमिता । बाहुवच्चोपबाहुः स्याच्चतुरङ्गुल[8]मायतः ॥ २२ ॥
चतुर्यवं चोर्ध्वकण्ठं नालं पञ्चाङ्गुलायतम् । लिङ्गं पञ्चाङ्गुलायामं मुष्कं तु चतुरङ्गुलम् ॥ २३ ॥
सार्धाष्टाङ्गुलिविस्तारं ललाटं तदनन्तरम् । द्वादशाङ्गुलविस्तारं बालचन्द्रसमा[9]कृति ॥ २४ ॥
ततस्तु कर्णयोर्मध्यं सार्धं सत्रिदशाङ्गुलम् । दशाङ्गुलमधस्तस्य विस्तारं चिबुकस्य तु ॥ २५ ॥
सपादं द्व्यङ्गुलं पूर्णं चापतुल्याकृतिर्भवेत् । मूलमध्याग्रविस्तारो ग्रीवायाः क्रमशो भवेत् ॥ २६ ॥
नवाङ्गुलं तथैकोनं सार्धं सप्ताङ्गुलिस्तथा । हिक्का[10]स्ततोरधो बाहुमूलयोरन्तरं भवेत् ॥ २७ ॥
यवैश्चतुर्भिर्विस्तीर्णं सचत्वारिंशदङ्गुलम् । [11]कक्षयोर्मध्यविस्तारस्त्र्यङ्गुलः सार्धविंशतिः ॥ २८ ॥
[12]अष्टादशाङ्गुलं मानं स्तनयोरपि चान्तरम् । षोडशाङ्गुलविस्तारं तुन्दमध्यमुदाहृतम् ॥ २९ ॥
अष्टादशा[13]ङ्गुला श्रोणीरधरोदरमिष्यते । कटिप्रदेशविस्तारस्त्र्य[14]ङ्गुलः सार्धविंशतिः ॥ ३० ॥
ऊरुमूलस्य विस्तारः सार्धं सत्रिदशाङ्गुलम् । अग्रमेकाङ्गुलं सार्धद्व्यङ्गुलं मध्यमिष्यते ॥ ३१ ॥

---

1. श्री. मुत्तमेनै. 2. श्री. तद्वदेव. 3. श्री. त्सेधं. 4. श्री. अङ्गुष्ठे. 5. श्री. तयोर्ह्यधो. 6. म. स्मृतम्. 7. श्री. नखायतिः. 8. श्री. मायतम्. 9. श्री. कृतिः. 10. श्री. न्तह्यधो. 11. श्री. अक्षयो. 12. श्री. अष्टादशाङ्गुलंमितं. 13. श्री. ङ्गुलं. 14. श्री. ङ्गुलं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

द्व्यङ्गुलो मूलविस्तारो लिङ्गस्य समुदाहृतः । विस्तीर्णं त्र्यङ्गुलं मूलं मध्यमर्धाधिकं पुनः ॥ ३२ ॥
विस्तीर्णमग्रमुष्कस्य द्वात्रिंशद्यव[1]संमितम् । विस्तीर्णमेकादशभिरङ्गुलैरूरुमध्यमम् ॥ ३३ ॥
अग्रं दशभिरेतस्य विस्तीर्णं कमलासन । नवाङ्गुलं जानुचक्रं पार्श्वमर्धेन्दुसन्निभम् ॥ ३४ ॥
मूलं नवाष्टौ मध्यं स्याज्जङ्घाग्रं सार्धसप्तकम् । विस्तीर्णो नलकाभागः सार्धैश्च चतुरङ्गुलैः । ३५ ॥
अङ्घ्रिमूलस्य विस्तारस्त्र्यङ्गुलः सचतुर्यवः । सार्धपञ्चाङ्गुलं मध्यमग्रं सार्धषडङ्गुलम् ॥ ३६ ॥
सार्धमष्टाङ्गुलं मूलं बाहू सप्ता[2]ङ्गुलौ पुनः । [3]मध्याग्रे तुल्य[4]विस्तारे प्रकोष्ठा[5]वयवः पुनः ॥ ३७ ॥
सार्धेन सप्तभिर्मूले विस्तीर्णं सार्धपञ्चभिः । मध्ये चतुर्भिरग्रे स्यान्मणिबन्धस्य तूच्यते ॥ ३८ ॥
पञ्चाङ्गुलार्ध [6]सहितः तद्वत्करतलं स्मृतम् । अङ्गुष्ठे मूलविस्तारो द्व्यङ्गुलो मध्य[7]माङ्गुलिः ॥ ३९ ॥
सषड्यवं तु मुष्ट्यग्रं [8]अङ्गुलेनैव संमितम् । तर्जन्या मूलविस्तारो नवभिः संमितो यवैः ॥ ४० ॥
मध्यमेकाङ्गुलं सप्तयवमग्रमुदाहृतम् । मूलं दशयवं मध्यं मध्यमाया यवा नव ॥ ४१ ॥
अग्रमेकाङ्गुलं प्रोक्तमितरा तर्जनीसमा । मूलमष्टौ कनिष्ठाया यवाः सप्तैक[9]मध्यमा ॥ ४२ ॥
षड्यवाङ्गुलमग्रेभ्यः पादोना नखविस्तृतिः । मध्ये कर[10]तले रेखा मध्यमामूलमुत्थिता ॥ ४३ ॥
कनिष्ठामूलमारभ्य रेखा मध्यमगा भवेत् । मध्यमाङ्गुलितर्जन्योर्निर्मातव्या विचक्षणैः । ४४ ॥
अङ्गुष्ठमूलमारभ्य तर्ज[11]न्यन्तश्च मध्यमा । तयोश्च रेखयोर्मध्ये तर्जनीमूलगामिनी ॥ ४५ ॥
रेखा कल्प्या यथाशास्त्रं शास्त्राभिज्ञेन शिल्पिना । ललाटस्य च विस्तारः सपादद्व्य[12]ङ्गुलो भवेत् ॥
तस्याधस्ताद्भ्रुवौ कल्प्यौ चत्वारिंशद्यवायुतौ । मध्ये यवेन विस्तीर्णे यूकाग्रे चापसन्निभे ॥ ४७ ॥
तयोर्मध्यं नवयवं अष्टादशयवायतम् । चक्षुःकनीनिकायामो विस्तारश्च यवः स्मृतः ॥ ४८ ॥
अङ्गुलं श्वेतबिम्बस्य विस्तारं कृष्णमण्डलम् । यवोनमङ्गुलं ज्योतिस्तन्मध्ये यवसंमितम् ॥ ४९ ॥
यूकमाना तु तन्मध्ये दृष्टिः पक्ष्मावली पुनः । ऊर्ध्वा [13]समन्विता सार्धत्र्यङ्गुला दशभिर्यवैः ॥ ५० ॥
विस्तीर्णा तु यवायामा विस्तारस्तु तदर्धकः । अशीतिः पक्ष्मरोमाणि वक्राग्राण्यसितानि च ॥५१॥
द्व्यङ्गुलं चक्षुषोर्मध्यं मध्यं च श्रुत्यपाङ्गयोः । चत्वारिंशद्यवं कर्णविस्तारो द्व्य[14]ङ्गुलोभवेत् ॥५२॥

---

1. म. संयुतम्. 2. म. ङ्गलं. 3. श्री. मध्याग्रौ. 4. श्री. विस्तारौ. 5. म. वयवं. 6. श्री. सहितौ. 7. म. ङ्गुलम्. 8. श्री. अङ्गुलेन समन्वितम्. 9. म. मध्यमम्. 10. म. तला. 11. श्री. न्याश्चैव. 12. म. ङ्गुला. 13. श्री. म. समायता. 14. म. ङ्गुलं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

ऊर्ध्वं कर्णस्य चायामः सहार्धचतुरङ्गुलः । नालं पञ्चाङ्गुलमितं [1]विस्तारः षड्[2]यवः पुनः ॥ ५३ ॥
पश्चाच्चतुर्यवा नाली नालतुल्यं चतुर्मुखं । श्रवणस्य च पिप्पल्याः मध्यगतं चतुर्यवम् ॥ ५४ ॥
त्रिवक्त्रकर्णपिप्पल्या गल्ल[3]पात्रमिव स्थितम् । बन्धनं त्र्यङ्गुलं रन्ध्रं नेत्रसूत्र[4]समुन्नतम् ॥ ५५ ॥
नासिकामूलमध्याग्रविस्तारः कथ्यते क्रमात् । अङ्गुलं [5]चाङ्गुलं सार्धद्व्यङ्गुलं सचतुर्यवम् ॥ ५६ ॥
अङ्गुलेनोन्नतं मूलं तेन सार्धेन मध्यमम् । द्वाभ्यां यवाभ्यां मूलेन द्व्यङ्गुलेनाग्रमुन्नतम् ॥ ५७ ॥
षड्यवं सुषिरं तस्य पुटमध्यं चतुर्यवम् । पुटपार्श्वस्य विस्तारो द्वियवः परिकीर्तितः ॥ ५८ ॥
उत्सेधोऽर्धाङ्गुलस्तस्य नासिका तिलपुष्पवत् । उत्तरोष्ठायतं सार्धं चतुरङ्गुलमिष्यते ॥ ५९ ॥
विस्तारोऽर्धाङ्गुलस्तस्य परं सार्धाङ्गुलायतम् । विस्तीर्णमङ्गुलं तस्य पाली चैकयवा मता ॥ ६० ॥
चिबुकोष्ठौ दशयवौ विस्तारायामसंमितौ । [6]गुल्फं पादाङ्गुलोत्सेधं दर्पणोदरसन्निभम् ॥ ६१ ॥
विस्तीर्णावयवौ तुल्यौ राजदन्तौ चतुर्यवौ । द्वात्रिंशद्दशनाः कल्प्याः यथा शास्त्रोक्तवर्त्मना ॥ ६२ ॥
जिह्वा षडङ्गुलायामा विस्तीर्णा त्र्यङ्गुलाभवेत् । रेखात्रयाङ्किता ग्रीवा हिक्कासूत्रात्स्तनस्थितिः ॥ ६३ ॥
एकादशाङ्गुलं वृत्तं द्व्यङ्गुलं स्तनमण्डलम् । चतुर्यवं चूचुकं स्यात् स्तनमण्डलमध्यगम् ॥ ६४ ॥
चतुर्यवं नाभिगर्तं दक्षिणावर्तमिष्यते । [7]अध्यर्धमङ्गुलं वृत्तमक्षमर्धाङ्गुलोन्नतम् ॥ ६५ ॥
उष्णीषात्पृष्ठकेशान्तमेकाधिकदशाङ्गुलम् । उष्णीषात्पार्श्वकेशान्तं द्वादशाङ्गुलमानकम् ॥ ६६ ॥
कर्णयोरन्तरं विद्यात् सार्धं सत्रिदशाङ्गुलम् । मूलमध्याग्रभागेषु पृष्ठग्रीवा यथाक्रमम् ॥ ६७ ॥
विस्तीर्णा नवभिः सार्धैरङ्गुलैर्नवभिस्तथा । अष्टाभिश्च भवेत्तस्या अधस्तात्ककुदस्थितिः ॥ ६८ ॥
आयामोत्सेधविस्तारैः ककुदं तच्चतुर्यवम् । षट्त्रिंशदङ्गुलं बाह्वोर्मध्यं विस्तारपृष्ठतः ॥ ६९ ॥
षड्विंशतिश्चाङ्गुलानां कक्षयोरन्तरं भवेत् । पृष्ठमध्यस्य विस्तारो ब्रह्मन् सप्तदशाङ्गुलः ॥ ७० ॥
विस्तीर्णा पञ्चविंशत्या श्रोणीपार्श्वौ तथाङ्गुलैः । कटिप्रदेशविस्तारः षड्विंशत्यङ्गुलो भवेत् ॥ ७१ ॥
षट्त्रिंशदङ्गुलं मध्ये ककुदस्य कटे[8]स्तथा । द्व्यङ्गुलोन्नतमेतस्य स्फिचौ तन्मध्यमङ्गुलम् ॥ ७२ ॥
[9]अङ्गुलं स्तनयोर्मूलं मध्यं सप्ताङ्गुलं भवेत् । अग्रं त्र्यङ्गुलविस्तारमूर्वोर्मूलादिषु त्रिषु ॥ ७३ ॥
भवेत्क्रमेण विस्तारः सार्धः सत्रिदशा[10]ङ्गुलः । द्वादशाङ्गुलयुक्तः स्यात् तथैव द्वादशाङ्गुलः ॥ ७४ ॥

---

1. म. विस्तारं. 2. म. यवं. 3. म. पत्र. 4. म. समं मतम्. 5. म. द्व्यङ्गुलं.
6. श्री. म. गल. 7. श्री. म. अर्धार्धं. 8. श्री. स्थितां. 9. म. अष्टाङ्गुलस्तयोर्मूलं. 10. म. ङ्गुलम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

जान्वष्टाङ्गुलविस्तारं सार्धमष्टाङ्गुलं भवेत् । जङ्घामध्यं सुविस्तीर्णं नालिका चतुरङ्गुला ॥ ७५ ॥
चतुर्यवाधिका चैव गुल्फश्च चतुरङ्गुलः । विस्तारमानं त्रिगुणं सर्वेषां सहनं मतम् ॥ ७६ ॥
अभीतिदो वा वरदो मुख्यो वामेतरः करः । स्तनसूत्रसमं कार्यं अङ्गुल्यग्रं करस्य तु ॥ ७७ ॥
तयोर्भवेदन्तरालं द्वादशाङ्गुलमब्जज । अङ्गुष्ठतर्जनीमध्ये सनालं कमलं भवेत् ॥ ७८ ॥
वरदे कमलाकारं लिखेत्करतलोदरे । अधोमुखे वामहस्ते मुख्ये कुर्याद् गदां शुभाम् ॥ ७९ ॥
चतुस्तालायतां मूले स्थूलामग्रे कृशामृजुम् । त्र्यङ्गुलं मूल[1]सहनमग्रे [2]सहनमङ्गुलम् ॥ ८० ॥
द्व्यङ्गुलं सार्धमितरद्गदामध्यं चतुर्मुख । कटिप्रसव्यं करयोरन्तरं द्व्यङ्गुलं भवेत् ॥ ८१ ॥
कटिस्पृशं करं कुर्यात्प्रसव्यं गदया विना । उद्धरे[3]द्बहु सीमान्तमूर्ध्वहस्तौ धृतायुधौ ॥ ८२ ॥
बाहुप्रकोष्ठयो[4]र्मध्यं मूलमष्टाङ्गुलं भवेत् । मध्यं दशाङ्गुलमितमग्रमानं मुखं स्मृतम् ॥ ८३ ॥
ऊर्ध्वे हस्तद्वयाङ्गुष्ठे सहानामिकया नतम् । तर्जनीमध्यमाभ्यां तु [5]धारयन्तं तथाम्बुजम् ॥ ८४ ॥
चक्रं सुदर्शनं वृत्तं द्वादशाङ्गुलमानकम् । अष्टाङ्गुलमरक्षेत्रं द्व्यङ्गुला चक्रपिण्डिका ॥ ८५ ॥
तद्वत्स्यान्नेमिवलयं चतुर्ज्वालासमन्वितम् । नाभावुभयतो ज्वाला त्रिशिखावर्तशोभिता ॥ ८६ ॥
अध्यर्धद्व्यङ्गुलोत्सेधा विस्तीर्णा[6]र्धाङ्गुलाधिका । अराणि यवतुल्यानि नेत्रतुल्यानि वा पुनः ॥ ८७ ॥
अष्टौ द्वादश वा षड्वा षड्ज्वालं शङ्खमिष्यते । विस्तारोऽष्टाङ्गुलस्तस्य द्वादशाङ्गुलमायतम् ॥ ८८ ॥
प्रदक्षिणावर्तयुतं ज्वालाग्रं शङ्खचक्रयोः । केशान्तेन समं यद्वा नेत्रसूत्रेण तत्समम् ॥ ८९ ॥
सार्धाङ्गुलान्तरादूर्ध्वं जानुनी द्व्यङ्गुलान्तरे । जङ्घयोर्विंशतियवमन्तरालं प्रशस्यते ॥ ९० ॥
अक्षयोस्त्र्यङ्गुलं मध्यं तयोः सप्ताङ्गुलं भवेत् । चरणाङ्गुष्ठयोर्मध्यं नवाङ्गुलमुदाहृतम् ॥ ९१ ॥
ऋजुस्थितस्य चरणं शय्यायां ऋजुदक्षिणम् । इतरत्कुञ्चितं सप्तविंशत्यङ्गुलमन्तरम् ॥ ९२ ॥
अङ्गुष्ठयोर्गुल्फमध्यं चतुरङ्गुलमिष्यते । जान्वन्तरालमुदितं सार्धं सत्रिदशाङ्गुलम् ॥ ९३ ॥
सव्येतरकरं [7]मौलेरग्रान्तं विनिवेशयेत् । प्रसारयेद्वामहस्तं आजानु कमलासन ॥ ९४ ॥
दक्षिणे कमलं वामे गदां हस्ते प्रकल्पयेत् । भिद्यते प्रतिमा भङ्गैस्त्रिभिरेतैश्चतुर्मुख ॥ ९५ ॥
अभङ्गसमभङ्गाभ्यां अतिभङ्गेन चैव हि । शिरोमध्ये नासिकाग्रे आस्यमध्ये गलस्य च ॥ ९६ ॥
मध्ये च हृदये नाभौ मध्ये लिङ्गस्य [8]वामतः । भागे षडङ्गुले चोरौ वामे मध्ये च गुल्फयोः ॥ ९७ ॥

---

1. श्री. म. नहन. 2. श्री. म नहन. 3. श्री. बाहु. 4. म. मध्ये. 5. म. धार्यं चक्रं. 6. श्री. धाधिकाङ्गुला. 7. म. मूले अग्रान्तं. 8. म. वामनः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

लम्बयेत् सूत्रमाभङ्गं [1]भिन्ना च प्रतिमा मता। †"यथोक्त प्रतिमामानादूना वा त्रिभिरङ्गुलैः॥ ९८॥
शिखामणिगतं सूत्रं वामपूरितमध्यगम्। वामे ललाटे मकरे वामे वामे च चक्षुषी॥ ९९॥
नाभौ मध्ये नलकयोर्मध्ये च यदि लम्बयेत्। समभङ्गविशिष्टा सा न्यूनैषा चतु[2]रङ्गुलैः॥" १००॥
मूर्ध्नि वामे ललाटे च वामनेत्रस्य मध्यगम्। आस्यमध्ये तथा नाभौ दक्षिणे गुल्फमध्यगम्॥१०१॥
सूत्रं प्रलम्बयेदेवं अतिभङ्गा तु सा मता। न्यूना पञ्चाङ्गुलैरेषा प्रतिमा पूर्वमानतः॥ १०२॥
अतिभङ्गः [3]शयानायाः प्रशस्तो रामकृष्णयोः।

किरीटादीनां मानम्

सहजानां [4]भूषणादि किरीटानां चतुर्मुख॥ १०३॥
वक्ष्यामि मानमधुना यथातथमनुक्रमात्। ‡चतुर्विंशाङ्गलायामं यद्वा पञ्चदशाङ्गुलम्॥ १०४॥
मूलमध्याग्र [5]सहनं किरीटस्य यथाक्रमम्। त्रिंशता सप्तभिर्द्वाभ्यां एकेनापि तथाङ्गुलैः॥ १०५॥
तस्य मध्ये चतुर्दिक्षु पूरितानि तथाङ्गुलैः। तस्य मध्ये चतुर्दिक्षु पूरितानि प्रकल्पयेत्॥ १०६॥
शोभयेच्च महारत्नैरग्रे चैकशिखा[6]मणिम्। चतुर्दशाङ्गुलोत्सेधं कल्पयेत् केशबन्धनम्॥ १०७॥
मूलपट्टं किरीटस्य विस्तीर्णं द्व्यङ्गुलं भवेत्। एकाङ्गुलममुष्याग्रं त्र्यङ्गुलं च शिखामणिः॥ १०८॥
पद्ममष्टदलं कुर्यादधस्ताच्च शिखामणेः। द्विगोलकायतं [7]चित्रैरन्यैरपि च शोभयेत्॥ १०९॥
शिरसः पृष्ठभागे स्याच्छिरश्चक्रं तु चक्रवत्। विनाकृतं तु ज्वालाभिः पद्मं यद्वा यथारुचि॥११०॥
[8]प्रकल्प्यं मध्यतो दाम चक्रे गोलकमायतम्। [9]सहनं द्व्यङ्गुलं तस्य नालं स्याद्गोलकायतम्॥१११॥
मकरं गोलकोत्सेधं कुर्यादष्टाङ्गुलायतम्। तद्वक्त्रात्सुमनो [10]दाम निःसृतं बालचन्द्रवत्॥ ११२॥
द्व्यङ्गुलं कर्णसुमनः कर्णदाम च लम्बयेत्। हारं त्र्यङ्गुलविस्तारमग्रयोर्नेत्रबन्धनम्॥ ११३॥
मुक्ताविभूषितं मध्ये महारत्नपरिष्कृतम्। कुर्याच्च दक्षिणे वक्षस्स्थले श्रीवत्समङ्गलम्॥ ११४॥
अर्धाधिकं त्रिकोणं च तन्मध्ये कमलालयाम्। द्विहस्तामुद्यदम्भोजधारिणीं श्रियमद्भुताम्॥११५॥
अपराभ्यां च हस्ताभ्यां वराभयसमन्विताम्। किरीटहारकेयूरसर्वाभरणभूषिताम्॥ ११६॥
[11]कुर्याद्गोलकविस्तारं मुखे पञ्चाङ्गुलायतम्। त्रिगुणं ब्रह्मसूत्रं स्यान्नाभेश्चापि प्रदक्षिणम्॥ ११७॥

---

1. म. भिन्नौ. † एते पञ्च अर्धश्लोकाः श्री. ग्रन्थे न सन्ति. 2. म. ङ्गुलम्.
3. म. शयानस्य. 4. श्री. किरीटादि भूषणानां.
‡ चतुर्विंशाङ्गुलायामं किरीटमथवा भवेत्। अष्टादशाङ्गुलायामं यद्वा पञ्चदशाङ्गुलम्॥ इति श्री. ग्रन्थे दृश्यते. 5. श्री. नहनं. 6. म. मणिः. 7. म. चित्रे. 8. म. प्रकल्प. 9. श्री. नहनं.
10. म. नाम. 11. म. कुर्यात् गोलक.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

एकाङ्गुलं चोत्तरीयं नेत्रबन्धेन बन्धयेत् । विस्तीर्णं द्व्यङ्गुलं मध्ये [1]त्वग्रमेकाङ्गुलं भवेत् ॥ ११८ ॥
मुक्तादामपरिष्कारं [2]सर्वाभरणभूषितम् । कुक्षिबन्धनमाश्चर्यं नेत्रबन्धेन योजयेत् ॥ ११९ ॥
मुक्तादाम च केयूरं कुर्या[3]त्पूरितसन्निभम् । सप्ताङ्गुलैश्च विस्तीर्णं नानारत्नपरिष्कृतम् ॥ १२० ॥
गुलिकाङ्गुलविस्तीर्णा आयता द्व्यङ्गुलेन च । गुलिकानां त्रयं कुर्यान्नेत्रबन्धेन बन्धयेत् ॥ १२१ ॥
सर्वरत्नपरिष्कारान् वलयाँस्त्रीन् प्रकल्पयेत् । एकाङ्गुलपरीणाहान् कटकैश्चोपशोभितान् ॥ १२२ ॥
सौवर्णस्याङ्गुलीयानि बद्धानेकमणीनि च । परिणाहो भवेत्तेषां द्वियवस्त्रियवोऽपि वा ॥ १२३ ॥
मध्यमा[4]मङ्गुलिं नैव मण्डयेदङ्गुलीयकैः । त्र्यङ्गुलः कटिसूत्रस्य विस्तारो रत्नशोभितः ॥ १२४ ॥
तन्मध्ये मकरी चैव पञ्चाङ्गुलसमायता । चतुरङ्गुलविस्तारा दंष्ट्राकुटिलमाननम् ॥ १२५ ॥
वृत्ताक्षं भ्रुकुटीयुक्तमास्यनिःसृतमौक्तिकम् । कुर्यान्मौक्तिकादामानि त्रीण्यागुल्फं प्रकल्पयेत् ॥
पादाकल्पं त्रिकटकं द्व्यङ्गुलं परिणाहतः । नूपुरं च तथा कुर्यात्किङ्किणीजालमण्डितम् ॥ १२७ ॥
[5]वस्त्रं च पीत[6]पूर्वं तदागुल्फं पार्श्वलम्बितम् । कल्पयेद्वनमालां तु नानापुष्पसमुज्वलाम् ॥ १२८ ॥
नानारत्नमयीं वापि यद्वा केवलपङ्कजाम् । [7]कर्णतश्चरणं यावल्लम्बयेदद्भुताकृतिम् ॥ १२९ ॥
अथवा वल्लिकाकारां नाहतश्चतुरङ्गुलाम् । प्रद्योतनसहस्राभं द्योतमानं च कौस्तुभम् ॥ १३० ॥
लम्बयेदुरसि स्वच्छ[8]मिन्दिरासोदरं मणिम् । रूपस्याभरणानां च नियमः संप्रदर्शितः ॥ १३१ ॥
न ह्यशेषेण रूपं मे प्रति[9]कर्माणि वा पुनः । निर्मातुं भवता शक्यं किमुतान्यैः कुशिल्पिभिः ॥ १३२ ॥
तथापि शास्त्रा[10]ण्यालोच्य तज्ज्ञैः [11]शास्त्रं विमृश्य च । न्यूनातिरेकरहितं बिम्बं कुर्याद्यथातथम् ॥ १३३ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाञ्चसंहितायां क्रियापादे प्रतिमामानविधिर्नाम विंशोऽध्यायः ॥

एकविंशोऽध्यायः ।

श्रियादिदेवीमूर्तिमानम्

श्रीभगवान्—

अथ श्रियादिदेवीनां निर्माणविधिरुच्यते । दशतालादिना येन तालमानेन [12]कल्प्यते ॥ १ ॥
देवो देव्यः श्रियाद्यास्तु कल्पनीयाश्चतुर्मुख । तदनन्तरतालेन नाधिकेन समेन वा ॥ २ ॥

1. म. त्वग्रे. 2. श्री. सर्वरत्नपरिष्कृतम्, 3. श्री. त्तत्र पृथूदरम्. 4. म. मङ्गलिकं. 5. म. तद्वस्त्रं. 6. म. मूर्विहमागुल्फं. 7. म. कण्ठ. 8. म, मन्दिरा, 9. म. कर्मणि, 10. म. ण्यालोडच. 11. म. सह. 12. श्री. कल्पितः,

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

यावन्त्यो याश्च यन्मानाः श्रियादेः शूलयष्टयः । तन्मानास्ताश्च तावत्यः कथ्यन्ते संप्रति क्रमात् ॥ ३ ॥
पञ्चतालमितायामा वंशयष्टिश्चतुर्मुख । विस्तारस्त्र्यङ्गुलो मूले सह षड्भिर्यवैरपि ॥ ४ ॥
मध्यतस्त्र्यङ्गुलः सार्धस्त्र्यङ्गुलः पुनरग्रतः । चतुर्दशाङ्गुलो मध्ये [1]मूले पञ्चदशा[2]ङ्गुलः ॥ ५ ॥
नाहोग्रे वंशयष्टेः स्यात् सार्धं सत्रिदशाङ्गुलम् । चतुरश्रः सुवृत्तो वा दण्डः कल्प्यश्च शिल्पिभिः ॥ ६ ॥
अङ्गुलैः सप्तविंशत्या वक्षोदण्डः समायतः । विस्तारो [3]मध्यमस्तस्य त्र्यङ्गुलः षड्यवाधिकः ॥ ७ ॥
अङ्गुलैर्दशभिर्नाहः सह पञ्चभिरङ्गुलैः । किंशुकस्येव मुकुलं तस्याग्रे द्वे प्रकल्पयेत् ॥ ८ ॥
बाहुमूलं चतुर्विंशत्यङ्गुलायाममिष्यते । त्र्यङ्गुलार्धाधिकोमूलविस्तारस्तस्य कल्प्यते ॥ ९ ॥
त्र्यङ्गुलो मध्यविस्तारः तस्याग्रं द्व्यङ्गुलं भवेत् । अष्टादशाङ्गुलायामः प्रकोष्ठस्तस्य मूलतः ॥ १० ॥
विस्तारस्त्र्यङ्गुलो मध्ये द्व्यङ्गुलः स चतुर्यवः । द्व्यङ्गुलोऽग्रे तयोर्मूलशूलयोः सुषिरं भवेत् ॥ ११ ॥
आयामः कटिदण्डस्य भवेत्पञ्चदशाङ्गुलः । विस्तारो मध्यमस्तस्य त्र्यङ्गुलः सह षड्यवः ॥ १२ ॥
[4]सहनं मध्यतस्तस्य भवेत्पञ्चदशाङ्गुलम् । षडङ्गुलः पार्श्वयष्टेः परिणाहः प्रकीर्तितः ॥ १३ ॥
पार्श्वदण्डौ कटीवक्षःशूलयोर्विनियोजयेत् । षड्विंशत्यङ्गुलायाममुरश्शूलमुदाहृतम् ॥ १४ ॥
त्र्यङ्गुलो मूलविस्तारः तस्याग्रं द्व्यङ्गुलं भवेत् । विस्तीर्णं द्व्यङ्गुलं मध्यं शूलस्य च चतुर्यवम् ॥ १५ ॥
[5]पुरुशूलसमायामं जङ्घाशूलं प्रकल्पयेत् । सुषिरं च तयोर्मूलमग्रं मिथुनमेतयोः ॥ १६ ॥
अनुक्तपरिणाहानां त्रिगुणं [6]सहनं मतम् । त्रयोदशविधं शूलं कृत्वा पूर्वोक्तमानकम् ॥ १७ ॥
जलाधिवासाद्यखिलं कुर्याच्छ्रीस्थापने यथा । स्वातन्त्र्ये पारतन्त्र्ये च रत्नन्यासपुरःसरम् ॥ १८ ॥
शूलादिस्थापयेद्रज्जुवेष्टनादि यथापुरम् । कुर्यादावर्णलेपान्तं [7]मानाद्यथ निदर्श्यते ॥ १९ ॥
उत्सेधमङ्गुलशतं विंशमास्थाय कथ्यते । उष्णीषमङ्गुलमितं त्र्यङ्गुलं च शिरो भवेत् ॥ २० ॥
सार्धं त्रिभिर्यवैरक्षिसूत्रान्तं चतुरङ्गुलम् । सङ्गमात् पुटसूत्रान्तं तद्वदम्भोरुहासन ॥ २१ ॥
चिबुकान्तं पुटादर्वाक् सपादचतुरङ्गुलम् । चतुरङ्गुलमाना स्याद् [8]ग्रीवा हिक्कागुणात्ततः ॥ २२ ॥
त्रयोदशाङ्गुलमितं स्तनसूत्रान्तमीरितम् । अतो नु नाभिसीमान्तं भवेत्पञ्चदशाङ्गुलम् ॥ २३ ॥
श्रोणी षडङ्गुलायामा योनिः सार्धाङ्गुलित्रयम् । कटिमानं भवेत्सार्धं त्र्यङ्गुलं चोरुरायता ॥ २४ ॥
अङ्गुलैः पञ्चविंशत्या सार्धैर्जङ्घा च तत्समा । सार्धं च त्र्यङ्गुलं जानुस्तद्वदक्षतलावधि ॥ २५ ॥

1. श्री. मूलं. 2. श्री. ङ्गुलम्. 3. श्री. मध्यतः. 4. श्री. नहनं. 5. श्री. ऊरुमूलं.
6. श्री. नहनं. 7. म. मानान्यथ. 8. म. श्रीवा.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

*"विस्तारोऽष्टाङ्गुलस्तस्य द्वादशाङ्गुलमायतम् । प्रदक्षिणावर्तयुतं ज्वालाग्रं शङ्खचक्रयोः ॥ २६ ॥
केशान्तेन समा यद्वा यद्वा सूत्रेण तत्समम् । सार्धान्तरांशुनापूर्वा गुञ्जानि द्व्यङ्गुलान्तरे ॥ २७ ॥
जङ्घयोर्विंशतियवमन्तरालं प्रचक्षते । अक्षयोस्त्र्यङ्गुलं मध्यं स्तनयोः सप्तमाङ्गुलम् ॥ २८ ॥
चरणाङ्गुष्ठयोर्मध्यं नवाङ्गुलमुदाहृतम्" । [1]अक्षात्परतरं तालमङ्गुष्ठं त्रिभिरङ्गुलैः ॥ २९ ॥
अर्धेन चायतं [2]द्वे च तर्जनी स्याद्यवाधिका । यवोना मध्यमान्ये द्वे यवहीने यथाक्रमम् ॥ ३० ॥
पार्ष्णिपार्श्वपरिच्छेदो भवेच्च चतुरङ्गुलः । गुल्फं तथा परिमितं [3]तद्विंशत्यङ्गुलायतम् ॥ ३१ ॥
हिक्का[4]न्तयोरधो बाहुः सहार्धैकोनविंशतिः । अङ्गुलानि प्रकोष्ठं स्या[5]त्तदायामः षडङ्गुलः ॥ ३२ ॥
तद्वच्च मध्यमा शिष्टा सार्ध[6]पञ्चदशाङ्गुला । दशाङ्गुलं शिरोमानं विस्तारोऽष्टाङ्गुलो भवेत् ॥ ३३ ॥
ललाटस्य पुरोनु स्यादशीतियवसंमितम् । अष्टाशीतियवं मानं तदनन्तरमिष्यते ॥ ३४ ॥
आयामः श्रवणस्य स्याद् द्वात्रिंशद्यवसंमितः । नालायामस्तथाचोर्ध्वं [7]पिप्पल्या द्वियवो मतः ॥
नालस्य मूलविस्तारः षड्यवैस्तुलितो भवेत् । अग्रं चतुर्यवं ग्रीवा मूलं चैव षडङ्गुलम् ॥ ३६ ॥
सार्धं [8]पञ्चाङ्गुलार्धाग्रं स्कन्धं च द्व्यङ्गुलं भवेत् । [9]हिक्कान्तयोरधोर्बाह्वोर्मूलं द्वात्रिंशदङ्गुलम् ॥ ३७ ॥
अष्टादशाङ्गुलमुरस्तनयोरपि मण्डलम् । अङ्गुलैः पञ्चदशभिः परिच्छिन्नं यथातथम् ॥ ३८ ॥
नवाङ्गुलं च विस्तारं उत्सेधश्चापि [10]तादृशः । द्वादशाङ्गुलविस्तारस्स्तनयोर्मध्यमिष्यते ॥ ३९ ॥
कृष्णमण्डलविस्तारो द्व्यङ्गुलं चतुरानन । नाहस्तु कुक्षिमध्यस्य स्यात् त्रयस्त्रिंशदङ्गुलः ॥ ४० ॥
श्रोणीमध्यपरीणाहः सप्तपञ्चदशाङ्गुलः । कटिमध्यपरीणाहो विंशत्या सैकयाङ्गुलैः ॥ ४१ ॥
षट्त्रिंशदङ्गुलो नाहस्तथा स्यादूरुमूलयोः । त्रिंशदङ्गुलनाहस्तु भवेदूर्वोस्तु मध्यमः ॥ ४२ ॥
चतुर्भिः सहविंशत्या जानुनाहस्तथाङ्गुलैः । [11]सहनं जङ्घयो[12]रेकविंशत्यङ्गुलमिष्यते ॥ ४३ ॥
द्वाविंशत्यङ्गुलः सार्धो नाहमध्ये च जङ्घयोः । सहनं जङ्घयोरग्रं भवेदेकादशाङ्गुलम् ॥ ४४ ॥
एकादशाङ्गुलं चाक्षवृत्तमण्डलनाहनम् । एकाङ्गुलं चाक्षवृत्तं मध्यमं [13]सहनं मतम् ॥ ४५ ॥

---

* 26, 27, 28. 28½ श्लोकाः—म. ग्रन्थे न दृश्यन्ते.

1. म. अक्षा उरस्स्थलन्नाल. 2. म. तद्वत्. 3. म. षड्यवत्य. 4. म. ततो. 5. म. ताला. 6. म. पञ्चाङ्गुला यथा. 7. म. पिप्पली. 8. म. पञ्चाङ्गुलं चाग्रं स्कन्धान्तं. 9. म. हिक्का ततोरधोर्मूलंबाह्वोः. 10. म. तादृशम्. 11. म. नहनं. 12. म. रग्रं भवेदेकादशाङ्गुलम्.

44, 45 श्लोकौ—म. ग्रन्थे न दृश्यते. 13. श्री. नहनं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

षडङ्गुलं तला[1] स्यदुत्सेधश्चतुरङ्गुलः । द्व्यङ्गुलोऽङ्गुष्ठविस्तारस्तर्जन्येकाङ्गुला भवेत् ॥ ४६ ॥
मध्यमादितराङ्गुल्यो यवहीनाः क्रमात्पुनः । अङ्गुष्ठनखविस्तारस्त्र्यङ्गुलः परिकीर्तितः ॥ ४७ ॥
तर्जनी पादहीना स्यात्क्रमादन्या यवोन्नताः । अष्टादशाङ्गुलं मध्यं मूलं बाह्वोस्त्रयाधिकम् ॥ ४८ ॥
प्रकोष्ठमूल[1]सहनं भवेत्पञ्चदशाङ्गुलम् । द्वादशाङ्गुल[2]मध्यान्तं मणिबन्धो नवाङ्गुलः ॥ ४९ ॥
विस्तीर्णं तालमध्यर्धं चतुरङ्गुलमिष्यते । अङ्गुष्ठमूलमध्यर्धमङ्गुलं नखमङ्गुलम् ॥ ५० ॥
निःसृतं त्रियवं प्रोक्तं पर्वद्वयसमन्वितम् । तर्जन्यङ्गुलविस्तारः सहाष्टांशांगुलो भवेत् ॥ ५१ ॥
सपादाङ्गुलविस्तारा मध्माङ्गुलिरिष्यते । अष्टसप्तयवैः शिष्टैस्त्रिपर्वा च चतुष्टयी ॥ ५२ ॥
पार्श्वकेशान्तमुष्णीषादारभ्य स्याद्दशाङ्गुलम् । आरभ्य पार्श्वकेशान्तात्सपादद्व्यङ्गुले भ्रुवौ ॥ ५३ ॥
षडङ्गुला यथा भ्रूः स्याद्यवमध्याग्र[3]यूकका । अन्तरालं नवयवं भ्रुवोस्त्र्यङ्गुलमीक्षणम् ॥ ५४ ॥
अङ्गुलायामविस्तारा वेदितव्या कनीनिका । यवोनमङ्गुलं कृष्णं ज्योतिर्यूकप्रमाणकम् ॥ ५५ ॥
परितः कृष्णबिम्बस्य अङ्गुलं श्वेतमण्डलम् । मध्यतोऽङ्गुलविस्तारं नयनं शूर्पमीनवत् ॥ ५६ ॥
ऊर्ध्वपक्ष्मायता सार्धत्र्यङ्गुला पादविस्तरा । त्र्यङ्गुलायाममितरद्विस्तारो यवसंमितः ॥ ५७ ॥
अशीतिः पक्ष्मरोमाणि [4]शतानि कुटिलानि च । द्व्यङ्गुलं चक्षुषोर्मध्यं नासिकामूलमङ्गुलम् ॥ ५८ ॥
विस्तीर्णमुन्नतं [5]वापि मध्यमध्यर्धमङ्गुलम् । अग्रं द्व्यङ्गुलमध्यर्धं षड्यवं सुषिरं भवेत् ॥ ५९ ॥
चतुर्यवं तयोर्मध्यं पुटपार्श्वं चतुर्यवम् । अपाङ्गात्कर्णमूलान्तं चत्वारिंशद्यवं मतम् ॥ ६० ॥
द्व्यङ्गुलः कर्णविस्तारो विवरं च चतुर्यवम् । चतुरङ्गुलमध्यर्धमोष्ठमुत्तरमायतम् ॥ ६१ ॥
यवविस्तारमधरमेकाङ्गुलसमायतम् । द्व्यङ्गुलं चैव विस्तारं चिबुकं द्व्यङ्गुलायतम् ॥ ६२ ॥
आपीडा [6]नासिकायुक्ता करण्डमुकुटान्विता । कर्णिका मणिकेयूरकटकत्रयहारिणी ॥ ६३ ॥
रत्न [7]कूर्पासरशनापुष्पाम्बर[8]परिष्कृताः । स्तनबन्धतुलाकोटी सर्वाभरणभूषिता ॥ ६४ ॥
लज्जाभङ्गेन देवस्य पार्श्वे वामेतरे स्थिता । हस्तेन वारिजं फुल्लं वामेन किल बिभ्रती ॥ ६५ ॥
ऊरुप्रदेशविश्रान्तसव्येतरकराम्बुजा । यद्वान्यथाहस्तयोः स्यान्निष्टप्तकनकप्रभा ॥ ६६ ॥
आसनेऽभयदो हस्तो दक्षिणो वरदोऽपरः । दक्षिणे पद्ममथवा सव्यः कटकमुद्रितः ॥ ६७ ॥
पारतन्त्र्ये विधिरयं स्वातन्त्र्ये तूच्यते यथा । चतुर्भुजां जघन्याभ्यां हस्ताभ्यामब्जधारिणीम् ॥ ६८ ॥

1. श्री. नहनं. 2. म. मध्यार्धं. 3. श्री. यूष्णिका. 4. श्री. म. शितानि. 5. म. चापि. 6. म. वासिका. 7. म. कार्पास. 8. म. परिष्कृताम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

शङ्खचक्रधरां वापि मुख्याभ्यां वरदायिनीम् । अभीतिदां च कोटीरधारिणीं भयवर्जिताम् ॥ ६९ ॥
वसुन्धराह्वयां देवीं द्विहस्तां [1]कनकप्रभाम् । दक्षिणाभयदामन्यहस्तेन वसुदायिनीम् ॥ ७० ॥
गृहीतदाडिमफलां यद्वा वामकरेण वा । चिन्तारत्नं धारयन्तीं हेमसिंहासने स्थिताम् ॥ ७१ ॥
वामपादेन संस्पृष्टनिधिकुम्भामलङ्कृताम् । कल्पकानोकहच्छायां समाश्रित्य स्थितां तथा ॥ ७२ ॥
वामे पार्श्वे महीं देवीं द्विहस्तां श्यामलप्रभाम् । स्तनबन्ध[2]विहीनां वा कुण्डलापीडवर्जिताम् ॥ ७३ ॥
सुस्थिताम् सव्यपादेन चान्येन स्तोककुञ्चिताम् । पुष्पं दक्षिणहस्तेन धारयन्तीं शुचिस्मिताम् ॥ ७४ ॥
ऊरुप्रदेशविश्रान्तवामहस्तामलङ्कृताम् । सोत्तरीयां यथायोगं स्वातन्त्र्ये [3]श्रीतनूं विदुः ॥ ७५ ॥
* योगलक्ष्मीस्तु श्रीवत्सं भोगलक्ष्मीर्द्विपार्श्वयोः । वीरलक्ष्मीस्तु वै शेषं पृथग्भवनकल्पनम् ॥ ७६ ॥
रतिः सरस्वती तुष्टिर्देव्यो देवस्य दक्षिणे । रतिः सिन्दूरसंकाशा स्फटिकाभा सरस्वती ॥ ७७ ॥
हरितालनिभा तुष्टिः [4]श्रीवदाभरणादयः । पारतन्त्र्ये विधिरयं स्वातन्त्र्ये तूच्यते विधिः ॥ ७८ ॥
रत्यादयश्चतुर्हस्ता मुख्यौ स्यातां रतेः करौ । वरदाभयदावन्यौ पाशाङ्कुशधरौ पुनः ॥ ७९ ॥
मुख्यौ हस्तौ सरस्वत्या दक्षिणो ज्ञान[5]मुद्रितः । विज्ञानपुस्तकं वामे जघन्ये दक्षिणे करे ॥ ८० ॥
अक्ष[6]सूत्रधरं वामे सर्वे वज्रादयः स्थिताः । तुष्टेश्च पूर्ववन्मुख्यौ जघन्यौ शङ्खमम्बुजम् ॥ ८१ ॥
कीर्तिः प्रीतिश्च शान्तिश्च वामे देवस्य संस्थिताः । [7]वामाङ्घ्रयः सुस्थिताः स्युरीषदन्येन कुञ्चिताः ॥ ८२ ॥
ऊरुप्रदेशविश्रान्ता वामाः पुष्पधराः परे । कीर्तिः स्फटिकवर्णाभा नीलाभा प्रीतिरिष्यते ॥ ८३ ॥
शान्तिः श्यामनिभा चैव सर्वालङ्कारशोभिता । पारतन्त्र्ये विधिरयं स्वातन्त्र्ये चापि पूर्ववत् ॥ ८४ ॥
स्थिते देवे स्थिता देव्यः आसीना वा यथारुचि । आसीनेऽपि तथैव स्युः स्वातन्त्र्ये सिंहविष्टरे ॥ ८५ ॥
पद्मासनस्थाः [8]सर्वास्ताः प्रशस्ताः स्वस्तिकासने । पद्मासना च पद्मा स्यात् श्रीस्तु स्यात्सिंहविष्टरे ॥ ८६ ॥
[9]पूर्वादौ तु दले पद्मे वासुदेवादिमूर्तयः । आग्नेयादौ दले भूयः चत्वारः श्वेतकुञ्जराः ॥ ८७ ॥
शङ्खपद्मनिधीशानावधस्तात्पादपार्श्वयोः । अन्योन्यमुखमालोक्य स्थितौ लम्बोदरौ तथा ॥ ८८ ॥
भूम्यादयो बहिर्देव्यो दिक्ष्वष्टावष्टसु स्थिताः । इन्द्रादयोऽथ दिक्पाला देवीनां च बहिः स्थिताः ॥ ८९ ॥
वलयेषु चतुर्षु स्युश्चतस्रो वेत्रपाणयः । स्त्रियः स्थिताः [10]परिष्कारैः सर्वैरेव परिष्कृताः ॥ ९० ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे [11]बिम्बलक्षणं नाम एकविंशोऽध्यायः ॥

---

1. म. श्यामल. 2. म. विहीनैषा कुण्डिला. 3. श्री. म. श्री समानता.
* श्लोकः—76. म. ग्रन्थे न दृश्यते. 4. म. प्राग्वदा. 5. म. मुद्रिका. 6. म. सूत्रालकां.
7. म. वामाङ्घ्रिभिः. 8. म. सर्वेषां प्रशस्तं स्वस्तिकासनम्. 9. म. पूर्वादिषु च सर्वेषु.
10. म. परिवारैः. 11. म. श्रियादिलक्षणं नाम.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

द्वाविंशोऽध्यायः ।

परिवाराणां रूपवर्णादिनिरूपणम्

श्रीभगवान्—

रूपं वर्णं तथाकल्पं हस्तमुद्रां तथैव च । हस्तसंख्यां यथायोगमन्यच्चापि [1]चतुर्मुख ॥ १ ॥

[2]अथवा परिवाराणां प्रवक्ष्यामि [3]यथातथम् ।

हयग्रीवः

हयग्रीवं चतुर्बाहुं शुद्धस्फटिकसन्निभम् ॥ २ ॥

अश्ववक्त्रं मुकुटिनं धौतवस्त्रोत्तरीयकम् । मुख्येनैकेन वरदं दक्षिणेनेतरेण तु ॥ ३ ॥

विज्ञानपुस्तकधरं जघन्ये च करद्वये । [4]अक्षसूत्रं च शङ्खं च बिभ्राणं सुपरिष्कृतम् ॥ ४ ॥

कल्पयेत्पुरुषाकारं अनन्तं च किरीटिनम् । भोगिभोगे सुखासीनं पृष्ठतः फणमण्डलैः ॥ ५ ॥

उन्नमद्भिः कृतच्छायं चतुर्हस्तं सितप्रभम् । यद्वा तु श्यामलो वर्णः अनन्तस्य प्रकीर्त्यते ॥ ६ ॥

[5]प्रकल्पयेन्मुख्यहस्तं वरदं वामहस्तकम् । गदाधरं कटीदेशमवलम्ब्याथवा स्थितम् ॥ ७ ॥

जघन्याभ्यां च हस्ताभ्यां शङ्खचक्रधरो भवेत् ।

गरुडः

गरुडं कनकप्रख्यं नीलनासाग्रसंयुतम् ॥ ८ ॥

दक्षिणेतरविस्तीर्णं विचित्रपृथुवक्षसम् । दंष्ट्राकरालवदनं भ्रकुटीकुटिलेक्षणम् ॥ ९ ॥

करण्डिकामुकुटिनं सर्वाभरणभूषितम् । विचित्रकञ्चुकधरं भुजगेन्द्रैरलङ्कृतम् ॥ १० ॥

हृदि पुष्पाञ्जलिधरं स्थितमासीनमेव वा । [6]दक्षिणेतरयोरेकपादयोः कुञ्चितं भवेत् ॥ ११ ॥

[7]पृष्ठतोऽन्यो यथायोगं यद्वा पद्मासनं भवेत् ।

सूर्यः

मार्ताण्डं द्विभुजं रक्तं रक्ताम्बरधरं स्थितम् ॥ १२ ॥

पृष्ठभागे शिरश्चक्रं स्थाने विपुलमण्डलम् । बिभ्राणं कमलद्वन्द्वं हस्ताभ्यां च किरीटिनम् ॥ १३ ॥

उरःप्रदेशे विपुले स्यमन्तकमहामणिम् । आसीनं वा सुखं [8]बिम्बे पद्मेऽष्टदलसंयुते ॥ १४ ॥

सोमः

पूर्वादौ वारिजदले मेषप्रभृति[9]राशिभिः । सेवितं कल्पयेत्सोमं द्वाभ्यां कुमुदधारिणम् ॥ १५ ॥

---

1. म. यथातथम्. 2. म. अधुना. 3. म. चतुर्मुख. 4. श्री. म. कुण्डिकामक्षसूत्रं च. 5. श्री. म. कल्पयेदभयं मुख्यं. 6. म. दक्षिणोत्तरयोरेकं. 7. म. पृष्ठतोऽन्यं. 8. म. पीठे. 9. म. राशयः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

कामः

कामं रक्तनिभं रक्तप्रसवाम्बरधारिणम् । हस्ताभ्यामैक्षवं चापं बिभ्राणं सुमनःशरान् ॥ १६ ॥
चतुर्भुजं चतुर्वक्त्रं जटामुकुटधारिणम् । वरदाभयप्रदं मुख्यहस्ताभ्यामन्यहस्तयोः ॥ १७ ॥
कुण्डिकामक्षसूत्रं च बिभ्राणं च सुखासनम् ।

गजाननः

गजाननं चतुर्बाहुं लम्बकुक्षिं सितप्रभम् ॥ १८ ॥
करण्डिकामुकुटिनं लम्बयज्ञोपवीतिनम् । वामहस्तेन मुख्येन सङ्गृहीतमहाफलम् ॥ १९ ॥
इतरेण तु हस्तेन भग्नदन्तपरिग्रहम् । अपराभ्यां च हस्ताभ्यां पाशाङ्कुश[1]धरं प्रभुम् ॥ २० ॥

षण्मुखः

षण्मुखं च चतुर्बाहुं दाडिमीकुसुमप्रभम् । [2]वराभयप्रदौ मुख्यौ जघन्यौ शक्तितोमरौ ॥ २१ ॥
कल्पयेच्छ्यामलं [3]कान्त्यां चतुर्भिर्बाहुभिः क्रमात् । गदाधरामभयदां शङ्खचक्रवरायुधाम् ॥ २२ ॥
हारकेयूरमकुटनूपुरादिविभूषिताम् । * अथवाष्टभुजां दुर्गां दक्षिणे दोश्चतुष्टये ॥ २३ ॥
अभीतिशरनिस्त्रिंशचक्रमण्डलमण्डिताम् । वामे गदाधनुःखड्गशङ्खायुधधरां वराम् ॥ २४ ॥
अथवा द्वादशभुजां विशेषः समुदीर्यते । दक्षिणे परशुं शूलं वामे पाशाङ्कुशौ तथा ॥ २५ ॥
[4]घण्टेति पञ्चपूर्वाणि यद्वा[5]द्वादशबाहुकाम् । अनुक्तमायुधं कल्प्यं भुजेऽन्यस्मिँश्चतुष्टये ॥ २६ ॥
द्वात्रिंशदपि वा [6]हस्ताः शस्त्र[7]मूह्यं [8]तु चोदितम् ।

धनदः

लम्बोदरं महाकायं कल्पयेद्धनदं ततः ॥ २७ ॥
निष्टप्तकनकप्रख्यं वरदं दण्डिनं तथा ।

धनदस्य परिवाराः

तस्य दक्षिणतः पार्श्वे जृम्भलो मणिभद्रकः ॥ २८ ॥
कल्प्यः शङ्खनिधिं चैव [9]वामे पार्श्वे तु कल्पयेत् । नलकूबरमम्भोजनिधिं च [10]शिबिकुण्डलम् ॥ २९ ॥
जृम्भलो हेमवर्णाभो मणिभद्रो मणिप्रभः । नलकूबरनामासौ श्यामवर्णः प्रकीर्तितः ॥ ३० ॥

---

1. श्री. वरायुधम्. 2. म. वरदाभयदौ. 3. श्री. म. कन्यां.

* वामे करे धनुःखेटचक्रशक्त्यायुधं परम् । अत्र एष अर्धश्लोकः—म. ग्रन्थे. अधिकतया दृश्यते.

4. श्री. म. शिष्टानि पूर्वरूपाणि. 5. श्री. म. षोडश. 6. म. हस्तां. 7. म. मुख्यं. 8. म. प्रचोदिताम्. 9. म. वामपार्श्वे प्रकल्पयेत्. 10. म. शुभ.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

शिविः कुण्डलवान् रक्तः सर्वेऽभीतिवरप्रदाः ।

रुद्रः

रुद्रं त्रिनेत्रमरुणं जटामुकुटधारिणम् ॥ ३१ ॥
चतुर्भुजं नीलकण्ठमिन्दुरेखाविभूषितम् । वैयाघ्रचर्मवसनं सर्वाभरणभूषितम् ॥ ३२ ॥
कराभ्यामपि मुख्याभ्यां वरदाभयदं स्थितम् । अपराभ्यां च हस्ताभ्यां बिभ्राणं परशुं मृगम् ॥ ३३ ॥

क्षेत्रपालः

क्षेत्रपालं चतुर्बाहुं करण्डिमुकुटोज्वलम् । दंष्ट्राकरालवदनं भ्रुकुटीकुटिलेक्षणम् ॥ ३४ ॥
वामे करे दण्डधरं मुख्ये वामेतरे करे । दधानं तर्जनीमुद्रां पाशाङ्कुशममुख्ययोः ॥ ३५ ॥

विष्वक्सेनः

विष्वक्सेनं चतुर्बाहुं श्यामवर्णं किरीटनम् । लम्बोदरं च मुख्येन करेणाभयदायिनम् ॥ ३६ ॥
[1]दक्षिणेन प्रसव्येन समालम्ब्य[2]कटिं स्थितम् । आसीनमपराभ्यां च हस्ताभ्यां शङ्खचक्रिणम् ॥ ३७ ॥
अथवा पूर्वकरयोर्गदामेकत्र कल्पयेत् । अन्यत्र तर्जनीमुद्रां यद्वा दक्षिणहस्तयोः ॥ ३८ ॥
गदां मुख्ये जघन्ये तु शङ्खं च परिकल्पयेत् । * मुख्येऽभीतिरमुख्ये तु चक्रमन्यत्र हस्तयोः ॥ ३९ ॥
शङ्खचक्रधरं यद्वा स्थितं मुख्ये करद्वये । बिभ्राणं क्षुरिकां वेत्रं कृताञ्जलिपुटं स्थितम् ॥ ४० ॥

विष्वक्सेनमहिषी

[3]देवीं च विष्वक्सेनस्य वामपार्श्वे प्रतिष्ठिताम् । नाम्ना पुष्पधरां कुर्यात्कमलामिव लक्षिताम् ॥ ४१ ॥

ब्राह्म्यादिमूर्तयः

ब्राह्म्यादि मातरः सर्वा ब्रह्माद्यात्मीय शक्तयः । रूपवर्णायुधादीनि ब्रह्मादीनां भजन्ति ताः ॥ ४२ ॥

वीरभद्रः

रुद्ररूपी वीरभद्रस्तासां [4]पश्चात् स्थितो भवेत् ।

विनायकः

प्राग्भागे विघ्नराट् [5]तासामग्रं चापि भुजद्वयाम् ॥ ४३ ॥
पार्श्वतः स्थितयोः सव्योर्न्यस्य स्कन्धे स्थितं भवेत् ।

---

1. म, दक्षिणेनाथसव्येन. 2. म. कटिस्थलम्. * एष अर्धश्लोकः लुप्तः—म. ग्रन्थे.
3. म. विष्वक्सेनस्य देवीं च कुर्यात् पुष्पधराह्वयाम् । श्रीमल्लक्षणसंयुक्तां तस्य वामे प्रतिष्ठिताम् ॥
एतच्छ्लोक स्थाने. एष श्लोकः दृश्यते म. ग्रन्थे. 4. श्री. पार्श्वे. 5. म. तासां श्रियं,

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अजोमुखाः

[1]आसन्नप्रसवा पार्श्वेऽजामुखाः पुरुषाः स्थिताः ॥ ४४ ॥

दिव्यायुधधरा[2]ह्यष्टौ स्वचिह्नाङ्कितमस्तकाः । चक्री मुसलवान् शङ्खी खड्गीचैव गदाधरः ॥ ४५ ॥

शार्ङ्गी पद्मी तथा वज्री नराकारा द्विपाणयः । दक्षिणे तर्जनीमुद्रा वामः कट्यवलम्बितः ॥ ४६ ॥

आदित्याः

आदित्या द्वादश तथा तद्रूपादि दिनेशवत् । द्विहस्ता वसवः सर्वे करण्डमुकुटान्विताः ॥ ४७ ॥

पितरः

दण्डिनस्तोमरधराः पितरश्च द्विपाणयः । दण्डायुधा वामहस्ते दक्षिणाऽभयदाश्च ते ॥ ४८ ॥

विश्वेदेवाः

करण्डिकामुकुटिनो विश्वेदेवाश्च तादृशाः ।

सप्तर्षयः

* "अत्रिर्भृगुश्च कुत्सश्च वसिष्ठो गौतमस्तथा ॥ ४९ ॥

काश्यपश्चाङ्गिराश्चैव एते सप्तर्षयः स्मृताः" । सप्तर्षयः करे सर्वे बिभ्राणा ज्ञानपुस्तकम् ॥ ५० ॥

विज्ञानमुद्रामन्यत्र जटामकुटधारिणः । लक्ष्म्या विराजिता ब्राह्म्या रुद्रस्त्वेकादश स्मृताः ॥ ५१ ॥

विष्णुपारिषदाः

कुमुदाद्यास्तु विष्णु[3]पारिषदेश्वराः । करैश्चतुर्भिर्बिभ्राणाः शङ्खचक्रगदास्तथा ॥ ५२ ॥

दक्षिणे तर्जनीमुद्राः पीतवस्त्राः किरीटिनः ।

उपेन्द्रादयः

उपेन्द्राद्यष्टकं चापि द्विहस्तमरिशङ्खकम् ॥ ५३ ॥

विश्वादयश्च द्विभुजा गदाखड्गास्त्र[4]धारिणः । करण्डिकामकुटिनः सर्वाभरणभूषिताः ॥ ५४ ॥

अश्विनौ

अश्विनौ सदृशौ रक्तौ सुधाकलशधारिणौ । करण्डिकामकुटिनौ द्विहस्तौ भूषितौ भृशम् ॥ ५५ ॥

इन्द्रादिदिक्पालाः

श्यामः किरीटी द्विभुजो वासवो वज्रदक्षिणः । [5]वामावलम्बितकटिः सर्वाकल्पपरिष्कृतः ॥ ५६ ॥

ज्वालामण्डलमध्यस्थो ज्वलनो द्विभुजो भवेत् । वरदः शक्तिहस्तश्च करण्डिमकुटोज्वलः ॥ ५७ ॥

---

1. म. आसने तु प्रपा. 2. म. चाष्टौ. * एतौ द्वौ अर्धश्लोकौ म. ग्रन्थे न दृश्यते.
3. म. पारिषदो वराः. 4. म. पाणयः. 5. म. वामेनालम्बित.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

*वैवस्वतश्च द्विभुजः किरीटी मेचकच्छविः । दक्षिणाभयदो दण्डी निर्ऋतिर्भीमदर्शनः ॥ ५८ ॥
दंष्ट्राकरालवदनो भ्रुकुटीकुटिलेक्षणः । दक्षिणोऽभीतिरुत्खड्गो करण्डिमुकुटोज्वलः ॥ ५९ ॥
वरुणः श्यामलः पाशहस्तो वामेऽभयप्रदः । करण्डिमकुटश्चैव वायुर्धूम्रो द्विबाहुकः ॥ ६० ॥
अङ्कुशो दक्षिणे हस्ते वामः कट्यवलम्बनः । मरुतो वायुना तुल्याः सोमः सोमवदिष्यते ॥ ६१ ॥
ईशानो रुद्रवत्कल्प्यः तेषां वाहन [1]मुच्यते ।

ब्रह्मादीनां वाहनानि

हंसो विधाता रुद्रस्य वृषः सूर्यस्य घोटकः ॥ ६२ ॥
मकरः शूर्पकारातेः शक्तिपाणेश्च बर्हिणः । दुर्गायाः केसरी प्रोक्तो विघ्नराजस्य मूषिकः ॥ ६३ ॥
नरो यक्षाधिराजस्य शुनाशीरस्य कुञ्जरः । अग्नेर्मेषः कृतान्तस्य [2]लुलायो वाहनं [3]भवेत् ॥ ६४ ॥
पिशाचो निर्ऋतेर्यानं मकरो वरुणस्य तु । प्राणस्य हरिणः प्रोक्तः स एव मरुतामपि ॥ ६५ ॥

मूलपरिवारबेरयोर्मानभेदः

उच्छ्रायं मूलबेरस्य चतुर्धा विभजेत्ततः । [4]तत्रैकभागमुच्छ्रायं परिवारेषु कल्पयेत् ॥ ६६ ॥
मानाङ्गुलेन वा यद्वा देहलब्धाङ्गुलेन वा । अष्टाङ्गुलसमुच्छ्रायं द्वादशाङ्गुलमेव वा ॥ ६७ ॥
द्विगुणं वा यथायोगमुच्छ्रायं परिकल्पयेत् । स्थाने मूलप्रतिकृतेः परिवाराश्च ते स्थिताः ॥ ६८ ॥
आसीनाश्चासने तस्य शय्यायां शयनं विना । आसीना वा स्थिता वापि [5]कामचाराश्चतुर्मुखा ॥ ६९ ॥
प्रलम्बफलकायामघनविस्तार[6]निर्णयम् । कथ्यते पञ्चतालं स्यादायामो घनमङ्गुलम् ॥ ७० ॥
अर्धायामं च विस्तारं कुर्यात्तत्सुकृतं यथा । प्रतिमायास्तदङ्गानां कौटिल्यार्जवसिद्धये ॥ ७१ ॥
लम्बमानं यदु[7]च्छिष्टं तदर्धं कमलासन । शिखामण्यादिसुषिरमनेकं तत्र कल्पयेत् ॥ ७२ ॥
सूत्राणि सुषिरैस्तैस्तैर्लम्बयेच्च [8]पृथक् स्वयम् । जानीयादार्जवं तेन प्रत्यङ्गमविचारयन् ॥ ७३ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे [9]परिवारविधिर्नाम द्वाविंशोऽध्यायः ॥

---

* 58, 59. श्लोकौ. म. ग्रन्थे न स्तः.

1. म. मिष्यते. 2. म. महिषो. 3. म. मतम्. 4. म. त्रिष्वेक. 5. म. परिवारा; 6. म. निर्णयः. 7. म. द्विष्टं. 8. म. दृढतस्स्वयम्. 9. म. परिवारदेवतालक्षणं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

त्रयोविंशोऽध्यायः ।

पूजोपकरणानि

श्रीभगवान्:—

आराधनोपकरणं तस्य लक्षणमेव [1]वा । उच्यते संप्रति ब्रह्मन् श्रूयतां तदशेषतः ॥ १ ॥
लोहजान् दीपिकास्तम्भान् चतुर्हस्तसमुच्छ्रयान् । त्रिहस्तानेकहस्तान्वा द्विहस्तान् वा यथा [2]बलम् ॥२॥
ताम्रजान् वा राजतीयानयुग्मैः स्नेहधारणैः । युग्मैर्वा [3]वृत्तिविस्तीर्णैर्बह्वश्रैर्वा परिष्कृतान् ॥ ३ ॥
स्नेहधाराग्रतः [4]क्लृप्तपद्मकोशैरलङ्कृतान् । कुर्यादर्घ्यादिपात्राणि सौवर्णानीतराणि वा ॥ ४ ॥
राजतान्युभयाभावे शुद्धताम्रमयानि वा । पैशाचलोहवर्ज्यानि यथावित्तानुसारतः ॥ ५ ॥
व्याकोशपङ्कजाभानि चक्राद्यङ्गानि मध्यतः । प्रस्थमानावरद्रव्यपूरयोग्यान्तराणि च ॥ ६ ॥
शङ्खशुक्तिस्वभावानि यद्वा पात्राणि कल्पयेत् । नैवेद्यपात्राणि तथा सौवर्णानीतराणि वा ॥ ७ ॥
[5]रजतस्योभयाभावे शुद्धताम्रमयानि वा । हविर्द्रव्यप्रमाणानि वृत्तानि परिकल्पयेत् ॥ ८ ॥
दर्वीं हस्तायतामग्रमूलयोर्मण्डलाकृतिम् । पानीयपात्रं सौवर्णमथवा [6]कलधौतजम् ॥ ९ ॥
वृत्तायतं सुवृत्तं वा भवेदायतमेव वा । [7]प्रस्थमात्रप्रमाणाम्भःपूरयोग्यान्तरां [8]शुभाम् ॥ १० ॥
पादमानानुसारेण पादुके रैमये शुभे । यद्वा [9]रौप्यमये ताम्रमये वा पादसन्निभे ॥ ११ ॥
तदाधारं च तल्लोहं वृत्तं मध्ये कृताम्बुजम् । पादाव[10]नेजनजलग्रहणं पात्रमद्भुतम् ॥ १२ ॥
[11]त्रिपाद्वृत्तं सरोजाभं हैमं राजतमेव वा । ताम्रं सचक्रचरणमपि वा पावनं सताम् ॥ १३ ॥
आचामवारिग्रहणपात्रमुत्तमलोहजम् । सरोजकर्णिकाकारं कुर्याददद्भुतदर्शनम् ॥ १४ ॥
कङ्कतं [12]कनकं रूप्यमपि वाष्टाङ्गुलायतम् । षडङ्गुलायतं यद्वा तदर्धाङ्गुलविस्तृतम् ॥ १५ ॥
[13]विंशत्या दशनैर्युक्तं भवेदुभयतो मुखम् । यद्वा षोडशभिर्दन्तैरष्टाभिर्वा त्रियङ्गुलम् ॥ १६ ॥
सौवर्णमञ्जनक्षोदभाजनं पुंमृगा[14]कृति । सिंहाकारं भवेद् यद्वा हंसाकारमथापि वा ॥ १७ ॥
शिरोबिलं शलाका च द्वादशाङ्गुलमायता । अष्टाङ्गुला वा सौवर्णी भवेदुभयतोमुखा ॥ १८ ॥
मुखं च केसरफलप्रतिमं संहतं भवेत् । दर्पणं प्रतिमा[15]यानं तदर्धं वा सुशोभनम् ॥ १९ ॥
वृत्तं कांस्यं महारत्नखचितं वा यथावसु । पादयुक्तमयुक्तं वा मुखमानमथापि वा ॥ २० ॥

---

1. श्री. म. च. 2. म. रुचिम्. 3. म. वृत्त. 4. म. क्षिप्ते. 5. श्री. म. राजतान्यु. 6. म. कालधौतजीम्. 7. म. प्रस्थावर. 8. म. शुभम्. 9. म. रूप्यमये. 10. श्री. सेवन. 11. म. त्रिवृत्तं वा. 12. श्री. करकं. 13. म. विंशभिर्दशनै. 14. म. कृतिम्. 15. श्री. मानं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

कार्तस्वरमयी वृत्ता राजती [1]वाथ पावनी । अरत्निमानविस्तारा मध्येऽष्टदलसंयुता ॥ २१ ॥
प्रतिपद्मदलं मध्ये [2]सुषिराणि शतं भवेत् । कर्णिकायां केसरेषु [3]विष्टरेषु शतं भवेत् ॥ २२ ॥
अष्टोत्तरशतं भूयः पर्यन्तदलमध्यतः । खचितं च महारत्नैरेवं धारासहस्रकम् ॥ २३ ॥
धाराष्टकेन संयुक्तमभिषेकाय कल्पयेत् । विम्बानुगुणमानं वा तालमाना[4]वरान्तकम् ॥ २४ ॥
† अथ वक्ष्यामि संक्षेपात् पताकालक्षणं द्विज । अष्टतालायतं वस्त्रं दशतालायतं तु वा ॥ २५ ॥
आयामसमविस्तीर्णक्षौमं कार्पासजं तु वा । सुश्लक्ष्णं शोभनाकारं नानावर्णविचित्रितम् ॥ २६ ॥
विधाय सूत्रमार्गेण चतुरश्रं पुरा समम् । विभज्य कोणसूत्राभ्यां पूर्वभागं तु लोपयेत् ॥ २७ ॥
दक्षिणोत्तरपाश्चात्यैर्भागैरेकसितां नयेत् । तस्याः पश्चिमपार्श्वे तु यष्टिं संस्कृत्य योजयेत् ॥ २८ ॥
‡ व्याकोचपङ्कजाकारं शुद्धमुत्तमलोहजम् । आढकापूरमानाम्भः पूरयोग्यमहाबिलम् ॥ २९ ॥
हस्तदीर्घजलस्रावी पार्श्वमानोपशोभितम् । कल्पयेदपरं स्नानपात्रं मुक्तापरिष्कृतम् ॥ ३० ॥
यद्वा शङ्खनिभाकारमग्रतो जलनालकम् । धूपपात्रं सरोजाभं सुवर्णादिविनिर्मितम् ॥ ३१ ॥
[5]हस्तमानान्तरालं स्यान्नालयुक्तं त्रिपाद् द्विपात् । पादयोरपि तत्तत्स्यादुत्सेध[6]श्चतुरङ्गुलः ॥ ३२ ॥
अनेकसुषिरं तस्य विधानं सहजं भवेत् । अथवा विकसत्पद्मसदृशाकारशोभितम् ॥ ३३ ॥
इन्दुनालं [7]तथाऽङ्घ्रौ च दण्डाग्रे सुप्रतिष्ठितम् । दीपपात्रं [8]तथा नालमध्ये कुमुदकुड्मलम् ॥३४॥
वर्त्याधारैः शतेनापि युक्तमष्टभिरेव वा । विंशत्या [9]वाष्टभिश्चैव द्वाभ्यां वा दशभिश्च [10]तत् ॥३५॥
[11]अष्टभिर्वा यथाशक्ति कल्पयेच्छिल्पवित्तमः । शब्दब्रह्ममयी घण्टा हस्तोत्सेधप्रमाणिका ॥ ३६ ॥
ब्रह्माण्डगोलकाकारः सौराष्ट्रा[12]वयवो भवेत् । अधोमुखस्तालमानविस्तारोत्सेधसंमितः ॥ ३७ ॥
प्रदीपतुल्यसंस्थानस्तीक्ष्णाभ्यान्तरतालुकः । तालोनदण्डमूले स्यादग्रे सुस्थितपक्षिराट् ॥ ३८ ॥
चक्राग्रं पङ्कजाग्रं वा घण्टैषा परिकीर्तिता । नालबन्धाश्चतस्रोऽन्या घण्टाः प्रतिदिशं कृताः ॥ ३९ ॥
एतस्यामेव घण्टायां यद्वा वित्तानुसारतः । नीराजनक्रिया[13]पात्रं हेमादिद्रव्यनिर्मितम् ॥ ४० ॥
त्रितालायतविस्तीर्णा वृत्ता मध्यसरोरुहा । नव वा सप्त वा पञ्च तिस्रश्चैकापि वा भवेत् ॥ ४१ ॥
बलिपात्रं चतुस्तालं हेमादिद्रव्यनिर्मितम् । वृत्तं वा चतुरश्रं वा बह्वश्रं वा यथारुचि ॥ ४२ ॥
मध्यतोऽष्टदलाम्भोजमथवा षोडशच्छदम् । [14]द्वादशच्छदसंयुक्त[15]मपि वा परिकल्पयेत् ॥ ४३ ॥

---

1. श्री. वा यथावसु. 2. श्री. सुषिराणां. 3. श्री. विष्टराणां. 4. म. वरात्तरम्.

† श्लोकाः—25, 26, 27, 28 म. ग्रन्थे न दृश्यन्ते. ‡ शंखपद्मादिबिंबानां लाञ्छयमानावरान्तरम्। इति अर्धश्लोकः म. ग्रन्थे एतत्स्थाने दृश्यते. 5. म. हस्तमानायतं कालं. 6. म. श्री. श्चतुरङ्गुलम्. 7. म. नंघ्रि. 8. म. ततो. 9. म. चाष्ठ. 10. म. यत्. 11. म. अष्टाभि. 12. म. वयवा. 13. म. पात्रो. 14. म. द्वात्रिंशत्. 15. म. मथवा.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मुक्तातपत्रं धवलं शशिबिम्बसमप्रभम् । सितातपत्राणि तथा [1]बर्हिपत्रमयानि च ॥ ४४ ॥
*आतपत्राण्यनेकानि हैमदण्डानि पद्मज । व्यजनानि च भूयांसि कल्याणानि महान्ति च ॥ ४५ ॥
चामराणि च शुभ्राणि रत्नकल्पमयानि च । चतुष्कमेक [2]दम्भानि पूजाङ्गानि यथायथम् ॥ ४६ ॥
कल्पयेन्नागतिलका दलपात्रं च रैमयम् । अरत्निमानविस्तीर्णं तन्मानोत्सेधदण्डकम् ॥ ४७ ॥
सपर्याविष्टरं ब्रह्मन् हस्तमानोन्नतं शुभम् । यद्वा न्यूनसमुत्सेधं [3]यद्वा वित्तानुसारतः ॥ ४८ ॥
अरत्निमात्रविस्तारं तन्मानायाम [4]कल्पनम् । सिंहपादयुतं यद्वा हस्तिपादचतुष्टयम् ॥ ४९ ॥
शार्दूलपादमथवा हेमरत्नपरिष्कृतम् । चतुरश्रं मध्यक्लृप्तसरसीरुहचित्रितम् ॥ ५० ॥
स [5]चक्रं पीठसहितं मार्गयुक्तं सगात्रकम् । यद्वा चक्रविनिर्मुक्तं मार्गे हस्तैः परिष्कृतम् ॥ ५१ ॥
तपनीयमयं यद्वा रजतादिविनिर्मितम् । दारुजं वा मणिच्छिन्नं स्वर्ण [6]पट्टैर्विनिर्मितम् ॥ ५२ ॥
स्नानासनं च पूर्वोक्तविस्तारोत्सेध [7]संमितम् । द्विगुणं चायतं क्लृप्तं मकरास्याम्बुनालकम् ॥ ५३ ॥
चतुरङ्गुलपर्यन्तं तालोत्सेधविराजितम् । [8]कुर्याच्च पूर्ववत्तस्य दर्शनीयमनुत्तमम् ॥ ५४ ॥
अलङ्कारासनं चापि पूर्वोक्तचरणैर्युतम् । द्विगुणायामविस्तारं हेमरत्न [9]विभूषितम् ॥ ५५ ॥
पादहीनं चतुस्तालविस्तारं द्विगुणायतम् । घनं च द्व्यङ्गुलं तस्य भोजनासनमीरितम् ॥ ५६ ॥
यात्रासनं च विस्तीर्णं द्विहस्तं ह्रस्वपादकम् । द्विगुणं चायतं तस्य [10]नालं तालोन्नतं भवेत् ॥ ५७ ॥
यानविष्टर [11]नालस्य मध्ये द्वारं प्रकल्पयेत् । अवतारकथोपेतं हेमरत्नपरिष्कृतम् ॥ ५८ ॥
आसनानि यथोक्तानि लोहजानि चतुर्मुख । दारुजानि यथालाभं कल्पयेच्छिल्पवित्तमः ॥ ५९ ॥
यद्वासनानामायामो विस्तारश्चो [12]न्नतिस्तथा । अर्चाप्रमाणानुगुणं कल्पयेदिति निर्णयः ॥ ६० ॥
यात्रासनं रथं वापि कुर्याद्वित्तानुसारतः । सितासितारुणा मिश्रान् दुकूलपरिकल्पितान् ॥ ६१ ॥
ध्वजान् कार्तस्वरमयैर्दण्डै [13]श्चापि विराजितान् । वाहनानि च देवानां दण्डाग्रे परिकल्पयेत् ॥ ६२ ॥
[14]प्लाक्षान् वा वैणवान् दण्डान् केवलान् परिकल्पयेत् । जलद्रोणीं कटाहं च हेमादिद्रव्यनिर्मितम् ॥
अगाधमभिषेकार्थं देवस्य परिकल्पयेत् । नानाविधानि वाद्यानि वीणादीनि च कल्पयेत् ॥ ६४ ॥
अर्घ्यपाद्यादिपात्राणां पात्रमानानुसारतः । चरणानि सुवर्णादिद्रव्यक्लृप्तानि [15]कारयेत् ॥ ६५ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाञ्चसंहितायां क्रियापादे पूजोपकरणलक्षणं नाम त्रयोविंशोऽध्यायः ॥

---

1. म. बर्हं. * इतः त्रयः अर्धश्लोकाः म. ग्रन्थे न दृश्यन्ते. 2. म. संबाध. 3. म. यथा. 4. म. कल्पितम्. 5. म. चक्र. 6. म. पद्मपरिष्कृतम्. 7. म. संयुतम्. 8. म. चरणं. 9. म. परिष्कृतम्. 10. म. सालं. 11. म. सालस्य. 12. म. उन्नतं. 13. म. परिकल्पितान्. 14. म. लाक्षिकान्. 15. म. कल्पयेत्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

चतुर्विंशोऽध्यायः ।

आचार्यलक्षणाङ्कुरार्पणादि

श्रीभगवान्—

आचार्यलक्षणं ब्रह्मन् कथयामि यथातथम् । आदौ तु ब्राह्मणो विद्वान् पञ्चरात्रपरायणः ॥ १ ॥
सर्वदोषविनिर्मुक्तमशेषगुणभाजनम् । आचार्यं वरयेत्पूर्वं तदधीना हि सिद्धयः ॥ २ ॥
न्यूनातिरेकनिर्मुक्तकल्याणावयवः शुचिः । कल्याणहस्तः श्रुतवान् वृत्तवान् शीलवानपि ॥ ३ ॥
आम्नाये छन्दसि तथा ब्राह्मणो धर्मवत्सलः । पञ्चकालविधानज्ञः तत्कर्मनियतः क्षमी ॥ ४ ॥
जितेन्द्रियः प्रभुः श्रीमान् ऊहापोहविचक्षणः । षट्कर्मकृत् षडध्वज्ञः षडङ्गविदलोलुपः ॥ ५ ॥
षोडशन्यासचतुरः सौम्यः सिद्धान्तभेदवित् । ऋजुर्दयावान् ब्रह्मज्ञः सत्यवाक् शिष्ट[1]संमितः ॥ ६ ॥
व्याख्याता धृतिमानार्यः पूर्वभाषी प्रियंवदः । स्मितपूर्वाभिभाषी च सात्विको न्यायवित्तमः ॥ ७ ॥
दर्शनीयो युवा वादी वादेषु च विचक्षणः । [2]कुशाग्रीयमतिः शान्तः [3]नीतिज्ञो देशकालवित् ॥ ८ ॥
अनसूयो जितद्वन्द्वः समः सर्वेषु जन्तुषु । व्यसनाभ्युदये [4]शश्वदेकरूपः सदन्वयः ॥ ९ ॥
मितभाषी ध्यानपरो द्वादशाक्षरचिन्तकः । मानसाराधनपरः पञ्चरात्रपरायणः ॥ १० ॥
स्वतन्त्रो वृद्धसेवी च रूपवानपि चास्तिकः । अब्रह्मनिन्दकः सर्वस्मृतिमान् कीर्तिमानपि ॥ ११ ॥
सर्वापवादनिर्मुक्तः सर्वकल्याणलक्षणः । सर्वशास्त्रार्थवेत्ता च दीक्षितश्चक्रमण्डले ॥ १२ ॥
गृहस्थो ब्रह्मचारी वा वानप्रस्थोऽथवा भवेत् । अधिकारी भवेदेषु यथोक्तगुण[5]भाजनम् ॥ १३ ॥
आचार्यत्वे तथार्त्विज्ये तादृशानेव भूसुरान् । गुणैः सर्वैः समुदितान् कर्मनिर्वहणक्षमान् ॥ १४ ॥
वरयेद् गुरुणा सार्धं यजमानः [6]प्रयत्नवान् । वटुर्युवा समो वृद्धश्चतुर्धा परिकथ्यते ॥ १५ ॥
*द्वयोर्विभागितः सम्यक् सविभागश्च कथ्यते । वर्षात् षोडशकादर्वाक् वटुरित्यभिधीयते ॥ १६ ॥
वटुर्युवा समो वृद्धो योग्यो नित्यार्चनाविधौ । नैमित्तिके साङ्कुरे तु समः श्रेष्ठतमेन वा ॥ १७ ॥
समये यजमानस्तु गां भुवं काञ्चनं तथा । नालिकेरं च कर्मादावाचार्याय प्रदापयेत् ॥ १८ ॥
ऋत्विजः षोडश ब्रह्मन् यद्वाष्टौ चतुरोऽपि वा । आचार्येण यथोक्तेन ऋत्विग्भिश्च यथोदितैः ॥ १९ ॥
स्थापयेन्मन्दिरे विष्णुं यजमानः प्रयत्नवान् । सर्वान्कामानवाप्नोति नात्र कार्या विचारणा ॥ २० ॥
अन्यथा चेद्धरिं धाम्नि स्थापयेन्मूढचेतनः । नैवेष्टं फलमाप्नोति म्रियते चाचिरात्स्वयम् ॥ २१ ॥
न च धाम [7]चिरस्थायि न च राष्ट्रं नराधिपः । न सन्निधत्ते भगवान् न च प्रीणाति चेज्यया ॥ २२ ॥

---

1. म. संमतः. 2. म. कुशाग्रमति. 3. म. कृतज्ञो. 4. म. चैव क्षमबुद्धिरमत्सरः. 5. श्री. भाजनः. 6. श्री. समाजयन्. *इतः 18 श्लोकपर्यन्तं म. श्री. इति द्वयोर्ग्रन्थयोः न दृश्यते ।. 7. म. स्थिर.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

नैवाधिकारी सन्यासी ब्राह्मणोऽप्युक्तलक्षणः। इतरेऽपि त्रयो वर्णाः यजने वाधिकारिणः ॥ २३ ॥
न कुण्डगोलौ नैवान्ये भवेयुरनुलोमजाः। कर्माधिकारिणो नैव व्रात्या [1]वै ब्रह्मयोनयः ॥ २४ ॥
नैतेषामधिकारोऽस्ति सूतादीनां चतुर्मख।

अङ्कुरार्पणम्

प्रतिष्ठाकर्मणः पूर्वमङ्कुरारोपणं भवेत् ॥ २५ ॥
न कर्म फलदं ब्रह्मन् अङ्कुरारोपणं विना। तस्मादारभ्यमाणेषु प्रतिष्ठादिषु कर्मसु ॥ २६ ॥
प्रागेव वापयेद्बीजान् अङ्कुरार्थं यथाविधि। द्वादशाहे नवाहे वा सप्ताहे पञ्चमेऽहनि ॥ २७ ॥
तृतीयेऽहनि वा कुर्यात् कर्मारम्भदिनं प्रति। पालिकासु शरावेषु घटिकासु च वापयेत् ॥ २८ ॥
अङ्कुराणि प्रशस्तानि पात्रेषु त्रिविधेष्वपि। साङ्गुलं हस्तमुत्सेधं पालिकानामथाननम् ॥ २९ ॥
षोडशाङ्गुलविस्तारं बिलं सप्ताङ्गुलं भवेत्। *पादपीठस्य विस्तारमधश्चैवाङ्गुलं भवेत् ॥ ३० ॥
उन्मत्तकुसुमाकारं वक्त्रमम्भोजसन्निभम्। द्वाविंशाङ्गुलमायामो घटिकानां प्रकीर्तितः ॥ ३१ ॥
घटिकाः पञ्चवक्त्राः स्युस्तन्मध्ये तु घटाकृतिः। षडङ्गुलं च विस्तीर्णं एतेषां मध्यमं मुखम् ॥३२॥
चतुष्टयं चतुर्दिक्षु चतुरङ्गुलमाननम्। विंशत्यङ्गुलमुत्सेधं विस्तारं द्वादशाङ्गुलम् ॥ ३३ ॥
शरावेषु विजानीयात् यद्वा मानं यथावसु। हेमादिलोहजाः सर्वाः मृण्मया वा यथावसु ॥ ३४ ॥
षट्त्रिंशत्पालिकाश्चैव षट्त्रिंशद्घटिकास्तथा। शरावाश्चापि षट्त्रिंशदेवमष्टोत्तरं शतम् ॥ ३५ ॥
उत्तमा क्लप्तिरुदिता जघन्या क्लप्तिरुच्यते। प्रत्येकं षोडश ग्राह्या भवेयुर्द्वादशापि वा ॥ ३६ ॥
अष्टौ वा स्युश्चतस्रो वा शरावघटपालिकाः। सर्वार्थे पालिका यद्वा षोडशाष्टौ यथाबलम् ॥ ३७ ॥
चतस्रो वा ततस्तासु मङ्गलाङ्कुरकल्पना। अयुग्मा मानुषे कार्या दैवे युग्मास्तु पालिकाः ॥ ३८ ॥
अङ्कुरावापनस्थाने मण्डपं परिकल्पयेत्। शुभे विविक्तेऽभिमते देशे वै देशिकोत्तमः ॥ ३९ ॥
चतुर्दिक्षु चतुर्द्वारं चतुर्वदनमालिकम्। दर्भमालापरिक्षिप्तं मुक्तादामविराजितम् ॥ ४० ॥
[2]वितानक्षौमविस्तारं गोमयालिप्तभूतलम्। प्रदीपमालाविततमक्षतैश्चापि [3]सर्वतः ॥ ४१ ॥
सुधाचूर्णैश्च धवलैश्चित्रिताभ्यन्तरस्थलम्। मण्डपं कल्पयित्वैवं गृह्णीयात्तत्र मृत्तिकाम् ॥ ४२ ॥
खनित्रं क्षालयित्वाद्भिराच्छाद्य नववाससा। †विष्वक्सेनमथो वापि वैनतेयमथापि वा ॥ ४३ ॥
सुमनोभिरलङ्कृत्य ऋत्विग्भिर्वाहयेद् गुरुः। गजस्कन्धं रथं वाश्वमारूढो वाहको नयेत ॥ ४४ ॥

---

1. म. ब्राह्मणयोनयः. * एष अर्धश्लोकः नदृश्यते. म. ग्रन्थे. 2. म. वितत.
3. म. सहितः. श्री. सर्वशः. † म. ग्रन्थे एष अर्धश्लोकः न दृश्यते.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

छत्रध्वजपताकाभिः सार्धमङ्कुरभाजनैः । त्रिविधैर्मङ्गलैस्तूर्यैरपि चोद्घोष्य सर्वतः ॥ ४५ ॥
भक्तैर्भागवतैः सार्धं यतिभिर्मुनिभिस्तथा । निष्क्रम्य शाकुनं सूक्तं [1]पाठयन् बह्वृचानपि ॥ ४६ ॥
प्राचीमुदीचीं वा दूरां दिशं गत्वा मनोहरे । शुचौ देशे मृदं शुद्धां खनित्रेण समुद्धरेत् ॥ ४७ ॥
अस्त्रमन्त्रेण धरणीं संप्रोक्ष्य प्रथमं गुरुः । महीसूक्तेन संस्पृश्य ध्यायन्नेकाग्रचेतसा ॥ ४८ ॥
मूर्तिं देवस्य वाराहीं अभ्यर्च्य कुसुमैर्मुखम् । अस्त्राम्बुना प्रोक्षितेन पुष्पैरभ्यर्चितेन च ॥ ४९ ॥
खनित्रेण खनेद्भूमिं प्राङ्मुखः क्रोडविद्यया । लोहजे भाजने मृत्स्नां वेत्रजे वाथ भाजने ॥ ५० ॥
गृहीत्वा मूलमन्त्रेण वेष्टयित्वा च वाससा । प्रत्यग्रेण तथा नद्या वालुकान् [2]गोमयाँस्तथा ॥ ५१ ॥
गोकुलात्पूर्ववत्पात्रे गृहीत्वाच्छाद्य चांशुकैः । याने गजे हये वापि समारोप्य गुरुः स्वयम् ॥ ५२ ॥
ऋत्विग्भिः सहितैः सूक्तमधीयानैश्च शाकुनम् । श्रीसूक्तं भूमिसूक्तं च तूर्याण्यपि च घोषयेत् ॥ ५३ ॥
गत्वा प्रदक्षिणं ग्रामं प्रविशेन्मण्डपं ततः । आचार्यो मूर्तिपाश्चैव नूतनक्षौमवाससः ॥ ५४ ॥
सोत्तरीयाः स्वलङ्काराः सोष्णीषाः साङ्गुलीयकाः । सुरभीकृतसर्वाङ्गाः स्रग्विणो मृष्टकुण्डलाः ॥ ५५ ॥
† श्वेतया मृत्स्नया सम्यक् परिक्षिप्तोर्ध्वपुण्ड्रकाः । पवित्रपाणयः स्नाताः प्राणायामपरायणाः ॥ ५६ ॥
कृताचामाः कृतन्यासाः जप्तमन्त्रा यथातथम् । तदर्थमर्थयित्वा तु यजमानसमन्विताः ॥ ५७ ॥
भगवन्तं जगद्योनिं पूजयित्वा विधानतः । संप्रोक्ष्य पालिकाक्षेत्रमद्भिः शुद्धाभिरञ्जसा ॥ ५८ ॥
चन्दनार्द्राणि सूत्राणि स्फालयेयुरनुक्रमात् । प्रागायतानि प्रथमं ऋजूनि द्वादश स्फुटम् ॥ ५९ ॥
तथोदगायताग्राणि दश पञ्च च कल्पयेत् । आशास्वष्टासु मध्ये च शरावघटपालिकाः ॥ ६० ॥
द्वादश द्वादश स्थाप्याः शतमष्टोत्तरं तथा । आग्नेये नैर्ऋते भागे तथा याम्ये च पालिकाः ॥ ६१ ॥
घटिका वारुणे ब्राह्मे तथा पौरन्दरेऽपि च । ‡ शरावा मारुते सौम्ये रौद्रे चापि यथाविधि ॥ ६२ ॥
प्रागायतानि नव वा सूत्राणि परिकल्पयेत् । द्वादशैवेतराणि स्युः शरावघटपालिकाः ॥ ६३ ॥
अष्टौ च चत्वारिंशच्च यद्वा सूत्राणि कल्पयेत् । नवैव द्विप्रकाराणि षट्त्रिंशत्पालिकादयः ॥ ६४ ॥
प्रागायतानि नव वा उदीचीनायतानि षट् । चतुर्विंशतिपात्राणि यद्वा प्रागायतानि च ॥ ६५ ॥
चत्वारि सूत्राण्यन्यानि पञ्च द्वादशकल्पने । सर्वार्थपक्षे प्रथमे पञ्चैव द्विविधान्यपि ॥ ६६ ॥
यद्वेन्दुकुम्भपरितः पालिकाः षोडश स्थिताः । द्वादशापि तथैवाष्टौ चतस्रो वा दिशं प्रति ॥ ६७ ॥
सूत्रपात्रेषु सर्वत्र प्रत्यक् सोमघटस्थितिः । शक्त्यपेक्षं पालिकानां पक्षभेदः प्रदर्शितः ॥ ६८ ॥

---

1. म. श्री. पाठयेत्. 2. म. गोमयं. † श्लोकः 56. श्री. ग्रन्थे नास्ति.
‡ द्वौ अर्धश्लोकौ (62, 62½.) म. ग्रन्थे न स्तः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

प्रक्षाल्य विष्णुगायत्र्या शरावघटपालिकाः । सहदेवी च दूर्वा च सार्धमश्वत्थपल्लवैः ॥ ६९ ॥
कण्ठेषु पालिकादीनां बन्धनीयाश्चतुर्मुख । कुशकाशतृणैस्तेषां [1]बिलमूलानि पूरयेत् ॥ ७० ॥
बिलानि प्रथमं मृद्भिः वालुकाभिरनन्तरम् । करीषचूर्णैरुपरि समृद्धं पूरयेद्बिलम् ॥ ७१ ॥
पादेषु पालिकादीनां शालीन् व्रीहीनथापि वा । आढकं वा प्रस्थं वा तदर्धं वा तिलतण्डुलान् ॥ ७२ ॥
प्रतिपादं विनिक्षिप्य चतुरश्रमथापि वा । वृत्तं विस्तारयेत्पूर्वं [2]पालिकादीन् ततः क्रमात् ॥ ७३ ॥
न्यसेत्पादेषु धान्येषु मन्त्रैरेतैर्यथाक्रमम् । स्थाने यथोक्ते घटिकाः पारमेष्ठ्या तु विद्यया ॥ ७४ ॥
पुरुषाख्येन मन्त्रेण पालिकास्तदनन्तरम् । शरावान् विश्वमन्त्रेण प्राङ्मुखो वाप्युदङ्मुखः ॥ ७५ ॥
ब्रह्मादीशानपर्यन्तं न्यासस्तेषामनुक्रमात् । वासोभिर्वेष्टयेत्सर्वान् प्रत्येकं मूलविद्यया ॥ ७६ ॥
प्रतिव्यूहं तु वा शक्तौ छादयेद्वाससोपरि । स्थाने पश्चात्तु सर्वेषां सोमकुम्भं निवेशयेत् ॥ ७७ ॥
धान्यराशौ यथापूर्वमावेष्ट्य नववाससा । गन्धोदकेन संपूर्णे तस्मिन् रत्नानि [3]विन्यसेत् ॥ ७८ ॥
नीवाराः शालयो मुद्गाः श्यामाकाश्च प्रियङ्गवः । यवास्तिलाश्च गोधूमाः ये चान्ये याज्ञिका मताः ॥७९॥
तेषां बीजानि निक्षिप्य पात्रे महति नूतने । तत्पात्रं मूर्ध्नि विन्यस्य तूर्यघोषपुरःसरम् ॥ ८० ॥
परीत्य मन्दिरं पात्रं शालिद्रोणार्ध[4]शोभिते । प्राग्देशे पालिकादीनां निवेश्य सुसमाहितः ॥ ८१ ॥
† पयोभिः क्षालयेद्धान्यबीजानि विविधानि च । प्रच्छाद्य नववस्त्रेण पुण्याहं कारयेत्पुनः ॥ ८२ ॥
‡ शङ्खभेर्यादिनादेन वादयित्वा दिशो दश । ध्यात्वा च पालिकादीनामधिदेवाननुक्रमात् ॥ ८३ ॥
घटिकानां विधातारं पालिकानां जनार्दनम् । ईशानं च शरावाणां ध्यात्वाऽभ्यर्च्य यथाविधि ॥८४॥
तोरणानि ध्वजाँश्चैव द्वारकुम्भाँश्च देशिकः । कुमुदादिगणाँश्चैव समभ्यर्च्य यथाविधि ॥ ८५ ॥
अर्चयेत्पालिकादीनामधिदेवाननुक्रमात् । सोमकुम्भे ततः सोमं [5]यजेदावाह्य च स्वयम् ॥ ८६ ॥
*निवेद्य पायसं हव्यं जुहुयात् सर्पिषा शतम् । [6]चतस्रः समिधश्चैव मूलमन्त्रेण मन्त्रवित् ॥ ८७ ॥
चरुं पुरुषसूक्तेन पूर्णाहुत्यन्तमाचरेत् । घृतेन सोममन्त्रेण जुहुयाच्छतमाहुतीः ॥ ८८ ॥
संपाताज्येन संस्पृश्य स्पर्शमन्त्रेण पालिकाः । संपाताज्यावशेषं च बीजपात्रे विनिक्षिपेत् ॥ ८९ ॥

---

1. म. बलि. 2. म. लिखेत् पद्मं तिलोपरि. 3. म. निक्षिपेत्. 4. म. तण्डुले.

† एतच्छलोकस्थाने—प्रच्छाद्य नववस्त्रेण सोमकुम्भे समाह्वयेत् ।
अर्घ्यादिभिः समभ्यर्च्य पुण्याहं कारयेत् पुनः ॥ इति श्री. ग्रन्थे दृश्यते.

‡ विश्वमन्त्रेण संपूज्य पालिकादीन् ततः क्रमात् । इति अर्धश्लोकः श्री. ग्रन्थे दृश्यते.

5. श्री. यजेदावाहितं पुनः.

* निवेद्य पायसान्नं वा शुद्धान्नं वा यथारुचि । अग्निं संसाद्य विधिवत् सोममन्त्रेण देशिकः ॥
बीजानां साधनार्थन्तु जुहुयात् सर्पिषा शतम् ॥ इति श्री. ग्रन्थे पाठः दृश्यते. 6. श्री. तत्संख्यया.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

सोममन्त्रं शतं [1]वारं जप्त्वा विप्राभ्यनुज्ञया । † मुहूर्ते शोभने बीजान् वापयेत्पालिकादिषु ॥ ९० ॥
ब्रह्मादीशानपर्यन्तं द्वादशाक्षरविद्यया । आचार्यानुमताश्चान्ये वैष्णवा ध्यानमास्थिताः ॥ ९१ ॥
आवपेयुरमी तूष्णीं सिञ्चेत्कुम्भस्थवारिभिः । पिधानैश्छादयेत्सर्वं दद्याद्दिक्षु [2]बलिं ततः ॥ ९२ ॥
रक्षिभ्यः कुमुदादिभ्यो बलिं दद्याद्दिवानिशम् । यजेत सोमं तत्कुम्भे [3]पायसेन दिवानिशम् ॥ ९३ ॥
‡ दीपाँश्चारोपितान् रक्षेदनिर्वाणान् यथा तथा । द्विजेन्द्रान् तोषयेदिष्टैः ताम्बूलैः सुमनःफलैः ॥ ९४ ॥
गुरुं च तोषयेद्वित्तैः यजमानः प्रयत्नवान् । सद्यो वा धान्यबीजानि यथोक्तविधिना वपेत् ॥ ९५ ॥
हरिद्रावारिभिः सिञ्चेदङ्कुराण्यभिवृद्धये । * सोमकुम्भजलेनापि नित्यं सिञ्चेत पालिकाः ॥ ९६ ॥
अङ्कुरेषु च पीतेषु शुक्लेषु च [4]तथा शुभम् । विद्याद् [5]ऋजुं प्ररूढेषु विपरीतेषु चाशुभम् ॥ ९७ ॥
कर्मार्थमङ्कुराण्यादौ यः समारोपयेद् गुरुः । स एव कर्म कार्त्स्न्येन कुर्यात् प्राज्ञोऽपि नेतरः ॥ ९८ ॥
अनुज्ञया वा तत्पुत्रः शिष्यो वा तत्समाचरेत् । ऋत्विजो वापि तत्कर्म यद्यशक्तो गुरुर्भवेत् ॥ ९९ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाद्मसंहितायां क्रियापादे आचार्यलक्षणाङ्कुरार्पणविधिर्नाम चतुर्विंशोऽध्यायः ॥

पञ्चविंशोऽध्यायः ।

प्रतिष्ठोपकरणानि

श्रीभगवान्—

अथातः संप्रवक्ष्यामि प्रतिष्ठा[6]विधिमुत्तमम् ।

मुख्यकालनिरूपणम्

अयनं [7]चोत्तरं मुख्यं जघन्यं दक्षिणायनम् ॥ १ ॥
स्थापनं ध्रुवबेरस्य मुख्य एव सदेष्यते । जङ्गमस्थापने मुख्ये जघन्ये [8]चापि वा भवेत् ॥ २ ॥
माघमासे भाद्रपदे प्रतिष्ठां मासि वर्जयेत् । गुरावस्तंगते शुक्रे [9]व्यतिपाते च वर्जयेत् ॥ ३ ॥
सङ्क्रान्तौ दुर्दिने चैव ग्रहणे सोमसूर्ययोः । परस्ताश्च पुरस्ताश्च षोडशाहनि वर्जयेत् ॥ ४ ॥

---

1. श्री. जप्त्वा पुण्याहं कारयेत्ततः.

† इतः पूर्वं अधोनिर्दिष्टः श्लोकः श्री. ग्रन्थे अधिकतया दृश्यते.

उभाभ्यामपि हस्ताभ्यां धृतारोपणमाचरेत् । आचार्यस्स्वस्थमनसः विप्राणामभ्यनुज्ञया ॥

2. श्री. समं. 3. श्री. सायंप्रातः हविर्दिशेत्. ‡ यावत्कर्मावसानं तु तावत्कुर्याद्दिवानिशम् ॥ इति श्री. ग्रन्थे अधिकतया दृश्यते. * एषः अर्धश्लोकः म. ग्रन्थे लुप्तः.

4. श्री. यथा ऋजु. 5. श्री. शुभं. 6. श्री. काल. 7. श्री. चोत्तरे. 8. श्री. वायने. 9. श्री. व्यती,

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अतिचारे तथा[1]माने पर्वयुग्मयुते तथा । अप्रशस्तेषु योगेषु [2]काणस्थूणा[3]न्धभेषु च ॥ ५ ॥
एवमादिषु चान्येषु गर्हितेषु न कल्पयेत् । राज्ञो राष्ट्रस्य चान्यस्य ग्रामस्य च गुरोस्तथा ॥ ६ ॥
यजमानस्य धिष्ण्यस्य शुभेष्वनुगुणेषु च । तिथिनक्षत्रवारेषु मुहूर्तेषु शुभेषु च ॥ ७ ॥
प्रथमा च द्वितीया च पञ्चमी च त्रयोदशी । तृतीया सप्तमी षष्ठी द्वादश्येकादशी तथा ॥ ८ ॥
दशमी पूर्णमासी च शुक्लपक्षे शुभास्त्विमाः । कृष्णे तु पञ्चमी यावत्तिथयः संप्रकीर्तिताः ॥ ९ ॥
त्रिषूत्तरेषु रेवत्यामश्विन्यां रोहिणीषु च । पुष्ये पुनर्वसौ चापि हस्ते च श्रवणे तथा ॥ १० ॥
देवस्य स्थापनं कुर्याद्विष्णोरभ्युदयावहम् । सोमो बृहस्पतिश्चैव भार्गवोऽथ बुधस्तथा ॥ ११ ॥
एते सौम्यग्रहाः प्रोक्ताः प्रशस्ताः स्थापनंप्रति । सैंहिकेयार्कवाराश्च रक्तो वा स्थापने परे ॥ १२ ॥
राशौ तृतीये षष्ठे वा स्थिताश्चेत् शुभशंसिनः । द्वितीये च तृतीये च तथा पञ्चमषष्ठयोः ॥ १३ ॥
सप्तमे नवमे चैव राशौ चैकादशे पुनः । स्थितः सुखकरश्चन्द्रः षट्सप्तदशमस्थितः ॥ १४ ॥
भयकृद्भार्गवो ज्ञेयश्चन्द्रः क्रूरैर्निरीक्षितः । अतिथौ वान्यकालेषु न प्रशस्तश्चतुर्मुख ॥ १५ ॥
बहुनात्र किमुक्तेन सह मौहूर्तिकैर्गुरुः । स्थापनं देवदेवस्य कुर्यात् [4]कालेऽभिपूजिते ॥ १६ ॥

अधिवासमण्डपस्थानम्

प्रासादस्याग्रतः कुर्यादधिवासनमण्डपम् । प्रथमावरणे कुर्यात् द्वितीयावरणेऽपि वा ॥ १७ ॥
तृतीयावरणे वापि देशे योग्यावकाशके । आशास्वष्टास्वभिमते देशे मण्डपकल्पनम् ॥ १८ ॥
विस्तीर्णं दशभिर्हस्तैस्तावद्भिश्चायतं करैः । चतुर्दिक्षु चतुर्द्वारं मण्डपं परिकल्पयेत् ॥ १९ ॥

कुण्डकल्पनम्

तन्मध्ये पञ्चहस्ता स्याद्वेदी हस्तसमुच्छ्रिता । चतुरश्रेष्टकचिता कुण्डानि परितस्ततः ॥ २० ॥
वेदिकायास्त्रिताले तु समानि विषमाणि वा । चतुरश्रं चतुर्विंशदङ्गुलं भूतलं खनेत् ॥ २१ ॥
विस्तारायामसदृशं परितः खातभूतलम् । द्व्यङ्गुलं तद्बहिः कल्प्यं मेखलात्रयमैष्टकम् ॥ २२ ॥
कुण्डस्य प्रकृतेरर्वाक् चत्वारो मेखलास्तु वा । कुण्डप्रकृतिरुच्छ्रायमङ्गुलानां च विंशतिः ॥ २३ ॥
अधस्तादुन्नता तस्य षोडशाङ्गुलमेखला । * तालोत्सेधमिता पूर्वा मध्यमाष्टाङ्गुलोन्नता ॥ २४ ॥
तदर्धेनोच्छ्रिताचान्या विस्तारश्चतुरङ्गुलः । सर्वासां सात्विकीचाद्या मध्यमा राजसी मता ॥ २५ ॥
अन्या च तामसी ज्ञेया तदन्या त्रिगुणात्मिका । पश्चिमे प्रकृतेरूर्ध्वे योनिः पञ्चदशाङ्गुला ॥ २६ ॥

---

1. श्री. मासे. 2. म. गण्ड. 3. श्री. न्धकेषु, 4. श्री. म. काला.

* नार्पयेत्कुण्डकोणेषु योनिन्तां तत्र वित्तमः । एष अर्धश्लोकः श्री. ग्रन्थे अधिकतया दृश्यते.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

आयता मूलमारभ्य विस्तीर्णा क्रमशो भवेत्। अङ्गुलैर्दशभिः षड्भिः चतुर्भिर्द्व्यङ्गुलेन च॥ २७॥
एकेन चाग्रे कल्प्यैव मेखलोपरि शोभना। योनिवत्सन्निवेशेन पिप्पलच्छदवद्भवेत्॥ २८॥
क्रमेण निम्ना प्रत्यक्स्था कुण्डस्याग्रे निवेशिता। अग्रे च योनेर्नालं स्याच्चतुरङ्गुलमायतम्॥ २९॥
त्र्यङ्गुलं [1]सहनं मूले मुखे चैव षडङ्गुलम्। काहलाकारवत् [2]कुर्यात् यमस्य दिशि वा भवेत्॥ ३०॥
योनिर्होता यदि भवेदुदीचीनमुखः स्वयम्। विना वा जुहुयाद्योनिं मोक्षाय त्वरते यदि॥ ३१॥
कुण्डमाने द्विहस्तादौ मेखलादि च तादृशम्। यद्वैकमेखलं कुण्डं कर्ता स त्वरितो यदि॥ ३२॥
कुण्डार्धं कोणभागार्धं द्वयं तेनैव संमितम्। सूत्रमारभ्य कुण्डस्य मध्यं दक्षिणतो दिशि॥ ३३॥
स्थापयित्वा पुरः पश्चात्सूत्रार्धं भ्रामयेत्ततः। अर्धचन्द्रवदेतेन कुण्डमाविष्कृतं भवेत्॥ ३४॥
कुण्डार्धादवशिष्टं यत्कोणे तस्यार्धमेव च। कुण्डार्धं च द्वयं तेन संमितं सूत्रमायतम्॥ ३५॥
तत्कुण्डमध्ये संस्थाप्य स्थापयेद्दिक्षु सर्वतः। वृत्तकुण्डं भवेत्तेन सन्निविष्टं सरोजवत्॥ ३६॥
दलानि मेखलास्थाने कल्पयेद् द्वादशाष्ट वा। विभज्य पञ्चधा कुण्डं बहिर्भागं द्वयायतम्॥ ३७॥
सूत्रं कुण्डस्य मध्ये तु स्थापयित्वाथ पार्श्वयोः। गमयेत्सूत्रपातान्तं त्रिकोणं तेन कल्पयेत्॥ ३८॥
संविभज्याष्टधा कुण्डं भागेनैकेन वर्धयेत्। उभाभ्यामपि भागाभ्यां तस्मान्मध्यं प्रगृह्य च॥ ३९॥
लाञ्छयेत् षट्सु कोणेषु तत्र षट्सूत्रपातनम्। कृत्वा तत्र भवेत्कुण्डं षट्कोणं कमलासन॥ ४०॥
चतुर्विंशतिभागं तु कृत्वा क्षेत्रं पुरोदितम्। एकभागं बहिः पश्चात् सर्वत्रैव निवेशयेत्॥ ४१॥
मध्यात्कोणाद्गृहीत्वैवं पश्चात्तद्दिक्षु लाञ्छयेत्। ततस्तत्सूत्रसंयोगात् अष्टकोणं भवेत्स्फुटम्॥ ४२॥
पञ्चकोणविभागेन सूत्रपातो विधीयते। [3]पञ्चादशाङ्गुलं सूत्रं कोणे [4]कोणे तु पातयेत्॥ ४३॥
कोणान्तराणि कुर्वीत अष्टादशभिरङ्गुलैः। सूत्रये[5]त्पूर्वदिक्सूत्रं पञ्चकोणेषु पातयेत्॥ ४४॥
दशाङ्गुलं मध्यमं तु भ्रामयेत्समसूत्रकम्। दशाङ्गुलं तथा योनिं कुर्यादश्वत्थपत्रवत्॥ ४५॥
यादृग्विधं भवेत्कुण्डं तादृगेव तु मेखला। योनिं सर्वेषु कुण्डेषु कल्पयेत्कमलासन॥ ४६॥
योनिकुण्डेन योनिः स्यात् पद्मकुण्डेन पङ्कजम्। पद्मं कुण्डेषु सर्वेषु खातमध्ये प्रकल्पयेत्॥ ४७॥
पूर्वोक्ते तु दलस्थाने अराणि परिकल्पयेत्। चक्रकुण्डं भवेत्तेन पद्मकुण्डं [6]तदेव तु॥ ४८॥
ततोऽङ्गुलिवशाद्यद्वा कुर्यात्कुण्डानि पद्मज। पूर्वदिक्चापकुण्डं च पश्चिमे ज्यां प्रकल्पयेत्॥ ४९॥
चतुर्विंशाङ्गुलं सूत्रं विस्तारायामसंयुतम्। चतुरश्रसमायुक्तं चतुरश्रं विधीयते॥ ५०॥
षष्ट्यङ्गुलं भवेच्चापं ज्या तु षट्त्रिंशदङ्गुला। चापकुण्डं भवेदेवं द्वात्रिंशत्यङ्गुलं पुनः॥ ५१॥

1. श्री. नहनं. 2. श्री. कार्यं. 3. श्री. सप्त. 4. श्री. कोणेषु. 5. श्री. दष्ट. 6. म. तथैव.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

पातयेत् त्रिगुणेनैव त्रिकोणं विद्यते स्फुटम् । पञ्चादशाङ्गुलं सूत्रं मध्यतो भ्रामयेत्ततः ॥ ५२ ॥
वृत्तकुण्डं भवेदेवं पद्मकुण्डं तदेव तु । पद्मं पद्म[1]समाकारं कर्णिकादलसंयुतम् ॥ ५३ ॥
यथावृत्तप्रमाणं हि तथा पद्मस्य लक्षणम् ।

चतुष्कुण्डादिविधिः

चतुरश्रं भवेत्कुण्डं वेद्याः प्राचीनभूतले ॥ ५४ ॥
कुण्डं दक्षिणतो विद्यादर्धचन्द्रसमाकृति । वृत्तं तु पश्चिमे देशे उत्तरे कमलाकृति । ५५ ॥
यद्वा त्रिकोणं तत्र स्यात् चतुष्कुण्डं प्रकल्पयेत् । इन्द्रेशानान्तरे पद्मं यद्वा च चतुरश्रकम् ॥ ५६ ॥
प्राक् [2]प्रत्यक् कमलं कुण्डं पञ्चकुण्डविधौ भवेत् । दिश्यग्नेर्योनिकुण्डं स्यात् त्रिकोणं [3]तु त्रिचक्षुषः ॥५७॥
सप्तकुण्डविधानोऽयं प्रकारः कमलासन । चतुरश्रं भवेत्प्राच्यां अग्नेर्दिशि भगाकृति ॥ ५८ ॥
चापाकृति यमस्य स्यात् षडश्रं निर्ऋतेर्भवेत् । वरुणस्य भवेद्वृत्त पञ्चाश्रं मातरिश्वनः ॥ ५९ ॥
त्रिकोणं नरवाहस्य ईशानस्याष्टकोणकम् । चतुरश्रस्य कुण्डस्य प्राग्देशे कमलाकृति ॥ ६० ॥
नवकुण्डविधौ क्लप्तिरियं विषयवह्निषु । समवह्निषु पूर्वादिदिक्षु कुण्डं क्रमाद्भवेत् ॥ ६१ ॥
चतुरश्रं ततश्चापं वृत्तं कोणत्रयान्वितम् । चतुष्कुण्डविधाने स्यात् षट्कुण्डे तूच्यते विधिः ॥ ६२ ॥
चत्वारि पूर्ववत्कृत्वा दिश्यग्नेर्योनिकल्पनम् । षडश्रं दिशि कुण्डं स्यात्षडर्धनयनस्य तु ॥ ६३ ॥
अष्टकुण्डे त्वष्टदिक्षु कुण्डान्यष्टौ यथाक्रमम् । चतुरश्रं भगाकारं चापाकारं षडश्रकम् ॥ ६४ ॥
वृत्तं पञ्चाश्र[4]मुदितं त्रिकोणं चाष्टकोणकम् । त्रीणि त्रीणि च कुण्डानि यद्वा दिक्षु प्रकल्पयेत् ॥ ६५ ॥
कमलं च त्रिकोणं च दिक्षु कुण्डस्य पार्श्वयोः । कल्पयेच्च चतुर्दिक्षु द्विषट्केऽग्निविधिर्भवेत् ॥ ६६ ॥

मूर्तिसंख्यानुगुणमग्निकल्पनम्

पञ्चमूर्तिप्रतिष्ठायां नवाग्निं परिकल्पयेत् । पञ्च वा सप्त वा वह्निं चतुर्मूर्तौ तु कल्पयेत् ॥ ६७ ॥
अष्ट षड्वाऽथ चतुरः कल्पयेज्जातवेदसः । अथवा [5]द्वादशाप्यग्नीन् कल्पयेत्कमलासन ॥ ६८ ॥
एकमूर्तौ वीतिहोत्राः युग्माः स्यु[6]रथ वेतरे ।

प्रपानिर्माणम्

प्रपायां वेदिमथवा महत्यां कमलासन ॥ ६९ ॥
षोडशस्तम्भपरमां प्रपां यद्वा प्रकल्पयेत् । तिरस्करिण्या परितश्छादयेन्मण्डपान्तरम् ॥ ७० ॥

1. श्री. म. समं कार्यं. 2. श्री. भवेत्. 3. म. त्रिषु. 4. श्री. मुद्दिष्टं. 5. म. द्वादशान् वह्नीन्. 6. श्री. रथ चेतरे.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

*द्वाराणि दिक्षु चत्वारि प्रपायाः परिकल्पयेत्। स्नानमण्डपमैशान्यां दिशि [1]तस्य प्रकल्पयेत्॥ ७१॥
स्नानवेदी च तत्र स्यात् प्राग्भागे हस्तसंमिता। द्विहस्ता वा त्रिहस्ता वा हस्तमात्रसमुच्छ्रया॥ ७२॥
यद्वा तालसमुत्सेधा चतुरश्रा मनोहरा। *दिग्भागे जलकुल्या तु सौम्ये निम्ना मनोहरा॥ ७३॥

होमसाधनानि

स्रुक्स्रुवौ लक्षणोपेतौ होमार्थं परिकल्पयेत्। पालाशीं खादिरीं वापि स्रुचं यद्वाऽन्यवृक्षजम्॥७४॥
याज्ञीयां कल्पयेच्छिल्पी [2]जुहूदण्डसमायताम्। [3]हेमादिलोहजां वापि दारुजां वापि भूषिताम्॥७५॥
द्वितालसंमितां वापि साङ्गुलां कमलासन। त्रिधा विधाय तां भूयस्तृतीयेंऽशे द्विधा कृते॥ ७६॥
उपर्यंशं पुनः कुर्यात् पञ्चधा चतुरंशकैः। भवेत्स्रुचोऽग्रं तन्मूलं विस्तारेण षडङ्गुलम्॥ ७७॥
अग्रमेकाङ्गुलं क्रोडवक्त्रवत्परिकल्पयेत्। पञ्चांशेनावशिष्टेन भागेन गलकल्पनम्॥ ७८॥
गलं द्व्यङ्गुलविस्तारमुभयोस्तस्य पार्श्वयोः। अर्धाङ्गुलं भवेन्निम्नं विस्तारायामतत्समम्॥ ७९॥
त्यजेदंशमशेषेण सूत्रपाताद्बहिः स्थितम्। गलस्याधोऽवशिष्टांशो वृत्तो वा चतु[4]रश्रकः॥ ८०॥
विस्तारायामसदृशं स्याद्गर्तं तस्य मध्यतः। वृत्तं तृतीयभागेन संमितं शोभनाकृति॥ ८१॥
गाधं विस्तारसदृशं गर्तस्य परिकीर्त्यते। गर्तबाह्यं त्रिधा कृत्वा प्रथमेऽष्टदलस्थितिः॥ ८२॥
मध्यमेंशे चतुर्धा तु विभजेन्नाभिमण्डलम्। प्रथमे परिकल्प्यं स्यादम्भोरुहनिकेतनम्॥ ८३॥
द्वाभ्यां तु मध्यमांशाभ्यां षडरं द्विगुणं तु वा। अवशिष्टेन भागेन नेमिमण्डलकल्पनम्॥ ८४॥
शङ्खाश्चतुर्षु कोणेषु चतुरश्रप्रकल्पने। यवोन्नता बहिः कार्या मेखला च चतुर्यवा॥ ८५॥
आरभ्य गर्तमग्रान्तं विवरं सर्पिषो भवेत्। सरोजपृष्ठसदृशं पृष्ठभागं प्रकल्पयेत्॥ ८६॥
कूर्मपृष्ठसमं यद्वा चतुरश्रं सपीठिका। अधस्ताद् द्विगुणस्तस्य दण्डायामं प्रचक्षते॥ ८७॥
तद्दण्डमष्टधा कृत्वा मूलभागेन कल्पयेत्। अधस्तात्कुम्भमर्धेन शिष्टेनोपरि पङ्कजम्॥ ८८॥
मूलं प्रकल्पयेदेवं पद्मे दण्डः प्रतिष्ठितः। आधारं वा विना दण्डो वलयैस्त्रिभिरङ्कितः॥ ८९॥
वृत्तोऽथवा तदर्धाश्रस्तदग्रमपि पङ्कजम्। त्रिभिर्वा वलयैर्युक्तं नाहनं चाङ्गुलं भवेत्॥ ९०॥
स्रुवं च हस्तमानं स्यात्तदग्रं द्व्यङ्गुलं भवेत्। [5]वासिकापुटवद्गर्तद्वययुक्तं सुवृत्तकम्॥ ९१॥
गर्तमर्धाङ्गुलं निम्नं विस्तीर्णं चार्धमङ्गुलम्। अङ्गुलेनावशिष्टेन परितो [6]गोलकल्पनम्॥ ९२॥
बिलयोः पृष्ठभागे तु मध्यरेखा यवोन्नता। अयुग्मवलयं कण्ठे यवमात्रोन्नतं शुभम्॥ ९३॥

---

* नक्षत्रचिह्नितौ द्वौ अर्धश्लोकौ म. ग्रन्थे. लुप्तौ. 1. श्री. तत्र. 2. श्री. बाहु. 3. श्री. स्वर्णादिः 4. म. रश्रवः. 5. श्री. म. नासिका. 6. श्री. गल.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

दण्डं च परिशिष्टेन गोलाङ्गूलाकृतिर्भवेत् । मूलं द्व्यङ्गुलविस्तीर्णं लोहतो दारुजोऽपि वा ॥ ९४ ॥

स्रक्स्रुवाद्यर्थे वर्ज्यं दारु

स्फुटितं सक्रिमिं भिन्नमूर्ध्वशुष्कं सकोटरम् । स्वयं निपतितं वृक्षं स्रक्स्रुवार्थे परित्यजेत् ॥ ९५ ॥
स्वीकुर्याच्चेत्प्रमादेन भूयान् दोषः प्रसज्यते ।

मण्डपद्वाराद्यलङ्कारः

द्वारेषु मण्डपस्य स्यात्तोरणानां चतुष्टयम् ॥ ९६ ॥
अश्वत्थोदुम्बरवटप्लक्षैः प्रागादि[1]तोरणैः । एकेन वा यथोक्तेन अलाभे चन्दनद्रुमः ॥ ९७ ॥
सप्तहस्तायताः पादाः पञ्चहस्तायतापि वा । अयुग्मैरायताः पादाः हस्तेनार्धेन पट्टिका ॥ ९८ ॥
त्रीणि त्रीणि च शूलानि तोरणं तोरणं प्रति । शूलानि च द्वितालानि नाहश्चाष्टाङ्गुलो भवेत् ॥ ९९ ॥
पट्टिकापादनहनं द्वाविंशत्यङ्गुलं भवेत् । [2]वृत्तान् वा चतुरश्रान् वा पादाँश्च परिकल्पयेत् ॥ १०० ॥
कलशं दक्षिणावर्तं शङ्खचक्रं ध्वजं तथा । पटहं कार्मुकं नागं तेषु पादेषु कल्पयेत् ॥ १०१ ॥
कारयेन्मङ्गलान्यष्टौ फलकेषु यथातथम् । लोहजेष्वथवा यज्ञवृक्षजेषु यथावसु ॥ १०२ ॥
द्वाविंशत्यङ्गुलायामं तदर्धेन च विस्तृतम् । फलकं द्व्यङ्गुलघनं पीठे पीठे प्रतिष्ठितम् ॥ १०३ ॥
फलकेषु [3]लिखेत्तत्र श्रीवत्साद्य[4]ष्टमङ्गलम् । श्रीवत्सं पूर्णकुम्भं च भेरीं दर्पणमण्डलम् ॥ १०४ ॥
मत्स्ययुग्मं च शङ्खं च चक्रं काश्यपनन्दनम् । पद्मासनस्थितं सौम्यं द्वादशाङ्गुलमायतम् ॥ १०५ ॥
तत्तद्रूपानुसारेण विस्तीर्णं पार्श्वयोर्द्वयोः । प्रदीपं चामरं मूर्ध्नि छत्रं च परिकल्पयेत् ॥ १०६ ॥
बिम्बप्रमाणानुगुणं स्नानपीठमुदुम्बरम् । दृङ्मोक्षपीठं च तथा जलाधि[5]पवनस्य च ॥ १०७ ॥
पीठं बिम्बानुगुण्येन कल्पयेदविचारयन् । ऋत्विजां च तथा पीठमाचार्यस्य च कल्पयेत् ॥ १०८ ॥
पादुके पादसदृशौ यज्ञवृक्षेण कल्पयेत् । उपकुम्भं च कलशं करकं मणिकं तथा ॥ १०९ ॥
दीपस्तम्भान् घृतादीनि स्नानद्रव्याण्यशेषतः । [6]चन्दनानि सुगन्धानि वस्त्राणि विविधानि च ॥ ११० ॥
*समित्पुष्पकुशादीनि धान्यानि विविधानि च । सुवर्णरत्नलोहानि गाः सवत्सा मनोहराः ॥ १११ ॥
संभारानेवमन्याँश्च संभृत्याव्यग्रमानसः । आरभेत यथाशास्त्रं प्रतिष्ठां देशिकोत्तमः ॥ ११२ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाञ्चसंहितायां क्रियापादे प्रतिष्ठोपकरणं नाम पञ्चविंशोऽध्यायः ॥

---

1. म. तोरणाः. 2. श्री. वृत्तं. 3. श्री. विविधे. 4. श्री. ष्टकं लिखेत्. 5. म, वसनस्य च. श्री. वसनासनम्. 6. श्री. चन्द्रनादीनि च तथा. * एष अर्धश्लोकः म, ग्रन्थे लुप्तः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

षड्विंशोऽध्यायः ।

प्रतिष्ठाविधिः

ब्रह्मा—

व्यापिनो देवदेवस्य प्रतिष्ठा कीदृशी मता । भगवन् संशयानस्य मम निश्चयतो वद ॥ १ ॥

श्रीभगवान्—

* सर्वस्य भूतजातस्य हरिरात्मा स्थितोऽपि सन् । मन्त्रवीर्याच्च माहात्म्यात् स्थापकस्य गुरोस्तथा ॥ २ ॥
प्रतिमायां प्रकर्षेण सन्निधत्ते हरिः स्वयम् । कामानशेषांस्तत्रैव हरिमर्थयते जनः ॥ ३ ॥
तेन प्रतिष्ठानामेदं [1]अव्यर्थं वर्तते भुवि । यथा च वह्निर्दहनो न दहन्व्याप्य तिष्ठति ॥ ४ ॥
अरणीमथनाद् भूयो जायमानः प्रदृश्यते । दहनादीनि कर्माणि करोति च यथातथम् ॥ ५ ॥
तथा सर्वगतो विष्णुरदृश्यः प्राकृतैर्जनैः । दृश्यते च प्रतिकृतौ मन्त्रिणो मन्त्रगौरवात् ॥ ६ ॥
तस्मात्सर्वात्मना विष्णुं प्रतिष्ठाप्याभिपूजयेत् । शिल्पिभिर्निर्मिते बिम्बे शास्त्रदृष्टेन वर्त्मना ॥ ७ ॥
कर्मार्चा पीठिकायां च रत्नादि[2]व्यसने कृते । उद्घाटिते च नयने यथार्हं सर्वशान्तिदे ॥ ८ ॥
स्थूलसूक्ष्मेषु चान्येषु प्रतिमाङ्गेषु सर्वतः । सुकृतेषु यथाशास्त्रं कर्मान्ते देशिकोत्तमः ॥ ९ ॥
रथकारेण विदुषा सुनिरूप्य निरूपकः । धनैश्च कर्मानुगुणं स्थपतीन् परितोष्य च ॥ १० ॥
रथकारं च विविधैर्मनःप्रीतिविवर्धनैः । गतेषु शिल्पिषु तथा रथकारे च निर्गते ॥ ११ ॥
अन्तर्बहिश्च सदने शोधिते मार्जनादिना । प्रज्वालितैर्दर्भपुञ्जैः पर्यग्निकरणे कृते ॥ १२ ॥
प्राकारे मण्डपे धाम्नि गोपुरे मार्जनादिना । शुद्धीकृते तथा गव्यैः पञ्चभिः प्रोक्षिते सति ॥ १३ ॥
पुण्याहं वाचयित्वाथ ब्राह्मणैर्मन्त्रवित्तमैः । अब्लिङ्गाभिश्च भूयोपि गर्भगेहं बहिस्तथा ॥ १४ ॥
ऋग्भिः संप्रोक्षयेत्सर्वमाचार्यः [3]सर्वभूसुरैः । प्रदीपितैर्गोघृतैश्च प्रदीपैर्बहुभिस्तथा ॥ १५ ॥
सर्वतो दीपिते धाम्नि कालागुरुमुखैस्तथा । गन्धद्रव्यैर्धूपयित्वा सुधाचूर्णैस्तथाक्षतैः ॥ १६ ॥
पुष्पैर्दूर्वाङ्कुरैश्चापि सर्वतो धाम्नि भूषिते । ततोऽपराह्णसमये शान्तिहोमं समाचरेत् ॥ १७ ॥
मानोन्मानप्रमाणादेर्हानिर्वा वृद्धिरेव वा । दुर्विज्ञेयां तदखिलं होमाच्छाम्यति निश्चयम् ॥ १८ ॥
शमीपल्लवसंयुक्तानक्षतान् देशिकः स्वयम् । सप्तव्याहृतिभिश्चैव प्रत्येकं जुहुयाच्छतम् ॥ १९ ॥
चरुं नृसूक्तेन तथा जुहुयात् षोडशाहुतीः । पञ्चोपनिषदा चैव सर्पिषा जुहुयाच्छतम् ॥ २० ॥

---

* आरभेत यथाशास्त्रं प्रतिष्ठां देशिकोत्तमः । एष अर्धश्लोकः श्रीग्रन्थे एव अधिकतया दृश्यते.

1. म. अन्वर्थं. 2. म. न्यसने. 3. श्री. सह.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

प्रतिमासन्निधावेवं हुत्वा पूर्णावसानिकम् । उपतिष्ठेत तदनु मन्त्रेणानेन देशिकः ॥ २१ ॥
नमस्तुभ्यं भगवते जातवेदस्स्वरूपिणे । नारायणाय हव्यस्य कव्यस्य च यथातथम् ॥ २२ ॥
[1]हर्त्रे यष्टव्यदेवानामात्मने परमात्मने । सन्निधत्स्व चिरं देव प्रतिमायां हिताय नः ॥ २३ ॥
विज्ञाप्याधोक्षजं देवमेवं प्राञ्जलिरानतः । सदर्भं नववस्त्रेण प्रतिमां मूलविद्यया ॥ २४ ॥
आच्छादयेदुत्तरीयमपि दध्यात्तथा गुरुः । अर्घ्यं पाद्यं तथाचामं गन्धं [2]धूपं तथैव च ॥ २५ ॥
दीपं सुमनसः सर्वं गायत्र्या विष्णुपूर्वया । दद्याच्छ्रियादिदेवीनामुक्तं सर्वं स्वविद्यया ॥ २६ ॥
ब्रह्मादिपरिवाराणामन्येषां स्वस्वविद्यया । कौतुकं दक्षिणे हस्ते बध्नीयान्मूलविद्यया ॥ २७ ॥
तथैव विद्यया सप्त[3]वारान् [4]कृत्वाऽभिमन्त्रणम् । बध्वा समर्चयेद्देवं पुण्डरीकाक्षविद्यया ॥ २८ ॥
छायाधिवाससिद्ध्यर्थं देवस्य पुरतस्ततः । जलद्रोणीं कटाहं वा स्थापयेल्लोहनिर्मितम् ॥ २९ ॥
मृण्मयं वा यथालाभं भाजनं धान्यसञ्चये । पूरयेद्गन्धतोयेन शुद्धस्फटिकवर्चसा ॥ ३० ॥
जले च निक्षिपेत्कूर्चमष्टाविंशतिदर्भकम् । अर्चयेच्च हरिं कूर्चे भावयेन्मूलविद्यया ॥ ३१ ॥
संहारक्रममाचार्यः स्मृत्वा कूर्चं जले स्वयम् । शाययित्वा प्राक्छिरसं चक्रमुद्रां प्रदर्शयेत् ॥ ३२ ॥
कूर्चं श्रीधरयोर्दर्भैस्त्रिभिः स्याद्रुद्रवेधसोः । पञ्चविंशतिभिः कार्यं द्वाभ्यामन्यामृताशिनाम् ॥ ३३ ॥
रक्षाकुम्भं च तत्रैव यमस्य दिशि कल्पयेत् । संवेष्ट्य नववस्त्राभ्यामेकेन करकं तथा ॥ ३४ ॥
ब्रह्माणं पूजयेत्कुम्भे करके च सुदर्शनम् । परितः कलशानष्टौ निदध्याद्वस्त्रवेष्टितान् ॥ ३५ ॥
सापिधानान् सवस्त्राँश्च [5]सरत्नान् कूर्चसंयुतान् । इन्द्रादिदिक्पतीन् तेषु पूजयेदष्ट चाष्टसु ॥ ३६ ॥
सर्वाङ्गीणेन वस्त्रेण नवेन प्रतिमां तदा । [6]छादयित्वा समन्ताच्च सिद्धार्थान् विकिरेत्क्षितौ ॥ ३७ ॥
रक्षोहणेति मन्त्रेण रक्षां कुर्यात्समन्ततः । आरोपयेदनिर्वाणान् प्रदीपान् बहु[7]वर्चसः ॥ ३८ ॥
प्रवर्तयेत्त्रयी[8]घोषं ब्राह्मणैर्वेदपारगैः । चक्रमन्त्रं च वलजे विन्यस्याभ्यर्चयेद् गुरुः ॥ ३९ ॥
प्रादक्षिण्येन सदनात् निष्क्रमेत्सहमूर्तिपैः । यस्याः प्रतिकृतेः साक्षान्नाधिवासो जले भवेत् ॥ ४० ॥
तस्याश्छायाधिवासोऽयं कथितः कमलासन । दारुलोहशिलामय्याः प्रतिमायाः पृथग्विधाः ॥ ४१ ॥
तासां जलाधिवसनं साक्षादेवं विधीयते । लोहजप्रतिमानां तु पूर्वं वार्यधिवासनात् ॥ ४२ ॥
कृत्वा सरोजसंघातमधिवासं समाचरेत् । वृत्ताकारं शालिभारं निधायोपरि तण्डुलान् ॥ ४३ ॥
तदर्धमुपरिष्टाच्च तण्डुलार्धं तिलान् क्षिपेत् । तिलेषु पद्मविन्यासं कृत्वास्तीर्य कुशान् पुनः ॥ ४४ ॥
प्रागग्रं नूतनपटं तेषामुपरि निक्षिपेत् । सपद्मं केवलं वापि पीठं विन्यस्य तत्र तु ॥ ४५ ॥

---

1. श्री. भोक्त्रे. म. होत्रे. 2. श्री. पुष्पं च धूपकम्. 3. श्री. वारं. 4. श्री. सूत्रा. 5. श्री. म. सलोहान्. 6. म. साधयित्वा. 7. श्री. वर्चसम्. 8. श्री. घोषैः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

रत्नान्यपि च लोहानि गायत्र्या विष्णुमूर्धया । विन्यस्य जुहुयादग्नौ सर्पिषाष्टोत्तरं शतम् ॥ ४६ ॥
नृसूक्तेन चरुं चैव पुण्याहं [1]चैव वाचयेत् । देवमारोपयेत्तस्मिन् पीठे मन्त्रमुदीरयेत् ॥ ४७ ॥
सुप्रतिष्ठेति मनसा गुरुर्ध्यायेज्जगद्गुरुम् । [2]प्रतिष्ठितोऽसीति साम पठेच्च तदनन्तरम् ॥ ४८ ॥
दृढबन्धं स्थपतिना कारयेत्कमलासनं । उद्घाटयेच्च नयने प्रतिमाया यथाविधि ॥ ४९ ॥
तोषयेद्रथकारादीन् धनेन महता पुनः । शमीपत्राक्षतैर्होमं कृत्वा [3]भ्यर्च्य च सर्पिषा ॥ ५० ॥
घृतस्नातेति मन्त्रेण चूर्णैश्चोद्धृत्य [4]सर्वतः । प्रक्षाल्य वारिभिश्चोष्णैः कुशैर्नूतनवाससा ॥ ५१ ॥
संवेष्टयेत्प्रतिकृतिं यथापूर्वमनुक्रमात् । उपवीतोत्तरीयादि प्रदानानि यथापुरम् ॥ ५२ ॥
आचम्य च प्रतिसरं बन्धयित्वा च मङ्गलम् । ततो रथादिके याने समारोप्य च मूर्तिपाः ॥५३॥
पठेयुः सामगानज्ञैः सार्धमन्यैश्च भूसुरैः । रथन्तरादिकं श्रेष्ठं पौरुषं सूक्तमुत्तमम् ॥ ५४ ॥
नारायणानुवाकं च सूक्तं शाकुनमेव च । आमनेयुः प्रतिदिशं सूक्तं रक्षोघ्नमेव च ॥ ५५ ॥
पाण्डरेणातपत्रेण चामरेण सितेन च । चीनांशुकमयैश्छत्रैः ध्वजैर्बर्हमयैस्तथा ॥ ५६ ॥
व्यजनैरपि कल्याणैर्ध्वजैर्नानाविधै[5]रपि । तूर्यैर्बहुविधैर्नृत्तैर्गेयैश्चापि समन्ततः ॥ ५७ ॥
महता जनसङ्घेन ब्राह्मणानामितस्ततः । नृपोपचारैरपरैरुपचर्य यथाविधि ॥ ५८ ॥
प्रतिमां ग्रामधामादिप्रादक्षिण्येन चानयेत् ।

जलाधिवासविधिः

जलाधिवासदेशान्तमासाद्य शिबिकादिकात् ॥ ५९ ॥
अवरोप्य जलाभ्यर्णे प्रपायां सिंहविष्टरे । प्राङ्मुखं समवस्थाप्य यद्वा स्थाप्य उदङ्मुखम् ॥ ६० ॥
नदीषु दीर्घिकायां वा तटाके निर्झरेऽपि वा । जलाधिवासनं कुर्यात् प्रसन्ने सलिलेऽपि वा ॥६१॥
अल्पतोये श्मशानान्ते लवणोदकदूषिते । कषाये कटुके चैव तिक्ते फेनैश्च दूषिते ॥ ६२ ॥
चैत्यवृक्षसमीपे च नीचैरध्यासिते तथा । ऊषरे शैवलयुते वर्णान्तरयुते तथा ॥ ६३ ॥
एवमादिषु दुष्टेषु प्रतिमां नाधिवासयेत । जलमध्ये प्रपां कुर्याद्बहुस्तम्भसमन्विताम् ॥ ६४ ॥
चतुर्द्वारसमोपेतां चतुस्तोरणभूषिताम् । वितानध्वजसंयुक्तां दर्भमालापरिष्कृताम् ॥ ६५ ॥
मुक्तादामसमायुक्तां स्रग्विणीं दीपदीपिताम् । फलैर्नानाविधैर्युक्तां तत्राधिवसनं चरेत् ॥ ६६ ॥
पुण्याहवाचनं पूर्वं पुनर्नद्यादिषु स्थिताः । आपः पुरुषमन्त्रेण संशोष्य गुरुरात्मवान् ॥ ६७ ॥
अग्निमन्त्रेण दग्ध्वा च चन्द्रकोटिसमप्रभम् । निवृत्तिमन्त्रं तद् ध्यायेत् तस्माद्ध्यानाद्विनिर्गतैः ॥ ६८ ॥

1. श्री. वाचयेत्ततः. 2. म. श्री. प्रतिष्ठासीति वै साम. 3. श्री. भ्यर्च्य. 4. श्री. सर्वशः. 5. श्री. स्तथा.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

जलैरमृतकल्पैश्च पुनर्नद्यादि पूरयेत् । तस्मिन् जले महापीठं चतुरश्रं समायतम् । ६९ ॥
विन्यस्यास्तरणोपेतं सोपधानं नवं शुभम् । प्रकल्पयेद्योगपीठं तस्योपरि यथाक्रमम् ॥ ७० ॥
गन्धपुष्पादिना पीठमर्चयित्वा समाहितः । द्वारतोरणकुम्भादि यष्टव्यं तदनन्तरम् ॥ ७१ ॥
पठद्भिः शाकुनं सूक्तं ब्राह्मणैः सह मूर्तिपैः । आदाय प्रतिमां पश्चादाचार्यस्तीरदेशतः ॥ ७२ ॥
संहारक्रममाचार्यः स्मृत्वा तोये प्रवेशयेत् । उदङ्मुखं प्राक्छिरसं प्रतिमां शाययेत्ततः ॥ ७३ ॥
वेष्टितां नववस्त्रेण आपादतलमस्तकम् । स्थापितान् पूर्ववत्तीरे कुम्भादीनपि पूजितान् ॥ ७४ ॥
जले निवेशयेत्तद्वत्तीरे तद्व्यथाक्रमम् । दर्शयेच्चक्रमुद्रां च रक्षामुद्रां च दर्शयेत् ॥ ७५ ॥
तीरे चतुर्विधं वाद्यं वादयेत्सर्वतो[1]दितम् । ऋचो यजूंषि सामानि पुराणानि च भूसुराः ॥ ७६ ॥
आमनेयुरनिर्वाणान् प्रदीपानपि कारयेत् । स्नानपानादिकं सर्वं ततःप्रभृति नाचरेत् ॥ ७७ ॥
एकरात्रं त्रिरात्रं वा जलमध्येऽधिवासयेत् । यामं यामार्धकं वापि जलवासं समाचरेत् ॥ ७८ ॥
गृहार्चास्थापने काले सद्य एव समाचरेत् । जलाधिवसने चैव तथा नयनमोक्षणे ॥ ७९ ॥
शयने वेदिकायां च न कालः कमलासन । प्रदोषेष्वधिवासः स्याच्छयनं च महानिशि ॥ ८० ॥
प्रतिष्ठां च दिवा कुर्यान्मुहूर्ते शास्त्रचोदिते । नद्याद्यभावे बिम्बस्य जलाधिवसनं भवेत् ॥ ८१ ॥
जलद्रोण्यां कटाहे वा समुद्धृत्य महज्जलम् । यथासंभवमन्यस्मिन् मृण्मयादौ विधीयते ॥ ८२ ॥
सद्यो वा तोयवासं स्यात्पुरस्तादधिवासनात् ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि श्रीपाञ्चसंहितायां क्रियापादे जलाधिवासविधिर्नाम षड्विंशोऽध्यायः ॥

सप्तविंशोऽध्यायः ।

प्रतिष्ठाविधिशेषः

श्रीभगवान्—

प्रतिमामधिवास्यैवमप्सु पूर्वोक्तवर्त्मना । अपरेद्युः प्रभातायां शर्वर्यां मण्डपादिके ॥ १ ॥
शोधिते रथकारेण शोभिते च यथातथम् । तोषिते रथकारे तु मनःप्रह्लादनैर्धनैः ॥ २ ॥
आचार्यो मूर्तिपाश्चैव कृतकृत्या जितेन्द्रियाः । नवाम्बरधराः सर्वे धृतपञ्चाङ्गभूषणाः ॥ ३ ॥
गन्धमाल्यधरा भद्राः सोत्तरीय [2]परिच्छदाः । धृतोर्ध्वपुण्ड्ररचनाः सोष्णीषा मृष्टकुण्डलाः ॥ ४ ॥
आदिष्टा यजमानेन जीवाजीवात्मकैर्धनैः ।

---

1. श्री. दिशम्. 2. म. परिष्कृताः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

वास्तुपुरुषनिरूपणम्

वास्तुहोमं प्रकुर्वीरन् कर्म दैवं यथा भवेत् ॥ ५ ॥
वास्तुर्नाम चतुर्वक्त्र भार्गवस्वेदसंभवः । [1]अभ्यद्रवत्सुरान् हन्तुमात्मनो बलदर्पितः ॥ ६ ॥
स देवैस्ताडितस्तूर्णमपि तद्भुवि विह्वलः । विस्रस्ताङ्गः स च प्राणान् धारयत्येव वास्तुकः ॥ ७ ॥
अधोमुखं प्राक्छिरसं विन्यसेद्वास्तुपूरुषम् । प्रसार्य पाणिपादौ द्वौ कोणभूमिप्रकल्पितौ ॥ ८ ॥
तमर्चयेत्प्रयत्नेन कर्म दैवं यथा भवेत् । अनर्चिते वास्तुदेवे कृतं कर्मासुरं भवेत् ॥ ९ ॥
मण्डपे दक्षिणे पार्श्वे वास्तुदेवं लिखेद् भुवि । सप्तदर्भयुतं कूर्चं कृत्वा तत्र विनिक्षिपेत् ॥ १० ॥
तत्रार्चयेद्वास्तुनाथं गन्धपुष्पादिभिः क्रमात् । वास्तुदेवस्य शिरसि पूजयेदंशुमालिनम् ॥ ११ ॥
झषध्वजं बाहुमूले कुमारं कूर्परे तथा । हस्ते विनायकं पादयुगले चाश्विदेवते ॥ १२ ॥
मध्ये चन्द्रं तथा पार्ष्ण्योः दुर्गां [2]मातृश्च कूर्परे । बाहुमूले तथा स्थाणुं हृदये मामवस्थितम् ॥ १३ ॥
ब्राह्मणं नाभिदेशे च दिक्पालान् स्वासु दिक्षु च । क्षेत्रेशमुत्तरे पार्श्वे वास्तु[3]देवस्य पूजयेत् ॥ १४ ॥
पश्चिमे वास्तुनाथस्य देशे च जुहुयाद् गुरुः । पञ्चोपनिषदा सर्पिः सहस्रं शतमेव वा ॥ १५ ॥
शम्यपामार्गखदिरसमिद्भिर्जुहुयात्ततः । मूलमन्त्रेण तन्मन्त्रवर्णसंख्याभिरात्मवान् ॥ १६ ॥
चरुं पुरुषसूक्तेन जुहुयात् षोडशाहुतीः । चरुणा वास्तुदेवानां जुहुयाच्च सकृत् सकृत् ॥ १७ ॥
बलिं च दत्वा देवेभ्यो क्षेत्राधिपतये तथा । कर्मारम्भे प्रतिष्ठायां मण्डपे सदने तथा ॥ १८ ॥
वास्तुयागक्रमः प्रोक्तः सर्वत्र कमलासन । मार्जनं गोमयालेपः प्रोक्षणं मण्डपे भवेत् ॥ १९ ॥
सुधाचूर्णैरक्षतैश्च मण्डयित्वा भुवः स्थलम् । सिद्धार्थान् विकिरेद्दिक्षु अस्त्रमन्त्राभिमन्त्रितान् ॥ २० ॥

सान्निध्यानर्हाः जनाः

नास्तिकान् भिन्नमर्यादान् देवब्राह्मण[4]निन्दकान् । पापरोगयुतान् मर्त्यान् निन्दितान् पिशुनांस्तथा ॥
पाषण्डिनो हीनवृत्तीन् प्रतिलोमान् समत्सरान् । लुब्धान्मूर्खानविदुषो बहिर्निर्वासयेत्ततः ॥ २२ ॥
स्थूणाँश्च मण्डपे तस्मिन् वासोभिर्वेष्टयेन्नवैः । वितानयेच्छुभैर्वस्त्रैः पताकाभिश्च भूषयेत् ॥ २३ ॥
मुक्तादामभिरन्यैश्च फलैः पुष्पैश्च पल्लवैः । परितो दर्भमूलाभिर्मणिकाञ्चनभूषणैः ॥ २४ ॥
शोभयेन्मण्डपं सर्वं यथावित्तानुसारतः । स्नात्वा द्वितालमवटं तोरणानि चतुर्दिशम् ॥ २५ ॥
स्थापयेद् द्वारदेशेषु [5]पूर्वादिषु यथाक्रमम् । अश्वत्थतोरणं प्राच्यां औदुम्बरमनन्तरम् ॥ २६ ॥
नैयग्रोधं च पाश्चात्यं प्लाक्षं च तदनन्तरम् । नर्तकैर्गायकैश्चैव वैणिकैर्वंशकैस्तथा ॥ २७ ॥
वादित्रकुशलैश्चान्यैः तथा वादविचक्षणैः । शोभितं सर्वतो दिक्षु ब्रह्मघोषैश्च [6]नादितम् ॥ २८ ॥

1. म. अभिद्रव. 2. म. मात्रां च. 3. श्री. नाथस्य. 4. श्री. दूषकान्. 5. श्री. धामादिषु.
6. श्री. म. वादितम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

दीपस्तथा पालिकाभिः साङ्कुराभिश्च सर्वतः । चन्दनागरुकर्पूरधूपैः परिमलीकृतम् ॥ २९ ॥
कृत्वैवं मण्डपं सम्यक् अपराह्णे गुरुः स्वयम् । उत्थाप्य बिम्बमुदकात्कुम्भं च कलशानपि ॥ ३० ॥
उद्वास्य देवतास्तस्मात् तद्बिम्बं तीरविष्टरे । प्राङ्मुखं समवस्थाप्य वारिभिः क्षालयेत्तथा ॥ ३१ ॥
लोहजं चेद्विशुध्यर्थं तिन्त्रिणीफलवारिणा । वस्त्राभरणपुष्पाद्यैरलङ्कृत्य मनोहरैः ॥ ३२ ॥
यानमारोप्य तद्बिम्बं यथापूर्वमशेषतः । कृत्वा मङ्गलतूर्यादि गमयेद्यागमण्डपम् ॥ ३३ ॥
मण्डपस्योत्तरे भागे विष्टरे विनिवेशयेत् । आचार्यो मूर्तिपैः सार्धं प्रविशेद्धर्ममन्दिरम् ॥ ३४ ॥
बहुबेरविधानं चेद्विधिरेष विधीयते । प्राक् चाधिवासितं कूर्चं [1]बिलात्तस्मात्समुद्धरेत् ॥ ३५ ॥
बिम्बाच्च वस्त्राभरण [2]माल्यान्यपनयेद् गुरुः । नयनोन्मीलनं कृत्वा ध्रुवबेरस्य शास्त्रतः ॥ ३६ ॥
दर्शयेदष्टधान्यानि गाश्च कन्याः सलक्षणाः । उन्मीलनं श्रियादीनामेवं शास्त्रोक्तवर्त्मना ॥ ३७ ॥
कलशैः सप्तदशभिः [2]मृदादिद्रव्यसंयुतैः । छायास्नपनमादर्शे सकूर्चे कल्पयेद् गुरुः ॥ ३८ ॥
पृथक्छ्रियादिदेवीनां स्नपनं नवभिर्घटैः । ब्रह्मेशौ सप्तकलशैः ऋषीणामपि पञ्चभिः ॥ ३९ ॥
त्रिभिश्च देवतानां स्यादेकेन कलशेन वा । नीराजनान्तैर्वस्त्राद्यैरुपचारैः समर्चयेत् ॥ ४० ॥
ध्रुवबेरस्य हृदये तस्य दीपमणिप्रभम् । विन्यस्य मन्त्रमाचार्यो द्वादशाक्षरसंमितम् ॥ ४१ ॥
बिम्बमाच्छादयेद्वस्त्रैः कम्बलैर्वा समन्ततः । एवं कुर्याच्छ्रियादीनां ततो निर्गत्य मन्दिरात् ॥ ४२ ॥
मण्डपस्थां प्रतिकृतिं छादयेत्कम्बलादिभिः । रैमयं राजतं वापि पात्रमाढकपूरितम् ॥ ४३ ॥
धान्यराशौ निधायाग्रे पूरयेत्तद्यथाक्रमम् । मधुना सर्पिषा चैव पूरये[3]च्छादयेत्ततः ॥ ४४ ॥
वाससा परिशुद्धेन पात्रयोश्च तयोः पुनः । अर्चयेद्भास्करं पूर्वे पश्चिमे शशिनं तथा ॥ ४५ ॥
मन्त्रेण मधुवातेति सर्पिराद्यामिमन्त्रयेत् । अष्टाङ्गुला शलाका स्याद्रैमयी चाथ राजती ॥ ४६ ॥
अष्टधान्यानि परितः पात्रेषु विनिवेशयेत् । गाः कन्यकाश्च रुचिराः भूषणैश्चापि भूषिताः ॥ ४७ ॥
आनीय स्थापयेत्पार्श्वे ब्रह्मघोषैश्च घोषयेत् । मध्वक्तमुखया नेत्रं रैमय्या च शलाकया ॥ ४८ ॥
दक्षिणं प्रोल्लिखेद्धामं सर्पिषाक्तशलाकया । राजत्या विलिखेन्नेत्रं तच्चक्षुरिति संपठन् ॥ ४९ ॥
व्यपोह्याच्छादनपटं दर्शयेन्मधुसर्पिषी । अष्टधान्यानि गाश्चैव कन्यकाः पुरतः स्थिताः ॥ ५० ॥
गुरवे गाः प्रयच्छेत गोविन्दः प्रीयतामिति । पात्रयुग्मं शलाके च दद्याद्धान्याष्टकं तथा ॥ ५१ ॥
नेत्रोन्मीलनवेलायां वाद्यघोषेण घोषयेत् । गुरवे दक्षिणां दद्याज्जीवाजीवधनात्मिकाम् ॥ ५२ ॥
कौतुकं बन्धयेद्बिम्बे स्नपनार्थं यथाविधि । मूलमन्त्रेण तद्बिम्बं समुत्थाप्य नयेत्ततः ॥ ५३ ॥

1. श्री. म. जला. 2. श्री. म. घृतादि. 3. म. त्तद्यथाक्रमम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

ऋत्विग्भिः शाकुनं सूक्तं अधीयानैश्च भूसुरैः । स्नानमण्डपभूभागे तत्रोदुम्बरविष्टरे ॥ ५४ ॥
क्षौमास्तरणसंयुक्ते स्थापयेत्प्रत्यगाननम् । भद्रादिमन्त्रमाचार्यः स्वयमुच्चार्य मन्त्रवित् ॥ ५५ ॥
*विंशत्येकोनमृद्भिस्तु पुण्यक्षेत्रादिजन्मभिः । उदङ्मुखः स्थितो मृद्भिः आलिप्य प्रतिमां ततः ॥५६॥
"मूर्धानं दिव" इत्येतामृचमुच्चारयेच्छुभैः । जलै "रिमं मे वरुण" इत्युच्चार्य समूर्तिपः ॥५७॥
क्षालयेत्कौतुकं सर्वं कलशैः स्नापयेद् गुरुः । देवस्य पुरतः स्थाप्य सूत्रवस्त्रादिवेष्टितात् ॥ ५८ ॥
सकूर्चैः पल्लवैर्युक्तान् कलशान् धान्यराशिषु । पाद्याभिषेचनं कुर्या"दिदं विष्णुरि"तीरयन् ॥५९॥
"आपो [1]हिष्ठे"ति मन्त्रेण तथाऽर्घ्येणाभिषेचनम् । "इमं मे वरुण" इत्येव तथाऽऽचमनवारिणा ॥
"पवित्रं ते"ति मन्त्रेण पञ्चगव्याभिषेचनम् । "घृतस्नाते"ति साम्ना च घृतेनैवाभिषेचयेत् ॥ ६१ ॥
"[2]दधि क्राव्णे"ति मन्त्रेण दधिस्नपनमाचरेत् । पयोव्रतेन साम्ना [3]च पयसा स्नपनं भवेत् ॥ ६२ ॥
"मधुवाते"ति मन्त्रेण मधुना स्नपयेद्गुरुः । 'यज्ञायज्ञे"ति मन्त्रेण कषायाम्भोऽभिषेचनम् ॥६३॥
"मानस्तोके" त्यृचा तोयैरुष्णैश्चैवाभिषेचनम् । "वषट् ते विष्णवे"त्यादिमन्त्रेण मणिवारिणा ॥
"फलिनी"त्यनुवाकेन स्नापयेत्तु फलाम्भसा । "हिरण्यगर्भ"मन्त्रेण स्नापयेल्लोहवारिणा ॥ ६५॥
"शन्नो देवीरि"ति [4]स्नानं मन्त्रितैर्मार्जनाम्बुभिः । "गन्धद्वारे"ति मन्त्रेण गन्धाम्बुकलशेन तु ॥
"त्रातारमि"ति साम्ना च भवेदक्षतवारिणा । यवाम्बुकलशेन स्या "दिदं विष्णुरि"तिऽऋचा ॥
"नृसूक्तेन" च शुद्धाभिरद्भिरन्तेऽभिषेचयेत् । उपचारैश्च वस्त्रादिप्रदानाद्यैः समर्चयेत् ॥ ६८ ॥
पूर्वे वा दक्षिणे भागे शय्यां वेद्यां प्रकल्पयेत् । प्रोक्षयेद्वैदिकां पूर्वं द्वादशाक्षरविद्यया ॥ ६९ ॥
प्रागग्रानुदगग्रान् वा दर्भान् संस्तीर्य पुष्कलान् । शालीनां [5]पञ्चभाराणि तण्डुलानर्धसंमितान् ॥७०॥
उपरिष्टात् क्षिपेत्तेषां तिलानुपरि निक्षिपेत् । तदर्धान् चतुरश्रान् वा वृत्तान् वा तान्विकीर्य च ॥७१॥
चर्म वैयाघ्रमुपरि तिलानामपि निक्षिपेत् । तूलिकां निक्षिपेत्तस्मिन् मृद्वास्तरणभूषिताम् ॥ ७२ ॥
कम्बलानुपरिष्टाच्च क्षौमं तदुपरि क्षिपेत् । चित्राणि वस्त्राणि तथा शुक्लानि च तथोपरि ॥ ७३ ॥
काष्ठजं सुदृढं स्निग्धं चतुर्हस्तसमन्वितम् । चतुष्पादसमायुक्तं चतुरश्रायतं ततः ॥ ७४ ॥
खट्वासंज्ञितपर्यङ्कं तदूर्ध्वे स्थापयेत्ततः । दुकूलं मृदुतल्पं च विन्यसेत्सोपरिच्छदम् ॥ ७५ ॥

---

* पुण्यक्षेत्रे नदीतीरे पर्वते पुलिने ह्रदे । निर्झरे संगमे शोध्ये वेदिकार्वस्योस्तथा ।
शालिक्षेत्रे देवघाते शृंगे च वृषहस्तिनोः । वराहकुष्टे वल्मीके कुलीरवसतौ तथा ।
नलिन्यां दीर्घिकायां च मृत्स्नामेकोनविंशति । एते पञ्च अर्धश्लोकाः श्रीग्रन्थे अधिकतया दृश्यन्ते. 1. श्री. वा इष्टेति. 2. म. दधिक्राविण्णेति. 3. श्री. तु. 4. श्री. मन्त्रेण मार्जनाञ्चाभिषेचयेत्. 5. श्री. नवभाराणां.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

उपधानानि चित्राणि शयनाङ्गानि कल्पयेत् । कस्तूरिकादिगन्धैश्च सुगन्धैरधिवासिताम् ॥ ७६ ॥
सुगन्धपुष्पास्तरणां नानालङ्कार[1]शोभिताम् । शय्यां कृत्वैवमेतस्यां देवमानीय शाययेत् ॥ ७७ ॥
सूक्तानि "पौरुषादीनि" प्रशस्तानि यथातथम् । अधीयानैर्विप्रवर्यैः सार्धमन्यैश्च मङ्गलैः ॥ ७८ ॥
तूर्यशब्दैर्यथापूर्वं मूर्तिपाश्च गुरुः स्वयम् । "उत्तिष्ठे"त्यादिमन्त्रेण समुत्थाप्य च कौतुकम् ॥ ७९ ॥
शय्यावेदिभुवं निन्युर्बहिःकुण्डं यथातथम् । प्रादक्षिण्येन शनकैः शय्यायां शाययेद्गुरुः ॥ ८० ॥
[2] "इदं विष्णुरि"ति प्रोच्य "विश्वतश्चक्षु"रित्यपि । प्राक्छिरो दक्षिणावक्त्रं यद्वा स्यान्मन्दिराननम् ॥
शिरो वा दक्षिणाशायामित्थं शयनकल्पनम् । कम्बलेनाऽथवा वस्त्रैः छादयेत्प्रतिमामपि ॥ ८२ ॥
"युवा सुवासा" इत्यादि ुवन् विष्वक् चतुर्मुख । अश्वत्थतोरणं प्राच्यां यजेत तदनन्तरम् ॥८३॥
[3]ऋग्रूपमिन्द्रदैवत्यं सुशोभनसमाह्वयम् । याम्ये त्वौदुम्बरं [4]स्यात्तु याजुषं यमदैवतम् ॥ ८४ ॥
नाम्ना सुभद्रं वारुण्यां न्यग्रोधं सोमवारुणम् । सुबन्धसंज्ञं कौबेर्यां प्लक्षं नाम्ना सुहोत्रकम् ॥ ८५ ॥
सोमदैवत्यमुद्दिष्टं यजेताथर्वणं गुरुः । ध्वजद्वयं द्वारपार्श्वस्थितं रत्नसमाह्वयम् ॥ ८६ ॥
[5]दौवारिकान् महाभागान् यजेत कमलासन । कुमुदः कुमुदाक्षश्च द्वारपालौ पुरः स्मृतौ ॥ ८७ ॥
दक्षिणस्यां ध्वजौ पीतौ पुण्डरीकाक्षवामनौ । द्वाःस्थौ प्रतीच्यां नीलाभौ ध्वजौ दौवारिकौ पुनः ॥८८॥
शङ्कुकर्णः सर्वनेत्रः तथोदक् पाण्डरौ ध्वजौ । सुमुखं सुप्रतिष्ठं च द्वास्थौ ध्यायेद्ध्वजांशुके ॥८९॥
अष्टौ कुम्भांश्च पूर्वादिद्वारेषु विनिवेशयेत् । द्वौ द्वौ [6]सवस्त्रान् साश्वत्थपल्लवान् सपिधानकान् ॥ ९० ॥
धान्यराशिषु मन्त्रेण "इदं विष्णुरि"ति स्वयम् । नामानि तेषां क्रमशः कथ्यन्ते तानि संशृणु ॥ ९१ ॥
पूर्णश्च पुष्करश्चैव स्यातामानन्दनन्दनौ । वीरसेनः सुषेणश्च सम्भवः प्रभवस्तथा ॥ ९२ ॥
रत्नान चाष्टौ क्रमशः कुम्भेषु विनिवेशयेत् । पद्मरागं प्रवालं च वज्रं वैडूर्यमेव च ॥ ९३ ॥
पुष्यरागं तथा नीलमणिं मरकतं तथा । मुक्तास्फटिकमुद्दिष्टं [7]सर्वं मन्त्रेण निक्षिपेत् ॥ ९४ ॥
[8]तोरणध्वजकुम्भादीन् पूर्वोक्तान् पृथगर्चयेत् । तोरणानि च वासोभिः नवैराच्छादयेत्पृथक् ॥ ९५ ॥
पूर्वादौ वलजे विप्रान् बह्वृचाध्वर्युसामगान् । अथर्वाङ्गिरसाभिज्ञान् अपरान्वेदपारगान् ॥ ९६ ॥
तत्तद्वेदानधीयानान् [9]तत्तद्दिक्षु निवेशयेत् । आचार्यो हृदये देवमच्युतं सुसमाहितः ॥ ९७ ॥
ध्यायेत्तूर्यादिघोषैश्च परितः परिघोषयेत् । मूर्तिकुम्भाँश्च परितः सपिधानान् सवस्त्रकान् ॥ ९८ ॥

---

1. श्री. संयतां. 2. श्री. यद्वैष्णवमिति. 3. श्री. ऋग्वेद. 4. श्री. आद्यं दैवतं यजुरास्थितम्.
5. श्री. दौवारिकात्मना ध्यायन्. 6. म. वस्त्रान् च. 7. श्री. तोरणध्वजकुंभकान्.
8. श्री. पूर्वोक्तान् पुण्यगन्धाद्यैः पृथगभ्यर्चयेद् गुरुः । एष अर्धश्लोकः तत्स्थाने दृश्यते.
9. श्री. दिशायां विनिवेशयेत्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अष्टौ प्रागादिकाष्ठासु धान्यराशिषु पूरितान् । अद्भिः शुद्धाभिरश्वत्थ [1]पत्रयुक्तान् सरत्नकान् ॥९९॥
तेषु शङ्खं च चक्रं च गदां पद्मं ध्वजं तथा । श्रीवत्सं गरुडं कूर्मं जाम्बूनदमयं क्षिपेत् ॥ १०० ॥
मध्ये मध्ये च कुम्भानां श्रीवत्साद्यष्टमङ्गलम् । पालिकाः साङ्कुरा वेदिं परितः स्थापयेत्ततः ॥ १०१ ॥
विष्ण्वादिमूर्तिरष्टौ च कुम्भेष्वावाह्य पूजयेत् । महाकुम्भस्थदेवस्य निक्षिपेत्पश्चिमोत्तरे ॥ १०२ ॥
धान्यराशौ सापिधानं द्रोणं गन्धाम्बुपूरितम् । हेमरत्नादिकं युग्मवस्त्रेणाच्छादितं पुनः ॥ १०३ ॥
सकूर्चपिप्पलदलां पार्श्वे तस्य गलन्तिकाम् । ससूत्रवस्त्रसंछन्नां कूर्चयुक्तां निवेशयेत् ॥ १०४ ॥
सापिधानां शिवाम्भोभिः पूरितां निगमादिना । पायसान्नेन च तथा ब्राह्मणान् भगवन्मयान् ॥१०५॥
भोजयेद् द्वादशमितानधिकान् वा यथावसु । तिलान् वासांसि सूक्ष्माणि सुवर्णं गाश्च दक्षिणाः ॥
तेभ्यो दद्याद्भुक्तवद्भ्यो यजमानः समाहितः । आरभेयुस्ततो होमं ऋत्विजो गुर्वनुज्ञया ॥१०७॥
अश्वत्थाच्च शमीगर्भादरणीमाहरेत्ततः । मथित्वाग्निमुपादाय सूर्यकान्ताश्मनोऽपि वा ॥ १०८ ॥
लौकिकं वाग्नि[2]मादाय द्वादशाक्षरविद्यया । प्रोक्ष्य ध्यात्वा च दिव्याग्निं प्रत्यकुण्डे समिन्धयेत् ॥
पर्यग्निकरणं कुर्यात्कुण्डानां दर्भमुष्टिभिः । कुण्डेष्वन्येषु दहनं प्रत्यकुण्डात्समुद्धरेत् ॥ ११० ॥
अग्रे संस्कृत्य दहनमन्यकुण्डे [3]विहाय च । अग्निमध्यस्थपद्मस्थं तं तं देवमनु[4]स्मरेत् ॥ १११ ॥
वासुदेवं चतुष्कोणे चापे सङ्कर्षणं तथा । वृत्ते प्रद्युम्ननामानमनिरुद्धं त्रिकोणके ॥ ११२ ॥
इतोऽधिकेषु कुण्डेषु कल्पितेषु यथातथम् । युग्मेष्वयुग्मेषु तथा देवताः पूर्वमीरिताः ॥ ११३ ॥
प्रागादिषु च कुण्डेषु क्रमेण समिधः स्मृताः । पालाशदूर्वखदिरबिल्वौदुम्बरभूरुहाम् ॥ ११४ ॥
आग्नेयादिविदिक्षु स्युः पिप्पलप्लक्षसंभवाः । न्यग्रोधप्रभवाश्चैव काश्मर्यप्रभवास्तथा ॥ ११५ ॥
पालाशसमिधोऽन्यत्र भूयसां परिकल्पने । उक्ताभावे तु सर्वत्र पालाशसमिधो मताः ॥ ११६ ॥
चतस्रो धेनवः स्थाप्याः दक्षिणद्वार्युदङ्मुखाः । गङ्गा सरस्वती गोदा यमुनारूपधारिणी ॥११७॥
दुग्धैस्तदीयैः श्रपणं चरूणामाहुतीस्तथा । श्रपयेत्पयसा पूर्वं शालिताण्डुलमाढकम् ॥ ११८ ॥
कृसरैर्दाक्षिणात्याग्नौ पाश्चात्ये गुडमिश्रितम् । उदीच्याग्नौ हरिद्रान्नं दुग्धान्नमितराग्निषु ॥ ११९ ॥
समिद्भिराज्यैश्चरुभिर्बीजैर्होमः क्रमात्स्मृतः । प्रत्येकं शतमष्टौ च होमः स्यात्समिदादिभिः ॥१२०॥
तिलशालियवावेणुहोमबीजान्यनुक्रमात् । तिलैरितरकुण्डेषु तैर्वा सर्वत्र पद्मज ॥ १२१ ॥
होतारश्च समासीनाः शौचरीयाः स्वलंकृताः । प्राङ्मुखा जुहुयुः सर्वे गुर्वादिष्टेन वर्त्मना ॥१२२॥
तेषु जुह्वत्सु ऋत्विक्षु [5]यजेत गुरुरात्मवान् । महाकुम्भे परंज्योति[6]श्चैतन्यं घनमक्षरम् ॥ १२३ ॥

1. श्री. पर्ण. 2. श्री. मानीय. 3. श्री. विहार्य. 4. श्री. स्मरन् 5. श्री. कुण्डेषु.
6. श्री. श्चैतन्य.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

सर्वगं मूलमन्त्रेण समावाह्याच्युतं हरिम् । सकलीकृत्य चार्घ्याद्यैरर्चयेन्निगमादिना ॥ १२४ ॥
सुदर्शनं च करके सहस्रादित्यसन्निभम् । सहस्रारं सहस्रेण ज्वालाभिरभिवेष्टितम् ॥ १२५ ॥
आवाह्य स्वेन मन्त्रेण पूजयेत्कमलासन । स्वस्तिकासनमाबध्य शयानां प्रतिमामनु ॥ १२६ ॥
आसीत देशिकः सृष्टिसंहारक्रमवित्तमः । अर्चां च तां भूतमयीं संहारक्रममास्थितः ॥ १२७ ॥
पुनः सृष्टिक्रमेणैव सृजेत्तद्ध्यानमास्थितः । प्राचीनकुण्डे जुहुयात्तत्त्वानि कपिलाघृतैः ॥ १२८ ॥
प्रत्येकमष्टोत्तरशतं तत्त्वेष्वाहुतयः स्मृताः । अष्टोत्तरा विंशतिर्वा यद्वाष्टौ शक्त्यपेक्षया ॥ १२९ ॥
जीवादिकस्तत्त्वहोमः स्वाहान्तैः स्वस्य नामभिः । मकारं स्फटिकाभासं जीवं व्यापकमादितः ॥ १३० ॥
आहुत्यन्ते प्रतिकृतौ विन्यसेत्प्रणवं ततः । जीवोपाधिं भकारं तु सितं न्यस्येद्यथापुरम् ॥ १३१ ॥
बकारं स्फटिकाभासं बुद्धितत्त्वमनन्तरम् । अहङ्कारं पाटलाभं फकारं हृदि विन्यसेत् ॥ १३२ ॥
मनः सितासितनिभं पकारं हृदये तथा । नकारं शब्दतन्मात्रं श्रोत्रे शुक्लनिभं तथा ॥ १३३ ॥
धकारं लोहितं स्पर्शतन्मात्रं प्रतिमात्वचि ॥ १३४ ॥
* तकारं गन्धतन्मात्रं नासिकायां तथासितम् । णकारं पाटलनिभं श्रोत्रात्मानं च कर्णयोः ॥ १३५ ॥
ढकारं हेमतुल्याभं त्वगात्मानं तथा त्वचि । डकारं नेत्रयोः कृष्णं नेत्रात्मानमनन्तरम् ॥ १३६ ॥
गौरं ठकारं जिह्वाया जिह्वात्मानं चतुर्मुख ॥ १३७ ॥
टकारमसितं घ्राणरूपं घ्राणेन्द्रियं तथा । सितं ञकारं वाग्रूपं वागाधारे निवेशयेत् ॥ १३८ ॥
रक्तं झकारं करयोः [1]कर्मात्मानं निवेशयेत् । रक्तं जकारं पदयोः पदात्मानं निवेशयेत् ॥ १३९ ॥
छकारस्य च रक्तस्य न्यासः पायौ तदात्मनः । चकारं मेहने हेमवर्णं मोहनरूपिणम् ॥ १४० ॥
ङकारं पृथिवीतत्त्वं पीताभं चतुरश्रकम् । पादे च जानुपर्यन्ते हुत्वान्ते विनिवेशयेत् ॥ १४१ ॥
घकारमर्धशीतांशुं [2]तुल्याकारं जलात्मकम् । स्फटिकाभं तदूर्ध्वे तु गुह्यान्ते विनिवेशयेत् ॥ १४२ ॥
गकारं लोहितं कोणैस्त्रिभिर्युक्तमुपर्बुधम् । गुह्यात्प्रभृति नाभ्यन्तं विन्यसेद्देशिकोत्तमः ॥ १४३ ॥
खकारं वेदिकाकारं धूम्राभं श्वसनात्मकम् । नाभेरुपरि घोणान्तं हुत्वान्ते विनिवेशयेत् ॥ १४४ ॥
निराकारं ककारं च नभोञ्जनशिला[3]मयम् । नासिकोपरिमूर्धान्तमाहुत्यन्ते निवेशयेत् ॥ १४५ ॥
तत्त्वहोमं च तन्न्यासं कृत्वैवं तदनन्तरम् । प्राणादिदशवायूनां न्यसनं स्यादिडादिषु ॥ १४६ ॥

---

* दकारं रूपतन्मात्रं दृशोर्ज्योतिर्मयं तथा । थकारं रसतन्मात्रं पाण्डराभं च तालुनि ॥
एतौ द्वौ अर्धश्लोकौ अत्र पठितव्यौ.

1. श्री. करात्मानं चतुर्मुख. 2. श्री. साम्याकारं. 3. श्री. निभम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

†ब्रह्मादिपरिवारेषु देवीषु कमलादिषु । तत्त्वन्यासो यथोक्तेन मार्गेण स्याच्चतुर्मुख ॥ १४७ ॥
सुदर्शनाद्यायुधानि वनमालादिकान्यपि । न्यसेद्यथायथं मन्त्रैः प्रतिकार्येषु शार्ङ्गिणः ॥ १४८ ॥
न जङ्गमेषु बिम्बेषु षोडशन्यासमाचरेत् । प्रणवस्य व्याहृतीनामकाराद्यक्षरस्य च ॥ १४९ ॥
ऋक्षाणामपि कालस्य वासराद्ययनस्य च । ब्राह्मणादेश्च वर्णस्य तोयस्य निगमस्य च ॥ १५० ॥
देवतानां विराजश्च ऋतूनां च गुणस्य च । सत्वादेश्चैव मूर्तीनां शक्तीनां षड्गुणस्य च ॥ १५१ ॥
लोकानां न्यसनं कुर्यात् षोडशानामिति क्रमात् । अकाराद्यात्मकं हुत्वा प्रणवं तदनन्तरम् ॥ १५२ ॥
अकारं हृदये विष्णोः न्यसेद्भागे तु दक्षिणे । उकारं ब्रह्मणो रूपं वामेऽन्त्यं शङ्करात्मकम् ॥ १५३ ॥
होमेन तर्पयित्वान्ते प्रणवं विनिवेशयेत् । व्याहृतीनां च तिसृणां पादे हृदि शिरस्यपि ॥ १५४ ॥
न्यासं कुर्यादकारादिस्वरान् न्यस्येत्क्रमाद्गुरुः । रसनायां मुखे दृष्ट्योः श्रोत्रयोर्नासिकापुटे ॥१५५॥
दन्तपङ्क्तौ तथा चोष्ठद्वये चास्ये ललाटके । तालुन्यथ यकारादेर्न्यासं कुर्यादतन्द्रितः ॥ १५६ ॥
त्वचि दृष्ट्योर्नासिकायां दशनाग्रे तथा श्रुतौ । उदरे च तथा कट्यां हृदये नाभिमण्डले ॥ १५७ ॥
मेहने तर्पयित्वान्ते होमेन न्यास इष्यते । पञ्चवारान् ककारादीन् अङ्गुलीषु च जङ्घयोः ॥ १५८ ॥
भुजयोर्न्यसनं कुर्यादक्षरन्यास [1]ईदृशः । सुषुम्ना पिङ्गला पूषा हस्तिजिह्वा यशस्विनी ॥ १५९ ॥
अलम्बुसैव गान्धारी काशिनी च कुहूरपि । प्राणापानसमानाश्च व्यानोदानौ च वायवः ॥ १६० ॥
नागः कूर्मश्च कृकरो देवदत्तो धनञ्जयः । अथवा मातृकान्यासमेवमेव समाचरेत् ॥ १६१ ॥
अकारं तालुनि न्यस्य मुखे चाकारमेव च । इ ई लोचनयोर्न्यस्य उ ऊ श्रवणयोस्तथा ॥ १६२ ॥
ए ऐ दशनपङ्क्तौ च ओ औ ओष्ठगतौ स्मरेत् । अमित्येव ललाटे तु अः कारं रसने तथा ॥ १६३ ॥
यकारं त्वग्गतं न्यस्य रेफं चक्षुषि विन्यसेत् । लकारं नासिकायां तु वकारं दशनाग्रतः ॥ १६४ ॥
श्रोत्रे शकारं विन्यस्य षकारमुदरे तथा । सकारं कटिदेशे तु हकारं हृदये तथा ॥ १६५ ॥
क्षकारं नाभिदेशे तु विन्यसेद्द्विजसत्तमः । पवर्गो बाहुरेकस्तु तवर्गस्तु द्वितीयकः ॥ १६६ ॥
टवर्गश्च चवर्गश्च जङ्घाद्वयमुदाहृतम् । कवर्गोऽङ्गुलयः सर्वा विज्ञातव्या द्विजोत्तम ॥ १६७ ॥

---

† अत्र श्लोकद्वयमधिकं लिखितं क्वचित्कोशे दृश्यते तद्यथा —

सुषुम्ना पिङ्गला पूषा हस्तिजिह्वा यशस्विनी । आलम्बनेडा गान्धारी कौशिक्यपि कुहूरपि ॥
प्राणोऽपानः समानश्च व्यानोदानधनञ्जयाः । कृकरो देवदत्तोऽथ नागकूर्मौ दशानिलाः ॥

1. म. ईरितम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

ऋक्षाणि रोहिण्यादीनि न्यसेदेषु यथाक्रमम् । हृदये मूर्ध्नि [1]केशेषु ललाटे वदने तथा ॥ १६८ ॥
नासिकायां च दन्तेषु श्रोत्रे बाह्वोः करद्वये । स्तनयोरुदरे कट्यां मेहने वृषणे तथा ॥ १६९ ॥
पायावूर्वोर्जङ्घयोश्च पादयोरग्रपादयोः । सूर्यादयो ग्रहाश्चान्ये तथा सप्तर्षयो ध्रुवः ॥ १७० ॥
एताश्च व्योमनि यथा तथा देवे निवेशयेत् । त्रुट्यादिकल्पपर्यन्ताः कालभेदाश्चतुर्मुख ॥ १७१ ॥
स्थूलसूक्ष्मा यथायोगं न्यसनीयाः सुमेधसा । मुखबाहूरुपादेषु देवस्य ब्राह्मणादयः ॥ १७२ ॥
न्यसनीयाः सरित्कूपवापीतोयादिनिर्झराः । निवेशनीया देवस्य देहे वेदा ऋगादयः ॥ १७३ ॥
अङ्गानि च तदर्थानि शास्त्राणि विविधानि च । दैवतानि तथान्यानि चतुर्मुख मुखानि च ॥ १७४ ॥
ऋषीनपि तथा मुख्यानन्यचापि विभूतिमत् । देवे निवेशयेत्सर्वं त्रैलोक्यं सचराचरम् ॥ १७५ ॥
स्वर्लोकं शिरसि न्यस्येन्नेत्रयोश्चन्द्रभास्करौ । नासिकायां तथा वायुं दिशो बाहुषु हृद्गतान् ॥ १७६ ॥
ऋषींश्च व्योम च वपुष्यन्तरात्मनि देवताः । मेघाश्च केशा विज्ञेयाः नक्षत्राणि च भूषणम् ॥ १७७ ॥
मुखमग्निस्तथा वाणी शुद्धवर्णा सरस्वती । वैराजन्यास इत्येषः कथितः कमलासन ॥ १७८ ॥
अश्वमेधादयः सर्वे क्रतवश्च यथातथम् । सर्वाङ्गेषु विधातव्यास्तस्मिन् क्रतुमयेऽच्युते ॥ १७९ ॥
सत्वं रजस्तमश्चेति न्यसनीयं गुणत्रयम् । मत्स्यादिदशमूर्तीनां न्यसनं तदनन्तरम् ॥ १८० ॥
देवीनां च श्रियादीनां न्यासः कार्यो यथाक्रमम् । विज्ञानादिगुणाः षट् च विनिवेश्याः समाधिना ॥
लोकाश्चतुर्दश तथा पादादिषु यथाक्रमम् । मूर्धपर्यन्तमङ्गेषु देवदेहे यथाविधि ॥ १८२ ॥
न्यसनीयाश्चतुर्वक्त्र गुरुणा शास्त्रचक्षुषा । कृत्वैवं षोडशन्यासं शान्तिहोमं समाचरेत् ॥ १८३ ॥
"मधुना भूरिति" प्राच्ये कुण्डे हुत्वा शताहुतीः । संपातेन स्पृशेत्पादौ "देवस्य भुव" इत्यतः ॥
दक्षिणाग्नौ तथा हुत्वा पयसा जठरं स्पृशेत् । दध्ना तु पश्चिमे कुण्डे हुत्वा स्वरिति संस्पृशेत् ॥
वक्त्रं समस्तेनाज्येन हुत्वोदीचीनपावके । शिरः स्पृशेच्च संपातैरङ्गं च सकलं हरेः ॥ १८६ ॥
गुडेनाज्येन मधुना कुण्डे तस्मिन् गुरुः स्वयम् । हुत्वा च विष्णुगायत्र्या संपातेन मुखं स्पृशेत् ॥
पालाशखादिराश्वत्थबिल्वशाखाभिरम्बुभिः । सिञ्चेयुर्मूर्तिपाः सम्यग्वेदीदिक्कलशस्थितैः ॥ १८८ ॥
अब्लिङ्गैः पावनैर्मन्त्रैः वैतस्या शाखया गुरुः । वेदिका कोणकुम्भस्थैः सिञ्चेद् [2]गायत्रिया तथा ॥
लोहजे दारुजे शैले विधिरेषः प्रकीर्तितः । बहुबेरे तु सदने संहारोत्पादनादिकम् ॥ १९० ॥
कुर्यादन्तः प्रविश्यैवं शान्तिहोमावसानिकम् । श्रियादिपरिवारेषु संहारोत्पादनादिकम् ॥ १९१ ॥

---

1. म. देशेषु. 2. श्री. गायत्रिविद्यया.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

एवमेव भवेद्ब्रह्मन् ब्रह्मादिष्वपि तत्तथा। [1]सञ्जीवकरणंचैव क्षेत्रज्ञन्यसनं तथा ॥ १९२ ॥
कृत्वार्घ्याद्युपचारेण पूजयेत्पुरुषोत्तमम्। ततश्चतुर्विधानं च प्रणवेन निवेदयेत् ॥ १९३ ॥
ब्रह्मादीनां श्रियादीनां देवीनां चैतदिष्यते। आसीने च शयाने च भोगिभोगपरिष्कृते ॥ १९४ ॥
[2]अनन्तमसितं नागमुक्तेन विधिना गुरुः। कल्पयेत्कौतुकं चापि बध्नीयान्मूलकौतुके ॥ १९५ ॥
कम्बलाद्यैरभिनवैः प्रतिमां छादयेत्ततः। अस्त्रमन्त्रं च विन्यस्य द्वारि तत्र बलिं क्षिपेत् ॥ १९६ ॥
इन्द्रादिपरिवारेषु स्थाप्येष्वात्मीयदिक्षु च। प्रत्यावरणभूभागे स्थाने स्थाने यथाक्रमम् ॥ १९७ ॥
समिद्भिर्जुहुयादग्नौ कुण्डे वा स्थण्डिलेऽपि वा। पलाशखदिराश्वत्थप्लक्षन्यग्रोधबिल्वजाः ॥ १९८ ॥
औदुम्बर्यश्च काश्मर्यः समिधः स्युर्यथाक्रमम्। समिद्भिराज्यैश्चरुभिः अष्टोत्तरशताहुतीः ॥ १९९ ॥
कुर्याद्यथाक्रमं मन्त्रैः ब्राह्मणाः प्रयतव्रताः। त्रातारमित्यथाश्वाग्ने यदुलूक इति क्रमात् ॥ २०० ॥
[3]आसनस्तेति च तथा इमं मेत्यादिवारुणैः। [4]आ नो नियद्भिरिति च मन्त्रेष्वन्ते पयाँसि च ॥
तमीशानमिति तैस्तैर्मन्त्रैरिन्द्रादिदेवताः। जुहुयुः [5]परिवारार्थं ब्राह्मणाँश्चापि तोषयेत् ॥ २०२ ॥
पिण्डिकामधिवास्याथ वेष्टयेन्नववाससा। निक्षिप्य भाजने लोहान् सरत्नान् धातुबीजकान् ॥ २०३ ॥
भाजनं वाससा वेष्ट्य धान्यराशिषु निक्षिपेत्। बिम्बानि गरुडादीनां स्नापयेन्नववाससा ॥ २०४ ॥
आच्छादयेद्धान्यराशौ शाययेच्च यथापुरम्। दिग्देवतानां पीठानि बल्यर्थान्यधिवासयेत् ॥ २०५ ॥
शयानां प्रतिमां वेद्यां उत्थाप्याधिनिकेतनम्। अर्चयेत्पायसाद्यन्नं सन्निवेद्य चतुर्विधम् ॥ २०६ ॥
निवेद्य च महाकुम्भे दिक्षु दद्याद्बलिं ततः। पललं रजनीचूर्णं सलाजं दधि सक्तुकम् ॥ २०७ ॥
बल्यन्नमेतैः संयोज्य बलिगाथा इमाः पठेत्। आद्यश्च कर्मजाश्चैव ये भूताः प्राग्दिशि स्थिताः ॥
प्रसन्नाः परितुष्टास्ते गृह्णन्तु बलिकांक्षिणः। वृक्षेषु पर्वताग्रेषु ये विदिक्षु च संस्थिताः ॥ २०९ ॥
भूमौ व्योम्नि स्थिता ये च बलिं गृह्णन्तु तेऽपि च। वैनायकाः क्षेत्रपालाः ये चान्ये बलिकांक्षिणः ॥
पूषाद्याः पार्षदाश्चैव प्रतिगृह्णन्त्विमं बलिम्। चण्डाद्याः कुमुदाद्याश्च ये भूताः सर्वदिक्स्थिताः ॥ २११ ॥
आगच्छन्तु पदे सर्वे गृह्णन्तु त इमे बलिम्। स्वप्नाधिपतिमन्त्रेण हुत्वा चाष्टोत्तरं शतम् ॥ २१२ ॥
हेमसूत्रं प्रतिसरं प्रतिष्ठाविधिसिद्धये। पुण्याहपूर्वं बध्नीयाद्धस्ते देवस्य दक्षिणे ॥ २१३ ॥
बालबिम्बं तु संपूज्य तच्छक्तिमपि देशिकः। समावाह्य महाकुम्भे धान्यराशिषु निक्षिपेत् ॥ २१४ ॥
पूर्णाहुतिं च जुहुयुः कुण्डे कुण्डे च मूर्तिपाः। पद्मोत्पलवदामोदो धूमो हुतभुजो यदि ॥ २१५ ॥

---

1. म. सजीव. 2. म. अनन्तमपि तन्नाग. 3. म. असून पंचेति श्री. असूनवेति. 4. श्री. अनूनवद्भि.
5. श्री. परिवारेषु.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

रक्तश्वेतस्तथा पीतो धूमः स्याच्छुभदो भवेत्। ज्वालाश्च दक्षिणावर्ताः शुभं शंसन्ति निश्चितम् ॥ २१६
तूर्यमङ्गलसन्नादैः ब्रह्मघोषैश्च [1] घोषितैः। स्वापयेत्तां निशां सर्वां यजमानो गुरुश्च तौ ॥ २१७॥
स्वप्नार्थं दर्भशय्यायां [2] शयीरन् मूर्तिपाश्च ते।

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि पाद्मसंहितायां क्रियापादे [3] शयनाधिवासादिविधानादयो नाम सप्तविंशोऽध्यायः ॥

अष्टाविंशोऽध्यायः ॥

प्रतिष्ठाविधिः

श्रीभगवान्—

ततः प्रभाते विमले दृष्टे च रविमण्डले। पुण्ये मुहूर्ते पुण्यर्क्षे पुण्यवारे तथा [4] तिथौ ॥ १ ॥
कल्याणदर्शने रात्रावारभेताऽविचारयन्। प्रतिष्ठां देवदेवस्य दुःस्वप्ने शान्तिमाचरेत् ॥ २ ॥
एकबेरे वास्तुहोमं कुर्याद् द्वारस्य दक्षिणे। पार्श्वे च स्थण्डिलं कृत्वा प्रविशेद् गर्भमन्दिरम् ॥ ३ ॥
तन्मध्ये चतुरश्रां वा वृत्तां वा तच्छिलां क्षिपेत्। हस्तमात्रायतां शुद्धां तावद्विस्तारसंयुताम् ॥ ४ ॥
चतुरावरणां निम्नां गायत्र्या विष्णुपूर्वया। तयैव वास्तुहोमाग्नौ चरुसर्पिःसमुच्छ्रितैः ॥ ५ ॥
जुहुयाद्रत्नविन्यासिध्यर्थं देशिकोत्तमः। प्रथमावरणे बीजानष्टौ गर्तेषु निक्षिपेत् ॥ ६ ॥
यवाश्च व्रीहयश्चैव निष्पावाश्च प्रियङ्गवः। तिलाश्च माषाश्च तथा नीवाराः शालयस्तथा ॥ ७ ॥
वज्रादीनि च रत्नानि द्वितीयावरणे तथा। वज्रं च मौक्तिकं चैव वैडूर्यं जलजं तथा ॥ ८ ॥
स्फटिकं [5] पुष्यकं चैव चन्द्रकान्तं तथा परम्। इन्द्रनीलं च पूर्वादिष्वाशासु विनिवेशयेत् ॥ ९ ॥
धातून् तृतीयावरणे तथैव विनिवेशयेत्। मनःशिलां हरीतालमञ्जनं तदनन्तरम् ॥ १० ॥
श्यामं च सीसकं चैव सौराष्ट्रं रोचनं तथा। गैरिकं चाष्टकं लोहान् चतुर्थावरणे पुनः ॥ ११ ॥
[6] गर्तेषु निक्षिपेत्स्वर्णं रूप्यं ताम्रं तथैव च। अयश्च त्रपुकं चैव कूर्मं कनकनिर्मितम् ॥ १२ ॥
शङ्खं चक्रं च सौवर्णं लोहन्यासोऽयमीरितः। शालिबीजं पारदं च ब्रह्मरागं च काञ्चनम् ॥ १३ ॥
मध्ये न्यस्येद्गर्तभागे ततः स्त्रीशिलया दृढम्। श्रीसूक्तेन पिधातव्यं सुधया दार्ढ्यमाचरेत् ॥ १४ ॥

---

1. श्री. मंगलैः. 2. म. शयेयुः. 3. म. शयनाधिवासादयो. 4. म. विधौ. 5. श्री. पुष्परागं च. 6. श्री. निम्नेषु.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

पुण्याहं वाचयेत्पश्चात् वैष्णवैर्मन्त्रवित्तमैः । स्त्रीशिलापद्ममध्ये तु प्रणवन्यसनं भवेत् ॥ १५ ॥
कर्णिकायां स्वरन्यासं व्यञ्जनन्यसनं [1]दले । दलेषु शक्तयश्चाष्टौ नवमी कर्णिका [2]भुवि ॥ १६ ॥

—विमलादिशक्तयः—

विमलोत्कर्षिणी ज्ञाना क्रिया योगेति शक्तयः । प्रह्वी सत्या तथेशानाऽनुग्रहा नवमी स्मृता ॥ १७ ॥

—पिण्डिकापूजनम् ॥—

पिण्डकां पूजयेत्पश्चाद् गन्धपुष्पादिभिः क्रमात् । अहतैश्चैव वासोभिर्लक्ष्मीरूपां च पिण्डिकाम् ॥ १८
प्रच्छाद्य द्वारि चास्त्रस्य न्यासं कृत्वा बहिर्गुरुः । निर्गत्य शय्यावेद्यर्थं पूजयेद्रत्नवारिणा ॥ १९ ॥
ध्वजतोरणकुम्भस्था देवता विसृजेत्ततः । आरोप्य चाग्निं हृदये महाकुम्भं समुद्धरेत् ॥ २० ॥
मूर्तिकुम्भाँस्तथा चाष्टौ मङ्गलान्यस्त्र कर्करीम् । गृहीत्वा मूर्तिपाः सर्वे गच्छेयुर्मन्दिरं प्रति ॥ २१ ॥
गलन्तीनिर्गलद्वारि धारया सन्ततोत्थया । अग्रतः सेचयेन्मार्गं ब्राह्मणानामनुज्ञया ॥ २२ ॥
देवमुत्थाप्य हस्त्यादौ प्रादक्षिण्येन मन्दिरम् । आचार्यप्रमुखाः सर्वे विशेयुर्मूर्तिपास्तथा ॥ २३ ॥
छत्रध्वजपताकाद्यैर्मङ्गलैरखिलैः सह । तूर्यवादित्रनिर्घोषैर्ब्रह्मघोषैश्च घोषितैः ॥ २४ ॥
ब्राह्मणैश्चाप्यनूचानैरधीयानैश्च मूर्तिपैः । सार्धं गुरुः स्पृशन्न्यासं प्रविशेन्मूलमन्दिरम् ॥ २५ ॥
अर्घ्यपाद्यादिभिर्देवमर्चयेद् द्वारि देशिकः । अन्तः प्रवेशयेद्देवं [3]पीठिकां च प्रदक्षिणम् ॥ २६ ॥
गत्वा मुहूर्ते संप्राप्ते स्थापये[4]द्विष्णुमव्ययम् । "प्रतिष्ठासीति" वै साम्ना देशिको ब्राह्मणैः सह ॥
[5]"आत्वाहार्षमि"त्येतत्सूक्तं च सह मूर्तिपाः । "ध्रुवा द्यौरि"ति मन्त्रेण पठेयुर्गुर्वनुज्ञया ॥ २८ ॥
आचार्यः पुरतः स्थित्वा सर्वेण स्थापयेद् हरिम् । पीठमध्यगते गर्ते बिम्बशङ्कुं निवेशयेत् ॥ २९ ॥
ऊर्ध्वलम्बितसूत्रेण पश्येच्च समतां स्थितेः । पीठिकानालरन्ध्रं च अष्टबन्धेन पूरयेत् ॥ ३० ॥

—अष्टबन्धनद्रव्याणि—

लाक्षा सजरसं चैव गुग्गुलं च गुलं तथा । सर्वेषामर्धतस्तैलं पाचयेन्मृदुवह्निना ॥ ३१ ॥
घनचूर्णं मधूच्छिष्टं कुरुविन्दं च गैरिकम् । एकैकं च समांशेन ग्राह्यं सजरसं तथा ॥ ३२ ॥

---

1. म. भवेत्. 2. म. मपि, 3. श्री. पिण्डिकां. 4. श्री. देव. 5. म. अहत्वा.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

तैलेन पाचितं सार्धमष्टबन्धनमिष्यते । स्थापयित्वा दृढं तेन पुण्याहमपि वाचयेत् ॥ ३३ ॥

—ꕥ आवाहनम् ꕥ—

आवाहयेत्ततो देवं तमसः परमव्ययम् । आनन्दं सर्वगं नित्यं व्योमातीतं परात्परम् ॥ ३४ ॥
मरीचिचक्रमध्यस्थं वासुदेवमजं विभुम् । मूलमन्त्रेण विश्वेशमावाह्य गुरुरात्मवान् ॥ ३५ ॥
ब्रह्मरन्ध्रेण बिम्बान्तः प्रविष्टं परिचिन्तयेत् । कुम्भस्थं परमात्मानं प्रतिमायां निवेशयेत् ॥ ३६ ॥
मन्त्रन्यासं ततः कुर्यान्मूलमन्त्रेण देशिकः । याचेत देवं सान्निध्यं परिवारान् प्रकल्पयेत् ॥ ३७ ॥
समाराध्य ततो देवं पायसान्नं निवेदयेत् ।

—ꕥ त्र्यहं कवाटबन्धनकारणम् ꕥ—

प्रच्छाद्य नूतनैर्वस्त्रैः प्रतिमां कम्बलेन वा ॥ ३८ ॥
त्रियहं बन्धयेद् द्वारं कवाटेन सुसंस्कृतम् । देवर्षिपितरः सिद्धाः तथान्ये देवयोनयः ॥ ३९ ॥
अर्चन्ति देवं त्रियहं त्रिरात्रान्ते तु मानवाः । ब्राह्मणाँस्तोषयेद्वित्तैः भोजनैश्च गवादिभिः ॥ ४० ॥
चतुर्थेऽहनि संप्राप्ते स्नपनं प्रातरिष्यते । तद्दिने ध्वजमुत्थाप्य प्रारभेत महोत्सवम् ॥ ४१ ॥
एकबेरे विधिरयं कथितः कमलासन ।

—ꕥ बहुबेरविधिः ꕥ—

बहुबेरविधानं चेत् कर्माद्यर्चां समुद्धरेत् ॥ ४२ ॥
महाकुम्भं च तत्काले मङ्गलान्यष्ट देशिकः । ऋत्विग्भिः सह विद्वद्भिर्भक्तैर्भागवतैरपि ॥ ४३ ॥
उद्धृत्य चास्त्रकरकमग्रे गच्छेद् गुरुः स्वयम् । अनुधारापथेनैव देवागारं प्रवेशयेत् ॥ ४४ ॥
प्रतिमाचार्ययोः कश्चिन्न गच्छेदन्तरा पथि । द्वारदेशे तु संप्राप्ते दद्यात्पाद्यं च कौतुके ॥ ४५ ॥

—ꕥ कर्मार्चादीनां स्थाननिर्देशः ꕥ—

कर्मार्चामर्चनापीठे नृसूक्तेन निवेशयेत् । उत्सवाद्यर्थबिम्बानि पार्श्वयोर्विनिवेशयेत् ॥ ४६ ॥
कर्मार्चां स्थापयेद्ब्राह्मे वामे तु मुखकौतुकम् । तीर्थं स्नपनबिम्बं वा उत्तरे स्थापयेद्गुरुः ॥ ४७ ॥
शयनोत्थानबिम्बं च बलिबिम्बं च दक्षिणे । लौहिकीं लोहजं बिम्बं स्थापये[1]दिष्टभूमिषु ॥ ४८ ॥
धारावशिष्टं यत्तोयं तच्छरावे विनिक्षिपेत् । शलकामात्रया चैव धारयाऽच्छिद्रया पुनः ॥ ४९ ॥

1. म. विष्णु.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

परितः परिषेकं च विदध्यान्मूलविद्यया । धान्यराशिषु कुम्भाँश्च विन्यस्यावाहयेद्धरिम् ॥ ५० ॥
आवाहनं मूलबेरात्कर्माद्यर्चासु कल्पयेत् । मुहूर्ते शोभने प्राप्ते देशिकः कमलासन ॥ ५१ ॥
पुरतो मूलबेरस्य बद्धपद्मासनस्थितः । प्राणानायम्य शुद्धात्मा ध्यायेद्ब्रह्म सनातनम् ॥ ५२ ॥

—ध्यानप्रकारः—

वासुदेवमजं शान्तमुज्वलं सन्ततोदितम् । अनादिमध्यनिधनमेकं [1]चाप्यचलं [2]स्थिरम् ॥ ५३ ॥
चिद्घनं परमानन्दं तमसः परमव्ययम् । ज्ञानशक्तिबलैश्वर्यवीर्यतेजःसमन्वितम् ॥ ५४ ॥
आपादपाणिमस्पृश्यमचक्षुःश्रवणादिकम् । सर्वत्र करवाक्पादं सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् ॥ ५५ ॥
गतागतविनिर्मुक्तं रविकोटिसमप्रभम् । चैतन्यं सर्वगं नित्यं व्योमातीतं तदद्भुतम् ॥ ५६ ॥
चित्सामान्यं जगत्यस्मिन्मूल[3]मन्त्रात्मकं परम् । एवंविधं सदा विष्णुमाह्लादं प्रणवात्मकम् ॥ ५७ ॥
तंनियुज्य महाविष्णुं मतं विष्णौ [4]निवेशयेत् । विष्णुं च हृदये पद्मे समावाह्यार्चयेत्क्रमात् ॥ ५८ ॥
समावाह्य श्रिया पश्चान्मंत्रेण पुरुषात्मना । अञ्जलिस्थे ततः पीठे ध्यायेद्विश्वात्मना गुरुः ॥ ५९ ॥
तेजोनिदानमध्येयं नारायणमजं विभुम् । निवृत्तिमन्त्रमुच्चार्य प्रतिमायां निवेशयेत् ॥ ६० ॥
ब्रह्मरन्ध्रेण मार्गेण प्रविष्टं प्रतिमाकृतौ । व्याप्य स्थितं स्मरेत्सर्वं मन्त्रेण कमलासन ॥ ६१ ॥

—कुम्भगतशक्तीनां देवे योजनम्—

महाकुम्भगतां शक्तिं देवेन सह योजयेत् । मूर्तिकुम्भगताँश्चापि तथा बाले च कौतुके ॥ ६२ ॥
या शक्तिस्तां च देवेन योजयेत्प्रतिमात्मना । ब्रह्मरन्ध्रं च तारेण पिदध्या[5]त्प्रतिमात्मनः ॥ ६३ ॥
आत्मनोऽभिमुखं कुर्यात्पुण्डरीकाक्षविद्यया । प्रणम्य किञ्चिदुत्थाय दर्शयेत्स्वागतं गुरुः ॥ ६४ ॥

—न्यासविभेदः—

मन्त्रन्यासं ततः कुर्यान्मूलमन्त्रेण देशिकः । स्थितिन्यासः स्थितौ कार्यः सृष्टिन्यासस्तथासने ॥ ६५ ॥
शय्यायां संहृतिन्यासः संहारशयनं यदि । सृष्टिन्यासो भवेत्सृष्टिशयने कमलासन ॥ ६६ ॥
भोगे योगे च शयने स्थितिन्यासः प्रशस्यते । विश्वरूपे स्थितिन्यासः यानारूढे त्रयं भवेत् ॥ ६७ ॥
स्थितिन्यासोऽथवा कार्यः सर्वत्रैवासनादिषु । श्रियादीनां च देवीनां ब्रह्मादीनां तथैव च ॥ ६८ ॥

1. म. वाप्य. 2. म. स्थितम्. 3. श्री. मष्टाक्षरं. 4. श्री. विनियोजयेत्. 5. श्री. त्परमात्मनः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

महाकुम्भजलेनैव प्रोक्षयेत्[1]स्वप्नविद्यया । सृष्टिश्च सर्गन्यसनं न्यासो रुद्रस्य संहृतिः ॥ ६९ ॥
श्रियादीनां तथान्येषां षडङ्गन्यासमाचरेत् । महाकुम्भं समुद्धृत्य देशिको मूर्तिपैः सह ॥ ७० ॥
प्रोक्षणं तज्जलैः कुर्याच्चण्डादेरपि तत्क्षणे । बलिपीठे क्षिपेत्तोयं अवशिष्टं गुरुः स्वयम् ॥ ७१ ॥
महानसाग्निकुण्डे च तथाधिश्रवणेषु च । तथा च गार्हपत्याग्निं स्थापयेच्छास्त्रवर्त्मना ॥ ७२ ॥

—सान्निध्यप्रार्थना—

देवपार्श्वं समासाद्य दण्डवत्प्रणमेत् क्षितौ । गाथामुदीरयेदेनां रचिताञ्जलिसंपुटः ॥ ७३ ॥
यजमानेन सहितः प्रह्वस्तिष्ठन् गुरुः स्वयम् । भक्तवत्सल भक्तानामभिप्रेतार्थसाधक ॥ ७४ ॥
प्रार्थये त्वामहं देव मदनुग्रहकाम्यया । सन्निधत्स्व चिरं स्थाने कल्पिते श्रद्धया मया ॥ ७५ ॥
प्रसीद देव देवेश पूजामपि गृहाण मे । ग्रामस्य राज्ञो राष्ट्रस्य प्रजाना[2]मिन्दिरावर ॥ ७६ ॥
देहि पुष्टिं च तुष्टिं च गतिं च परमां तथा । इति विज्ञाप्य देवाय [3]देशिकस्तन्त्रपारगः ॥ ७७ ॥

—यजमानेन भगवते सर्वस्वसमर्पणम्—

मधुपर्कोपचारान्ते गुर्वनुज्ञापुरःसरम् । दद्याद्गोभूसुवर्णादि यथा वित्तानुसारतः ॥ ७८ ॥
देवस्य दक्षिणे हस्ते तोयपूर्वं यथाविधि । भक्तिनम्रेण शिरसा पूजोपकरणानि च ॥ ७९ ॥
आत्मानं पुत्रपौत्रादि दारान् हस्त्यादि वाहनम् । दासीदासं च सर्वस्वं दद्याद्देवस्य पादयोः ॥ ८० ॥
जीवाजीवधनैर्देवो दत्तैराराध्यते यथा । यजमानेन सर्वस्वैः भगवान् पुरुषोत्तमः ॥ ८१ ॥
तथा भागवतं सर्वैर्धनैराराधयेत्सदा । स्थापको देवदेवस्य यः पूर्वो देशिकोत्तमः ॥ ८२ ॥
तेनैवाराधनं कार्यं तद्वंशैरपि निर्गुणैः । पूजा [4]प्रीतिकरी सैव देवस्य कमलासन ॥ ८३ ॥
वित्तानुसारतो विद्वान् कल्पयेद्धामसंपदम् । अथवा विभवेनैव यजमानः प्रकल्पयेत् । ८४ ॥
आदौ विभूतिविस्तारो यादृशः परिकल्पितः । सङ्कोचमन्तरेणैव कुर्यात्तादृशसंपदम् ॥ ८५ ॥
देवभृत्यनुसारेण रक्षेद्देवोपजीविनः । न क्लेशयेद्भागवतान् तथैव परिचारकान् ॥ ८६ ॥
प्रतिष्ठान्ते च देवस्य तूर्यैर्नानाविधैरपि । घोषयेत्सर्वतो दिक्षु ब्रह्मघोषैश्च घोषयेत् ॥ ८७ ॥
नृत्तैर्गेयैश्च विविधैः स्तोत्रैर्नानाविधैरपि । तोषयेद्देवदेवेशमुपचारैः पृथग्विधैः ॥ ८८ ॥
चतुर्विधं तथा वान्नं निवेद्य विधिपूर्वकम् । नित्याग्निं च प्रतिष्ठाप्य कुण्डे च [5]चतुरश्रके ॥ ८९ ॥
हुत्वाग्नौ समिदाज्यान्नैः मूलेन प्रणवादिना । पूर्णाहुतिं ततो[6]हुत्वा तत्तदावरणेषु च ॥ ९० ॥

---

1. म. सर्व 2. म. मन्दिरापर. 3. श्री. वासुदेवाय देशिकः. 4. म. प्रीतिकरा सैव. 5. म. चतुरश्रये. 6. म. कृत्वा.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

बलिपीठानि संस्कृत्य प्रतिष्ठाप्य यथाक्रमम् । तेषु नित्यं बलिं दद्याद्भूतानां च यथाक्रमम् ॥ ९१ ॥

—बहुबेरविधाने कवाटबन्धननिषेधः—

बहुबेरविधाने तु कवाटं न च बन्धयेत् । *देवर्षिपितरः सिद्धास्स्तुवाना देवयोनयः ॥ ९२ ॥
अर्चन्ति देवं त्रिरहं त्रिरात्रान्ते तु मानवाः । ब्राह्मणांस्तोषयेद्वित्तैः भोजनैश्च गवादिभिः ॥
चतुर्थे दिवसे प्राप्ते स्नपनं परिकल्पयेत् । उत्तमत्रितये [1]वापि मध्यमत्रितयेन वा ॥ ९४ ॥
कलशैः स्नापयेद्देवं चतुः[2]स्थानार्चनं भवेत् । उत्सवं कारयेदन्ते ध्वजारोहणपूर्वकम् ॥ ९५ ॥
आचार्यं पूजयेत्तस्मिन् प्रतिष्ठादिवसे प्रभुः । सुवर्णकुसुमैर्वस्त्रैर्नूतनैरङ्गुलीयकैः ॥ ९६ ॥
केयूरहारवलयैः उपवीतोत्तरीयकैः । क्षेत्रारामगृहैर्वित्तैः जीवाजीवधनैस्तथा ॥ ९७ ॥
दासीदासेन च तथा हस्त्यश्वशिबिकादिभिः । एवं प्रकारैरन्यैश्च तोषयेद् गुरुमात्मवान् ॥ ९८ ॥
आत्मानं पुत्रपौत्रांश्च देवे तद्वन्निवेदयेत् । मातृत्वेन पितृत्वेन बन्धुत्वेन गुरूत्तमम् ॥ ९९ ॥
सखात्मत्वेन संभाव्य प्रणम्य च पुनः पुनः । सहस्रं धेनवो देयाः दक्षिणा गुरवे तदा ॥ १०० ॥
सहस्रनिष्कमथवा दक्षिणा चोत्तमोत्तमा । तदर्धा मध्यमा ज्ञेया तदर्धा चाधमा मता ॥ १०१ ॥
अथवा दक्षिणा देया शतं हेम्नामनुत्तमम् । [3]दशनिष्कमशक्तस्तु तदर्धं पादमेव वा ॥ १०२ ॥
यथावित्तानुसारेण दक्षिणा परिकीर्तिता । कर्मणां कर्षणादीनामङ्गत्वेन यदाहृतम् ॥ १०३ ॥
तदिष्टशिष्टं सकलं गुरोरेव धनं भवेत् । ऋत्विजामपि सर्वेषां तथाम्नायेष्वधीतिनाम् ॥ १०४ ॥
ब्राह्मणानां च विदुषां भक्तानां पुरुषोत्तमे । तथैकायननिष्ठानां द्विषट्क नियतात्मनाम् ॥ १०५ ॥
वासुदेवैकनिष्ठानां निषन्मार्ग[4]विदामपि । यतीनां ब्रह्मचारीणां वनस्थाश्रमवासिनाम् ॥ १०६ ॥
अन्येषां विष्णुभक्तानां अस्मिन्नर्थेऽनुयायिनाम् । [5]विष्ण्वर्चनियतानां च सदस्यानां च दक्षिणा ॥
देया गोभू[6]हिरण्यादिरूपा वित्तानुसारतः । कालज्ञानां तथा नृत्तगीतवाद्यादि कुर्वताम् ॥ १०८ ॥
यथार्हं वित्तवासोभिः कुर्यात् तृप्तिं यथेप्सिताम् । गुरुः पात्रं समानीय हेमादिद्रव्यनिर्मितम् ॥ १०९ ॥
प्रक्षाल्य विष्णुगायत्र्या धान्यराशौ स्वमन्त्रतः । देवस्य पुरतः स्थाप्य पूरयेद्गन्धवारिणा ॥ ११० ॥
अष्टाक्षरेणाभिमन्त्र्य षडर्णेन द्विरष्टकम् । पञ्चोपनिषदैर्मन्त्रैरावाह्यात्मगतं विभुम् ॥ १११ ॥
प्रणवेन समभ्यर्च्य गन्धपुष्पाक्षतादिभिः । ततः कर्तारमाहूय विशुद्धं देवसन्निधौ ॥ ११२ ॥

---

*एते त्रयः अर्धश्लोकाः (92, 92½, 93). श्री. ग्रन्थे न दृश्यन्ते.

1. म. नापि. 2. म. स्थानगतं. 3. म. शत. 4. म. निधामपि. 5. श्री. म. विष्णुकर्मरतानां.
6. श्री. सुवर्णा.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

तं देवाभिमुखं स्थाप्य प्रणतं विनयान्वितम् । साधितार्घ्यजलात्तस्मात्सार्घ्यतोयं प्रसूनकम् ॥ ११३ ॥
तस्य हस्ते प्रपूर्याथ इमां गाथामुदीरयेत् । त्वया विना न मे किञ्चिन्मां विना तव कस्तथा ॥ ११४ ॥
तस्मान्मामात्मसात्कर्तुं प्रसीद परमेश्वर । भूमौ स्खलितपादानां भूमिरेवाऽवलम्बनम् ॥ ११५ ॥
त्वय्येव प्रतिपन्नानां त्वमेव शरणं विभो । इति विज्ञाप्य देवेशमाचार्यः स्वस्थमानसम् ॥ ११६ ॥
द्वादशाक्षरमुच्चार्य भगवत्पादपङ्कजे । निवेद्य कर्तुरात्मानं सार्घ्यपुष्पपुरःसरम् ॥ ११७ ॥
त्रिकृत्वः प्रणमेद्देवं निवेद्यात्मानमव्यये । स तेनाऽनुगृहीतः सन् संयायाद् गुरुणा बहिः ॥ ११८ ॥

—꣸꣸ गुरुपूजा ꣸꣸—

नमस्कृत्वा गुरुं देवं कृतकृत्येन चेतसा । [1]तं गुरुं यानमारोप्य तूर्यघोषपुरःसरम् ॥ ११९ ॥
नीत्वा प्रदक्षिणं ग्रामं स्वगृहे सन्निवेशयेत् ।

—꣸꣸ देवप्रतिष्ठायाः फलम् ꣸꣸—

य इत्थं स्थापनं कुर्याद्देवदेवस्य शार्ङ्गिणः ॥ १२० ॥
स याति [2]परमं स्थानमक्षयं कमलासन । पुनाति वंशजांश्चैव पुरुषानेकविंशतिम् ॥ १२१ ॥
निष्कामा ये तु सदने पुरुषाः पुरुषोत्तमम् । स्थापयन्ति फलं तेषामपुनर्भवलक्षणम् ॥ १२२ ॥
सकामानां तु मर्त्यानां [3]पुनरावृत्तिलक्षणम् । स्वर्गादि तत्तद्भोक्तव्यमारम्भे [4]तत्तदिष्यते ॥ १२३ ॥
ब्रह्महत्यादिपापाना[5]मन्येषां निष्कृतिर्मता । उपकुर्वन्ति ये मर्त्याः वाङ्मनःकायकर्मभिः ॥ १२४ ॥
आवृत्तिलक्षणं तेषां फलं स्वर्गादिरिष्यते । श्रियादीनां च देवीनां देवेन सह कल्पने ॥ १२५ ॥
नोद्वाहकर्म कर्तव्यं पृथक् चेत्स्थापनं [6]तयोः । उद्वाहकर्म शास्त्रोक्तं कुर्यादङ्कुरपूर्वकम् ॥
भक्तिशक्तिवशाद्देवं यथावित्तानुसारतः । यथा च स्थापना भक्तैः सा स्मृता[7]ऽनुग्रहा इति ॥ १२७ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि पाञ्चसंहितायां क्रियापादे प्रतिष्ठाविधिर्नाम
अष्टाविंशोऽध्यायः ।

—:✻:—

1. श्री. देशिकं. 2. श्री. ब्रह्मणः. 3. श्री. फलमावृत्ति. 4. श्री. यद्यदिष्यते. 5. श्री. मन्येषां. 6. श्री. तथा. 7. म. नुग्रहा.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

एकोनत्रिंशोऽध्यायः ॥

—꣺꣺꣺ मीनादि दशमूर्तिप्रतिष्ठाविधिः ꣺꣺꣺—

श्रीभगवान्—

मीनादि दशमूर्तीनां अधुना स्थापनं प्रति । विशेषः कथ्यते ब्रह्मन् उपस्थानादिलक्षणः ॥ १ ॥

—꣺꣺꣺ मीनमूर्तिः ꣺꣺꣺—

साम्ना च वारुणेनैव सूक्तेन पुरुषात्मना । स्थापयेन्मीनवपुषं वासुदेवमनामयम् ॥ २ ॥
आवाह्य तस्मिन् देवेशं उपतिष्ठेत मन्त्रवित् । मीनात्मने नमस्तुभ्यं वेदरक्षाविधायिने ॥ ३ ॥
प्रलयार्णवदुर्वारवारिपूरविहारिणे । वारुणेनैव सूक्तेन तथाष्टाक्षरविद्यया ॥ ४ ॥
स्थापयित्वा महाकुम्भं तस्मिन्नावाहयेद्धरिम् । उपतिष्ठेत कर्मान्ते गाथया वक्ष्यमाणया ॥ ५ ॥
तुभ्यं नमस्क्रियां कुर्मः कूर्मरूपाय वेधसे । धारिणे मन्दरस्याद्रेः विबुधानन्ददायिने ॥ ६ ॥

—꣺꣺꣺ वराहमूर्तिः ꣺꣺꣺—

स्थापयित्वा च वाराहीं मूर्तिमावाहयेद्धरिम् । क्रोडात्मने नमस्तुभ्यं यज्ञ[1]रूपाय वेधसे ॥ ७ ॥
दंष्ट्राग्रविधृताशेषधारिणे धरणीधर ।

—꣺꣺꣺ नृसिंहः ꣺꣺꣺—

नृसिंहरूपिणं देवं स्थापयेद्देशिकोत्तमः ॥ ८ ॥
[2]युञ्जीतेत्यनुवाकेन समावाह्य जनार्दनम् । गाथामुदीरयेदेनां कर्मान्ते देशिकोत्तमः ॥ ९ ॥
निशातनखदम्भोलिदलितासुरवक्षसे । दर्शिताश्रितवात्सल्यनृसिंहवपुषे नमः ॥ १० ॥

—꣺꣺꣺ वामनः ꣺꣺꣺—

[3]युञ्जन्तीत्यनुवाकेन स्थापयित्वा च वामनम् । तस्मिन्नावाह्य देवेशमुपतिष्ठेत देशिकः ॥ ११ ॥
बलिद्विषे नमस्तुभ्यं [4]यज्ञरूपाय वेधसे । वामनाय महामायावञ्चिताशेषमानव ॥ १२ ॥

—꣺꣺꣺ जामदग्न्यः ꣺꣺꣺—

जामदग्न्यं नृसूक्तेन स्थापयित्वा जनार्दनम् । गाथया चोपतिष्ठेत प्राञ्जलिः प्रणतः स्थितः ॥ १३ ॥

---

1. श्री. म. देहाय. 2. श्री. युञ्जते. 3. श्री. युञ्जते. 4. श्री. परित्रातबलद्विषे.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

त्रिःसप्तकृत्वः क्षत्राणां निहन्त्रे तिग्मतेजसे। नमस्तुभ्यं भगवते परश्वथविधारिणे ॥ १४ ॥

—श्रीरामः—

रामं च सह वैदेह्या सहितं लक्ष्मणादिभिः। स्थापयेत्कालभेदेन यद्वा स्थापनमाचरेत् ॥ १५ ॥
रामं पुरुषसूक्तेन स्थापयित्वा यथाविधि। गाथया चोपतिष्ठेत रामं रघुकुलोद्भवम् ॥ १६ ॥
नमस्तुभ्यं भगवते राघवाय महात्मने। रावणादिजगद्वैरिनिबर्हणमहौजसे ॥ १७ ॥
राममूर्तिं प्रतिष्ठाप्य परिवारात्मना ततः। वाय्वादिदेवतनयान् हनूमत्प्रमुखान् पुनः ॥ १८ ॥
तत्तद्देवाः [1]समभ्यर्च्य स्थापयेत्तद्वदेव तान्। विभीषणं गुहं चैव [2]पृथगेव हि देवताः ॥ १९ ॥
स्थापये [3]द्विश्वमन्त्रेण रामप्रीतिकरावुभौ। भरतं कल्पयेत्प्राच्यां दक्षिणे जानकीं पुनः ॥ २० ॥
प्रतीच्यां जाम्बवन्तं च उत्तरे लक्ष्मणं तथा। सुग्रीवं चाग्निकोणे तु नैर्ऋत्यां तु विभीषणम् ॥ २१ ॥
वायव्ये तु नलं न्यस्येत् ऐशान्ये शत्रुमर्दनम्। [4]वसिष्ठाद्यृषिमुख्यानां द्वितीयावरणे[5]स्थितिः ॥ २२ ॥
तृतीयावरणे पश्चाल्लोकपालान् प्रकल्पयेत्। विष्वक्सेनपदे नीलं गुहं वा तत्र कल्पयेत् ॥ २३ ॥
*स्थाने खगाधिराजस्य हनूमन्तं प्रकल्पयेत्। राघवस्यार्चनायां तु विशेषोऽयं प्रकीर्तितः ॥ २४ ॥
खगेशं मारुतिं वापि लिखित्वा ध्वजमुद्धरेत्। उत्सवे तु [6]विशेषोऽयमीरितः कमलासन ॥ २५ ॥

—बलरामः—

रामस्य रौहिणेयस्य प्रतिष्ठा च यथापुरम्। उपस्थाने विशेषोऽस्ति श्रूयतां स च कथ्यते ॥ २६ ॥
बलिने बलभद्राय [7]हलस्फुरितबाहवे। तुभ्यं मूलेव महती [8]भूमिर्येन शिरोद्धृता ॥ २७ ॥

—श्रीकृष्णः—

वसुदेवसुतस्यापि स्थापनं वासुदेववत्। वृष्णिवर्याय कृष्णाय नमस्तुभ्यं मधुद्विषे ॥ २८ ॥
भूभारभूतकंसादिमहासुरनिघातिने। सत्यभामादिदेवीनां स्थापनोद्वहनादिकम् ॥ २९ ॥
श्रीभूम्योरिव कर्तव्यं विशेषोऽस्ति न कश्चन।

—कल्किः—

कल्किविष्णुप्रतिष्ठापि यथापुरमुदीरिता ॥ ३० ॥

---

1. श्री. समावाह्य. 2. श्री. पृथक् युगपदेव वा. 3. श्री. स्वस्त्र. 4. म. वसिष्ठप्रमुखास्सर्वे. 5. म. स्थिताः. *[एष अर्धश्लोकः. म. ग्रन्थे न विद्यते.] 6. म. विशेषोऽयं कथितः. 7. म. नमश्शेषं महाभये. 8. म. धरा.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

उपतिष्ठेत कर्मान्ते गाथया स्तुतिरूपया ।
म्लेच्छाना[1]मपि संहर्त्रे साधूनां स्थितिहेतवे । नमस्तुभ्यं भगवते भूसुरान्वयजन्मने ॥ ३१ ॥

—꣸꣸ मीनादिमूर्तीनां षोडशन्यासनिषेधः ꣸꣸—

नेष्यते षोडशन्यासो मीनादिदशमूर्तिषु ॥ ३२ ॥
शिलामयादिमूर्तीनां वर्णैश्चित्रविधिर्यदि । जलाधिवासनाद्युक्तं कृत्वा सर्वमशेषतः ॥ ३३ ॥
निर्मिते चित्रकरणे कुर्यादावाहनादिकम् । ध्रुवबिम्बस्थितेः पश्चात्कर्माद्यर्चास्थितिर्यदि ॥ ३४ ॥
सिद्धान्तभेदबिम्बानां पृथक्छयनमिष्यते । अभेदे वेदिका शय्या सहैव स्याच्चतुर्मुख ॥ ३५ ॥
नेष्यते षोडशन्यासो लोहजे जङ्गमे पुनः । आवाहनं मूलबेरात्कर्माद्यर्चासु कल्पयेत् ॥ ३६ ॥
कर्मार्चां स्थापयेद्ब्रह्मन् याम्ये तु [2]मम कौतुकम् । [3]तीर्थस्नानादिबिम्बं वा उत्तरे स्थापयेद् गुरुः ॥
शयनोत्थानबिम्बं च बलिबिम्बं च दक्षिणे । लौकिकं लोहजं बिम्बं स्थापयेदिष्टभूमिषु ॥ ३८ ॥
[4]यद्वोद्वहनबिम्बानि स्थापयेद् द्वारपार्श्वयोः । मण्डपे वाऽभिषेकार्थे दक्षिणाभिमुखानि च ॥ ३९ ॥
जलाधिवासने साक्षादयोग्यानां चतुर्मुख । चित्राभासार्धचित्रादिप्रतिमानां यथायथम् ॥ ४० ॥
छायाधिवासनं कुर्यात्स्नानं चादर्शमण्डले । वेद्यां शयनमन्येषां कूर्चद्वारेण कल्पयेत् ॥ ४१ ॥
अवशिष्टं यथापूर्वं सकलं परिकल्पयेत् । नेष्यते षोडशन्यासश्चतुर्थस्नपनं तथा ॥ ४२ ॥

—꣸꣸ वटपत्रशायी ꣸꣸—

मायामयमहावृक्षन्यग्रोधदलशायिनः । देवस्य स्थापनविधौ विशेषः कथ्यतेऽधुना ॥ ४३ ॥
[5]गर्भोदवसितद्वारि लिखित्वोपरि वारिधिम् । तत्र न्यग्रोधवृक्षस्य दले कोमलरूपिणम् ॥ ४४ ॥
शयानं बालवपुषं श्यामलं [6]कमलेक्षणम् । मार्कण्डेयं महीं देवीं कारयेत्पादपार्श्वयोः ॥ ४५ ॥
एवं विलिखिते बाले बालपर्यङ्कशायिनि । चित्राभासोक्तविधिना स्थापयेद्गुरुरात्मवान् ॥ ४६ ॥
देवेन देव्यौ युगपत्प्रतिष्ठायां यथापुरम् । सहैव शयनं वेद्यां कालभेदे तु तत्पृथक् ॥ ४७ ॥

—꣸꣸ कुण्डभेदाः ꣸꣸—

कुण्डं सरसिजाकारं प्राच्यां चापं तु दक्षिणे । वृत्तं तु पश्चिमे भागे योन्याकारमुदक्तथा ॥ ४८ ॥

---

1. म. मुपसंहर्त्रे. 2. म. मुख. 3. श्रं. म. तीर्थस्नपनबिंबं च. 4. श्री. म. यद्वोत्सवार्थं.
5. म. गर्भोदरस्थितद्वारि. 6. म. कोमलेक्षणम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

कुण्डे विशेषः कथितः स्नपनं च तयोः पुनः ।

—श्रियादयः—

श्रीसूक्तेन श्रियं देवीं भूसूक्तेन भुवं तथा ॥ ४९ ॥
स्नापयेदर्चनं चापि तयोस्ताभ्यां च शाययेत् । प्रागादितोरणे पूज्या बलाकिन्यधिदेवता ॥ ५० ॥
[1]वनमालिन्यथो तत्र समाराध्य विभीषिकाम् । शाङ्करी देवता पश्चात् द्वारकुम्भेष्वनुक्रमात् ॥
देवताद्वन्द्वयजनं [2]प्रतिष्ठादीन् समर्चयेत् । प्रथमं तदनु श्रद्धां कान्तिं च तदनन्तरम् ॥ ५२ ॥
क्रियां सृष्टिं च पश्चात्तु क्षमां वृद्धिं च देवताम् । प्राच्यादिषु पताकासु देवताद्वन्द्वमर्चयेत् ॥ ५३ ॥
धृतिं च लज्जां च पुरो जया [3]मायाद्वयं ततः । सावित्रीं च क्षमां च द्वे [4]शुद्धां श्रद्धामनन्तरम् ॥
लक्ष्मीः सरस्वती चैव [5]पुष्टिस्तुष्टिश्च शक्तयः । प्रागादिहोमकुण्डेषु होतव्याः प्रोक्तवर्त्मना ॥ ५५ ॥
वागीश्वरी क्रिया कीर्तिर्लक्ष्मीः सृष्टिस्तथैव च । प्रह्वी सत्या तथा ब्राह्मी यष्टव्याः कलशेष्विमाः ॥
महाकुम्भे श्रियं देवीं यजेत कमलासन । षोडशन्यासरहितं शेषं प्राग्वत्समाचरेत् ॥ ५७ ॥
अस्वातन्त्र्ये विधिर्ह्येष स्वातन्त्र्ये त्वभिधीयते । ग्रामे वा नगरे वापि [6]पट्टणे वालयेऽपि वा ॥ ५८ ॥
श्रियः स्थानं विधातव्यं ग्रामाद्यभिमुखं यथा । तुष्टिं पुष्टिं च सावित्रीं वाग्देवीं च चतुर्मुख ॥ ५९ ॥
विमानस्य चतुर्दिक्षु दिङ्मूर्तीः परिकल्पयेत् । कोणेषु वैनतेयं वा सिंहं वापि यथारुचि ॥ ६० ॥
दिव्ये भागेऽथवा ब्राह्मे [7]प्रतिच्छायां शिलादिभिः । स्थापयेत्परिवारांश्च द्वारपार्श्वे यथाक्रमम् ॥ ६१ ॥
चण्डीं चैव प्रचण्डीं च प्रथमद्वारपार्श्वयोः । ततोऽर्धमण्डपद्वारे दक्षिणे च बलाकिनीम् ॥ ६२ ॥
वनमालामुदीचीने गोपुरे प्रथमे पुनः । विभीषिकां शाङ्करीं च दक्षिणोत्तरपार्श्वयोः ॥ ६३ ॥
द्वितीयगोपुरद्वारे शङ्खपद्मनिधी उभे । तृतीये गोपुरद्वारे नलकूबरजृम्भलौ ॥ ६४ ॥
चतुर्थे गोपुरद्वारे दक्षिणे शिबिकुण्डलौ । उत्तरे माणिभद्रं च कल्पयेत्कमलासन ॥ ६५ ॥
जया च विजया चैव पश्चिमद्वारपालिके । सुमुखीं स्थापयेद्विष्वक्सेनस्थाने चतुर्भुजाम् ॥ ६६ ॥
वेत्रहस्तां दक्षिणेन तर्जनीं चापि कुर्वतीम् । अपराभ्यां धारयन्तीं पद्मं पीतनिभं तथा ॥ ६७ ॥
स्थापयेद्वैनतेयं च प्रासादमुखमण्डपे । आदिमूर्तेरिव भवेत् परिवारप्रकल्पनम् ॥ ६८ ॥
अन्यासामपि देवीनां स्वातन्त्र्ये विधिरीदृशः । चतुर्थस्नपनं कुर्यादुत्सवं चापि देववत् ॥ ६९ ॥

---

1. म. वनमालिन्यधस्तत्र. 2. म. ज्येष्ठां विन्यासमर्चयेत्. 3. म. मायां तथैव च. 4. म. श्रद्धां शुद्धा. 5. म. तुष्टिः पुष्टिश्च. 6. म. पत्तने. 7. श्री. प्रतिष्ठायां.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

देवीनां च श्रियादीनां इत्थं यः स्थापको नरः । सर्वान् कामानवाप्नोति परत्रेह च मोदते ॥ ७० ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि पाद्मसंहितायां क्रियापादे मीनादिप्रतिष्ठाविधिर्नाम एकोनत्रिंशोऽध्यायः ॥

——:o:——

त्रिंशोऽध्यायः ॥

—ऽऽऽ श्रियादीनां पाणिग्रहणाविधिः ॥ ऽऽऽ—

श्रीभगवान्—

अथ श्रियादिदेवीनां पाणिग्रहणमुच्यते । सर्वकल्याणजननं सर्वदुःख [1]विनाशनम् ॥ १ ॥
आयुर्वृद्धिकरं नृणां अभिप्रेतार्थ [2]साधकम् । यथोक्तदिवसे कुर्यादङ्कुराणां समर्पणम् ॥ २ ॥
उद्वाहदिवसे प्राप्ते मुहूर्ते देशिकोत्तमः । पृथक् देवस्य देव्याश्च बध्नीयात्कर्मकौतुकम् ॥ ३ ॥
[3]आच्छाद्यानाहतक्षौमं सोत्तरीयं प्रसाधितम् । आरोप्य शिबिकां ग्रामं प्रादक्षिण्येन तां नयेत् ॥ ४ ॥
वैवाहिकं च सदनमालयं वा प्रवेशयेत् । आराध्य देवमर्घ्याद्यैरानीय स्थण्डिलेऽनलम् ॥ ५ ॥
प्रवेश्यान्तर्गृहे देवमासने विनिवेशयेत् । अभ्यर्च्य च हरिं तत्र देवीं नूतनवाससा ॥ ६ ॥
[4]"युवा सु" इति मन्त्रेण परिधाय प्रदक्षिणम् । [5]भूषयेच्च श्रियं देवीं पुष्पैराभरणैस्तथा ॥ ७ ॥
देवीं देवेन युञ्जीत प्रणवेन गुरुः स्वयम् । दद्याच्च देवीं देवाय वारिपूर्वं यथाविधि ॥ ८ ॥
यजमानः सुवर्णोर्वी गवादिसहितां तथा । स्वगोत्रनाम्ना कथितां इमां श्रियमनुत्तमाम् ॥ ९ ॥
ततः पाणिगृहीतां तां देवीं देवं च मन्दिरात् । नीत्वा वैवाहिकं स्थानमुत्तराशामुखो गुरुः ॥ १० ॥
क्रमेणाधारहोमादीन् कुर्याद्विध्युक्तवर्त्मना । समिधं च नृसूक्तेन जुहुयात् षोडशाहुतीः ॥ ११ ॥
चरुणा विष्णुगायत्र्या चतुर्विंशाहुतिर्भवेत् । श्रीसूक्तेन घृतं हुत्वा भूम्याश्च युगपद्यदि ॥ १२ ॥
*उभयोश्च विधातव्यं पृथगेवाङ्कुरादिकम् । उभयोरेककर्तृत्वे प्राप्ते पङ्कजसंभव ॥ १३ ॥
तत्रापि पृथगेवाभ्यां वैवाहिकमथाचरेत् । एककाले क्रियां तिष्ठेत्पर्यायाद्भिन्नमाचरेत् ॥ १४ ॥
आनुपूर्व्यवशेनैव विभक्तं स्याद्यथा तथा । यद्वा मुहूर्तभिन्ने तु भिन्नं वैवाहिकं भवेत् ॥ १५ ॥

1. श्री. विमोचनम्. 2. म. साधनम्. 3. अच्छादिता. 4. युवा सुवासा. 5. भूषणैश्च.

*[एष अर्धश्लोकः म. ग्रन्थे न दृष्टः.]

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मुहूर्ते यौगपद्ये चेदानुपूर्व्यात्क्रियां नयेत् । श्रीभूम्योर्भिन्नकर्तृत्वे यौगपद्योद्वहो यदि ॥ १६ ॥
तत्रापि विधिरेवं स्यादुभाभ्यां विधिरेव हि । यौगपद्योद्वहे देवे सकृत्प्रतिसरं भवेत् ॥ १७ ॥
एकाग्नौ वा प्रकर्तव्यं भिन्नाग्नौ वा यथारुचि । उल्लेखनादि प्राक्तन्त्रं प्राक्वलप्त[1]मकृतं न च ॥ १८ ॥
प्रतिव्यक्ति क्रियां सर्वां पृथगेव समाचरेत् । पूर्वं श्रियै ततो भूम्यै पर्यायेण क्रियां नयेत् ॥ १९ ॥
समिधो मूलमन्त्रेण जुहुयात् षोडशाहुतीः । चरुणा विष्णुगायत्र्या चतुर्विंशाहुतिर्भवेत् ॥ २० ॥
घृत पुरुषसूक्तेन भूमिसूक्तेन वा पुनः । लाजहोमं तथा वह्नेः प्रदक्षिणमनुक्रमात् ॥ २१ ॥
कृत्वा सर्वमशेषेण लाजशेषं गुरुः स्वयम् । प्रणवेन सकृद्हुत्वा पञ्चवारुणिकैस्ततः ॥ २२ ॥
पञ्चोपनिषदैर्मन्त्रैर्द्वादशाक्षरविद्यया । पूर्णाहुत्यन्तमखिलं कृत्वा विप्रांश्च तोषयेत् ॥ २३ ॥
अर्घ्याद्यैरर्चयेद्देवं घृतारोपणमाचरेत् । घृतं दूर्वाङ्कुरं पात्रे चन्दनं शालितण्डुलम् ॥ २४ ॥
कराभ्यां सर्वमादाय सर्वे चैव सभासदः । देवस्य देव्याश्चाङ्गेषु क्षिपेयुरिति मङ्गलम् ॥ २५ ॥
घृतं सुशोभनमिति सिञ्चेयुः पादयोस्ततः । कटयां सुभद्रमित्युक्त्वा मूर्ध्नि चैव सुमङ्गलम् ॥ २६ ॥
एवं दूर्वादिसकलं क्षिपेयुरनुपूर्वशः । मधुपर्कं प्रदद्याच्च रसेनास्मीति चोच्चरेत् ॥ २७ ॥
लक्ष्मीपतिं च हाराद्यैरलङ्कारैः प्रसाधयेत् । माल्यानुलेपनैश्चापि यथार्हैरपि पूजयेत् ॥ २८ ॥
धेनुं च दद्याद्धरये यजमानः प्रणामवान् । आचार्याय यथावित्तं प्रदद्यादात्मनः प्रियम् ॥ २९ ॥
नीराजनविधावन्ते निक्षिपेद्दिक्षु पिण्डिकाः । अन्यच्च मङ्गलं सर्वं कुर्याल्लौकिकवर्त्मना ॥ ३० ॥
श्रीभूमिसहितं देवं कुर्याद् ग्रामप्रदक्षिणम् । आरोप्य मण्डपे देव्यौ देवं राजवदाचरेत् ॥ ३१ ॥
महाहविर्निवेद्यान्ते ब्राह्मणानपि भोजयेत् । दिवसे दिवसे कुर्यात्स्नानपूर्वकमुत्सवम् ॥ ३२ ॥
चतुर्थ्यापररात्रे तु शेषहोमं समाचरेत् । समिदाज्यचरुप्रायैरष्टोत्तरशताहुतीः ॥ ३३ ॥
जुहुयान्मूलमन्त्राभ्यां पञ्चोपनिषदैरपि । दिने तु पञ्चमे देवं तैलेनाभ्यञ्जयेद्धरिम् ॥ ३४ ॥
श्रीभूमिसहितं देवं स्नापयेद्विधिपूर्वकम् । महाहविर्निवेद्यान्ते ग्रामे कुर्यान्महोत्सवम् ॥ ३५ ॥
तत्र श्रीभूमिसहितं प्रत्यहं मन्दिरेऽर्चयेत् । देवीनामितरासां च विवाहविधिरीदृशः ॥ ३६ ॥
जामदग्न्यादिदेवीनां विवाहः स्मार्तवर्त्मना ।

—मण्डपादिप्रतिष्ठाविधिः—

विवाहमण्डपादीनां प्रतिष्ठाविधिरुच्यते ॥ ३७ ॥
प्रासादस्याग्रतः पृष्ठे पार्श्वयोर्वा यथारुचि । वेदिं कुर्याच्चतुर्हस्तां हस्तोच्छ्रायां मनोहराम् ॥ ३८ ॥

1. म. मसकृन्निव.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

कुण्डानि परितो वेद्या अष्टौ चत्वारि वा पुनः। तोरणद्वारकलशध्वजादीनि यथापुरम् ॥ ३९ ॥
कृत्वा दिङ्मूर्तिनयनान्युन्मील्य च यथाविधि। आशामूर्तिं विमानं च दर्पणे स्नापयेद्गुरुः ॥४०॥
राजा चेद्यजमानः स्यात्पात्राणि कलशानि च। हैमराजतताम्राणि यद्वा कार्याणि नान्यथा ॥४१॥
ब्राह्मणादिषु वर्णेषु यजमानेषु पद्मज। मृण्मयान्यपि पात्राणि यथाविभवविस्तरम् ॥ ४२ ॥
वासोभिः शोभनैर्धामच्छादयेदहतैस्ततः। वेदिमध्ये विनिक्षिप्य शालिभारान् यथोदितान् ॥ ४३ ॥
तण्डुलाँश्च तिलान् सर्वान् पूर्वोक्तपरिमाणकान्। उपरिष्टाच्च विन्यस्य महाकुम्भं हिरण्मयम् ॥ ४४ ॥
मूर्तिकुम्भाँश्च परितस्तन्मयानष्ट निक्षिपेत्। हेमनिष्कप्रमाणं च प्रतिकुम्भं विनिक्षिपेत् ॥ ४५ ॥
नवरत्नं च सूत्रादिवेष्टितेषु यथायथम्। अर्चयित्वा च तानष्टमङ्गलानि विनिक्षिपेत् ॥ ४६ ॥
मूर्तिहोमं च जुहुयान्महाकुम्भे निवेदनम्। चतुर्विधस्य हविषः तथान्यदपि पूर्ववत् ॥ ४७ ॥

—ऽऽऽ मन्दिराङ्गानां ध्यानप्रकारः ऽऽऽ—

शोधिते सदने तस्मिन् शोषणालेपनादिभिः। ध्यायेद्रत्नस्थलं धाम तप्तहेमविनिर्मितम् ॥ ४८ ॥
तत्र जीवमपि ध्यायेद्व्यापकं तदुपाधिकम्। बुद्धिं च पिण्डिकां पादान् अहङ्कारं तथैव च ॥ ४९ ॥
पादौ पादशिलाजङ्घे गर्भगेहं तथोदरम्। स्तम्भान् बाहून् कटिंचापि तथैव कटिमेखलाम् ॥ ५० ॥
जिह्वा कर्णं तथा नेत्रं प्रतीपद्याश्च मेहनम्। अपानं जलनिर्याणं नासिका नासिका [1]मता ॥ ५१ ॥
गवाक्षमक्षि ग्रीवा च ग्रीवान् स्कन्धान् कपोलकौ। शिरश्च कलशं मांसं प्रलेपं स्पर्शनं सुधाम् ॥
अस्थीनि च शिलान्तस्थाः स्नायुर्दारुशिखाध्वजान्। केशरोमाणि कूर्चं च ध्यायेद्धाम पुमाकृतिम् ॥
हुत्वा हुत्वा च शक्तीनां न्यसनं सदने हरेः। पूर्णशक्तिं प्रकृत्याख्यामुपाने हि विनिक्षिपेत् ॥५४॥
शान्तिं जगत्यां कुमुदे पृथिवीं तदनन्तरम्। वागीश्वरीं गले चैव पट्टिकायां [2]मतिं तथा ॥ ५५ ॥
पञ्चाङ्गकल्पने शक्तिन्यसनं समुदाहृतम्। द्वादशाङ्गे तु सदने शक्तिं कीर्त्यभिसंज्ञिताम् ॥ ५६ ॥
महत्यां पट्टिकायां च गले पुष्टिमनन्तरम्। महीं च वाजने वेद्यां तुष्टिं सृष्टिं तथाऽङ्घ्रिषु ॥ ५७ ॥
मायात्मिकां कपोतेषु भूतमालासु मोहिनीम्। द्वादशाङ्गे विमाने तु शक्तिन्यास उदाहृतः ॥ ५८ ॥
अष्टादशाङ्गसदने हरेः संप्रति कथ्यते। कूटे न्यसेन्महालक्ष्मीमपरे वसुधां तथा ॥ ५९ ॥
[3]शिलायां च महीशक्तिं प्रस्तरे चातिमोहिनीम्। स्वाहां वेद्यां श्रियं धाम्नि शक्तिन्यासेऽयमीरितः ॥
शान्तिहोमादिसकलं कर्म कार्यं यथापुरम्। दिङ्मूर्तीनां च सर्वासां तत्त्वन्यासादि पूर्ववत् ॥ ६१ ॥
ब्राह्मणानां सहस्राणि शतं वाऽपि यथा बलम्। भोजयेद्भुक्तवद्भ्योऽपि तेभ्यो दद्याद्धनादिकम् ॥

1. म. तथा. 2. म. रतिं 3. म. शालायां.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

विमानपट्टिकायां तु पञ्चविंशतितन्तुभिः । बध्नीयात्कौतुकं दिक्षु धाम्नः चतसृषु क्षिपेत् ॥ ६३ ॥

—ꕥ महाकुम्भप्रोक्षणम् ꕥ—

बलिं यथापुरं ब्रह्मघोषैर्दिक्षु च घोषयेत् ततः प्रभातसमये मुहूर्ते शोभने गुरुः ॥ ६४ ॥
महाकुम्भं समुद्धृत्य प्रादक्षिण्येन मन्दिरम् । नीत्वा दक्षिणतः कुम्भं स्थापयित्वा समाहितः ॥ ६५ ॥
उदङ्मुखो गुरुर्भूत्वा शक्तिं कुम्भजले स्थिताम् । विमाने मूलमन्त्रेण विनिवेश्य चतुर्मुख ॥ ६६ ॥
दिङ्मूर्तीः स्वस्वमन्त्रैश्च प्रोक्षयेत्कुम्भवारिभिः । अन्येषामपि देवानां धाम स्थानं यथाविधि ६७ ॥
प्रोक्षयेत्कुम्भतोयैश्च विद्यया च स्वया स्वया । प्रासादं पूजयेत्पूर्वं दिङ्मूर्तीश्च यथातथम् । ६८ ॥
निष्ठितायां प्रतिष्ठायां प्रासादस्य यथाविधि । आचार्याय शतं निष्कं तदर्धं पादमेव वा ॥ ६९ ॥
दद्याच्च दक्षिणामन्ते यथावित्तानुसारतः । यजमानो महीं पश्चात्सहस्रं स्वर्णदक्षिणाम् ॥ ७० ॥
उत्तमां गुरवे दद्यान्मध्यमां तु तदर्धकाम् । अधमां पादमात्रं तु मूर्तिपानपि तोषयेत् ॥ ७१ ॥
धनैर्वस्त्रादिभिश्चैव मनः प्रह्लादकारणैः । भूसुरानितरांश्चापि तोषयेद्भोजनादिभिः ॥ ७२ ॥
एवं यः स्थापयेद्विष्णोः विमानं फलनिःस्पृहः । तस्य मुक्तिः करतले स्थिता नैवात्र संशयः ॥
फलकामनया यस्तु स्थापयेद्धाम वैष्णवम् । तस्य संपत्तिरतुला मनोरथपथातिगा ॥ ७४ ॥
मण्डपस्थापनायां तु वेदिनिर्माणपूर्वकम् । क्रियाविशोधनाद्यन्तं कृत्वा निरवशेषतः ॥ ७५ ॥
प्रासादस्थापनोक्तेन वर्त्मना देशिकोत्तमः । मण्डपं विश्वकर्मीयं सर्वरत्नपरिष्कृतम् ॥ ७६ ॥
सौवर्णैर्बहुभिः स्तम्भैः [1]नानारत्नपरिष्कृतैः । [2]उत्तम्भितं गुरुर्ध्यात्वा शक्तिन्यसनमाचरेत् ॥ ७७ ॥
उपानं प्रकृतिः शक्तिः जगती च वसुन्धरा । वप्रा चैव क्रिया शक्तिः ग्रीवा वागीश्वरी मता ॥ ७८ ॥
प्रीतिः कम्पं तथा तुष्टिः कुमुदं पट्टिका क्षमा । स्तम्भपादशिला ब्राह्मी शक्तिः स्तम्भाश्च वैष्णवी ॥
पोतिका कमला शक्तिः उत्तरा शान्तिरिष्यते । रतिश्च वाजनं माया मदीया कमलासन ॥ ८० ॥
कीर्तिर्मता वर्णपट्टिः तथा कम्पश्च मोहिनी । तुला पद्मा तथा शान्तिः शक्तिः सोपानपङ्क्तयः ॥
चतुर्षु मण्डप[3]द्वार्षु तोरणानि समर्चयेत् । शान्तिहोमादिकं सर्वं कथितं कमलासन ॥ ८२ ॥
ततः प्रभाते कुम्भस्थाः शक्तीस्तन्मण्डपे गुरुः । न्यस्य व्यापकरूपेण मण्डपं चिन्तयेत्ततः ॥ ७३ ॥
चित्राणि चित्राभासानि तत्स्थानि घटवारिणा । प्रोक्षयेत्स्वेन मन्त्रेण सर्वन्यस्य यथापुरम् ॥ ८४ ॥
गुरवे दक्षिणां दद्याद्यजमानो यथापुरम् । मण्डपस्थापनं यस्तु करोति मधुविद्विषः ॥ ८५ ॥

---

1. श्री. नवरत्नविराजितम् । 2. श्री. उत्तमं तं. 3. म. द्वारि.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

स भुक्त्वा विपुलान् भोगान् इह लोके परत्र च । मोदते देवदेवस्य प्रासादमणिमण्डपे ॥ ८६ ॥

—꣺꣺ आस्थानमण्डपादिप्रतिष्ठाविधिः ꣺꣺—

आस्थानण्डपादीनां प्रतिष्ठाविधिरुच्यते । वास्तुयागो बलिश्चैव गव्यैः पञ्चभिरुक्षणम् ॥ ८७ ॥
पर्यग्निकरणं चैव तथा पुण्याहवाचनम् । स्थापनं चैव कुम्भस्य [1]अग्नौ चैकत्र चाहुतिः ॥ ८८ ॥
मुहूर्ते प्रोक्षयेत्पश्चात्सद्यो वा सकलं चरेत् । शतनिष्कं तदर्धं वा दक्षिणा परिकीर्तिता ॥ ८९ ॥
फलं च पूर्ववत्कर्तुः किञ्चिन्न्यूनं चतुर्मुख । प्रतिष्ठा गोपुरस्यापि मन्दिरस्येव नाऽन्यथा ॥ ९० ॥
प्राकारस्य प्रतिष्ठायां कृत्वा सर्वं यथापुरम् । [2]धर्ममन्त्रेण कुम्भस्थवारिणा प्रोक्षयेद् गुरुः ॥ ९१ ॥
शतं तदर्धं पादं वा स्वर्णनिष्काणि दक्षिणा । बलिपीठस्य निर्माणं स्थापनं चाधुनोच्यते ॥ ९२ ॥
गर्भगेहसमायामविस्तारा बलिपीठिका । तदर्धा तत्तुरीया वा पञ्चसंख्यांशकाऽपि वा ॥ ९३ ॥
यद्वा नवस्यैकभागा यद्वा हस्तवशाद्भवेत् । एकहस्ता वरा पञ्च परमा वा यथाबलम् ॥ ९४ ॥
विस्तारद्विगुणोत्सेधा त्रिगुणाऽर्धाधिकाऽपि वा । विस्तारतुल्योच्छ्राया वा पञ्चाङ्गपरिकल्पना ॥
कपोतभूतहंसादिमालिकाभिरलङ्कृता । त्रिधा कृत्वाग्रविस्तारं भागाभ्यां पङ्कजं भवेत् ॥ ९६ ॥
पीठकोणेषु गरुडान् सिंहान् वा परिकल्पयेत् । विघ्नराट् तस्य जनकः पक्षिराट् कन्यकाऽपि च ॥
यथाक्रमेण भागादिदिक्षु तन्मूर्तयः स्मृताः । सोपानपङ्क्तयः पार्श्वे कल्पनीया यथोन्नतिः ॥ ९८ ॥
गोपुरद्वारविस्तारस्त्रिगुणा वा चतुर्गुणा । बहिः पुरस्ताद् द्वारस्य बलिपीठस्य कल्पनम् ॥ ९९ ॥
वास्तुहोमादिकं सर्वं शान्तिहोमावसानिकम् । क्रियाकलापमाचार्यः कुर्यान्मन्दिरवत्क्रमात् ॥ १०० ॥
प्रभातसमये प्राप्ते मुहूर्ते शोभने गुरुः । कुम्भस्थवारिभिः पीठं प्रोक्षयेन्मूलविद्यया ॥ १०१ ॥
*देवताश्चैव तत्रस्थाः प्रोक्षयेदात्मविद्यया । प्रोक्षयेत्कर्णिकां चापि समस्तेत्यादिविद्यया ॥ १०२ ॥
अष्टानां कुमुदादीनां स्वैःस्वैरनुचरैः सह । प्रार्थयेत सदा तत्र सन्निधिं मन्त्रपूर्वकम् ॥ १०३ ॥
पीठमेवं प्रतिष्ठात्य कुर्यान्नित्योत्सवं पुनः । गुरवे दक्षिणा देया शतनिष्कावरात्मिका ॥ १०४ ॥
एवं यः स्थापयेत्पीठं विष्णुभूतालयं परम् । सर्वदुःखविनिर्मुक्तः प्राप्नोति परमं पदम् ॥ १०५ ॥

—꣺꣺ बलिपीठप्रतिष्ठा ꣺꣺—

बलिपीठप्रतिष्ठां च वक्ष्यामि कमलासन । तस्योत्सेधं समुद्दिष्टं गर्भागारं समन्ततः ॥ १०६ ॥
आयतं विस्तृतं वापि गर्भागारस्य मध्यमे । उत्सेधे दशभागे तु सप्तांशं समुदाहृतम् ॥ १०७ ॥

---

1. म. चाग्नावेकत्र चाहुतीः । 2. श्री. बल.
*अयं श्लोको श्री ग्रन्थे दृश्यते.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

सप्तविंशतिभागे तु विभक्ते तु समुच्छ्रये । द्वियंशं पादुकं ज्ञेयं जगती चतुरंशिका ॥ १०८ ॥
त्रियंशं कुमुदं ज्ञेयं एकांशं पट्टिका भवेत् । षड्भागं कर्णमित्युक्तं द्व्यंशकं गलकम्पयोः ॥ १०९ ॥
चतुरंशैर्विभागश्च वंशैश्चैवात्र वर्तिका । द्व्यंशार्धं पद्मपुष्पन्तु एकार्धं पद्मकर्णिका ॥ ११० ॥
एवं सम्यग्विदित्वा तु भागे भागे विनिर्दिशेत् । त्र्यशहस्तप्रमाणेन त्रिहस्ता चाधिकापि वा ॥
पञ्चहस्ताधिकं वापि गोपुरात्प्राग्विधीयते । मध्ये भूतं च कर्तव्यं चतुस्तालप्रमाणतः ॥ ११२ ॥
सुखासीनमिदं श्रेष्ठं परावृत्तं च कारयेत् । अनिरुद्धाय दृषदे वत्सरायेति हूयताम् ॥ ११३ ॥
[1]तथावक्लृप्तहस्ताय चामुण्डाय तथैव च । न न्यायेति वरायेति चोदराय ततः परम् ॥ ११४ ॥
तथैवोदरबन्धाय नाडिभ्यामिति वै पुनः । [2]वसुश्चैव च वास्तुभ्यो वास्तुमुष्काय वै पुनः ॥ ११५ ॥
प्रजनाय जरित्रिभ्यः श्रोणीभ्यामिति वै पुनः । तटाकाय च वंशाय वंशधारिभ्य एव च ॥ ११६ ॥
प्रजापतय इत्युक्त्वा धृष्णवेति च भूतयः । शुकाय शुकवासिभ्यः ऊरुभ्यामिति चोच्चरन् ॥ ११७ ॥
सिराभ्यश्चास्थिबन्धेभ्यो मुखेभ्यश्चेति हूयताम् । साक्षिभ्यो जानुमूलेभ्य जानुमूलेभ्य इत्यपि । ११८ ॥
गुल्फेभ्यश्चैव पार्ष्णिभ्यः [3]वरणेभ्यस्तलेऽपि वा । पादाङ्गुलिभ्यः पादेभ्यः चरणाग्रतलाय च ॥
तलायोर्ध्वतलायेति त्वग्भ्यः स्वाहेति हूयताम् । त्वरासिभ्यश्च हुत्वा तु जुहुयाच्च ततः परम् ॥
रोमकूपेभ्य इत्युक्त्वा प्रसेभ्यो रसदाय च । रक्ताय रक्तवासिभ्यो मेदसे च तथा पुनः ॥ १२१ ॥
जीवाय वास्तुने चैव अस्थिमज्जाय वै पुनः । जुहुयान्मत्तवासिभ्यो उत्तमाङ्गाय वै पुनः ॥ १२२ ॥
धाता वै चैव धातुभ्यो धातुरूपेभ्य इत्यपि । जुहुयादुपधातुभ्यः पश्चात्वच इति ब्रुवन् ॥ १२३ ॥
सर्वरूपाय ग्रीवाय धनदाय तथाऽऽत्मने । सर्वेश्वराय यज्ञाय पुरुषाय च हूयताम् ॥ १२४ ॥
उपपीठं विना पीठं कर्तव्यं द्विजसत्तम । आमोदं प्राक्पृथग्यष्ट्वा तद्भूतं भुवनात्मकम् ॥ १२५ ॥
प्रमोदं याम्यदिक्पद्मे तद्भूतमनलात्मके । प्रमुखं पश्चिमे पद्मे तद्भूतं स्याज्जलात्मके ॥ १२६ ॥
उन्मुखं सोमदिग्भागे वायुभूतं तदेव हि । अविघ्नं [4]करणोर्ध्वं तु व्योमात्मकमुदाहृतम् ॥ १२७ ॥
भूम्यन्तरिक्षस्वर्गं च सर्वभूतगुणात्मकम् ॥

—महापीठः—

तत्समात्मकमित्युक्तं महापीठं द्विजोत्तम । प्रासादस्य तु विस्तारं यस्तु दण्डमिवोच्यते ॥ १२८ ॥
मूलहर्म्यं समारभ्य षष्ठदण्डसमानतः । दश द्वादशदण्डैर्वा मनुदण्डावसानकम् ॥ १२९ ॥
षोडशैर्द्वादशैर्वापि महापीठं प्रकल्पयेत् । अथवान्यप्रकारेण पीठस्थानं विधीयते ॥ १३० ॥

1. श्री. तथाथक्लृप्तिहस्ताभ्यां. 2. श्री. वसुभ्यैश्चैव. 3. म. वरणे. 4. श्री. कर्णिकोर्ध्वं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

त्रितिसाले चतुःसाले पञ्चसालेऽश्रमध्यमे । महापीठं प्रकर्तव्यं तस्य लक्षणमुच्यते ॥ १३१ ॥
अथवा व्योमहस्तं तु अधमं पीठविस्तृतम् । द्विहस्तं मध्यमं प्रोक्तं त्रिहस्तं श्रेष्ठमुच्यते ॥ १३२ ॥
तद्विस्तर[1]समं तुङ्गं तुङ्गं सप्ताष्टविंशतिः । उपानोच्चं द्विभागं स्यात्षडंशं जगती भवेत् ॥ १३३ ॥
कुमुदोच्चं तु भूतांशं कम्पमेकांशमुच्यते । वेदांशं कण्ठमानं तु ऊर्ध्वकम्पं शिवांशकम् ॥ १३४ ॥
महापट्टी गुणांशं तु द्विभागं वा विशेषतः । वेदांशं पद्मभागं तु द्विभागं कर्णिकोदयम् ॥ १३५ ॥
अथवा कर्णिकोत्सेधं गुणांशं द्विजसत्तम । पद्मोच्चं पद्मभागं तु महापट्टी द्विभागिका ॥ १३६ ॥
उपानोच्चं शिवांशेन शेषं पूर्ववदेव हि । यद्वा पीठोदयं विप्र धरातालं यथा कुरु ॥ १३७ ॥
तदूर्ध्वोपरिमानं तु पीठोच्चान्यंशमुच्यते । अधिष्ठानोक्तमार्गेण वेशनिष्क्रान्तमाचरेत् ॥ १३८ ॥
पद्मतारे युगांशं वा भूतांशं कर्णिकायतम् । पीठाकारं युगाश्रं वा कर्तव्यं मङ्गलाम्बुजम् ॥ १३९ ॥
लोहजं शैलजं वापि इष्टिकामयमेव वा । *अंशस्योपरि पीठोच्चमुपपीठोपानत्कुरु ॥ १४० ॥
तदूर्ध्वे तु महापीठं उक्तव्यं सोदयान्वितम् । उपपीठे विनापीठं कर्तव्यं स्याद् द्विजोत्तम ॥ १४१ ॥
नेत्रं रसं च भूतं च एकं वेदं च भागिकम् । गुणं वेदं च नेत्रं च उपानादिप्रमाणवत् ॥ १४२ ॥
एकवेदगुणं चैव कर्णं चैकं च नेत्रवत् । एकं गुणगणं चैव बलिपीठप्रमाणतः ॥ १४३ ॥
प्रभवस्याग्रतः कुर्यात् प्रासादात्मप्रमाणवत् । द्वारस्थानं तदग्रे तु तन्निपात्रशिवालयम् ॥ १४४ ॥
एते वृषाचलं सर्वं शान्तं वामे तु गोपुरात् ।

—बलिपीठम्—

अथ वक्ष्ये विशेषेण बलिपीठस्य लक्षणम् ॥ १४५ ॥
लिङ्गोदयसमं श्रेष्ठं तदर्धं कन्यसं भवेत् । तयोर्मध्येष्टऽधा कृत्वा नवमानं प्रकीर्तितम् ॥ १४६ ॥
अथवा पिण्डिकोत्सेधं कन्यसं पीठविस्तृतम् । तत्तारमध्यमं ज्ञेयं तन्नाख्यं चोत्तमं स्मृतम् ॥ १४७ ॥
*तदर्धमधमं ज्ञेयं तयोर्मध्येऽष्टभाजिते । नवधा पीठविस्तारः उत्सेधस्तत्समो भवेत् ॥ १४८ ॥
अथवा द्वारविस्तारमधमं पीठविस्तृतम् । द्विगुणं मध्यमं प्रोक्तं त्रिगुणं चोत्तमं भवेत् ॥

सुधया चेष्टकाभिर्वा नानाचित्रैर्विचित्रिम् । भूतेभ मकरैर्व्यालै वृषभैश्चपि भूषिताम् ॥
नानावर्णैर्विचित्रैर्वा भूषयेत् हेमराजतैः । पीठन्यासेतु षटसप्तवसुनन्दांशकेपि वा ॥
* [एतौ द्वौश्लोकौ श्री ग्रन्थे एव दृश्येते]
1. म. समुत्तुंगं.
* [अथवा गर्भगेहार्धं उत्तमं पीठविस्मृतः । एष अर्धश्लोकः श्री. ग्रन्थे दृश्यते]

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अथवा द्वारतुङ्गार्धं कन्यसं पीठविस्तृतम् । त्रिपादं मध्यमं प्रोक्तं तत्समं चोत्तमं भवेत् ॥ १५० ॥
अधमोत्तमयोर्मध्ये नवमानं प्रकीर्तितम् । धरातलसमोत्सेधमधमं पीठविस्तृतम् ॥ १५१ ॥
त्रिगुणं मध्यमं प्रोक्तं तयोर्मध्येऽष्टभाजिते । नवधा पीठतुङ्गं तु विस्तारं तत्समं भवेत् ॥ १५२ ॥
त्रिहस्तमुत्तमव्यासमेकहस्तं तु कन्यसम् । द्विकरं मध्यमं ज्ञेयं पीठव्यासं प्रकीर्तितम् ॥ १५३ ॥
पञ्चविंशाङ्गुलारभ्य द्विद्व्यङ्गुलविवर्धनात् । एकाशीत्यङ्गुलान्तं यत् पीठव्यासः प्रकीर्तितः ॥
उपान बाह्ये विस्तारः उत्तमः संप्रकीर्तितः । जगतीबाह्यविस्तारः मध्यमः संप्रकीर्तितः ॥ १५५ ॥
कुमुदान्ते प्रकर्तव्यं विस्तारमधमं स्मृतम् । प्रासादोक्तक्रमेणैव महापीठोदयं तु वा ॥ १५६ ॥
महापीठोदयं सप्तचत्वारिंशद्विभाजिते । पर्वतांशं जगत्युच्चं सप्तांशं कुमुदोच्चयम् ॥ १५७ ॥
शिवांशं कम्पमानं स्यात् इन्द्रभागं गलोदयम् । कम्पतुङ्गं शिवांशं तत्समं त्वम्बुजोदयम् ॥ १५८ ॥
कपोतोच्च तु वेदांशं द्विभागं प्रस्तरो[1]दयम् । सार्धाङ्गं कम्पतुङ्गं स्यात्सार्धषट्कमलोदयम् ॥ १५९ ॥
वेदांशं कर्णिकोत्सेधं द्विगुणं तस्य विस्तरम् । अथवा पीठतुङ्गं तु पञ्चभागविभाजिते ॥ १६० ॥
एकांशं वेदिकोत्सेधं एकांशं कुमुदोदयम् । शिवांशं कर्णतुङ्गः स्यादर्धांशं पट्टिकोदयम् ॥ १६१ ॥
एकांशं कमलोत्सेधमर्धांशं कर्णिकोदयम् । द्विगुणं तस्य विस्तारं सपादाधिकमेव वा ॥ १६२ ॥
महानसप्रतिष्ठायां वास्तुहोमादिके कृते । कुम्भमेकं प्रतिष्ठाप्य धान्यराशिषु पूर्ववत् ॥ १६३ ॥
समिदाज्यचरुं [2]प्राग्वज्जुहुयान्मूलविद्यया । तत्रस्थदेवतानां तु तत्वन्यासं समाचरेत् ॥ १६४ ॥
ब्राह्मणान् भोजयेच्छक्त्या दद्याच्चैव तु दक्षिणाम् । वेषणाद्यङ्गजातानि क्षालयित्वाऽधिवासयेत् ॥
ततः प्रभातसमये मुहूर्ते शोभने गुरुः । अग्निमीडेति मन्त्रेण चुल्लीष्वग्निं निधापयेत् ॥ १६६ ॥
पचेयुः [3]पाचनादीनि हवींषि परिचारकाः । कुण्डे च नित्यहोमार्थं स्थापयेदग्निमग्निमान् ॥ १६७ ॥
प्रागुक्तेनैव मन्त्रेण पुरस्तान्मन्त्रपूर्वकम् । न्यसेत्कुम्भजलेनैव [4]क्रमाच्चण्डादिदेवताः ॥ १६८ ॥
द्वारे चण्डं प्रचण्डं च क्षेत्रपालं खगेश्वराम् । द्वारस्य दक्षिणे पार्श्वे गणानामपि नायकम् ॥ १६९ ॥
जृम्भलं मणिभद्रं च शिवं कुण्डलमेव च । द्वारस्य चोत्तरे पार्श्वे पार्श्वेष्वन्येषु च क्रमात् ॥ १७० ॥
प्रासाद द्वारवद्द्वारे लक्ष्म्यादिपरिकल्पनम् । चुल्याश्च वामेतरयोर्धर्माधर्मौ च पृष्ठतः ॥ १७१ ॥
विधातारं तथा दीर्घचुल्यामुभयपार्श्वयोः । धर्माधर्मद्वयं न्यस्येत्पात्राणि सकलान्यपि ॥ १७२ ॥
श्रीसूक्तेनाम्भसा प्रोक्ष्य मङ्गलान्यपि कारयेत् । गुरवे दक्षिणां दद्याद्यजमानो यथाबलम् ॥ १७३ ॥

---

1. म. दरम् । 2. श्री. हुत्वा पायसैर्मूल. 3. श्री. म. पायसादीनि. 4. म. तत्र.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

—पाकशालादिकल्पने फलम्—

यः कल्पयेद्रसवतीं भक्तिमान् विष्णुमन्दिरे । स भुक्त्वा विपुलान् भोगान् प्रेत्य स्वर्गमवाप्नुयात् ॥
धान्यागारं धनागारं सारस्वतगृहं तथा । तथा मज्जनशाला च पुष्पपानीयमन्दिरम् ॥ १७५ ॥
ताम्बूलकल्पनगृहं वाद्यस्थानं चतुर्मुख । स्थानं च यच्च धामाङ्गं कल्पितं शिल्पवित्तमैः ॥ १७६ ॥
आचार्यो वास्तुहोमादि शास्त्रोक्तविधिपूर्वकम् । क्रियाकलापमखिलं कुर्यात्पूर्वोक्तया दिशा ॥ १७७ ॥
आचार्यदक्षिणा चैव देया वित्तानुसारतः । वापीकूपतटाकानां प्रतिष्ठाने चिकीर्षिते ॥ १७८ ॥
तेषां पश्चिमदिग्भागे वेदिं कुर्याच्च पूर्ववत् । जलाधिदैवतं हृद्यमल्पकायविनिर्मितम् ॥ १७९ ॥
लोहजैः कलशैस्तत्र स्नापयेद्देशिकोत्तमः । मन्त्रैर्वरुणदैवत्यैः शयने शाययेत्ततः ॥ १८० ॥
तमर्चयेन्महाकुम्भे चतुर्ष्वेकत्र वा पुनः । कुण्डेषु जुहुयान्मन्त्रैस्तद्देवत्यै[1]र्घृतादिभिः ॥ १८१ ॥
वारुणानि च सूक्तानि दिक्षु पाठ्यानि भूसुरैः । प्रभाते शोभने लग्ने शोभिते पूर्ववज्जलैः ॥ १८२ ॥
पुण्याहं वाचयित्वाऽन्ते ध्यायेदमृतवारिभिः । पूरितं तत्तटाकादीन् गुरुरेकाग्रमानसः ॥ १८३ ॥
महाकुम्भजलं तत्र वारुणं च विनिक्षिपेत् । मीनादिजलयोनींश्च लोहजं तत्र निक्षिपेत् ॥ १८४ ॥
गङ्गादिसरितस्तत्र मन्त्रैरावाहयेज्जले । भुक्तेषु ब्राह्मणेष्वर्घैस्तर्पितेषु यथावसु ॥ १८५ ॥
दक्षिणा गुरवे देया दशनिष्कावरा ततः । करोति यस्तटाकादि [2]प्रतिष्ठानं जलाशये ॥ १८६ ॥
स नित्यतृप्तः सुचिरं लोके वसति वारुणे ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि पाद्मसंहितायां क्रियापादे [3]लक्ष्म्यादिपाणिग्रहण-
विमानादिप्रतिष्ठाविधिर्नाम त्रिंशोऽध्यायः ।

——:o:——

एकत्रिंशोऽध्यायः ॥

—प्रभादीनां प्रतिष्ठाविधिः—

श्रीभगवान्—

कालान्तरे प्रभादीनां प्रतिष्ठाविधिरुच्यते । जलाधिवासाद्यखिलं कर्म कृत्वा यथापुरम् ॥ १ ॥
ध्यानकाले तु संप्राप्ते ध्यायेदेवं गुरुः स्वयम् । ज्वालामालासहस्राढ्यां विद्युत्सङ्घातसन्निभाम् ॥ २ ॥
प्रभां ध्यात्वा स्पृशेत्शान्तिहोमान्ते होमसर्पिषा । प्रभाते मूलमन्त्रेण प्रोक्षयेत्कुम्भवारिणा ॥ ३ ॥

1. म. र्यथाविधि. 2. श्री. प्रतिष्ठान्तं. 3. म. लक्ष्म्यादिपाणिग्रहणविधिर्नाम.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मुहूर्ते योजयेच्चापि कारयेच्च महोत्सवम् । दक्षिणा गुरवे देया यथाविभवमानतः ॥ ४ ॥
प्रभायां देवदेव्यादीन् योजयेदुक्तवर्त्मना । स तु सायुज्यमाप्नोति कामानपि यथेप्सितान् ॥ ५ ॥
पीठं संस्थाप्य तत्रैव न्यसेद्योगासनं गुरुः । हुत्वा मन्त्रैः क्रमात्पद्मस्थापने विधिरीदृशः ॥ ६ ॥
योजयेच्चापि पीठादीन् तत्रस्थान् समये गुरुः । एवं पीठादिदेवार्थं यः कल्पयति मानवः ॥ ७ ॥
स प्रतिष्ठामवाप्नोति परत्रेह च शाश्वतीम् ॥

—ঘণ্টাপ্রতিষ্ঠাদি—

घण्टां च पञ्चगव्येन स्नापयित्वा यथोदितैः ॥ ८ ॥
पञ्चवारुणिकैर्मन्त्रैर्नववस्त्रेण वेष्टयेत् । स्थण्डिले शालिभारं च निक्षिप्य तिलतण्डुलान् ॥ ९ ॥
तदूर्ध्वे नववस्त्रं च सदर्भं न्यस्य तत्र वै । शाययित्वा च तां घण्टां छादयेन्नववाससा ॥ १० ॥
कुम्भमेकं समभ्यर्च्य कुम्भे वा स्थण्डिलेऽपि वा । घण्टामन्त्रेण जुहुयादाचार्यः समिदादिभिः ॥
शोषणादीनि कार्याणि तान्यथोक्तं विचिन्तयेत् । शान्तिहोमावसाने च स्पृशेत्तां होमर्पिषा ॥१२॥
प्रभाते [1]मन्त्रतोयेन तामुक्षेन्मन्त्रपूर्वकम् । एवं सुसंस्कृतां घण्टां चालयेत्सर्वकर्मसु ॥ १३ ॥
उद्घाटने कवाटस्य प्रस्तुते पूजने तथा । आवाहनेऽर्घ्ये स्नपने पुष्पे धूपेच दीपके ॥ १४ ॥
नीराजने यवनिकासमुद्धारे निवेदने । होमभूतबलौ कर्मण्युद्वाहे चलनं मणेः ॥ १५ ॥
उत्सादनं पिशाचादेः प्रीणनं च हरेः परम् । सन्निधानममर्त्यानां घण्टायाश्चलनाद्भवेत् ॥ १६ ॥
असंस्कृतायाश्चलने ग्रामादेश्चलनं भवेत् । निष्फला चापि पूजा स्यात्परस्य परमात्मनः ॥ १७ ॥
घण्टां प्रयच्छेद्धरये जायते कीर्तिमान्नरः । घण्टासंस्कारवद् धूपदीपपात्रस्य संस्कृतिः ॥ १८ ॥
मेर्यादीनां च संशुद्धिः पञ्चगव्यैः प्रशस्यते । रथादियानजातस्य संशुद्धिरियमिष्यते ॥ १९ ॥
मन्त्रेण प्रोक्षणाच्छुद्धिश्चित्रादीनामपीष्यते । सर्वत्र भोजयेद्विप्रान् पुण्याहं चापि कारयेत् ॥ २० ॥
दक्षिणा चापि गुरवे देया वित्तानुसारतः ॥

—অক্ষমালাপ্রতিষ্ঠা—

अक्षमालाप्रतिष्ठां च तद्भेदाँश्च [2]यथातथम् ॥ २१ ॥
जपे फलं च सकलमधुना कथ्यतेऽब्जज । सर्वरत्नैश्च लोहैश्च स्फटिकैस्त्रिविधैरपि ॥ २२ ॥
जलजैः स्थलजैर्वापि कारयेदक्षमालिकाः । अक्षास्थिमात्रा मणयः श्रेष्ठाः स्युर्जपकर्मणि ॥ २३ ॥
धात्रीफलास्थिमात्रास्तु मध्यमा कमलासन । बदरास्थिप्रमाणास्तु कनिष्ठा मणयः स्मृताः २४ ॥

1. श्री. म. कुम्भ. 2. यथा तथा.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अष्टोत्तरशतं संख्या मणीनां श्रेयसी भवेत् । तदर्धसंख्या कथिता मध्यमा चरमा पुनः ॥ २५ ॥
सप्तविंशतिसंख्या च तैर्भवेदक्षमालिका । स्वर्गापवर्गदं रत्नं सौवर्णं विभवप्रदम् ॥ २६ ॥
राजतं कीर्तिधनदं ताम्रं शान्तिकरं भवेत् । [1]त्रापुषैर्मणिभिर्जप्यं यक्षांश्चापि वशं नयेत् ॥ २७ ॥
सीसाक्षमालया रक्षो वशेकुर्याच्चतुर्मुख । पीडयेच्च तथा शत्रून् कांस्यैः सर्वान् वशं नयेत् ॥ २८ ॥
आयसैश्चापि भूतानि [2]जापकः स्ववशं नयेत् । स्फटिकं मोक्षदं जप्तुः सर्वदो द्युमणेर्मणिः ॥ २९ ॥
इन्दोर्मणिस्तथैव स्यादक्षाः स्युर्जलजाः पुनः । पुत्रदः पुत्रदीपः स्यात् इन्द्राक्षः सर्वकामदः ॥ ३० ॥
विभीतकाक्ष[3]रुद्राक्षनिम्बाक्षाश्चाभिचारकाः । ब्रह्मवर्चसकामस्य कुशग्रन्थिः प्रशस्यते ॥ ३१ ॥
राज्यकामस्य पद्माक्षैः जप्तुः सिध्यति तद्ध्रुवम् । सिताम्भोजाक्षमाला तु जप्तुर्निःश्रेयसप्रदा ॥
भुक्तिमुक्तिप्रदा शङ्खा मुक्ता मुक्तिफलप्रदा । जलजैर्मणिभिर्माला जप्तुरित्थं फलप्रदा ॥ ३३ ॥
अक्षान्यथोक्तान् संगृह्य वृत्तान् दोषविवर्जितान् । प्रक्षाल्य पञ्चभिर्गव्यैः पञ्चवेदान्तविद्यया ॥ ३४ ॥
आरोपयेद्धेमसूत्रे त्रिगुणैस्त्रिगुणीकृते । सूत्रे वा राजते क्षौमे शणकेशादिवर्जिते ॥ ३५ ॥
कार्पासे वा यथा लाभं क्षालिते परिशोधिते । पृष्ठेन पृष्ठभागे च मुखभागे मुखेन च ॥ ३६ ॥
परस्परेण संबद्धा मणयः सदृशाः शुभाः । सूत्रेण वा सुवर्णेन मध्ये बन्धे तथान्तरम् ॥ ३७ ॥
प्रोतसूत्रेषु तैः कल्प्या मालिका कटकाकृतिः । मणिमन्यं तु बध्नीयान्मालाग्रन्थौ महत्तरम् ॥ ३८ ॥
मेरुसंज्ञा मणेस्तस्य भवेद्दक्षिणतो गतिः । पुण्याहं वाचयित्वान्ते मालां स्थाप्याम्बुजोदरे ॥ ३९ ॥
विलिप्य कुङ्कुमाद्यैस्तामक्षमालां चतुर्मुख । शालिभारं च निक्षिप्य तिलतण्डुलसंयुतम् ॥ ४० ॥
लिखित्वा तत्र चक्राब्जमास्तीर्य कुशवस्त्रकम् । तत्राक्षमालां विन्यस्य छादयेन्नववाससा ॥ ४१ ॥
यजेत कुम्भे तन्मन्त्रं हेमवस्त्रादिसंयुते । होममेकत्र कुर्वीत कुण्डे वा स्थण्डिलेऽपि वा ॥ ४२ ॥
समिच्चरुघृतैरष्टौ शतं च स्वस्य विद्यया । ध्यानेन शोषणादीनि कृत्वाऽन्यच्च यथापुरम् ॥ ४३ ॥
तन्मध्ये पुरुषं ध्यायेद्बद्धाञ्जलिमवस्थितम् । चतुर्भुजं वलर्क्षाभं वरदाभयहस्तकम् ॥ ४४ ॥
अक्षमालां च बिभ्राणं शिखाग्रे कटकाकृतिम् । शान्तिहोमावसाने च संस्पृशेदक्षमालिकाम् ॥ ४५ ॥
प्राप्ते मुहूर्ते तत्वानि न्यस्येत्सृष्टिक्रमाद्गुरुः । या परा वैष्णवी शक्तिः अभिन्ना परमात्मनः ॥ ४६ ॥
तेजसाऽऽदित्यसङ्काशां प्राग्वत् स्मृत्वा हृदम्बुजे । ध्यायेत्ततो ब्रह्मरन्ध्रादुद्गच्छन्तीं शनैः शनैः ॥
आवाह्य चाक्षमालायां मन्त्रेण स्वेन मन्त्रवित् । मूलमन्त्रेण कुम्भस्थवारिणा प्रोक्षयेद् गुरुः ॥ ४८ ॥
सन्निधिं चाक्षमालायां याचेत परमात्मनः । सन्निधत्तां भवानस्मिन् भक्तानुग्रहकाम्यया ॥ ४९ ॥

1. श्री. त्रापुकै. 2. म. जापकस्य 3. म. निंबाक्षरुद्राक्ष.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

जपाक्षमालावलये गाधामेनां समुच्चरन् । तत्राक्षमालां बिभ्राणं ध्यात्वा देवं जनार्दनम् ॥ ५० ॥
शिष्यस्य यजमानस्य हस्ते दद्याद् गुरुः स्वयम् । प्रणम्य प्रतिगृह्णीयात् शिरसा तां समाहितः ॥ ५१ ॥
विद्यामिव यथावित्तं दद्याच्च गुरुदक्षिणाम् । तस्मिन् मुहूर्ते तां विद्यां संजपेदक्षमालया ॥ ५२ ॥
आदौ यमक्षमालायां मन्त्रं स्थापितवान् गुरुः । तमेव मन्त्रं गणयेन्न कथञ्चन मालया ॥ ५३ ॥
अप्रतिष्ठापिता या च [1]तयान्ते वाक्षमालया । जपं कुर्वन्नरो मोहात्कुर्वन्नैवाश्नुते फलम् ॥ ५४ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि पाञ्चसंहितायां क्रियापादे [2]प्रभाघण्टाक्षमाला-
प्रतिष्ठाविधिर्नाम एकत्रिंशोऽध्यायः ।

—:❋:—

द्वात्रिंशोऽध्यायः ॥

—~~ गृहार्चाविधिः ~~—

—~~ तत्र लोहदार्वादिभेदेन फलम् ~~—

श्रीभगवान्—

गृहार्चास्थापनं वक्ष्ये यथावत्कमलासन । सौवर्णी राजती वापि प्रतिमा स्याद्द्विजन्मनाम् ॥ १ ॥
आरकूटमयी यद्वा यद्वा ताम्रमयी भवेत् । लोहजाः प्रतिमाः सर्वाः सर्वकामफलप्रदाः ॥ २ ॥
*शिलाबिम्बं दारुबिम्बं स्वगृहे नार्चयेद् बुधः । पिशाचादिवशीकारे प्रतिमा चायसी मता ॥ ३ ॥
उच्चाटनकरी कांस्या प्रतिमा कमलासन । त्रिलोहजा शत्रुजयी सीसकोत्थाऽऽमयप्रदा ॥ ४ ॥
रत्नजप्रतिमाः सर्वाः सर्वकामफलप्रदाः । चन्द्रकान्तस्फटिकजा सौम्या प्रतिकृतिर्मता ॥ ५ ॥
आग्नेयी मित्रमणिजा [3]अन्या स्फटिकजा द्विधा । सालग्रामशिला [4]श्वेता सौम्या सौम्यफलप्रदा ॥
श्रीकरी पीतवर्णा च रक्ता कामप्रदा मता । कृष्णा पुष्टिप्रदा नित्यं पिङ्गला रोगदा सदा ॥ ७ ॥
शिलाश्चक्रपरिज्ञाताः सर्वा मोक्षफलप्रदाः । मूर्तिभिर्गर्भिताः सर्वाः शिलाश्चक्रसरिद्भवाः ॥ ८ ॥
प्रादुर्भावैश्च मीनाद्यैस्तथा दिव्यायुधैरपि । लाञ्छिताः कौस्तुभाद्यैश्च भूषणैः कमलासन ॥ ९ ॥
अङ्किताः पूजनीयाश्च भुक्तिमुक्तिफलार्थिभिः । सर्वाः स्वायंभुवा ज्ञेयाः शिलाश्चक्रसरिद्भवाः ॥ १० ॥
नित्यं सन्निधिरेतासु परस्य परमात्मनः । न प्रतिष्ठा विधातव्या न चैवावाहनादिकम् ॥ ११ ॥

1. म. नैवाक्षमालया. 2. म. अक्षमालाप्रतिष्ठाविधिः. 3. म. अन्यापि स्फटिका. 4. म. श्वेतासौ सर्व.
*[म. ग्रन्थे एषः अर्धश्लोकः नास्ति]

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

सालग्रामशिला यत्र पूज्यते भगवन्मयैः । तद्देशे योजनादर्वाङ् मृतो निर्वाणमश्नुते ॥ १२ ॥
द्वारवत्याः शिलाश्चापि सालग्रामशिलासमाः । द्रुमजातिप्रतिकृतिः सभाज्या कामनावशात् ॥ १३ ॥
प्रतिमा चन्दनमयी पूजिता श्रियमावहेत् । प्रतिमा चागरुमयी भुक्तिमुक्तिफलप्रदा ॥ १४ ॥
देवदारुमयं बिम्बं सर्वदं भवनेऽर्चितम् । बिल्वजा प्रतिमा लक्ष्मीमतुलामावहेत्सदा ॥ १५ ॥
ब्रह्मवर्चसकामेन ब्रह्मवृक्षसमुद्भवा । शमीप्रतिकृतिः स्वर्ग्या नमेरुः सुखदा भवेत् ॥ १६ ॥
अन्नादिकामैः प्रतिमा पूज्योदुम्बरदारुजा । अश्वत्थनिर्मिता पूज्या राज्यकामेन धामनि ॥ १७ ॥
न्यग्रोधनिर्मितं बिम्बं सर्वत्र भवनेऽर्चितम् । प्लक्षजं जीवधनदं सर्वोपकरणावहम् ॥ १८ ॥
प्रियङ्गुनिर्मितं बिम्बं श्रीवश्यं भवनेऽर्चितम् । पुत्रदीपमयं पुत्रकारकं मुक्तिदं तथा ॥ १९ ॥
मन्त्रादिसाधने युक्तां सरलार्चां समर्चयेत् । तमालजातिप्रतिमा सर्वलोकसुखावहा ॥ २० ॥
चूतजाऽऽरोग्यदा पुत्रवित्तदा बदरीकृता । पनस[1]प्रतिमा ब्रह्मन् बहुपुत्रा समर्चिता ॥ २१ ॥
क्षीरिणी धनदा ज्ञेया सप्तला दुःखनाशिनी । धनदं जातिजं बिम्बं स्पन्दजं सुखकारणम् ॥ २२ ॥
तिमिजं धनदं ब्रह्मन् कदम्बं ज्ञानकारणम् । कुरवः पुष्टिफलदः तिलकः सर्वकामदः ॥ २३ ॥
मधूकः सिद्धिदश्चाहुरसनः श्रीकरः सदा । पुष्टिदो जम्बुवृक्षस्तु पुन्नागः पुष्टिवर्धनः ॥ २४ ॥
रोगदो राजवृक्षश्च खादिरश्चाक्षिनाशनः । निम्बवृक्षप्रतिकृतिः विद्वेषणकरी मता ॥ २५ ॥
विभीतका शाल्मली च कल्प्यते कमलासन । गजोत्पाटितगौरार्कमूलकल्पितकौतुकम् ॥ २६ ॥
वैनायक [2]मभिप्रेतसकलार्थ [3]प्रसाधकम् । मात्राङ्गुलिवशेनैव गृहार्चामानकल्पनम् ॥ २७ ॥
नाधिकं हस्तमानाच्च न न्यूनं द्वादशाङ्गुलात् । कौतुकं भवनेऽभ्यर्च्यं शिलादार्वादिजं ध्रुवम् ॥ २८ ॥
अङ्गुलैः प्रतिमामानं वर्णानामुच्यते क्रमात् । हस्तमानमिताऽर्चा स्याद्भवने पूर्वजन्मनः ॥ २९ ॥
अङ्गुलैरेकविंशत्या प्रतिमा वसुधापतेः । विशामेकोनविंशत्या द्वाभ्यां शूद्रस्य हीनया ॥ ३० ॥
अर्धचित्रं तथाभासं भवने भुक्तिवर्धनम् । द्वादशाङ्गुलमानाऽर्चा लोहजा पूर्वजन्मनः ॥ ३१ ॥
नवाङ्गुला क्षत्रियस्य विशः सप्ताङ्गुला भवेत् । पञ्चाङ्गुला चतुर्थस्य प्रतिमा भवने भवेत् ॥
प्रतिमा यन्मयी कल्प्या प्रभापीठादि तन्मयम् । यद्वा सौवर्णबिम्बस्य राजतं ताम्रमेव वा ॥ ३३ ॥
लोहेन चेदुत्तमेन प्रतिमा निर्मिता भवेत् । तदनन्तरलोहेन प्रभापीठादि कल्पयेत् ॥ ३४ ॥
त्रिलोहजायामर्चायां सुवर्णं वा प्रभादिकम् । रत्नस्फटिकजानां तु प्रतिमानां प्रभादिकम् ॥ ३५ ॥
गृहे संहारशयनमर्चयेन्न कदाचन । भगवन्मूर्तयस्त्वन्याः सर्वाः पूज्या यथातथम् ॥ ३६ ॥

1. श्री. प्रतिबिम्बं च. 2. म. मभिप्रेत्य. 3. म. प्रसाधनम्.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्रीभूमीसहितं देवं श्रिया केवलयाऽपि वा । सहितं पूजयेन्नित्यं भक्त्या पद्मनिकेतन ॥ ३७ ॥

—ऽऽऽ गृहे पूजास्थाननिर्देशः ऽऽऽ—

पूजास्थानं गृहस्योक्तं [1]मारुत्यां दिशि नान्यथा । अर्चयेद्भवनेष्वर्चां यजमानो यथोदिताम् ॥ ३८ ॥
तत्प्रतिष्ठार्थमाचार्यमभ्यर्च्यागमयेद् गृहम् । अङ्कणे वा नदीतीरे क्षेत्रे यद्वा सुपूजिते ॥ ३९ ॥
वेदिकां परितः कल्प्ये होमकुण्डचतुष्टये । एकस्मिन् वा गुरुः कुर्यात्प्रतिष्ठाकर्म पूर्ववत् ॥ ४० ॥
अङ्कुरानर्पयित्वाऽग्रे जले चैवाधिवासनम् । नयनोन्मीलनं चापि [2]कुर्यात्पूर्वोक्तवर्त्मना ॥ ४१ ॥
पाद्यमर्घ्यं तथाचामं पञ्चगव्यं तथा दधि । पयो मधु कषायं च उष्णाम्भः फलवारि च ॥ ४२ ॥
मार्जनाम्भोक्षताम्भश्च रत्नाम्भो लोहवारि च । गन्धाम्भश्च यवाम्भश्च क्रमेणाऽनेन पद्मज ॥ ४३ ॥
स्नापयेच्च नृसूक्तेन तथेदं विष्णुरित्यृचा । स्नपनं कारयेद्विद्वान् मन्त्रैः प्रागुक्तवर्त्मना ॥ ४४ ॥
शयनादिकमन्यच्च क्रियाजातं यथापुरम् । महाप्रतिष्ठाविधिवत् कर्म कुर्याद् गुरुः स्वयम् ॥ ४५ ॥
प्रतिमास्थापनस्थाने रत्नन्यासादिपूर्वकम् । प्राप्ते मुहूर्ते प्रतिमां स्थावरां चेदभीप्सिताम् ॥ ४६ ॥
स्थाने तां स्थापयित्वैवं कुर्यादावाहनादिकम् । *जङ्गमा चेदभिमता वेद्यामावाहनादिकम् ॥ ४७ ॥
कुर्यात्तदनु तां स्थाने स्थापयेद्विधिपूर्वकम् । चण्डप्रचण्डौ बलजे क्षेत्रपालं खगेश्वरम् ॥ ४८ ॥
विघ्नेशं वास्तुनाथं च दुर्गां वा तत्र कल्पयेत् । गुहं च विष्वक्सेनं च शङ्खपद्मनिधी तथा ॥ ४९ ॥
आचार्यचोदितो भूमौ पतित्वा दण्डवत् स्वयम् । यजमानः प्रार्थयेत्तमभीप्सितमशेषतः ॥ ५० ॥
दासोऽस्मि तव देवेश सपुत्रगणबान्धवः । सन्निधत्स्व गृहे यावदन्ववायो ममाच्युत ॥ ५१ ॥
पूजां मया यथाशक्ति विहितां विकलामपि । [3]गृह्णीष्व भगवन् भक्तजनानुग्रहकाम्यया ॥ ५२ ॥
याचित्वा देवदेवेशमित्थमाचार्यसन्निधौ । गुरवे दक्षिणां दद्याद्यथाविभवविस्तरम् ॥ ५३ ॥
यथा च तृप्तिरस्य स्यात् ऋत्विजामपि पूर्ववत् । ब्राह्मणान् भोजयेच्छक्त्या तेभ्यो दद्याच्च दक्षिणाम् ।
स्थापयित्वाऽर्चयेद्देवं भक्तिमान् भक्तवत्सलम् । भुक्त्वा भोगान् सुविस्तीर्णान् प्रेत्य नेहाभिजायते ॥
भवने स्थापितो विष्णुः पुष्णाति कुलमात्मनः । मन्दिरे तु जगत्सर्वं पुष्णाति स्थापितो हरिः ॥ ५६ ॥
श्रीवत्सकौस्तुभोष्णीषवनमालाचतुष्टयम् । प्रधानभूषणं विष्णोः प्रतिष्ठाप्य यथाविधि ॥ ५७ ॥
श्रीवत्सं स्थापयित्वाग्रे [4]शालिभारे सशाटके । निवेश्य प्रलयं सर्गं महाकुम्भं यजेद् गुरुः ॥ ५८ ॥
कुण्डे श्रीवत्समन्त्रेण नलिनाकारकल्पिते । जुहुयात्समिदाधारचरुभिः शतमष्ट च ॥ ५९ ॥

---

1. श्री. निर्ऋत्यां. 2. म. कृत्वा. 3. म.भगवन् गृहाण भगवन् मदनुग्रहकाम्यया, 4. श्री. शाली तण्डुल.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

[1]वागान् न्यसेच्च तत्वानि शान्तिं हुत्वा स्पृशेच्चतम् । संप्रोक्ष्य कुम्भतोयेन मुहूर्ते हरिवक्षसि ॥ ६०॥
निवेशयेद्दक्षिणा च देया निष्कत्रयाऽवरा । गुरवे यजमानेन मनःप्रीतिविवर्धिनी ॥ ६१ ॥

—ऽऽऽ भगवतः अलङ्कारकल्पने फलम् ऽऽऽ—

यो भूषयति देवेशं श्रीवत्सप्रतिकर्मणा । स लक्ष्मीं लभते नित्यामुत्तमां नाऽत्र संशयः ॥ ६२ ॥
कौस्तुभं स्वेन मन्त्रेण स्थापयित्वा यथापुरम् । हरिमाकल्पयेत्तेन मुहूर्ते देशिकोत्तमः ॥ ६३ ॥
यजमानश्च गुरवे प्रयच्छेद्दक्षिणां शुभाम् । यः कौस्तुभेन देवेशं मण्डयेदश्नुते श्रियम् ॥ ६४ ॥
वनमालां च सौवर्णीं नानारत्नपरिष्कृताम् । स्थापयित्वोक्तमार्गेण मुहूर्ते शोभने गुरुः ॥ ६५ ॥
कण्ठे प्रलम्बयेद्विष्णोः सर्वसंपत्करीं नृणाम् । दक्षिणां गुरवे दद्याद्यजमानोऽपि पुष्कलाम् ॥ ६६ ॥
यश्च भूषयति श्रीशं मनुजो वनमालया । सोऽश्नुते दुर्लभान् कामान् सर्वानेव न संशयः ॥ ६७ ॥
प्रेत्य लोकान् सुविपुलान् स्वर्गादीन् सोऽश्नुतेऽक्षयान् । शुद्धजाम्बूनदमयं किरीटं मणि[2]भिश्चितम् ॥
चेतसा भक्तियुक्तेन यथार्हं मधुविद्विषः । कलशैः सप्तदशभिः स्थापयित्वा स्वविद्यया ॥ ६९ ॥
शालिभारेषु विन्यस्य वेष्टयित्वा च वाससा । अहतेन पुनः कुम्भे यजेदावाह्य विद्यया ॥ ७० ॥
जुहुयाच्च चतुर्दिक्षु विद्यया च स्वया गुरुः । स्पृष्ट्वा च शान्तिहोमान्ते प्रभाते कुम्भवारिणा ॥
संप्रोक्ष्य स्वेन मन्त्रेण दत्वा च गुरुदक्षिणाम् । प्राप्ते मुहूर्ते देवेशमासीनं [3]भूषविष्टरे ॥ ७२ ॥
स्नापयेद्राजवद्देवमाराध्य कल्पभूषणैः । ब्राह्मणेषु चतुर्वेदानधीयानेषु [4]सर्वतः ॥ ७३ ॥
नानाविधेषु वाद्येषु चतुर्दिक्षु नदत्सु च । वन्दारुषु च देवेशं स्तोत्रैरुच्चावचैर्भृशम् ॥ ७४ ॥
स्तुवत्सु भक्ति[5]नम्रेषु श्रीभूमिसहितं हरि[6]म् । प्रस्तूयमानेष्वन्येषु मङ्गलेषु [7]समन्ततः ॥ ७५ ॥
*[8]कुण्डेषु पुरतो हुत्वा पूर्ववत्समिदादिभिः । चतुर्दिक्षु चतुर्द्वारि एकाग्नेः कोणतः स्थिते ॥ ७६ ॥
पञ्चोपनिषदैर्मन्त्रैः किरीटं देवमूर्धनि । आरोपयेयुराचार्याः मूर्तिपाश्च विचक्षणाः ॥ ७७ ॥
मुञ्चेयुः पुष्पवृष्टिं च तूर्यघोषपुरःसरम् । महद्भिरुपचारैश्च गुरुणाऽभ्यर्चितं हरिम् ॥ ७८ ॥
ब्राह्मणेभ्यो धनं दत्वा सुखासीनं महासने । यानमारोप्य हस्त्यादि श्वेतच्छत्रविराजितम् ॥ ७९ ॥
वीज्यमानं च गौरेण चामरेण समन्ततः । ग्रामं प्रदक्षिणं नीत्वा मन्दिरे विनिवेशयेत् ॥ ८० ॥

---

1. श्री. क्रमा. 2. श्री. निर्मितम्. 3. श्री. भद्र. 4. म. सर्वगः. 5. म. नम्रेण.
6. श्री. विभुम्. 7. म. नदत्सु च. 8. म. कुण्डे च परतो.

*[वरदारुषु च देवेशं स्तोत्रैरुच्चावचैर्भृशम् । इति अर्धश्लोकः म. ग्रन्थे अधिकतया अस्ति 75, 76 श्लोकयोरन्तरे.]

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

यः किरीटेन देवेशमाकल्पेन प्रसाधयेत् । त्रयाणामपि लोकानामाधिपत्यं स विन्दति ॥ ८१ ॥
[1]हारादिभिर्नूपुरान्तैः भूषणैस्तपनीयजैः । क्षालितैर्गन्धतोयेन द्वादशाक्षरविद्यया ॥ ८२ ॥
धान्यराशिषु संस्थाप्य होमं च समिदादिभिः । स्पृष्ट्वाकल्पं जपेन्मन्त्रं देशिको द्वादशाक्षरम् ॥
मुहूर्ते भूषयेत्तेन देवेशं विद्यया तया । यो भूषयति देवेशं सोऽपि कामान् समश्नुते ॥ ८४ ॥

—ꕥ पञ्चायुधमानप्रतिष्ठादि ꕥ—

पञ्चायुधानां दिव्यानां प्रतिष्ठा वक्ष्यतेऽधुना । चक्रस्य तावत्सर्वेषु मुख्यस्य कमलासन ॥ ८५ ॥
वक्ष्यते स्थापनं तस्य मानं रूपं च यादृशम् । विस्तृतं हस्तमानेन यद्वा सप्तदशाङ्गुलम् ॥ ८६ ॥
*अष्टादशाङ्गुलं यद्वा विंशत्यङ्गुलमेव वा । चतुर्दशाङ्गुलं यद्वा षोडशद्वादशाङ्गुलम् ॥ ८७॥
मूलबिम्बाननसमं सहस्रारं समुज्वलम् । यद्वा शतारमथवा चतुर्विंशत्यरान्वितम् ॥ ८८ ॥
द्वादशारमथाष्टारं अथवा षडरं परम् । सहस्रज्वालमथवा षड्ज्वालं नाभिमण्डितम् ॥ ८९ ॥
त्रिलोहनिर्मितं चक्रं नालपीठसमन्वितम् । कृत्वा करण्डमकुटं बिभ्राणं वा सुदर्शनम् ॥ ९० ॥
चतुर्भुजधरं क्रुद्धं भ्रुकुटीकुटिलाननम् । पुरुषं द्विभुजं यद्वा दक्षिणेनापि [2]तर्जनम् ॥ ९१ ॥
स्पृशन्तं कटिमन्येन इतराभ्यां कृताञ्जलिम् । मुख्याभ्यां तु कराभ्यां वै सुस्थितं पद्मविष्टरे ॥ ९२॥
अधिवास्य जले पूर्वं स्थापयित्वा च मण्डपे । शाययित्वा च शयने इष्ट्वा कुम्भे स्वविद्यया ॥ ९३॥
ध्यायन् पुरुषमत्युग्रं द्विभुजं रक्तवाससम् । रक्त[3]दंष्ट्रासनं नाभौ संस्थितं गुरुरीदृशम् ॥ ९४ ॥
चतुर्दिक्षु च कुण्डेषु चक्रमन्त्रेण मूर्तिपाः । जुहुयुः समिदाधारं चरुभिः कमलासन ॥ ९५ ॥
कुण्डेष्वेकत्र पुरतः तोरणादीनि पूर्ववत् । अर्चयित्वा ततश्चक्रं शोषयेच्छोषणादिभिः ॥ ९६ ॥
स्पृष्ट्वा तु शान्तिहोमान्ते नाभ्याद्यवयवान् क्रमात् । मुहूर्ते कुम्भतोयेन सिञ्चेदात्मीयविद्यया ॥
चतुर्णामितरेषां च शङ्खादीनां यथापुरम् । प्रतिष्ठापनमाचार्यः स्वैर्मन्त्रोरनुपूर्वशः ॥ ९८ ॥
गुरवे दक्षिणा देया दशनिष्कावरा ततः । पञ्चायुधानि निर्माय यः स्थापयति मानवः ॥ ९९ ॥
स विष्टपत्रये धीमान् न बिभेति कुतश्चन । भुङ्क्ते च भोगान् विस्तीर्णान् मोदते च त्रिविष्टपे ॥
चण्डादिद्वारपालानां प्रतिष्ठाविधिरुच्यते । जलाधिवासनं पूर्वं मण्डपे स्नपनं तथा ॥ १०१ ॥
शय्यायां चापि शयनं कुम्भे चैकत्र पूजनम् । होमश्चतुर्षु कुण्डेषु कुण्डे वैकत्र पद्मज ॥ १०२ ॥

---

1. म. हारादिनूपुरान्तैश्च. 2. श्री. तर्जयन्. 3. म. दंष्ट्राननं.

*[एष अर्धश्लोकः म. ग्रन्थे लुप्तः.]

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

[1]तत्त्वन्यासं तथा शान्तिहोमाङ्गस्पर्शनं तथा। प्रोक्षणं कुम्भतोयेन विद्यया च स्वबीजया। १०३ ॥
गुरवे दक्षिणा चापि देया वित्तानुसारतः। चण्डादीन् स्थापयेन्मर्त्यश्चैतत्सारूप्यमश्नुते ॥ १०४ ॥

—वैनतेयादिप्रतिष्ठा—

वैनतेयप्रतिष्ठायां विशेषो वक्ष्यतेऽधुना। प्राच्यां जुह्वन् बृहत्साम्ना [2]सत्यं ध्यायेद् गुरुस्ततः ॥
दक्षिणस्यां सुपर्णं तु सौपर्ण्या विद्यया [3]हुवेत्। प्रतीच्यां गरुडं कुण्डे ध्यायेद्धोमो रथन्तरैः ॥ १०६॥
तार्क्ष्यध्यानमुदीचीने गायत्र्या च स्वयाऽऽहुतिः। पुरस्तादुपरिष्टाच्च [4]शुभं कर्म यथापुरम् ॥ १०७ ॥
स्थापको वैनतेयस्य लभते तत्समीपताम्। आदित्यस्य प्रतिष्ठा च विधातव्या यथापुरम् ॥ १०८ ॥
विशेषस्तूच्यते कश्चिद्यथावदवधारय। आवाहनं स्वगायत्र्या तया कुण्डेषु चाहुतिः ॥ १०९ ॥
बिम्बादित्यनुवाकेन सावित्र्या स्थापनं तथा। सूर्यस्य मूलमन्त्रेण कुम्भतोयेन [5]सेचनम् ॥ ११० ॥
स्थापकस्तस्य तल्लोके राजते मुक्तकिल्बिषैः। ब्रह्मादीनां च सर्वासां देवतानां यथापुरम् ॥ १११ ॥
स्वातन्त्र्ये पारतन्त्र्ये च स्वैर्मन्त्रैः स्थापनं भवेत्। दुर्गा च मातरः सप्त याः काश्चिद्देवतास्त्रियः ॥
प्रतिष्ठा तासु लक्ष्मीवन्मन्त्रैः स्वैः स्वै [6]र्विशिष्यते।

—विष्वक्सेनोत्पत्तिस्थापनादि—

ब्रह्मा—

विष्वक्सेनस्य भगवन् उत्पत्तिः कारणात्कुतः। स्थापनं च कथं तस्य कथ्यतां यद्यनुग्रहः ॥ ११३ ॥

श्रीभगवान्—

दौवारिकेषु सर्वेषु यश्चण्डः प्रथमो भवेत्। स देवासुरयोर्युद्धे बली दण्डधरः स्वयम् ॥ ११४ ॥
जघान दैत्यान् देवार्थमात्मनाऽभिप्रचोदितः। तस्य तुष्टोऽहमददां मत्स्वरूपसरूपताम् ॥ ११५ ॥
ऐश्वर्यं कुमुदादीनां बलं चाऽप्रतिवारितम्। विष्वक्सेनसमाख्यां च सर्वसेनाधिपोचिताम् ॥ ११६ ॥
नैवेद्यस्य चतुर्थांशं सर्वस्योपहृतस्य मे। चण्डस्य च पदेऽत्युग्रमन्यं स्थापितवानहम् ॥ ११७ ॥
इत्थं ब्रह्मन् तदुत्पत्तिः स्थाप्यश्च मम सन्निधौ। स्थापनं च स्वमन्त्रेण तस्येष्टं यद्वदात्मनः ॥११८॥
दक्षिणा गुरवे देया स्थापकस्य फलं तथा। प्रतिकायं च भक्तानां कृत्वा स्थापनमाचरेत् ॥ ११९॥
स्वतन्त्रं वाऽस्वतन्त्रं वा यथालाभं शिलादिभिः। कृताञ्जलिपुटं सौम्यं स्थितमासीनमेव वा। १२०॥

1 म. तत्त्वन्यासस्त यागादि. 2. म. स्थित्या. 3. म. श्री. हुनेत्। 4. म. शिष्टं.
5. श्री. सेचयेत्। 6. म. विधीयते.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

यथावर्णं यथारूपं यथाचाश्रमधर्मिणाम् । यथावयोरूपधरं पद्मपीठे प्रतिष्ठितम् ॥ १२१ ॥
कृतलक्षणसंपन्नं शिल्पिभिः सुपरीक्षितम् । यद्वा कर्मानुरूपेण प्रतिकायं प्रकल्पयेत् ॥ १२२ ॥
स्थापयेदङ्कुरानादौ अर्पयित्वा शुभे दिने । अयुग्माः पालिकाः कार्याः शरावघटवर्जिताः ॥ १२३ ॥
अधिवासनमारभ्य पूर्ववत्कर्मपद्धतिः । उपचारस्तथा होमः कुम्भयागश्च सेचनम् ॥ १२४ ॥
परेण ब्रह्मणा कार्यं मन्त्रैश्चान्यैः सुपूजितैः । तोरणादीन् यजेत्पूर्वं न वेदिकलशानपि ॥ १२५ ॥
मुहूर्ते प्रोक्षयेत्कुम्भवारिणा देशिकोत्तमः । स्वातन्त्र्ये मन्दिरं कल्प्यं सिंहदिङ्मूर्तिवर्जितम् ॥
दीक्षागुरोश्च प्रतिमां स्थापयेन्मन्त्रसिद्धये । दक्षिणा गुरवे देया तर्पणीयाश्च भूसुराः ॥ १२७ ॥
अवर्जनीयं सर्वत्र धनैर्ब्राह्मणतोषणम् । पुण्याहवाचनं विप्रैः स्वाध्यायाध्ययनं तथा ॥ १२८ ॥
दक्षिणा च गुरोर्गुर्वी यजमानधनोचिता । एतैर्यथोदितैर्युक्तं हीनमन्येन दूष्यति ॥ १२९ ॥
स्थापनं प्रतिकायानां ब्रह्मन्नैवात्र संशयः । प्रत्यहं चार्चनं तेषां उपचारैः पृथग्विधैः ॥ १३० ॥
कर्तव्यमुत्सवं चापि ध्वजारोहणवर्जितम् । न होमो न बलिस्तीर्थं स्वातन्त्र्ये विधिरीदृशः ॥ १३१ ॥
पारतन्त्र्ये तु भक्तानामुत्सवः कमलासन । देवस्योत्सवमध्ये च प्रक्रान्ते वाथ निर्मिते ॥ १३२ ॥
तस्मिन् कार्ये कृते तस्मिन् प्रीयते हि जनार्दनः । राज्ञो राष्ट्रस्य [1]सर्वस्य ब्राह्मणानां गवामपि ॥
जायते भूयसी संपदुत्सवे विहिते [2]सति । इति ब्रह्मन् क्रियाः सर्वाः कथिताः पृच्छतस्तवा ॥
दयया परया भूयः किमन्यच्छ्रोतुमिच्छसि ।

—शास्त्रोपसंहारः—

संवर्तः—

महोपनिषदं शास्त्रं चतुर्वेदसमन्वितम् । संक्षिप्य च [3]शताध्यायापद्मेन कपिलाच्छ्रुतम् ॥ १३५ ॥
तदेव कण्वः संक्षिप्य श्रद्धधानस्य ते मया । द्वात्रिंशदध्याययुतं शुभं वै सारवत्तरम् ॥ १३६ ॥
*"पद्माच्छ्रुतमिदं शास्त्रं तथा पद्माह्वयं मतम्" । इदं च देयं परमं रहस्यमनसूयवे ॥ १३७ ॥
श्रद्धधानाय भक्ताय शुचये दीक्षिताय च । ब्राह्मणाय प्रपन्नाय श्रोत्रियाय च धीमते ॥ १३८ ॥
यद्वा ज्येष्ठाय पुत्राय न विद्यामरये वदेत् ॥
नमो ब्रह्मण्यदेवाय श्रीधरायाऽव्ययात्मने । ऋग्यजुः सामरूपाय शतरूपाय विष्णवे ॥ १३९ ॥

इति श्रीपाञ्चरात्रे महोपनिषदि पाञ्चसंहितायां क्रियापादे संवर्तप्रोक्तायां संहितायां गृहार्चास्थापनविधिर्नाम द्वात्रिंशोऽध्यायः ॥

क्रियापादः समाप्तः

---

*[पद्मादितया शास्त्रं इदं पाद्मं उदाहृतं तदर्धश्लोकस्थाने एष अर्धश्लोकः श्री. ग्रन्थे दृश्यते.]

1. म. च तथा. 2. श्री. सदा. 3. श्री. शताध्यायं.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

शोधनिका

Page.	Line/Sloka No.	Present reading.	Correct reading.
III	६	त्रविध्येम्	त्रैविध्यम्
VI	२३	भेद्रा:	भेदा:
VIII	९	विगाने	विमाने
XI	२८	तिष्ठद्रप	तिष्ठद्रूप
,,	२९	सन्नवेश:	सन्निवेश:
XIV	I	श्रयादीनां	श्रियादीनां
३	४०	स्वय	स्वयं
८	४२	पट्	षट्
१०	—	श्रीभमवान्	श्रीभगवान्
३३	६१	सुभ्र	सुभ्रू
६७	६७	दु:खप्न	दु:स्वप्न
७५	३७ (५)	बड्डलं	बहुलं
१०४	१ (३)	आथ	अथ
११८	४४	शिपं	शिषं
१२०	७९	चतुर्विशति	चतुर्विंशति
१२६	६३	भ्रकुटि	भ्रुकुटि
१२७	६६	दंष्टा	दंष्ट्रा
१४२	३९	तर्यांशक	तत्तुर्यांशक
१४३	२२	तत्ततीयांस	तत्तृतीयांश
१५२	१२२	सर्वत्न	सर्वरत्न
१५२	१२४ (४)	मङ्गलिकं	मङ्गुलिकं
१५५	४६	तलाग्रस्यदु	तलाग्रंस्यादु
१५९	३६	किरीटनं	किरीटिनं

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

१५९	४३	भुजद्वयाम्	भुजद्वयम्
१६५	१५ (६)	समाजयन्	सभाजयन्
१५६	२५	चतुर्मख	चतुर्मुख
१६८	(+)	एतछलोक	एतच्छ्लोक
१८०	३९	पृथक् छियादि	पृथक्छ्रियादि
१८७	२०२	तमीशानमित	तमीशानमिति
१८९	१८	पिण्डकां	पिण्डिकां
२०३	८७	आस्थानण्डप	आस्थानमण्डप
२०४	११५ (२)	वसुम्यैश्चैव	वसुभ्यश्चैव
२०४	१२८	यतु	यस्तु
२०७	१८१	मन्त्रै द्देव	मन्त्रैस्तद्देव
२०८	१२	होमर्पिषा	होमसर्पिषा
२१६	—	श्रीपाञ्चपाञ्चरात्रे	श्री पाञ्चरात्रे

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अकारादिक्रमेण ग्रन्थस्थश्लोकानां अनुक्रमणिका

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
अ		
अकारं तालुनि	१८५	१६२
अकारं हृदये	१८५	१५३
अक्षमालां	२०९	४५
अक्षयोस्त्र्यङ्गुलं	१५०	९१
अक्षसूत्रधरं	१५६	८१
अक्षान्यथोक्तान्	२०९	३४
अगाधमभिषेकार्थं	२६४	६४
अग्निमन्त्रेण	१७७	६८
अग्निष्वात्ताः	९७	१३१
अग्रं दशभिः	१४८	३४
अग्रं सुवृत्तं	१०९	२७
अग्रमेकाङ्गुलं	१४८	४२
अग्रमेकाङ्गुलं	१७३	७८
अग्रे संस्कृत्य	१८३	१११
अङ्कणेषु समर्च्या	९६	११४
अङ्किताः पूजनीया	२१०	१०
अङ्कुराणि प्रशस्तानि	१६६	२९
अङ्कुरानर्पयित्वा	२१२	४१
अङ्कुरानर्पयेत्	६६	४४
अङ्कुरावापनस्थाने	१६६	३९
अङ्कुरेषु च पीतेषु	१६९	९७
अङ्कुरो जायते	५०	३५
अङ्कुशो दक्षिणे	१६१	६१
अङ्गच्छेद्यं शुभं	७४	३२
अङ्गभेदेऽङ्ग	११५	१२०
अङ्गमङ्गं प्रति	७४	२१
अङ्गानि च	१८६	१७४
अङ्गिनो नैव	५५	५५
अङ्गिराश्चाश्विनौ	९७	११७
अङ्गुलं चाष्टधा	१४५	५४
अङ्गुलं श्वेत	१४८	४९
अङ्गुलं स्तनयोः	१४९	७३
अङ्गुलायाम	१५५	५५
अङ्गुलीनां चतु	१०८	५
अङ्गुलेनोन्नतं	१४९	५७
अङ्गुलैः दशभिः	१५३	८
अङ्गुलैः पञ्चविंश	१५३	२५
अङ्गुलैः प्रतिमा	२११	२९
अङ्गुलैरेकविंशत्या	२११	३०
अङ्गुलैः सप्तविंश	१५३	७
अङ्गुष्ठमूलमारभ्य	१४८	४५
अङ्गुष्ठयोः गुल्फ	१५०	९३
अङ्गुष्ठवेदमात्रं	१४७	१६
अङ्गुष्ठादि	४४	३६
अङ्घ्रिमूलस्य	१४८	३६
अचिरादेव	४५	२५
अचेतनं चेतनं	२१	४४
अचेतना सा	२४	१६
अजमोङ्कारं	१५	३८
अजोऽप्यमूर्तिः	१७	२९
अज्ञानसागरं	२७	१
अज्ञानाद्यदि	१११	५२
अज्ञानाद्वाथ	९९	२३
अणिमा	२५	२१
अण्डभित्ति	३६	४१
अण्डानामीदृशं	३७	४७
अण्डानि तानि	३७	४८
अतःपरं	९८	१
अतःपरं प्रवक्ष्यामि	१४६	१

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
अतलं प्रथमो	३२	२	अधमं द्वादश	९२	४०
अतसीतैल	११७	२२	अधमा सप्तरात्रे	५०	३६
अतिचारे तथा	१७०	५	अधमे दशताले	१४७	१४
अतिभङ्गः	१५१	१०३	अधमोत्तमयोः	२०६	१५१
अतीत्य वर्षं	३०	५१	अधस्तात् पादयोः	१२८	८४
अतीत्य वारिधिं	३०	५२	अधस्तादुन्नता	१७०	२४
अत्युग्रं तपः	१	११	अधस्तादुपपीठं	७२	१
अथ वक्ष्यामि	१६३	२५	अधिकं चोत्तमे	५०	३३
अथवा कृततादङ्कं	१३९	२७	अधिकं वा	९२	३३
अथवा कर्णिकोत्सेधं	२०५	१३६	अधिवासन	२१६	१२४
अथवा कल्पयेत्	६३	३९	अधिवासित	११३	१००
अथवा तत्कथो	८९	७०	अधिवास्य	१०८	२
अथवा दक्षिणा	१९३	१०२	अधिवास्य जले	२१४	९३
अथवा दक्षिणो	१३०	२७	अधिवास्यैकमासं	११६	१२
अथवादिवराहः	८७	४४	अधिष्ठानमथो	७४	२४
अथवा द्वादश	१५८	२५	अधिष्ठाने कृते	९०	६
अथवा द्वारतुंग	२०६	१५०	अधिष्ठानोत्सेधमानं	७६	६९
अथवा द्वारविस्तारं	२०५	१४९	अधिष्ठानं जगत्या	७३	५
अथवा परिवाराणां	१५७	२	अधिष्ठानसमो	७२	२
अथवा पिण्डिकोत्सेधं	२०५	१४७	अधीताः कण्व	१	२
अथवा पूर्वकरयोः	१५८	३८	अधीताः सकला	१	६
अथवा पूर्ववत्	८९	६९	अधुना पाप	३३	२४
अथवाभयदं	१३७	८२	अधोक्षजः	१२०	७८
अथवा वल्लिका	१५२	१३०	अधोजल	५०	२७
अथवा शयनोत्सेधं	११३	९२	अधोमुखं	५१	५०
अथवा श्रियादि	१९९	१	अधोमुखं तु	१३९	४
अथवा षोडशभुजो	१३४	३४	अधोमुखा	४१	२३
अथ वैतत् संप्रवक्षामि	१०४	१	अध्यर्धद्व्यङ्गुलो	१५०	८७
अथवा श्रियादि	१५२	१	अध्यर्धमानैः	१०५	२०
अथातः संप्रवक्ष्यामि	१०८	१	अध्यर्धं वा	८९	६६
अथोत्सेधमधिष्ठानं	७६	५९	अध्यासीतासनं	१४३	२४
अदितिर्वास्तुनाथ	९८	१४१	अनन्तफणिवक्त्र	१२८	८६
अद्वन्द्वमनव	१५	३०	अनन्तभोगशयने	१२५	४६

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पृष्ठं.	श्लो.सं.	श्लोकारम्भः	पृष्ठं.	श्लो.सं.
अनन्तभोगशयने	१२६	५८	अन्तःप्रस्तर	७८	१४
अनन्तमक्षयं	१५	३१	अन्तःप्रस्तर	८४	९४
अनन्तमथ	३३	२३	अन्तरप्रस्तरोपेतं	७८	१६
अनन्तमसितं	१८७	१९५	अन्तर्बहिश्च	१७५	१२
अनन्तरं च मर्यादा	९०	३	अन्तर्मण्डलनामानं	९०	२
अनन्तरं तपोलोक	३६	३१	अन्तर्मण्डल	९४	६६
अनन्ताख्यं	६	१०१	अन्तर्विशन्ति	१८	४४
अनन्ताख्यं	६	१०४	अन्तर्हाराह्वयः	९६	१००
अनन्ताख्यं	१४१	६८	अन्तिमे पुष्कर	३१	११
अनसूयो	१६५	९	अन्नातिकामैः	२११	१७
अनन्ताः शक्तयः	११	२	अन्यथा चेत्	१६५	२१
अनाद्यविद्या	१९	३	अन्याँस्तत्सदृशं	१३८	१०७
अनादित्वमजत्वेन	१६	१२	अन्या च तामसी	१७०	२६
अनादिर्वासुदेवः	३७	५५	अन्यायोपार्जितेः	६३	३६
अनिरुद्धांशजः	९	३	अन्यासामपि	१९८	६९
अनिरुद्धात्	८	२५	अन्यूनाधिक	२४	१५
अनिरुद्धादभूत्	८	३३	अन्ये च यत्र	१२३	१६
अनिरुद्धांशजो	९	२	अन्येषां प्रतिलोम	५६	६७
अनिरुद्धं हरिं	४५	२३	अन्येषां विष्णु	१९३	१०७
अनीदृक्च	७३	९	अन्यैश्च	३०	५९
अनुकारे चये	११८	५२	अपक्वाः सर्वफलानि	११५	५
अनुग्रहार्थं	५	८९	अपराभ्यां च	१३६	६५
अनुक्तपरिणाहानां	१५३	१७	अपराभ्यां च	१५१	११६
अनुज्ञया	१६९	९९	अपराभ्यां	१४०	४१
अनेकतल	८०	४१	अपरेण सुखासीनं	१३४	२९
अनेकतल	८१	४९	अपवर्गः	११	८
अनेकतल	८३	८०	अपानश्चरति	४१	३०
अनेकभुज	१३०	२२	अपानवायुः	४२	३४
अनेकसुषिरं	१६३	३३	अपानात्	४०	७
अनेकाकार	४६	१०	अपामार्गस्य	५१	५३
अन्तरालं तयोः	९०	१५	अप्रतिष्ठापिता	२१०	५४
अन्तरावरणस्य	९१	२७	अबुद्धि	१६	१८
अन्तर्गतानां लोकानां	३७	६१	अब्जशङ्ख	१३०	३६

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.
अब्लिङ्गैः पावनैः	१८६	१८९	अल्पायासेन	३	४९
अभङ्गसम	१५०	९६	अल्पतोये	१७७	६२
अभयं वरदं	१४०	४२	अल्पे त्वल्पतरं	५९	३१
अभिचार	२०	२१	अवर्जनीयं	२१६	१२८
अभिन्नं तत्वतो	१७	२८	अवतारैश्च	३	४८
अभिन्नमेकं	२१	४५	अवधातगृहं	९५	८६
अभीतिदो वा	१५०	७७	अवरोप्य	१७७	६०
अभीतिशर	१५८	२४	अवशिष्टं	१९७	४२
अभूवन्	८	२७	अवशिष्टदशां	१०५	१५
अरत्निमात्रे	१६४	४९	अवान्तराश्च	२४	१३
अरणीमथनात्	१७५	५	अविभक्ताः	२५	१७
अरुणाम्बुजे	१२०	७४	अवोचं कपिलं	२	२३
अरुणोद	२९	३२	अव्यक्तं	२१	४६
अरेषु भ्रमते	४१	१२	अव्याकुलस्य	३९	३
अर्धचन्द्र	३५	१७	अशरीरगतान्	६१	१९
अर्धचित्रं तथा	२११	३१	अशीतिः पक्ष्म	१५५	५८
अर्धचित्रेण	१२६	५६	अशोष्यह्रद	६०	४५
अर्धचित्रेण वा	१२९	१२	अश्वत्थाच्च	१८३	१०८
अर्धचित्राःकृताः	८८	५५	अश्वत्थोदुम्बर	१७४	१९७
अर्धनारीनर	१०	१२	अश्वमेधादयः	१८६	१७९
अर्धाङ्गुलं भवेत्	१४४	२९	अश्ववक्त्रं	१५७	३
अर्धाङ्गुलान्तराला:	१४४	३०	अश्विनौ	१६०	५५
अर्धाधिकं त्रिकोणं	१५१	११५	अष्टकुण्डे	१७२	६४
अर्धायामं च	१६१	७१	अष्टकूटं चतुः शाला	७८	१८
अर्धान्यष्टाश्र	८३	७६	अष्टादशाद्यैः	५२	१४
अर्धारं च तथा	८३	७७	अष्टदिक्षु यथा	९५	९१
अर्धेनाङ्गुलिना	१४६	६७	अष्टधाकृत्य	११७	३३
अर्धेन चायतं	१५४	३०	अष्टधान्यानि	१८०	४७
अर्धेनार्धं	७३	१६	अष्टप्रकृति	४१	१४
अर्धेनोर्ध्वं	७६	६५	अष्टबन्धेन	११५	२
अर्पिता	८२	६०	अष्टभिर्वा	१६३	३६
अलङ्कारासनं	१६४	५५	अष्टमः शर्करा	११९	६५
अलम्बुसैव	१८५	१६०	अष्टषड्वाथ	१७२	६८

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
अष्टाक्षरेण	१९३	१११
अष्टाङ्गयोग	३७	५९
अष्टाङ्गुलाथवा	१४२	८
अष्टादशांङ्गसदने	२०१	५९
अष्टादशांगुल	६६	३६
अष्टादशांगुलं	१४७	२९
अष्टादशाङ्गुला	१४७	३०
अष्टादशाङ्गुलं	१५४	३८
अष्टादशाङ्गुलं	२१४	८७
अष्टाधिकं शतं	१४६	६३
अष्टानां कुमुदादीनां	२०३	१०३
अष्टार्धतालौ	१४५	५९
अष्टाविंशति	५२	१६
अष्टोत्तरयवशतं	१४६	७
अष्टोत्तरशतं	१६३	२३
अष्टोत्तरशतं	२०९	२५
अष्टौ कुम्भांश्च	१८२	९०
अष्टौ च चत्वारिंशत्	१६७	६४
अष्टौ द्वादश	१५०	८८
अष्टौ द्वौ द्वौ	९४	७४
अष्टौ प्रागादि	१८३	९९
अष्टौ वा स्युः	१६६	३७
असंख्याता	३५	२६
असंविद्विषयो	१६	१३
असंस्कृतायाः	२०८	१७
असंस्कृतेन	१०४	१११
असिद्धायतन	४९	१५
असिपत्रं	३३	२७
असूर्यभूमौ	४७	२२
अस्त्रमंत्रेण	१६७	४८
अस्थीनि च शिला	२०१	५३
अस्वातन्त्र्ये	१९८	५८

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
अहमेव	१२	१७
अहमेव परं ब्रह्म	४७	१८
अहंकारं	२१	४७
अहंकारात्मनो	१४	१२
अहश्च रात्रि	४४	३५
अहिर्बुध्न्यः	९७	१२६
अहिंसनं	२३	३
अहिंसा सत्यं	३९	८
आ		
आकटेर्जानु	११७	२८
आकण्ठनाभि	११७	२७
आकुञ्चितशिराः	४२	६
आगच्छन्तु पदे	१८७	२१२
आग्नेयादि	८८	५८
आग्नेयादि विदिक्षु	१८३	११५
आग्नेयी मित्रमणिजा	२१०	६
आग्नेये त्रपु	७१	४०
आग्नेये हस्ति	८९	६७
आग्नेय्यौ च	५४	४१
आचम्य च	१७७	५३
आचामवारि	१६२	१४
आचार्यचोदितो	२१२	५०
आचार्यदक्षिणकरे	१०६	३१
आचार्यदक्षिणां	६९	८३
आचार्यदक्षिणा	२०७	१७८
आचार्यं पूजयेत्	१९३	९६
आचार्यः पुरतः	१८९	२९
आचार्यः प्रथमं	५०	४१
आचार्यत्वे तथा	१६५	१४
आचार्यलक्षणं	१६५	१
आचार्यो मूर्तिपाः	१७८	३
आचार्यो यजमानः	५९	२७

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
आचार्यो यजमानेन	१०१	५२	आनन्दात्मानं	११	५
आचार्यो वास्तुहोमं	२०७	१७७	आनाभिकण्ठ	११७	२९
आचार्यः स्थापयेत्	८७	३४	आनाभिदेह	४५	१८
आचार्यः स्थापयेत्	११४	१०५	आनीय स्थापयेत्	१८०	४८
आच्छादयेत् उत्तरीय	१७६	२५	आनुपूर्व्यवशेनैव	१९९	१५
आच्छादयेत् धान्यराशौ	१८७	२०५	आपन्ना प्रकृतिः	२४	९
आच्छादयेत् सदर्भं	१०३	१००	आपादपाणिम्	१९१	५५
आच्छाद्य नववस्त्रेण	११७	२३	आपीडा नासिका	१५५	६३
आच्छाद्यानाहतक्षौमं	१९९	४	आपो हिष्ठेति	१८१	६०
आजानुपाद	४५	१५	आब्रह्म सदनं	२२	५६
आतपत्राण्यनेकानि	१६४	४५	आभासेनैव	१३०	२५
आत्मतृप्तं	१२	१२	आभासे वार्धचित्रे	१३३	८
आत्मनो भावना	२५	३२	आमनेयुरनिर्वाणान्	१७८	७७
आत्मानं केशवं	७१	२८	आम्नाये छन्दसि	१६५	४
आत्मानं पुत्रपौत्रादी	१९२	८०	आयः समग्रं	१०७	४१
आत्मानं पुत्रपौत्रांश्च	१९३	९९	आयं शिष्टाङ्गुलं	१०६	४०
आत्मनो भावना	२५	३०	आयतं चतुरश्रं	८०	४६
आदध्यादिष्टका	८५	१९	आयतं विस्तृतं	२०३	१०७
आदर्शे	१६	९	आयताग्राकृतिः	८२	६७
आदाक्षिणात्यात्	३१	१	आयतामूलमारभ्य	१७१	२७
आदायचेष्टकाः	८५	१६	आयताश्रं तथा	७९	२८
आदाय धान्यराश्यां	१४४	४२	आयव्ययादौ	१०६	३८
आदाय भाजनं	७०	१९	आयसैश्चापि	२०९	२९
आदित्य ध्रुवयोः	३५	२५	आयादिरेष	१०७	५१
आदित्या द्वादश	१६०	४७	आयामं गर्भगेहस्य	१०५	१४
आदित्या वसवो	९७	११६	आयामकटिदण्डस्य	१५३	१२
आदिदैवं	६८	७५	आयामः कल्पदण्डः	१०८	१४
आदिष्टा यजमानेन	१७८	५	आयामसमविस्तार	६६	३७
आदौ यमक्षमालया	२१०	५३	आयामो बाहु	१०८	१०
आदौ विभूति	१९२	८५	आयामोत्सेध	१४९	६९
आद्वादशतलान्तं	६४	१५	आयामसमवितीर्णः	१६३	२६
आधारशूलं	११४	११२	आयामः श्रवणस्य	१५४	३५
आनन्दलक्षणं	१५	२९	आयुर्वृद्धिकरं	१९९	२

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
आरकूटमयी	२१०	२	आषोडशान्तं	९१	२८
आराधने	५५	४७	आसनं गोमुखं	४०	१९
आराधनोपकरणं	१६२	१	आसनं पद्ममात्रं	११३	९७
आराधयन्ति	१७	३२	आसनस्थान	१३१	४७
आरब्धमपि	६८	७८	आसनस्तेति	१८७	२०१
आरभेत	६२	२५	आसनानि	१६४	५९
आरभ्य गर्त	१७३	८६	आसनेऽभयदो	१५५	६७
आरभ्य मन्दिरं	६९	८६	आसने कल्पिते	४२	३
आरभ्यमाणे	६०	१	आसीत देशिकः	१८४	१२७
आरम्भणेष्टका	६९	८४	आसीनाश्चासने	१६१	६९
आरुह्य यान्तं	१३९	१३	आसीनमाश्रये	१	१
आरोपयेत्	२०९	३५	आसीनं वा	५४	३७
आरोपयेयुः	८५	१७	आसीनं वा सुखं	१३९	८
आरोपितव्या	१३४	२०	आसीनः सह	१२४	३१
आरोपिते	८७	३२	आसीनस्यायतं	१४३	२२
आरोप्य	३९	१३	आसीना वा स्थिता	१३३	६
आलये चाधिवासा	१०४	११०	आसीने तु	१३४	१९
आलवालान्	५९	२८	आसुरीं मूर्त्ति	१३२	७७
आलिङ्गान्तरितं	७३	१४	आस्तीर्णदर्भः	६७	५०
आलेख्ये च पटे	११९	६९	आस्ते संपूजितः	३३	१९
आलोडच	४	६२	आस्ते यदिदं	४०	२५
आत्वा हार्षमिति	१८९	२८	आस्थानमण्डपान्	९२	४४
आवपेयुः	१६९	९२	आस्थानमण्डपादीनां	२०३	८७
आवाहनं	१९१	५१	आस्फोटयन्ति	४	६८
आवाहयेत् ततो	१०१	५७	आस्यनासिकयोः	४१	२९
आवाहयेत् ततो	१९०	३४	आर्हतीं मूर्तिं	३	५२
आवाह्य तस्मिन्	१९५	३	आहारेषु	२५	२४
आवाह्य वाक्षमालया	२०९	४८	आहूत्यन्ते प्रतिकृतौ	१८४	१३१
आवाह्य स्वेन	१८४	१२६	इ		
आवृत्ति लक्षणं	१९४	१२५	इडा समुत्थिता	४१	२०
आवृत्य तं तमः	३२	२२	इतरेण तु हस्तेन	१५८	२०
आवृत्याण्डं तथा	३६	४४	इतरेषां तुन्दमध्यं	४०	८
आर्षी मूर्त्तिः	१३२	७५	इति विज्ञाप्य	६१	१७

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
इतोऽधिकेषु	१८३	११३
इत्थं प्रकल्पयेत्	५७	७१
इत्थं ब्रह्मन्	२१५	११८
इत्यादयः	२२	६३
इत्यादयः	२३	६५
इयुक्तः कपिलः	२	२७
इत्युक्तोऽहं	१	१३
इत्युक्तो	३	४६
इत्युक्त्वा भगवान्	२	२१
इत्युक्त्वा मंत्र	१०१	७०
इत्युपस्थाय	१०३	१०४
इत्येतेऽष्टादश	९८	१४३
इत्येवं द्वादश	७४	२९
इत्येवं योगसारो	४७	२९
इदमन्यश्च	४८	४
इदं पवित्रं	४	७५
इदं विष्णुरिति	१८२	८१
इदानीं वद	१४	२३
इन्द्राग्निमध्ये	९४	७८
इन्द्रादयश्च	८७	५०
इन्द्रादयो लोकपालाः	९६	९९
इन्द्रादिपरिवारेषु	१८७	१९७
इन्द्रादिपीठिका	९६	११०
इन्द्रादिलोकपालानां	२९	४१
इन्द्रादीन्	१२६	४९
इन्द्रादीन् लोकपालान्	६१	१८
इन्दुनालं तथा	१६३	३४
इन्दुभद्रमिदं	८१	५३
इन्द्रेशानन्तरे	६०	४
इन्द्रेशानन्तरे	९५	८८
इन्दोर्मणि	२०९	३०
इमानि पञ्च	१३६	७०
इलावृत्तं	२९	३०
इष्यमाणं	२५	२२
इह सर्वाणि	२६	४७
इहैव क्रियमाणस्य	३१	४
इहैव चातुराश्रम्यं	३१	५
ई		
ईक्षमाणं मनाक्	१३९	२०
ईशानो रुद्रवत्	१६१	६२
ईषत्कुञ्चित	१३५	४४
ईषत्कुञ्चित	१३९	१९
उ		
उक्तं तत् द्रामिड	८५	३
उक्तस्थानविपर्यासे	११०	४७
उक्तेन कपिलेन	२	३१
उच्चाटनकरी	२१०	४
उच्छ्रायं मूलबेरस्य	१६१	६६
उच्छ्राये भानुभागे	७३	६
उज्जीर्यते	४२	३५
उत्तमं तद्विजानीयात्	१०८	३
उत्तमं दश	९२	४१
उत्तमं मध्यमं	१४५	६२
उत्तमं सृष्टिशयनं	१२८	९६
उत्तमां गुरवे	२०२	७१
उत्तमा क्लृप्तिः	१६६	३६
उत्तमा धाममध्य	१४५	५७
उत्तमा पञ्चधा	१०५	१०
उत्तमा परिवारा	९६	११९
उत्तराभिमुखो	५२	८
उत्तराभ्यामुदस्ता	१२७	७२
उत्तरे मेरुशैलस्य	२८	१९
उत्तरेण ब्रह्मलोक	३६	६४
उत्सङ्गे देवदेवस्य	१३४	३७
उत्सवार्चा	१४३	१४

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
उत्सवार्थं न चेत्	६२	२४	उपसञ्चितं	६२	२९
उत्सादनं	२०८	१६	उपानं जगती	७४	२८
उत्सेधमङ्गुलशतं	१५३	२०	उपानं जगती	६३	४३
उत्सेधस्तस्य	६१	९	उपानं प्रकृतिः	२०२	७८
उत्सेधश्चादि	१११	६१	उपानदादि	६५	२१
उत्सेधोऽर्धाङ्गुलः	१४९	५९	उपानदादि	९०	५
उदङ्मुखो गुरुः	२०२	६६	उपानबाह्ये	२०६	१५५
उदानः सर्वसिद्धिः	४१	३१	उपानविस्तृतं	७५	३५
उद्गारादि	४२	३६	उपानस्याधः	७५	४४
उद्घाटने	२०८	१४	उपानहादि	८९	७७
उद्धरेच्च	१३६	६३	उपानहादि	१४३	१७
उद्धृतं चतुरश्रं	८६	२७	उपेन्द्रः प्रकृतः	९६	११२
उद्धृत्य च	१९०	४४	उपेन्द्रमूर्त्तिः	३५	२८
उद्यानोपवने	४९	२६	उपेन्द्रः श्यामलः	१२०	७९
उद्वास्य देवताः	१८०	३१	उपोष्यदर्थं	१०१	६६
उद्वाहदिवसे	१९९	३	उभयोश्च विधातव्यं	१९९	१३
उन्नतं कारयेत्	११२	७३	उन्मत्तकुसुमाकारं	१६६	३१
उन्नमद्भिः	१५७	६	उन्मुखं सोमदिक्	२०४	१२७
उपकुर्वन्ति ये	५७	७२	उरः प्रदेशे	१५७	१४
उपकुर्वन्ति ये	६९	९०	उरः शिरो	१३६	७३
उपच्छद	१४३	२०	उशना तु	३५	१६
उपतिष्टेत	१९७	३१	उष्णाग्नेयी	१००	३२
उपपीठं	२०४	१२५	उष्णीषमङ्गुलि	१४६	५
उपपीठसमा	९०	१०	उष्णीषात् पृष्टकेश	१४९	६६
उपरिष्ठाच्च	९०	११			
उपरिष्ठाच्च	१२८	८९	ऊ		
उपरिष्ठाच्च	१३०	२१	ऊरुप्रदेश	१३७	९२
उपरिष्ठात् क्षिपेत्	१८१	७१	ऊरुप्रदेश	१५६	७५
उपरिष्ठादभिमुखं	१२७	७०	ऊरुप्रदेश	१५६	८३
उपरिष्ठाद्यथा	१०९	२८	ऊरुमूलं च	१०९	२०
उपरिष्ठात्समुदाणां	१२७	७६	ऊरुमूलस्य	१४७	३१
उपर्यंशं पुनः	१७३	७७	ऊरुमूलाश्रयं	१२४	२३
उपविश्य	४२	४	ऊर्ध्वकर्णस्य	१४९	५३

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
ऊर्ध्वच्छदन	१११	६७	एकमंशं चरणतः	१०५	१६
ऊर्ध्वपक्ष्मायत	१५५	५७	एकं द्वादशधा	१०६	३३
ऊर्ध्वभूम्यङ्घ्रि	८६	२५	एकमूर्तिप्रधानं	५	८०
ऊर्ध्वलम्बित	१८९	३०	एकमूर्तौ	१७२	६९
ऊर्ध्वाभ्यामितराभ्यां	१२९	१४	एकरात्रं	१७८	७८
ऊर्ध्वे हस्तद्वय	१५०	८४	एकवेदगुणं	२०५	१४३
			एकस्मिन् विष्टरे	१४३	२६
ऋ			एकहस्तं द्विहस्तं	९०	१४
ऋक्षाणामपि	१८५	१५०	एकाग्नौ वा	२००	१८
ऋक्षाणि	१८६	१६८	एकाङ्गुलं	१५२	११८
ऋगादि संज्ञया	४	७६	एकाङ्गुला	१४७	२२
ऋग्भिः संप्रोक्ष्य	१७५	१५	एकादशाङ्गुलं	१५४	४५
ऋग्रूपमिन्द्र	१८२	८४	एकादशानां रुद्राणां	१२२	११४
ऋजुस्थितं	१३६	६२	एकादिदशपर्यन्तं	१४५	५२
ऋजुस्थितस्य	१५०	९२	एका द्वित्रिचतुः	९१	१९
ऋत्विग्भिः शाकुनं	१८१	५४	एकांशं कमलोत्सेधं	२०६	१६२
ऋत्विग्भिः सहितैः	१६७	५३	एकांशं वेदिकोत्सेधं	२०६	१६१
ऋत्विजः षोडश	१६५	१९	एकांशेन प्रतिकृतेः	१४२	५
ऋषिभिर्देव	१३९	२४	एकांशेनाङ्गसूत्रं	७६	७०
ऋषीनपि तथा	१८६	१७५	एकांशेन समुत्सेधं	११३	९३
ऋषींश्च व्योम	१८६	१७७	एकावरण	९५	९४
			एकाहमथवा	६१	२२
ए			एकेन चाग्रे	१७१	२८
ए ऐ दशनपङ्क्तौ	१८५	१६३	एकैकवक्तृभेदेन	५	८७
एकद्वित्रिचतुः	९१	१९	एतच्छास्त्रं च	४	७०
एकपञ्चार्धं	८१	५५	एतच्छ्रीधरं	८३	८७
एकबेरविधानं	१३५	४६	एतद्देवालये	७६	७४
एकबेरविधानं	१४०	४३	एतद्धि विमलं	८३	८४
एकबेरविधाने	११०	४५	एतदेव त्रिरश्रं	८२	६३
एकबेरविधाने तु	१३६	८१	एतद्रहस्यं	१८	५३
एकबेरे तु कर्मार्चा	१४२	४	एतस्यामेव	१६३	४०
एकबेरे वास्तुहोमं	१८८	३	एतान् सर्वान्	७०	९
एकबेरे विधिरयं	१९०	४२	एताश्च व्योमनि	१८६	१७१
एकभागे नलोत्सेधं	१४२	१२			

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
एते वर्षाचलाः	२८	१८	एश्वर्यमणिमा	२६	३५
एते वृषाचलं	२०५	१४५	ऐश्वर्यमष्टगुण	२५	२०
एते सौम्यग्रहाः	१७०	१२	ऐश्वर्यं कुमुदादीनां	२१५	११६
एतेन परिमाणेन	१०७	५६	**औ**		
एतेषु यदधीतेषु	१	३	औदुम्बर्यश्च	१८७	१९९
एभिर्गुणैः	२१	३४	औपेन्द्रं	६	१०५
एवमष्टौ विधाः	५३	१७	**क**		
एवमादिषु	१७०	६	ककुदे पृष्ठभागे	११४	१०८
एवमुक्त्वां	७१	४३	कङ्कतं करकं	१६२	१५
एवमेव भवेत्	१८७	१९२	कटिप्रदेशमालम्ब्य	१३३	१७
एवमेवेष्यते	९४	६७	कटिसूत्रसम	१३६	६४
एवं कुम्भजले	९३	५८	कटिस्पृशं करं	१५०	८२
एवं कृते सति	४२	११	कट्यां दक्षिणतो	१३६	६६
एवं त्रिधा विभज्य	७५	४२	कटुशर्कर	११८	३९
एवं दूर्वादि सकलं	२००	२७	कण्ठे प्रलम्बयेत्	२१३	६६
एवं ध्यात्वा	५१	५१	कण्ठेषु पालिकादीनां	१६८	७०
एवं नारायणो	१३०	१२९	कति भेदानि	५	९७
एवं पञ्चविधाकारं	७५	३६	कथमेभिः	१२	२१
एवं प्रकल्पितो	५२	९	कदम्बमाले वा	१३९	२२
एवं बहुविधं	२०	३१	कदम्बमुकुल	४६	१३
एवं बिम्बानुसारेण	६४	१३	कनिष्ठामूलमारभ्य	१४८	४४
एवं यः स्थापयेत्	२०२	७३	कपिध्वजाय	१३९	१५
एवं यः स्थापयेत्	२०३	१०५	कपिलोपि च	२	३३
एवं विलिखिते	१९७	४६	कपोतपालिका	७३	११
एवं संकरजान्	११९	६२	कपोतभूतहंसादि	२०३	९६
एवं सम्यक्	२०४	१११	कपोतसदनं	७५	५१
एवं संस्थाप्य	६१	२१	कपोतोच्चं तु	२०६	१५९
एवं सृष्ट्वा	९	४६	कमलं च त्रिकोणं	१७२	६६
एवं सृष्ट्वा	१०	१६	कम्पते कः	३३	२१
एष्टव्यो मध्यमे	६७	६१	कम्बलाद्यैः	१८७	१९६
ऐ			कम्बलानुपरिष्टाच्च	१८१	७३
ऐशान्यामैश्वरं	५४	४०	करणानि	४३	३०
ऐशान्यां वाथ	५४	४३			

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.
करण्डिका मुकुटिनं	१५७	१०	कल्पयित्वा वपुः	१४०	३३
करण्डिकामुकुटिनं	१५८	१९	कल्पयेच्छ्यामलं	१५८	२२
करण्डिकामुकुटिनीं	१३८	११७	कल्पयेज्जङ्गमान्	१४०	४५
करण्डिकामुकुटिनो	१६०	४९	कल्पयेत्पुरुषाकारं	१५७	५
कराभ्यामपि मुख्याभ्यां	१५९	३३	कल्पयेत्	९२	३४
कराभ्यां सर्वमादाय	२००	२५	कल्पयेन्नागलतिका	१६४	४७
करोति सर्गं	१८	४३	कल्पावसाने	३३	१८
कर्णयोरन्तरं	१४९	६७	कल्प्यः शंखनिधिः	१५८	२९
कर्णिकायां	१८९	१६	कल्याणकारिणः	४	६६
कर्तव्यमुत्सव	२१६	१३१	कल्याणदर्शने	१८८	२
कर्ता कारयिता	१०३	९७	कवाटं दारुजं	९३	६०
कर्ता वसति	६९	८८	कवाटपट्टिकायां	९३	५७
कर्तुः कारयितुः	६५	२३	कवाटे चोत्तरे	९३	५५
कर्म कर्तव्यं	३९	४	कस्त्वं	१०	२२
कर्मकौतुकमानं	१४२	१३			
कर्मार्चनादि	१३४	२१	**का**		
कर्मार्चनादि	१३५	४१	कांस्यघण्टाध्वनि	९९	२७
कर्मार्चादि	१४२	१	काक इत्युच्यते	१०७	४३
कर्मार्चादीनि	१४०	३४	कान्तावियुक्तौ	९४	६५
कर्मार्चादीनि	१४३	१५	कापालं शुद्ध	३	५३
कर्मार्चापीठिकायां	१७५	८	कामं रक्तनिभं	१५८	१६
कर्मार्चामर्चनापीठे	१९०	४६	कारणं सर्वलोकस्य	१०	२४
कर्मार्चासंमितो	१४२	१०	कारयेद्वामहस्तं	१४०	३१
कर्मार्चां स्थापयेत्	१९०	४७	कारयेन्मङ्गला	१७४	१०२
कर्मार्चां स्थापयेत्	१९७	३७	कार्तस्वरमयी	१६३	२१
कर्मार्थमङ्कुराणि	१६९	९८	कार्तिकाद्यष्ट	१०२	८६
कर्मेन्द्रियाणि	१४	१४	कार्पासजं दृढ	११८	४४
कलशं दक्षिणावर्तं	१७४	१०१	कार्पासतूल	११८	४१
कलशैः सप्त	१८०	३८	कार्पासे वा	२०९	३६
कलशैः स्नापयेत्	१९३	९५	कालमण्डल	६६	४१
कल्पकानोकहं	१२३	१२	कालान्तरे प्रभादीनां	२०७	१
कल्पते संसृतिः	१९	१३	कालायससमे	९९	१९
कल्पनीयाः	१४०	४८	काले तस्मिन्	११४	११६

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
कालेन वर्षमात्रेण	११९	६७
कालो युग	२४	१०
काश्यपश्चाङ्गिराः	१६०	५०
काष्ठजं सुदृढं	१८१	७४
कि		
किं तु वक्ष्यामि	३	४४
किं रूपा प्रकृतिः	२४	१४
किञ्चिन्निम्नं	११२	७२
किरीटिनं	१३८	११६
किरीटिनं	१३९	१६
किरीटिनो	१४०	४७
किरीटी स्रग्धर	३३	१६
की		
कीर्तिः प्राप्तिश्च	१५६	८२
कीर्तिर्मता	२०२	८१
कीर्ती रक्ता	१२०	८१
कु		
कुञ्चिताग्रं	१३७	९५
कुड्यस्थाः पूर्ववत्	१३६	८०
कुण्डं सरसिजाकारं	१९७	४८
कुण्डमाने द्विहस्त	१७१	३२
कुण्डस्य प्रकृतेः	१७०	२३
कुण्डानि परितो	२०१	३९
कुण्डार्धकोण	१७१	३३
कुण्डार्धादवशिष्टं	१७१	३५
कुण्डिकामक्षसूत्रं	१५८	१८
कुण्डे विशेषः	१९८	४९
कुण्डे श्रीवत्समन्त्रेण	२१२	५९
कुण्डेषु पुरतः	२१३	७६
कुण्डेष्वेकत्र	२१४	९६
कुतः प्रसूतिः	२४	८

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
कुबेरेशानयोः	९६	१०९
कुमुदः कुमुदाक्षश्च	९४	७३
कुमुदः श्वेतवर्णाभः	१२१	९७
कुमुदाद्याश्च	८	४०
कुमुदाद्यास्तु	१६०	५२
कुमुदान्ते	२०६	१५६
कुमुदोच्चं तु	२०५	१३४
कुम्भं तृतीयं	६०	४८
कुम्भमेकं	२०८	११
कुम्भस्योपरि	६०	४७
कुम्भा लोहमयाः	६०	४१
कुर्याच्चेदामयी	६२	३०
कुर्यात्तदनु तां	२१२	४८
कुर्यादन्तः प्रविश्य	१८६	१९१
कुर्याद्दोलक	१५१	११७
कुर्याद्यथाक्रमं	६३	४०
कुर्याद्यथाक्रमं	१८७	२००
कुर्याद् दाशरथिं	१३६	७४
कुर्याद् देवं	११३	९९
कुर्याद् ध्रुवप्रतिकृति	१०४	३
कुर्याद् द्वादशभिः	१११	६५
कुर्याद् बिम्बे	१०४	१०७
कुर्याद् भार्गव	१३५	५५
कुर्यान्मनोहरां	१४४	२८
कुलालं कुशलं	११४	११७
कुलालचक्र	३५	२४
कुलीरमृदं	७१	३०
कुशकाशोदकयुते	१००	४५
कुशपालाश	५०	३७
कुशा धनुर्ज्या	५८	१०
कुष्ठं दक्षिणतो	१७२	५५
कुसुम्भपीतवर्णे	९९	१८

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
कू		
कूटं च शालां	६३	४१
कूपस्थाश्च तटाक	१०३	९६
कूपे वा पतनं	२०	२४
कूर्चं श्रीधरयोः	१७६	३३
कूर्परौ नाभिपार्श्वे	४०	२२
कूर्मपृष्ठसमं	१७३	८७
कृ		
कृतलक्षणसम्पन्नं	२१६	१२२
कृताचामः कृत	१६७	५७
कृताञ्जलिपुटं	१३७	१००
कृताञ्जलिपुटं	१३७	१०३
कृताञ्जलिपुटा	१३४	१८
कृताञ्जलिपुटां	१३९	२८
कृत्राञ्जलिपुटाः	१२५	४१
कृतान्तः श्यामलो	१२१	९५
कृते चेन्मोहतो	६८	७४
कृत्वाग्निमुत्सृजेत्	६५	३१
कृत्वा दिङ्मूर्ति	२०१	४०
कृत्वा प्रतिविधिं	४८	५
कृत्वा बलिं	५१	४९
कृत्वार्घ्याद्युपचारेण	१८७	१९३
कृत्वा सरोज	१७६	४३
कृत्वा सर्वमशेषेण	२००	२२
कृत्वा हस्तिनखं	९२	४५
कृत्वैवं मण्डपं	१८०	३०
कृत्वैवं वास्तु	६४	१६
कृत्वोपपीठं	६३	३८
कृष्णं चाम्बर	६	१११
कृष्णमण्डल	१५४	४०
कृष्णस्ताम्रस्तथा	१२१	१००
कृष्णोऽङ्कुशधरो	१२१	९४
कृसरैः दक्षिणा	१८३	११९
क्लृप्तस्य द्वार	६८	६९

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
के		
केयूरहारवलयैः	१९३	९७
केशबन्धो	१३७	८६
केशवस्याम्बुजं	१३०	३०
केशान्तेन समा	१५४	२७
केशैरलक	१२७	६८
के संसारं	१२	१३
कै		
कैवल्यं परमं	४	६५
को		
कोटित्रयायतं	३६	३२
कोणान्तराणि	१७१	४४
कोणेषु गरुडं	९२	३५
कोष्ठान्येकोन	११०	३८
कोष्ठभद्रमिदं	८०	३९
कोऽसौ विषय	१२	२३
कौ		
कौतुकं तत्र	१४५	४७
कौतुकं बन्धयेत्	१८०	५३
कौपीनाच्छादनधरं	१३५	४३
कौबेर्यां दिशि	५३	२१
कौमारी रक्तवर्णा	१२१	१०२
कौस्तुभं स्वेन मन्त्रेण	२१३	६३
क्र		
क्रतुर्दक्ष	९७	१३२
क्रमेण निम्न	१७१	२९
क्रमेणाधार	१९९	११
क्रीडामि	१०	२७
ख		
खकारं वेदिका	१८४	१४४
खगेशं मारुतिं	१९६	२५

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.
खट्वा संज्ञित	१८१	७५	गर्तेषु निक्षिपेत्	१८८	१२
खड्गशार्ङ्गधरौ	९४	६८	गर्भगेहसमायाम	२०३	९३
खदिरोदुम्बर	११६	९	गर्भगेहे ततो	१११	५५
खनित्रं क्षालयित्वा	१६६	४३	गर्भन्यासविधिं	६९	१
खाते लोहादि	९३	५२	गर्भन्यासे कृते	५३	२८
खात्वा होमं	५९	३८	गर्भविस्तारमानेन	१०५	१९
			गर्भोदवसित	१९७	४४
ग			गलं द्व्यङ्गुल	१७३	७९
गकारं	१८४	४३	गलन्ती निर्मला	१८९	२२
गङ्गादिसरितः	२०७	१८५	गवाक्षमक्षि	२०१	५२
गजाङ्घ्रिभिर्वा	११२	८१	गाधां विस्तार	१७३	८२
गणा एव	१९	१४	गान्धारी	४१	२१
गणेभ्यः	७०	१३	गिरिपार्श्वे	५०	२८
गतागतं	१५	३२	गुग्गुलुं च निशां	१११	१९
गतागतविनिर्मुक्तं	१९१	५६	गुडपाकरसैः	८९	७३
गत्वा गत्वा	२२	५५	गुडेनाज्येन	१८६	१८७
गत्वा प्रदक्षिणं	१६५	५४	गुणसाम्यात्म	१४	११
गत्वा मुहूर्ते	१८९	२७	गुणा रजोगुण	२३	६४
गदा चक्राब्ज	१३०	३५	गुरवे गाः प्रयच्छेत	१८०	५१
गदाब्ज पाणिश्च	१३०	३४	गुरवे दक्षिणां	७१	४४
गदां मुख्ये	१५९	३९	गुरवे दक्षिणां	२०२	८५
गन्धद्वारेति	६७	५८	गुरवे दक्षिणा चापि	२१५	१०४
गन्धपुष्पादिना	१७८	७१	गुरवे दक्षिणा देया	११७	३२
गन्धमाल्यधरा	१७८	४	गुरवे दक्षिणा	२१४	९९
गन्धर्वाप्सरसः	१२९	७	गुरुंच तोषयेत्	१६९	९५
गन्धर्वी भृंगराजश्च	९७	१३९	गुलिकाङ्गुल	१५२	१२१
गन्धादिभिः	७०	१०	गुल्फं सव्येतरं	४०	१८
गन्धोदकेन	६०	४९	गुल्फेभ्यश्चैव	२०४	११९
गरुडः कनकप्रभः	१२०	९०	गुहश्च नीलवर्णाभः	१२०	८७
गरुडः	८	३९	गुहो वा तत्र	१३८	१११
गरुडान् कल्पयेत्	८८	६५	गुह्यादिजानु	११७	३०
गरुडो वा यथापूर्वं	१३८	११२	गृहस्थो ब्रह्मचारी	१६५	१३
गर्तमर्धाङ्गुलं	१७३	९२	गृहार्चास्थापनं	२१०	१

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
गृहार्चास्थापने	१७८	७९
गृहाश्च नैव	५५	४५
गृहीतदाडिमफलं	१५६	७१
गृहीत्वा मूलमन्त्रं	१६७	५१
गृहे संहारशयनं	२११	३६
गोकुलान् पूर्ववत्	१६७	५२
गोपुरद्वार	२०३	९९
गोपुरे क्रियमाणे	९२	४६
गोविन्दश्चक्रदण्ड	१३०	३२
गौरं टकार	१८४	१३६
गौलीं कपोते	९९	१७
ग्रहाणामपि	५१	४५
ग्रामस्य गर्भ	५३	२०
ग्रामस्य चोत्तरे	५४	४२
ग्रामस्य चोत्तरे	५४	६९
ग्रामस्य यजमान	१०७	५०
ग्रामादिषु	५२	५
ग्रामादिस्थापना	४९	२०
ग्रामादीनां	५१	१
ग्रामान्तरे	५९	६०
ग्रामाःपुरः	३१	९
ग्रामाश्च सन्ति	३१	६६
ग्रामे श्मशाने	१००	४२
ग्रीवमर्धेन	७३	७
ग्रीवा प्रजननं	१३६	६९
घ		
घकारमर्धं	१८४	४२
घटाकृतिसमा	८२	६६
घटाग्रमुकुला	८७	४०
घटिकानां विधातारं	१६८	८४
घटिकाः पञ्च	१६६	३२
घटिका वारुणे	१६७	६२
घटिका विंशति	४५	२१
घण्टां प्रच्छादयेत्	२०८	१८
घण्टेति पञ्च	१५८	२६
घनचूर्णं मधूद्विष्टं	१८९	३२
घृतं पुरुषसूक्तेन	२००	२१
घृतं सुशोभनमिति	२००	२६
घृतसाम्नेति	६७	५९
घृतस्नातेति	१७७	५१
ङ		
ङकारं पृथिवी	१८४	१४१
च		
चक्रं खड्गं च	१३४	३२
चक्रं जाम्बूनदं	७१	४१
चक्रं सुदर्शनं	१५०	८५
चक्रपद्माम्बुजैः	१३१	३९
चक्रवद्वर्तते	२४	१४
चक्रशङ्खाब्ज	१३०	३३
चक्राग्रं पङ्कजाग्रं	१६३	३९
चक्राब्जं तु	१४४	३५
चक्रासिबाणैः	१३१	५१
चक्री मुसलवान्	९६	१०४
चण्डादि द्वारपालानां	२१४	१०१
चण्डादिद्वारपालैश्च	९	४८
चण्डीं चैव	१९८	६२
चरस्रः कथिताः	५	८३
चतस्रः कथिताः	१४१	६३
चतस्रः प्रथमा	६६	४२
चतस्रः स्थापना	११०	४८
चतस्रो धेनवः	१८३	११७
चतस्रो वा	१६६	३८
चतुश्चतुर्विहीनं	१४६	६५
चतुर्थं कुमुदोत्सेधं	७६	६४
चतुर्णामितरेषां	२१४	९८

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
चतुर्थहीनमधमं	१४६	६४	चतुरश्रं ततश्चापं	१७२	६२
चतुर्थे गोपुर	१९८	६५	चतुरश्रं सुवृत्तं	७८	२०
चतुर्थे दिवसे	१९३	९४	चतुरश्राङ्गुलसंयुक्तं	८२	६८
चतुर्थेऽहनि	१९०	४१	चतुरश्रादि	८१	५६
चतुर्थ्यापररात्रे	२००	३३	चतुरश्रा भवति	२७	५
चतुर्दशाङ्गुलो	१०८	८	चतुरश्रायतं वा	९१	२६
चतुर्दिक्षु च	६५	२९	चदरश्रायतं वा	११३	९६
चतुर्दिक्षु च	२१४	९५	चतुरश्रायता	११२	७०
चतुर्दिक्षु चतुर्द्वारं	१६६	४०	चतुरश्रायते	८८	५७
चतुर्द्वार	१७७	६५	चतुरश्रायते	८८	५९
चतुर्धा विभजेत्	१०६	३२	चतुरश्रायते	९४	७९
चतुर्भिस्सह	१५४	४३	चतुरावरणं	१८८	५
चतुर्भुजं चतुर्वक्त्रं	१५८	१७	चतुर्यवं चोर्ध्वं	१४७	२३
चतुर्भुजं नीलकण्ठं	१५९	३२	चतुर्यवं तयोः	१५५	६०
चतुर्भुजं भावयन्ति	१८	४६	चतुर्यवं नाभि	१४९	६५
चतुर्भुजं वा सर्वत्र	१३४	४०	चतुर्यवाधिका	१५०	७६
चतुर्भुजं वा सर्वत्र	१३४	४०	चतुर्वक्त्रे	५	८२
चतुर्भुजं विशालाक्षं	१२९	१३	चतुर्विधं तथा	१९२	८९
चतुर्भुजं शंख	१३३	१३	चतुर्विंशति भागं	१७१	४१
चतुर्भुजधर	२१४	९१	चतुर्विंशाङ्गुलं	१७१	५०
चतुर्भुजः श्याम	१२८	९३	चतुर्विंशाङ्गुला	१२७	७७
चतुर्भुजा तु कर्मार्चा	१३२	६६	चतुर्विंशाङ्गुला	१४२	७
चतुर्भुजे शंख	१४०	४६	चतुष्टयं	१६६	३३
चतुर्भुजो वा	८८	५६	चतुष्पाद	२	१९
चतुर्भ्य एव	८	२८	चतुर्षु मण्डप	२०२	८२
चतुरंशैर्विभाग	२०४	११०	चतुस्तालायतं	१५०	८०
चतुरङ्गुलपर्यन्तं	१६४	५४	चत्वारः क्रमशः	३७	५०
चतुरङ्गुलमुत्सेध	४०	९	चत्वारिंशद्दशैकं	२६	३९
चतुरङ्गुलमुत्सेधं	१४६	१०	चत्वारि गोपुराणि	९१	१७
चतुरङ्गुलविस्तारः	१०८	९	चत्वारि पूर्ववत्	१७२	६३
चतुरश्रमधिष्ठानं	७८	११	चत्वारि सूत्राणि	१६७	६६
चतुरश्रमधिष्ठानं	८१	५०	चत्वारो व्रीहयः	१०७	५३

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
चन्दनश्चागरु	१०२	८७	चिबुकोष्ठौ	१४९	६१
चन्दनार्द्राणि	१०७	५९	चिरस्थायि	८९	७४
चन्द्रतारागणं	४	७३			
चम्पकागरु	४९	२३	**चू**		
चरणं सव्यं	१३५	५२	चूतजा रोगदा	२११	२१
चरणाङ्गुष्ठयोः	१५४	२९	चूर्णं च कुरुविन्दस्य	९९	१३
चराचरमिदं	१५	२	चूर्णितैर्लोह	११६	२१
चराचरेषु सर्वेषु	१७	३०	**चे**		
चरुं नृसूक्तेन	१७५	२०	चेतसा भक्ति	२१३	६९
चरुं पुरुषसूक्तेन	११८	४६	चैत्यवृक्षसमीपे	११७	६३
चरुं पुरुषसूक्तेन	१६८	८८			
चरुं पुरुषसूक्तेन	१७९	१७	**छ**		
चरुणा नृसूक्तेन	७०	१२	छकारस्य च	१८४	१४०
चरुणा विष्णु	१९९	१२	छत्रध्वजपताकाभिः	१६७	४५
चर्म वैय्याघ्र	१८१	७२	छत्रध्वजपताकाभिः	१८९	२४
			छन्दांस्यधीतिने	३८	७३
चा					
चातुराश्रम्य	५४	३०	**छा**		
चापाकृतिः	१७२	५९	छायाधिवास	१७६	२९
चामरव्यजने	१२३	११	छायाधिवासनं	१९९	४१
चामराणि	१६४	४६	छायायां नातिशुष्कं	११६	१३
चामुण्डारक्त	१२१	१०३	छायायां निक्षिपेत्	११६	११
चि			**छे**		
चित्ते गजाश्व	२०	२८	छेद्यं तत्पादबन्धं	७४	३१
चित्ते व्योमनि	२०	२९			
चित्रमुत्कृष्ट	१४५	५०	**ज**		
चित्ररूपेण	१२६	५४	जगतो वाजनान्तं	७३	१०
चित्राणि चित्रा	२०२	८४	जगाम सिद्ध	३	५६
चित्रेण सर्वे	१३०	२३	जघन्यं दारुजं	६२	२६
चित्सामान्यं	१९१	५७	जघन्याभ्यां च	१५७	८
चिद्घनं परमानन्दं	१९१	५४	जघान दैत्यान्	२१५	११५
चिन्तनं वासुदेवस्य	४६	३	जङ्घयोर्विशति	१५४	२८
चिबुकान्तं	१५३	२२	जङ्घादण्डश्च	१०९	२३

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.
जङ्घायास्त्र्यङ्गुलं	१०९	१९
जङ्घाश्च तत्समो	१४७	१५
जनार्दनः पद्मचक्रः	१३१	४१
जपाक्षमालावलये	२१०	५०
जपाशोणित	११९	५६
जपे फलं च	२०८	२२
जन्मभूम्यास्त्वधिष्ठानं	७५	३९
जम्ब्वा तया	२९	२६
जया च विजया	१९८	६६
जयापीतस्ततः	१२१	९२
जयोत्तरं	६	१०८
जलजैः स्थलजैः	२०८	२३
जलद्रोण्यां	१७८	८२
जलस्थलं विहाय	८०	४२
जलाधिवासनं	१०९	३४
जलाधिवासने	१९७	४०
जलाधिवासा	१५३	१८
जले च निक्षिपेत्	१७६	३१
जलेधिवासः	६१	१२
जले निवेशयेत्	१७८	७५
जलैरमृतकल्पैः	१७८	६९
जा		
जाग्रद् वृत्ति	४६	६
जातोऽच्युतो	८	३४
जानकी तु सुखासीना	१३६	७८
जानकीं दक्षिणे	१३६	७५
जानाति पुरुषो	१३	२५
जानीहि यजमानं	४९	१७
जानुमात्रं समुद्रस्थौ	१२८	८५
जानूपरि तथा	१३४	३३
जान्वष्टाङ्गुलि	१५०	७५
जामदग्न्यं	५६	५८
जामदग्न्यं	१९५	१३
जामदग्न्यादि	२००	३७
जामदग्न्यस्सुवर्णाभः	१२०	८४
जाम्बवन्तं च	१३५	५३
जायते सिद्धिः	४८	९
जायन्ते पुनः	२५	२७
जि		
जिज्ञासमानाय	३८	७२
जितेन्द्रियः प्रभुः	१६५	५
जिह्वाकर्णं तथा	२०१	५१
जिह्वाग्रे तालुमध्ये	१८	४७
जी		
जीवाजीवधनैः	१९२	८१
जीवात्मनः	४७	१७
जीवादिकस्तत्वहोमः	१८४	१३०
जीवाय वास्तुनि	२०४	१२२
जु		
जुहुयाच्च चतुर्दिक्षु	२१३	७१
जुहुयादग्नि	२०३	९९
जुहुयान्मूलमन्त्र	६७	६४
जुहुयान्मूलमन्त्र	१०१	६०
जुहुयान्मूलमन्त्र	१४४	३७
जुहुयान्मूलमन्त्र	२००	३४
जृम्भलं मणिभद्रं	२०६	१७०
जृम्भलो हेमवर्णः	१५८	३०
ज्योतिः खद्योत	४४	६
ज्योतिर्मण्डल	१८	४५
ज्वालामण्डल	१६०	५७
झ		
झषध्वजं बाहुमूले	१७९	१२
ट		
टकारमसितं	१८४	१३८
टवर्गश्च चवर्गश्च	१८५	१६७

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
ढ			तत्तद्देवाः समभ्यर्च्य	१९६	१९
ढकारं हेमतुल्यं	१८४	१३६	तत्तद्वेदानधीयानान्	१८२	९७
त			तत्पद्मपत्र	७५	४१
तं दृष्ट्वा	१०	२०	तत्प्रतिष्ठार्थं	२१२	३९
तं देवाभिमुखं	१९४	११३	तत्प्रवक्ष्यामि	७	२
तं नियुज्य	१९१	५८	तत्र जीवमपि	२०१	४९
तं भागवतं	४९	१९	तत्र पुंसः	९	४
तकारं	१८४	१३५	तत्र प्रतिकृतेः	१४६	३
तच्चार्धं दण्डमानं	७५	३७	तत्र मृत्स्नस्य	१३३	२
तच्चूर्णे पिष्टमाने	८९	७५	तत्र श्रीभूमिसहितं	२००	३६
तच्छास्त्रं श्रुतवान्	२	२०	तत्र श्रीभूमि	१२५	४०
तण्डुलांश्च	२०१	४४	तत्र सत्वं	२२	६२
ततः करण्डिका	११८	४३	तत्र सत्वादि	२२	५१
ततः पाणिगृहीतां	१९९	१०	तत्राङ्गुलिविधि	१०५	२५
ततः प्रभाते	१८८	१	तत्राऽपि ज्वलिते	६५	२५
ततः प्रभाते	२०२	८३	तत्राऽपि पृथगेव	१९९	१४
ततः प्रभाते	२०६	१६६	तत्राऽपि विधरेवं	२००	१७
ततः प्रभृति	१४६	९	तत्राऽर्चयेत्	१७९	११
ततः प्रभृति	१४६	९	तत्रैवादिवराह	८	३६
ततः प्रोक्तं	२६	४६	तत्रोदयं	४६	८
ततस्तद्धर्म्य	७६	७२	तत्वन्यासं तथा	२१५	१०३
ततस्तालान्त	१४७	११	तत्वहोमं	१८४	१४६
ततस्तु कर्णयोः	१४७	२५	तत्वानां पतयः	९७	११८
ततोऽङ्गुलिवशात्	१७१	४९	तथाऽपि शास्त्राणि	१५२	१३३
ततो ध्रुवः	३५	१९	तत्समात्मकं	२०४	१२८
ततो नारायणस्य	३७	५३	तथा भागवतं	१९२	८२
ततो भागवताचार्यो	५७	४	तथावत्	२०४	११४
ततोऽहं	१	१०	तथा विन्यस्त	८३	८६
तत्करं कटिसूत्रं	१३९	५	तथा सर्वगतो	१७५	६
तत्कारणवशात्	७	८	तथा सर्वाणि	१०१	६३
तत्कुण्डमध्ये	१७१	३६	तथा सिद्धान्त	५	७८
तत्तन्त्रान्तरमिष्टं स्यात्	५	८८	तथैव पट्टिकोत्सेध	७६	६१
तत्तद्रूपानुसारेण	१७४	१०६	तथैव पुरमात्मीयं	१६	२२

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
तथैव ब्रह्मणि	१८	५२	तद्वत्कुमुदपट्टं	७७	७८
तथैव विद्यया	१७६	२८	तद्वन्नासापुटान्तं	१४६	६
तथैवोदर	२०४	११५	तद्वत्सर्वेषु	४	६४
तथोदगायत	१६७	६०	तद्वत्सिद्धान्त	५	७७
तदण्डं	९	५	तद्वत्स्यान्नेमि	१५०	८६
तदनन्तरपर्यन्तं	३६	४६	तद्विस्तरसम	२०५	१३३
तदभावे पारशवं	११४	११८	तन्त्राणां नामधेयानि	६	११३
तदर्धमधमं	२०५	१४८	तन्त्रास्त्वनेके	६	११५
तदर्धमपरिष्ठात्	१७६	४४	तन्मध्ये चतुरश्रं	१८८	४
तदर्धेनोच्छ्रिता	१७०	२५	तन्मध्ये पञ्चहस्ता	१७०	२०
तदशेषेण	२	२५	तन्मध्ये पुरुषं	२०९	४४
तदा करोति	२०	१९	तन्मध्ये पुरुषं	१०	१८
तदा माया	२०	३३	तन्मध्ये मकरी	१५२	१२५
तदिष्टशिष्टं	१९३	१०४	तन्मध्ये वेदिकां	८५	५
तदीयं वा	३	४२	तन्मूर्ध्नि लोकपालानां	३२	१४
तदुत्तमाङ्गुलिः	१०६	२९	तपनीयनिभं	१६४	५२
तदूर्ध्वे तु	२०५	१४१	तपनीयनिभं	१३३	७
तदूर्ध्वे नव	२०८	१०	तपः प्रभृति	३९	९
तदूर्ध्वे वाष्ट	७४	२७	तपोबलेन	२	२२
तदूर्ध्वोपरि	२०५	१३८	तमर्चयेत् प्रयत्नेन	१७९	९
तदेव कण्वः	२१६	१३६	तमर्चयेन्महा	२०७	१८१
तदेव कूटशालानां	७९	२७	तमीशानमिति	१८७	२०२
तदेव वर्तुलं	८०	३७	तमुपायं	४७	२१
तदेव शिखरे	७८	२१	तया संसार	१२	२०
तदेव शिखरे	७९	२५	तयोरविदृषां	४८	२
तदेवान्यैरलङ्कारैः	८०	४७	तयोरेको	७	१७
तदेवायतवृत्तं	७९	२९	तयोर्भवेत्	१५०	७८
तदेवाष्टांश	८०	३८	तयोर्मध्यं नवयवं	१४८	४८
तदेवाष्टाश्रकं	७९	२६	तर्जनी पादहीना	१३५	४८
तद्दण्डमष्टधा	१७३	८८	तलायोर्ध्वतलाय	२०४	१२०
तद्द्वयं द्रोणं	१०७	५५	तलेतले विमानानां	८७	४२
तद्द्वयार्धं	७७	५६	तलैर्द्वादश	९२	३७
तद्वच्च मध्यमा	१५४	३३			

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
तवैवाद्येन	२	३५	तावत्प्रमाणं	६६	४९
तस्करो भुक्ति	१०७	४७	तावत्प्रमाणे	३५	१७
तस्मात्संर्वात्मना	१७५	७	तावत्येत्रान्तराले	३६	३५
तस्माद् दूरतरे	५६	६१	तावद्भुवःस्थलं	३४	३
तस्माद् भजस्व	२२	५७	तावन्तश्च	४४	३४
तस्माद्वित्तानुसारेण	६९	८७	तावानेव च	३७	५४
तस्मान्न चालयेत्	६९	९०	ताः शुभाः	९९	११
तस्मान्ममात्मा	१९४	११५	तासां जलाधिवसनं	१७६	४२
तस्मिन् कार्ये कृते	२१६	१३३	तासु गर्भाः	९९	१५
तस्मिन्निधाय	६३	३७	तास्तिस्रो द्विविधा	१२३	२
तस्मिन् न्यसेत्	१०१	८३			
तस्मिन्विदध्यात्	११३	९८	**ति**		
तस्मै च गुरवे	८६	२३	तिनिशश्चन्दन	१०३	९०
तस्य दक्षिणतो	१३२	६३	तिमिजं धनदं	२११	२३
तस्य दक्षिणपार्श्वे	१३३	९	तिरश्चीनाथवा	६६	३३
तस्य दक्षिणपार्श्वे	१३५	४८	तिर्यगूर्ध्वं	१६	४
तस्य दक्षिणपार्श्वे	१४०	४४	तिलशालीयवा	१८३	१२१
तस्य मध्ये	१५१	१०६	तिलाज्यमिश्र	७०	१६
तस्य मूर्धनि	३३	१५	तिष्ठन्तं रुक्मिणी	१३८	२
तस्य मूलाग्र	१०८	६	तिष्ठन्ति मुनिरूपेण	९८	१४२
तस्य हस्ते	१९४	११४	तिसृभिर्मध्यमा	१४२	३
तस्याधस्तात्	१४८	४७	तिस्रश्च नाडिका	४४	३३
तस्याश्च्छायाधिवासो	१७६	४१	तिस्रः सन्ति	३५	२०
तस्यैव दक्षिणे	९६	९६			
तस्योपरिष्टात्	३५	१५	**ती**		
ता			तीरे चतुर्विधं	१७८	७६
तामसं	२४	७			
तामसीं तनुं	३३	१३	**तु**		
ताम्बूलकल्पन	२०७	१७६	तुन्दमध्यं	४०	१०
ताम्रजान्वा	१६२	३	तुन्दमध्यगतः	४१	३३
तारादर्धांश	७९	३०	तुभ्यं नमस्क्रियां	१९५	६
तार्क्ष्यध्यानं	२१५	१०७	तुम्बुरुर्नारद	१२६	५३
तालुजिह्वा	१३६	७२	तुर्यातीतं	४६	७
तालुमूलं च	४४	१२	तुलामारोपयेत्	९३	६२

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो सं.
तू		
तूर्यमङ्गल	१८८	२१७
तूर्थशब्दैर्यथा	१८२	७९
तृ		
तृतीयं विष्णुः	५८	१९
तृतीयः पैतृकः	११०	४४
तृतीयभागविहितं	१४३	१८
तृतीयावरणे	१७०	१८
तृतीयावरणे	१९६	२३
तृतीये भागे	५८	२५
तृतीये भानुः	११०	३९
तृतीयेऽहनि	१६६	२८
ते		
तेजः पुञ्जं	१७	३९
तेजसादित्य	२०९	४७
तेजोनिधानं	१९१	६०
तेजोवती	३०	४३
तेन प्रतिष्ठा	१७५	४
तेनैव सदनं	६२	३१
तेनैवाराधनं	१९२	८३
तेभ्यो दद्यात्	१८३	१०७
ते मां भजन्ते	४८	८
ते यान्ति	३	३७
ते यान्ति वैष्णवं	३	४५
तेषां पश्चिमदिक्	२०७	१७९
तेषां बीजानि	१६८	८०
तेषां भवेत्	६०	२
तेषु जुह्वत्सु	१८३	१२३
तेषु तत्वेषु	२६	३७
तेषु प्रधान	१०	१४
तेषु शंखं च	१८३	१००
तेऽष्टौ	१०६	२८
तेष्वेवं	९	१०
तै		
तैलेन पाचितं	१९०	३३
तैस्त्रिभिः	१९	१५
तो		
तोयमन्तर्गतं	१००	३९
तोयाधिवासनं	८८	५१
तोयैर्मासोषितैः	११६	१०
तोरणध्वज	१८२	९५
तोरणानि ध्वजान्	१६८	८५
तोषयेद्रथकारान्	१७७	५०
तौ		
तौ द्विमूर्त्ति	१४१	५७
त्यजेदंशमशेषेण	१७३	८०
त्र		
त्रयस्ते	८	२४
त्रयीनिष्ठाय	४	७१
त्रयोदशाङ्गुलं	१५३	२३
त्रयोदशाद्यैः	५२	१३
त्रयोदशार्ध	१४६	६६
त्रयोविंशति	५२	१५
त्रातारमिति साम्ना	१८१	६७
त्रायस्व भगवन्	२	२६
त्रिंशत्	१४७	१७
त्रिकूटो	२९	३५
त्रिकोणं नर	१७२	६०
त्रिगुणं मध्यमं	२०६	१५२
त्रिगुणा	१३	२४
त्रिणेत्ररुद्र	९७	१२७
त्रितलादिविमान	६३	४२
त्रितालमुन्नतं	११२	८६
त्रितिसाले	२०५	१३१

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
			द		
त्रिदण्डार्धं	७६	७५	दक्षश्चैव मनु	१२५	३६
त्रिधैव मुक्ति	२५	२९	दक्षश्चैव मनु	१२४	३०
त्रिपञ्चसप्तहस्तं	६४	७	दक्षिणं पुष्पहस्तं	१२७	७४
त्रिपाद्वृत्तं	१६२	१३	दक्षिणं प्रोल्लिखेत्	१८०	४९
त्रिपादो धाम	९०	१३	दक्षिणं हस्तमारभ्य	१३१	४६
त्रिभङ्ग द्विभुजं	१३६	६१	दक्षिणप्रपदे	१३९	२३
त्रिभिरेवं	१२	१९	दक्षिणस्यां ध्वजौ	१८२	८८
त्रिभिरेवं	२२	४९	दक्षिणस्यां सुपर्णं	२१५	१०६
त्रिभिर्द्विगुणितै	११२	८४	दक्षिणा गुरवे	२०७	१८६
त्रिभिर्वुद्धौ	१०७	४२	दक्षिणा गुरवे	२१५	११९
त्रिभिश्च देवतानां	१८०	४०	दक्षिणाग्नौ तथा	१८६	१८५
त्रियवं त्र्यङ्गुलं	१०९	३१	दक्षिणा च गुरोः	२१६	१२९
त्रियहं बन्धयेत्	१९०	३९	दक्षिणा चापि	२०८	२१
त्रिलोहजायमान	२११	३५	दक्षिणाभिमुखो	५२	७
त्रिलोहनिर्मिते	२१४	९०	दक्षिणामूर्ति	८७	४३
त्रिवक्त्रकर्ण	१४९	५५	दक्षिणे कमलं	१५०	९५
त्रिवस्तुकमयं	८८	५३	दक्षिणे च भुजे	१२८	९४
त्रिविधो वर्णः	११८	५१	दक्षिणेतरविस्तीर्णं	१५७	९
त्रिशृङ्गो	३०	५७	दक्षिणे तर्जनीमुद्रा	१६०	५३
त्रिषूत्तरेषु	१७०	१०	दक्षिणेन प्रसव्येन	१५९	३७
त्रिःसप्तकृत्व	१९६	१४	दक्षिणे वरदं	१२३	१७
त्रिसप्तांशे	७३	१५	दक्षिणोत्तरतः	९२	४२
त्रिहस्तमुत्तमं	२०६	१५३	दक्षिणोत्तरपार्श्वे	९४	६४
त्रीणि त्रीणि	१७४	९९	दक्षिणोत्तरयोः	१२३	७
त्रुट्यादि काल	८	४४	दक्षिणोत्तरयोः	१३७	८३
त्रैवर्णिकः	४२	१	दण्डं च परिशिष्टेन	१७४	९४
त्र्यङ्गुलो मध्य	१५३	१०	दण्डं प्रवहणं	५८	१७
त्र्यङ्गुलो मूल	१५३	१५	दण्डकं स्वस्तिकं	५२	४
त्र्यङ्गुलं सहनं	१७१	३०	दण्डमात्रं	५०	३२
त्र्यंशं कुमुदं	२०४	१०९	दण्डयोः पार्श्वयोः	१०८	१७
त्वचि दृष्टयोः	१८५	१५७	दण्डवत्तु	५२	६
त्वष्टा विष्णुरिति	९७	१२४	दण्डहस्ता	९४	७५

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो सं	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
दण्डिनस्तोमधराः	१६०	४८	दंष्ट्राकरालवदनं	१२७	६६
दत्तात्रेयं	६	११३	दंष्ट्राकरालवदनं	१३२	७१
दद्याच्च दक्षिणा	२०२	७०	दंष्ट्राकरालवदनाः	१२७	८२
दधिक्राव्णेति	६७	५७	दंष्ट्राकरालवदनाः	१३२	६८
दधिक्राव्णेति	१८१	६२	दंष्ट्राकरालवदनो	१६१	५९
दन्तरङ्क्तौ तथा	१८५	१५६	दंष्ट्राग्रविधृतशेषः	१९५	८
दन्तैर्दन्तानसंस्पृश्य	४६	२	दा		
दम्भोलिभीम	१२४	२६	दानं यज्ञं तपो	३१	६
दयया परया भूयः	२१६	१३५	दामोदरो द्वादशैते	१२०	७६
दलानि मेखला	१७१	३७	दारुजं तदभावे	७०	२५
दलैर्द्वादश	१४३	१९	दासी दासेन च	१९३	९८
द्वलैर्द्वादशभिः	१११	६६	दासोऽस्मि	२१२	५१
दर्वी हस्तायतां	१६२	९	द्राघयित्वा	१४४	४३
दशनिष्कं सुवर्णं	११४	११५	द्रावयित्वा	१४४	३४
दशप्रधानं	४१	२४	द्वात्रिंशत् च	२८	१५
दशभागं चतुर्भागं	८२	७१	द्वात्रिंशत् त्रिंशति	८३	८५
दशमी पूर्णमासी	१७०	९	द्वात्रिंशदङ्गुलायामं	१७४	१०३
दशाङ्गुलं मध्यमं	१७१	४५	द्वात्रिंशदङ्गुला	११३	८८
दर्शनादर्शने	३४	९	द्वात्रिंशदपि वा	१५८	२७
दर्शनीयो युवा	१६५	८	द्वादश द्वादश	१६६	६१
दर्शयेदष्टधान्यानि	१८०	३७	द्वादशाक्षरमुच्चार्य	१९४	११७
द्वयङ्गुलं कर्ण	१५५	६१	द्वादशाङ्गुलकं मानं	१४५	५५
द्वयङ्गुलं कर्णसुमनः	१५१	११३	द्वादशारमथ	२१४	८९
द्वयङ्गुलं गोलकं	१४५	५६	द्वाभ्यां कराभ्यां	१२७	७१
द्वयङ्गुलं चक्षुषोः	१४८	५२	द्वाभ्यां तु मध्यमां	१७३	८४
द्वयङ्गुलं त्र्यङ्गुलं	१०८	११	द्वाभ्यां मध्यम	६६	४७
द्वयङ्गुलं सार्धं	१५०	८१	द्वाभ्यामयुतमायुः	११९	६८
द्वयङ्गुलो मूलविस्तार	१४८	३२	द्वाभ्यां वाजन	७३	१८
द्वयर्धांशं मध्यकुम्भं	७५	४५	द्वारं वातायनं	९१	२२
द्वयंशं च प्रतिरुत्सेधं	७५	४८	द्वारं वातायनं	१४२	७१
द्वयोर्विभागिनः	१६५	१६	द्वारकुम्भान्	८५	७
दंष्ट्राकरालं	१२७	६४	द्वारवत्याः शिला	२११	१३

*-4

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो सं.
द्वारस्य दक्षिणे	७०	२०
द्वाराणि दिक्षु	१७३	७१
द्वारे चण्डं प्रचण्डं च	२०६	१६९
द्वाविंशत्यङ्गुलः	१५४	४४
दि		
दिक्सूत्रं भ्रमणेनैव	६४	८
दिक्षु धातृविधातारौ	९४	७०
दिङ्मूर्तिः स्व स्व	२०२	६७
दिवः पतन्ती	३०	४६
दिशासु तासु	२८	२४
दिव्यमानुषयोः	११०	४१
दिव्यमानुषयोः	११४	१११
दिव्या चार्षी	८	३०
दिव्यायुधधरा	१६०	४५
दिव्ये तु स्थानके	१३३	१६
दिव्ये ब्राह्मेऽथवा	१२५	३८
दिव्ये भागेऽथवा	१९८	६१
दिव्ये भागेऽथवा	१४१	६७
दिव्ये भागे	१११	६८
दिव्ये भोगाभिलाषः	११०	४९
दिव्ये भोगे स्थितं	१२३	४
द्विगुणं त्रिगुणं	७२	३
द्विगुणं वा यथायोगं	१६१	६८
द्विचतुः पञ्च	५२	१०
द्विजेन्द्रैः	५८	१३
द्वितालसंमितां	१७३	७६
द्वितीयगोपुर	१९८	६४
द्विभुजं चर्मवसनं	१४०	३९
द्विभुजं धवलं	१३८	११३
द्विभुजो वा	१३०	२८
द्विविधं स्थानं	४८	१२
द्विसप्ततिः	४१	२५
द्विहस्तान्	१२७	७८

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
दी		
दीक्षागुरोश्च	२१६	१२७
दीपं सुमनसः	१७६	२६
दीपस्तथा	१८०	२९
दीपस्तम्भान्	१७४	११०
दीपांश्चारोपितान्	१६९	९४
दीर्घं कमलबन्धं	८१	५९
दीर्घशालां	९२	४३
द्वीपानि नामभिः	२७	७
द्वीपानि षट्	२८	१२
दु		
दुग्धैस्तदीयैः	१८३	११८
दुर्गां संपूजयेत्	५६	६५
दुर्गा श्यामा	१२१	१०१
दुर्दर्शने वा	१०१	६८
दुर्विज्ञानं	२१	४३
दुष्टसत्वोपलम्भे	५९	३६
दुःस्वप्नदर्शने	६७	६७
दू		
दूर्वा मरकताभश्च	११९	५९
दृढबन्धं स्थपतिना	१७७	४९
दे		
देया गोभूहिरण्या	१९३	१०८
देवं चतुर्भुजं	१२९	८
देवताद्वन्द्वं	१९८	५२
देवतानां विराजश्च	१८५	१५१
देवताश्चापि	१२३	१४
देवताश्चैव तत्रस्था	२०३	१०२
देवदारुमयं	२११	१५
देवपार्श्वं	१९२	७३
देवभृत्यनुसारेण	१९२	८६

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
देवमुत्थाप्य	१८९	२३	देहहर्म्याद्यधिष्ठानं	७६	७१
देवश्चतुर्भुजे	१२४	२२	देहाङ्गुलैश्चतुस्ताल	११२	८३
देवस्य तद्वत्	२५	३०	देहि पुष्टिं च तुष्टिं च	१९२	७७
देवस्य दक्षिणे	१९२	७९	**दै**		
देवस्य पुरतः	१२६	५१	दैवमानुषपित्र्येषु	११०	४६
देवस्य पुरतो	१२८	९१			
देवस्य पूर्वभित्तौ	१२८	८७	**दौ**		
देवस्य मौलिपार्श्वे	१२६	५०	दौवारिकान्	१८२	८७
देवस्य वामपार्श्वे	१३२	६४	दौवारिकेषु	२१५	११४
देवस्य शिरसः	१२७	७३	द्वौ चापरौ चतुर्भेदः	१२३	३
देवस्य सन्निधिः	९९	२६	**ध**		
देवस्य स्थापनं	१७०	११	धकारं लोहितं	१८४	१३४
देवादिभिरहं	४९	१४	धनं च चिन्तामणयः	३५	२७
देवालयद्रुमादीनां	१०४	१०९	धनदं चोत्तरं	५४	३४
देवालयेषु	९१	२०	धनधान्य	५५	५०
देवीं च विष्वक्	१५९	४१	धनैर्वस्त्रादिभिः	२०२	७२
देवीं देवेन	१९९	८	धन्योऽस्मि	१०	२५
देवीनां च श्रियादीनां	११७	३१	धम्मिल्लसंयुता	१३७	९४
देवीनां च श्रियादीनां	१९९	७०	धर्मश्चतुष्पादः	३१	६५
देवेन देव्यौ	१९७	४७	**धा**		
देवो देव्यः	१५२	२	धातार्यमा	९७	१२३
देवो न च	३१	६४	धाता वै चैव	२०४	१२३
देव्यः श्रियादयः	८	३८	धातून् तृतीय	१८८	१०
देव्यौ गृहीत्वा	१४०	२९	धात्री च द्वादश	११६	११
देव्यौ देवस्य	१२६	४८	धात्रीफलास्थि	२०८	२४
देव्यौ महीश्च	३२	२०	धान्यराशिषु	१८२	९१
देशकाल	१६	३	धान्यराशिषु	२१४	८३
देशे वर्ज्याः	१००	४४	धान्यराशौ	१८०	४४
देहमध्यस्थितं	४७	२४	धान्यराशौ यथापूर्वं	१६८	७८
देहमध्ये	४०	४	धान्यराशौ सापिधानं	१८३	१०३
देहमानं	४०	२	धान्यागारं धनागारं	२०७	१७५
देहलब्धाङ्गुलैः	११२	७८	धान्येन शुद्धि	११८	४५
देहस्थमनिल	४०	३			

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
धामायत	८४	२	नकुण्डगोलौ	१६६	२४
धामैकहस्तं	७२	४७	नच कीलं विधातव्यं	१०९	२४
धाम्नः स्थूप्यन्तं	६३	४५	नच धाम चिरस्थायी	१६५	२२
धाम्नो मूलस्य	६१	७	नचाभ्यसूयवे	३८	७०
धारावशिष्टं	१९०	४९	न जङ्गमेषु	१८५	१४९
धाराष्टकेन	१६३	२४	न तस्य केवलं	४८	११
			नदीतरणं	२०	२२
धू			नदीषु दीर्घिकायां	१७७	६१
धूमध्वजखर	१०७	४४	नदीसागर	४९	२५
धृ			नन्दश्चैव	२६	४३
धृतिं च लज्जां	१९८	५४	नन्द्यावर्त्ताकृतिं	८४	९६
धे			नपुंल्लिङ्गेष्टका	६६	३४
धेनुं च दद्यात्	२००	२९	नमस्कृत्वा गुरुं	१९४	११९
ध्यात्वा तु वसुधां	५३	२४	नमस्तुभ्यं भगवते	१९६	१७
ध्यानकाले तु	२०७	२	नमस्तुभ्यं भगवते	१७६	२२
ध्यायतस्तस्य	१०	१७	न मृग्यते क्वचित्	३३	९
ध्यायतो योगिनः	४६	१२	नमेरुफलिनी	१०३	८९
ध्यायतो योगिनः	४६	१६	नमो ब्रह्मण्यदेवाय	२१६	१३९
ध्यायन् पुरुषं	२१४	९४	नरकाणां	३४	२९
ध्यायन् भूमण्डलं	७०	२६	नरावासे न कर्त्तव्यं	७६	७३
ध्यायेत्तूर्यादि	१८२	९८	नरो यक्षाधिराजस्य	१६१	६४
ध्यायेन्मारुतं	४५	२२	नलं च दक्षिणे	१३८	१०९
ध्येयश्च योगिभिः	७	१२	नलिन्यां दीर्घिकायां	११६	१६
ध्रियमाणं	११२	७९	नवकुण्डविधौ	१७२	६१
ध्रुवबेरस्य	१०५	२१	नवनीताय नृत्यन्तं	१४०	३०
ध्रुवबेरस्य	१८०	४१	नवभागैकहीना	१०४	४
ध्रुवबेरे स्थिते	८७	४८	नवभागैकहीना	१०५	११
ध्रुवस्थितौ	३५	३३	नवरत्नं च	२०१	४६
ध्वजतोरण	१८९	२०	नवाङ्गुलं च	१५४	३९
ध्वजानू कार्तस्वर	१६४	६२	नवाङ्गुलं तथैकोनं	१४७	२७
न			नवाङ्गुला	२११	३२
न कर्मणां	३४	३०	नवाधिष्ठानं	७५	४३
न कर्मफलदं	१६६	२६	नष्टमज्ञानं	३८	६३

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
न स्थाप्या	९३	६१
न हीनवर्णश्च	३८	६९
नह्यशेषेण रूपं	१५२	१३२
ना		
नागकूर्मश्च	४१	२७
नागकूर्मश्च	१८५	१६१
नागरं द्रमिडं	८४	१
नागादिवायवः	४१	३२
नाडीमिडां	११७	३५
नादीक्षिताय	३८	६८
नादेयैः श्लक्ष्णपाषाणैः	११६	१८
नाधिकं हस्तमाना	२११	२८
नाध्यापयेत्	३८	७४
नानाधिष्ठानं	७८	२२
नानानाटक	९२	३२
नानामसूरकं	८०	४४
नानारत्नमयीं	१५२	१२९
नानारूपधरं	४६	११
नानावाप्तं	१०	२६
नानाविधेषु	२१३	७४
नानावीर्यं	१४	१९
नान्यं यजन्ते	३	३९
नाभिकन्दे च	४३	२३
नाभेरजायत	१४	२१
नाभौ मध्ये	१५१	१००
नाम्ना किंपुरुषं	२८	१९
नाम्नाऽनिरुद्ध	२६	४५
नाम्ना वन्दिक	८०	४८
नाम्ना सुभद्रं	१८२	८५
नाम्नैतत् सूर्यकान्तं	८२	७०
नाम्नैतत् स्वस्तिकं	७८	१३
नाम्नैतत् स्वस्तिबन्धं	७८	२३
नारदश्च भृगुश्चैव	१२९	१०
नारदं सनकंचैव	१२७	७५
नारदः स्फटिकः	१२२	११५
नारदीयं धनदीयं	६	१००
नारदेनाऽपि	१३१	५७
नारदेनाऽपि मनुना	१३३	५
नारायणः	८	२३
नारायणः शंखपद्म	१३०	३१
नारायणः श्यामवर्णः	१२०	७३
नारायणानुवाकं	१७७	५५
नारिकेलत्वचं	११८	३६
नारिकेलत्वचा	११७	३४
नालं तालनिभं	४३	१३
नालस्य मूल	१५४	३६
नासत्यदस्रमुभयं	९७	१३३
नासाग्रदर्शने	४४	७
नासाग्रधारणात्	४३	२५
नासाग्रन्यस्त	४२	५
नासिकापृष्ठतः	८४	९०
नासिकामूल	१४९	५६
नासिकायां च	१८६	१६९
नासीभिर्बहुभिः	८०	३६
नास्तिका	४	६०
नास्तिकान्	१७९	२१
नास्मात्परतरः	१०	२१
नाहोग्रे वंशयष्टेः	१५३	६
नि		
निकुञ्च्य दक्षिणं	१२३	९
नित्यं निरुपमं	७	७
नित्यं नैमित्तिकं	६२	२३
नित्यं सन्निधिरेतासु	२१०	११
नित्योत्सव प्रतिकृतिः	१४३	१६
निपीड्यासनं	४०	२०
निमग्नस्येव	१६	१५

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
निमित्तेषु	६८	७९
निम्नशालोच्च	८२	६१
निम्नाः क्रमेण	११३	८७
निर्दोषरत्नजा	९८	४
निर्माणमधुना	१४०	३८
निर्मितानि परीक्षेत	५८	२२
निर्मिते चित्रकरणे	१९७	३४
निराकारं ककारं	१८४	१४
निरातङ्काः	३१	६२
निवहोऽनुवहश्च	९७	१२८
निवातदीप	४६	१४
निवासवृक्षाः	१०३	९५
निवृत्यात्मा	३६	३७
निवेदयेत्	६७	६२
निवेद्य च महा	१८७	२०७
निवेद्य पायसं	१६८	८७
निवेशयेत्	२१३	६१
निवेश्य पादौ	४०	१७
निवेश्योपरि	४०	२१
निशातनख	१९५	१०
निशायामेव	७०	१७
निःश्रेयसाय	४४	८
निष्कामा ये तु	१९४	१२२
निष्टप्तकनक	१५८	२८
निष्ठितायां	२०२	६९
निःसृतं त्रियवं	१५५	५१
नी		
नीचे दुःखं	७०	२२
नीत्वा धाम्नि	१०२	८३
नीत्वा प्रदक्षिणं	१९४	१२०
नीराजनविधावन्ते	२००	३०
नीराजने यवनिका	२०८	१५
नीलाग्रनास	१२९	२
नीलोत्पलस्य	६९	४
नीवाराः शालयः	१६८	७९
नृ		
नृकेसरी	९६	१०३
नृत्तार्यमण्डप	९६	१५
नृत्तैर्गेयैश्च	१९२	८८
नृत्तैर्वाद्यैः	५१	४२
नृत्यन्तो बहुधा	८८	६१
नृसिंहमूर्त्ति	१३४	२२
नृसिंहश्चक्र	१३१	४०
नृसिंहश्चन्द्रवर्णाभः	१२०	८३
नृसिंहो वामन	८	३२
नृसूक्तेन चरुं	१७७	४७
नृसूक्तेन च	१८१	६८
ने		
नेत्रं रसं च	२०५	१४२
नेत्रोन्मीलनवेलायां	१८०	५२
नेष्यते षोडश	१९७	३६
नै		
नैर्ऋते मौक्तिकं	७१	३६
नैर्ऋते विघ्नराजं	५४	३६
नैतद् गुह्यतरं	३८	६७
नैतेषामधिकारोऽस्ति	१६६	२५
नैलोत्पलं	७१	३२
नैवाधिकारी	१६६	२३
नैवेद्यस्य	२१५	११७
नो		
नोद्वाहकर्म	१९४	१२६
न्यग्रोधं च	१७९	२७
न्यग्रोधं क्षत्रियस्य	५७	८
न्यग्रोधनिर्मितं	२११	१८
न्यसनीयाः चतुर्वक्त्र	१८६	१८३

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.
न्यसनीयाः सरित्	१८६	१७३	पञ्चाङ्गुलमथाङ्गुष्ठं	१४७	२०
न्यसेत् पादेषु	१६८	७४	पञ्चाङ्गुलार्धं	१४८	३९
न्यासं कुर्यात्	१८५	१५५	पञ्चायुधानां	२१४	८५
न्यूनातिरेका	१६५	३	पञ्चांशं कुमुदो	७५	५०
		—	पञ्चेतरकराश्च	१४१	५६
प			पञ्चेतराणि	४	७२
पक्वं लुनीयात्	५९	३०	पञ्चैतरे	४	५८
पक्वेष्टकाचिते	६६	४३	पञ्चोपनिषदा	५८	२६
पञ्चकोण विभागेन	१७१	४३	पञ्चोपनिषदैः	५८	२०
पञ्चगव्यं फलरसं	६७	५६	पञ्चोपनिषदैः	२१३	७७
पञ्चतालमितायामा	१५३	४	पञ्चोपनिषदैः	२००	२३
पञ्चत्वमथवा	४	७४	पचेयुः पाचनादीति	२०६	१६७
पञ्चशक्तिमयो	३६	४०	पटुत्वमुष्णभावश्च	२०	२५
पञ्चदीर्घचतुर्हस्तं	१३६	६७	पटेनाच्छाद्य	११५	७
पञ्चधातुकृते	१०५	२३	पठद्भिः शाकुनं	१७८	७२
पञ्चभेदाश्च	९०	४	पठेयुः सामगानज्ञैः	१७७	५४
पञ्चमं महत्	३२	३	पतन्ति भानवो	३५	१२
पञ्चमांशमधिष्टानं	७३	४	पत्राणि लोक	३०	५४
पञ्चमूर्त्तिप्रतिष्ठानां	१४१	६६	पद्मतारे युगांशं	२०५	१३९
पञ्चमूर्तिप्रतिष्टायां	१७२	६७	पद्मपत्रसहस्रेषु	१६	२१
पञ्चमो रज्जुवेष्टः	११९	६४	पद्मं बहुदलोपेतं	१४३	२३
पञ्चरात्रं	५३	२६	पद्मबन्धमिदं	७६	६२
पञ्चरात्रेण	४	५६	पद्ममष्टदलं	१५१	१०९
पञ्चरात्रोक्तमार्गेण	१७	३१	पद्मसूत्रं	४१	१८
पञ्चवर्णं पृथिव्याः	११८	४९	पद्मात् श्रुतमिदं	२१६	१३७
पञ्चवारुणिकैः	२०८	९	पद्मासनस्थाः	१५६	८६
पञ्चविंशाङ्गुलारभ्य	२०६	१५४	पद्मोत्पल	४९	२४
पञ्चशक्तिमया	३६	४०	पयोघृतेन साम्ना	६७	५५
पञ्चहस्तां	९०	७	पयोभिः क्षालयेत्	१६८	८२
पञ्चहस्तादिकं वापि	२०४	११२	परं निष्फलं	१७	३८
पञ्चाङ्गकल्पने	२०१	५३	परकायप्रवेशं	२५	२५
पञ्चाङ्गभूषणं	८६	२२	परदारपरस्वेषु	१९	६
पञ्चाङ्गभूषणैः	८७	३५	परमात्मनि	४७	२०

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
परमेण	१६	११
परमेष्ठी स	३६	३९
परशुं सचरं	१३५	५६
परस्परेण संबद्धा	२०९	३७
परस्मिन् ब्रह्मणि	२४	१२
परिगृह्येष्टका	६७	६०
परितः कन्दपार्श्वे	४१	१५
परितः कलशस्याष्टौ	६६	४८
परितः कृष्णबिम्बस्य	१५५	५६
परितः परिषेकं	१९१	५०
परिपूर्णस्य	२१	३८
परिवार निवेशार्थं	९०	१
परिषिञ्चेच्छिलां	१०२	७८
परीत्य मन्दिरं	१६८	८१
परेण ब्रह्मणा कार्यं	२१६	१२५
पर्यग्निकरणं	१८३	११०
पर्यग्निकरणं चैव	२०३	८८
पर्यङ्कबन्ध	१३४	२५
पर्यायेण व्रजेत्	६२	३४
पललं रजनीचूर्णं	१०१	६४
पवित्रं तेतिमन्त्रेण	१८१	६१
पर्वतानामवस्थानं	३०	५८
पर्वतेभ्यः	७०	१३
पश्चाच्चतुर्यवा	१४९	५४
पश्चाद्विमान	३३८	१०६
पश्चिमे वास्तुनाथस्य	१७९	१५
पश्यन्ति मामपि	४३	१६
पश्यन्नित्थं	१५	४०
पा		
पाञ्चरात्रोक्त	४	६९
पाण्डरेणातपत्रेण	१७७	५६
पातयेत् त्रिगुणेनैव	१७२	५२
पातालाख्ये	३३	१२
पादपार्श्वे रतिः	१२६	५५
पादमानानुसारेण	१६२	११
पादयोरुभयोरग्रे	१२३	६
पादहीनं	१६४	५६
पाद्मं पाद्मो	६	९९
पाद्यमर्घ्यं	२१२	४२
पादाकल्पं	१५२	१२७
पादाङ्गुष्टे	४४	२
पादान्तं वा	१०९	२५
पादानां बन्धनत्वात्	७४	३०
पादायामर्धं	७६	६८
पादुकां पङ्कजं	७३	१३
पादुके पादसदृशौ	१७४	१०९
पादेषु पालिका	१६८	७२
पादोदकसमुद्भूतं	१३५	५१
पादोपरि समासीन	८०	३५
पादौ पादशिला	२०१	५०
पापरोगयुतान्	८६	२०
पायावूर्वो	१८६	१७०
पारतन्त्र्ये तु	२१६	१३२
पारतन्त्र्ये विधिः	१५५	६८
पार्थं च प्राञ्जलिं	१३९	१७
पार्वतीं पूर्वतो	७१	२९
पालाशखदिर	१८६	१८८
पालाशसमिधो	१८३	११६
पावके मदन	५४	३५
पार्श्वकेशान्तं	१५५	५३
पार्श्वतः स्थितयोः	१५९	४४
पार्श्वदण्डौ कटी	१५३	१४
पार्श्वदण्ड परीणाह	१०८	१६
पार्ष्णिपार्श्वे	१५४	३१
पाशाङ्कुशधरां	१२९	९

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
पाशाङ्कुशधरौ	९४	६९
पाषण्डेषु	४	५९
पि		
पिण्डिकां पूजयेत्	१८९	१८
पिण्डिकामधिवास्य	१८७	२०३
पिबतस्त्रिषु	४३	२७
पिशाचो निऋतेः	१६१	६५
पिष्टया त्रिफला	८९	७१
पी		
पीठं बिम्बानुगुणं	१७४	१०८
पीठं वा केवलं	१४३	२१
पीठं संस्थाप्य	२०८	६
पीठकोणेषु	२०३	९७
पीठमेवं प्रतिष्ठाप्य	२०३	१०४
पीठं वा केवलं	१४३	२१
पीतः कलौ	११९	७१
पीतः सनत्कुमारश्च	१२२	११६
पीताम्बरधरं	७	११
पीताम्बरयराः	१३१	४५
पीताम्बरधरो	१३१	५२
पीतेन मिश्रितः	११९	६१
पीत्वा रसं	२९	२८
पु		
पुच्छभागं तु	१३३	११
पुण्यक्षेत्रे	११६	१४
पुण्यतीर्थमृदं	६०	४३
पुण्यतीर्थस्य	६८	८२
पुण्यपाप	११	१०
पुण्याहवाचनं	१७७	६७
पुण्याहं वाचयित्वा	५९	४०
पुण्याहं वाचयित्वा	१०१	५६
पुण्याहं वाचयित्वा	१०२	७१
पुण्याहं वाचयित्वा	१७५	१४
पुण्याहं वाचयित्वा	२०७	१८३
पुण्याहं वाचयेत्	१८९	१५
पुत्रिकायाः	११८	४२
पुनः संतोषयेत्	११८	४०
पुनः सृष्टिक्रमेण	१८४	१२८
पुरतः पुरुषाकारं	१३९	२५
पुरतो मूलबेरस्य	१९१	५२
पुरी भवति	३०	४२
पुरुषः परमात्मा	१८	४१
पुरुषः शूल	१५३	१६
पुरुषः श्यामलः	१२१	१०५
पुरुषस्य गुणाः	१२	२२
पुरुषाः कर्म	१९	८
पुरुषाख्येन मन्त्रेण	१६८	७५
पुरुषात्मा पुरस्तात्	३६	३८
पुल्लिङ्गादि	६५	३२
पुल्लिङ्गेष्टकया	६६	३५
पुंशिला पादपीठे	१००	३१
पुष्टि तुष्टि च	१२९	११
पुष्पैर्दूर्वाङ्कुरैः	१७५	१७
पुष्यरागं तथा	१८२	९४
पुंसां तदुभयं	२६	३६
पू		
पूजां गृह्णीष्व	६१	१६
पूजां मया	२१२	५२
पूजास्थानं	२१२	३८
पूरणान्नाडयः	४२	११
पूरणेन तथा	४३	१२
पूरयेद्वालुकाभिः	६०	५०
पूरिते सुभृशं	६८	७६
पूर्णकामस्य	१३	४

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
पूर्णश्च पुष्करश्च	१८२	९२
पूर्णाहुतिं च	१८७	२१५
पूर्णाहुतिं ततो	५१	५५
पूर्वदक्षिणतो	१००	३८
पूर्ववच्चेष्टका	८५	९
पूर्ववद्वास्तु	५७	४
पूर्वाग्रमुत्तराग्रं	५२	११
पूर्वादौ तु दले	१५६	८७
पूर्वादौ वलजे	१८२	९६
पूर्वादौ वारिजदले	१५७	१५
पूर्वापूर्वा बहुफला	८७	३७
पूर्वे तु दक्षिणे	५२	१२
पूर्वे मनः शिलां	७१	३३
पूर्वे वा दक्षिणे	१८१	६९
पूर्वोक्तमङ्गल	१४२	९
पूर्वोक्तमानैः	११६	१७
पूर्वोक्ते तु दलस्थाने	१७१	४८
पूषादयस्तथा	१४१	६१
पूषायशस्विनी	४१	२२
पूषाद्याः पार्षदा	१८७	२११
पृ		
पृथक् श्रित्यादि	१८०	३९
पृथिव्यादीनि	२६	४२
पृष्ठतश्चन्द्रसूर्यादि	१२४	३४
पृष्ठतश्चन्द्रसूर्यादि	१२४	४३
पृष्ठतश्चन्द्रसूर्यादि	१२५	४५
पृष्ठतःश्चन्द्रसूर्यौ	१२४	२७
पृष्ठतश्चाश्रयुक्तं	८२	६४
पृष्ठतः स्कन्धपार्श्वे	१२८	९७
पृष्ठतो मौलिपार्श्वे	१३९	१०
पृष्ठतोऽन्यो यथा	१५७	१२
पृष्ठपार्श्वे तु	११४	११०
पृष्ठभागे	१५७	१३

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
पै		
पैशांची मूर्तियजने	१३२	७८
पैशाची मूर्तिराद्या	१३२	७०
पैशाचे यानकं	१४०	४०
पो		
पोतिका कमल	२०२	८०
प्र		
प्रकल्प्यं मध्यतो	१५१	७
प्रकल्पयेन्मुख्यहस्तं	१५७	१११
प्रकोष्टमूलसहनं	१५५	४९
प्रकृतिः पुरुषः	१३	९
प्रकृतिर्विकृतिश्च	१८	४०
प्रकृतिस्त्रिगुणा	१४	१०
प्रकृतेस्तु तलात्	७६	६७
प्रकृत्या तस्य	१३	१
प्रक्षाल्य विष्णु	१६८	६९
प्रक्षाल्य विष्णुगायत्र्या	१९३	११०
प्रच्छाद्य द्वारि	१८९	१९
प्रजनाय जरित्रिभ्यः	२०४	११६
प्रजापतय इत्युक्त्वा	२०४	११७
प्रणम्य शिरसा	८६	२१
प्रणवेन समभ्यर्च्य	११३	११२
प्रणाली प्राङ्मुखा	११२	७५
प्रतिपद्मदलं	१६३	२२
प्रतिपादं विनिक्षिप्य	१६८	७३
प्रतिबन्धमधिष्ठानं	७४	३३
प्रतिबन्धमिदं	७६	५४
प्रतिबन्धमिदं	७६	६२
प्रतिबन्धमिदं	७६	६६
प्रतिमां ग्रामधामादि	१७७	५९
प्रतिमा चन्दनमयी	२११	१४

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.
प्रतिमाचार्ययोः	१९०	४५	प्रदक्षिणावर्तयुतं	१५०	८९
प्रतिमा दारुवत्	६५	२२	प्रदीपतुल्य	१६३	३८
प्रतिमामधिवास्य	१७८	१	प्रदीप्तमेतमेवार्थं	१	५
प्रतिमा यन्मयी	११७	५९	प्रद्युम्नः चक्रशाङ्गाभ्यां	१३०	३८
प्रतिमाष्टांश	१७५	३	प्रद्युम्नश्चानिरुद्धश्च	१४१	५८
प्रतिमा सन्निधावेव	१११	६२	प्रद्युम्नस्य मुखात्	१३०	१९
प्रतिमायां प्रकर्षण	१७६	१२९	प्रद्युम्नोऽनन्तरं	३७	५१
प्रतिमा स्थापना	२१४	४६	प्रधानं प्रकृतेः	१५	३६
प्रतिमा हस्तापदादि	१४५	४५	प्रपां दर्भस्रजं	६६	४५
प्रतिवक्त्रं झषास्यं	७४	२०	प्रभवन्ति यतो	१३	८
प्रतिवाजनमेकांशं	७५	४६	प्रभवस्याग्रतः	२०५	१४४
प्रतिवाजनमेकांशं	७५	५३	प्रभां ध्यात्वा	२०७	३
प्रतिव्यक्ति क्रियां	२००	१९	प्रभातसमये	२०३	१०१
प्रतिव्यूहं तु वा	१६८	७७	प्रभाते देशिकः	१०३	१०५
प्रतिष्ठां च दिवा	१७८	८१	प्रभाते मन्त्रतोयेन	२०८	१३
प्रतिष्ठान्तासु	२१५	११३	प्रभायां देव	२०८	५
प्रतिष्ठान्ते च	१९२	८७	प्रभायाः पार्श्वयोः	१४४	३२
प्रतीच्यां जाम्बवन्तं	१९६	२१	प्रमुखं मकरास्यं	७६	५७
प्रत्यक् क्षीरिणी	१००	३७	प्रमोदं याम्यदिक्	२०४	१२६
प्रत्यग्रमग्नौ	४५	२४	प्रयुक्तं पञ्चधा	२०	१८
प्रत्यङ्मुखस्य	११२	७४	प्रयोजनं च शास्त्रस्य	५	९०
प्रत्याहारः	४४	९	प्रलम्बफलका	१६१	७०
प्रत्यूषश्च	९७	१२५	प्रलयार्णवदुर्वार	१९५	४
प्रत्यूहकारिणः	६०	३	प्रवर्त्तयेत् त्रयीं	१७६	३७
प्रत्येकं सप्तच	३१	१०	प्रविष्टालकनन्दा	३०	५०
प्रत्येकमष्टोत्तरशतं	१८४	१२९	प्रविष्टा सागर	३०	४९
प्रथमश्चैकभाग	७५	४७	प्रसन्ना परितुष्टा	१८७	२०९
प्रथमा च द्वितीया	१७०	८	प्रसार्य चरणं	१२९	३
प्रथमावरणं	५९	३४	प्रसार्य जानु	४०	१६
प्रथमावरणे	९४	७७	प्रसीद देव	१९२	७६
प्रथमाष्ट भुजा	१३१	५०	प्रसूते येन	२६	३८
प्रथमोदारु	११९	६३	प्रसून मञ्जरी	१२८	८८
दक्षिण क्रमेणैव	५८	२१	प्रस्थापना प्रतिष्टेति	११३	१०२
			प्रह्लादं गरुडं	१३४	३९

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
प्रा			प्रायश्चित्तं ततः	७२	४५
प्राक् प्रत्यक्	१७२	५७	प्रार्थयेत हरेस्तत्र	६१	१५
प्राकारगोपुरद्वारं	७४	३४	प्रार्थये त्वामहं	१९२	७५
प्राकारस्य	२०३	९१	प्रासाद द्वार	११०	५०
प्राकारस्य	९२	३६	प्रासादद्वारवत्	२०६	१७१
प्राकारे मण्डपे	१७५	१३	प्रासादपादमानं	१०४	२
प्रागग्रं नूतनपटं	१७६	४५	प्रासद भूमयः	३३	६
प्रागग्रानुदगग्रान्	१८१	७०	प्रासादस्थान	६४	३
प्रागादिषु च	१८३	११४	प्रासादस्थापनोक्तेन	२०२	७६
प्रागायतानि	१६७	६३	प्रासादस्यानुरूपेण	१०२	७२
प्रागायतानि	१६७	६५	प्रासादस्याग्रतः	१७०	१७
प्रागुक्तं चतुरश्रं	८३	७४	प्रासादस्याग्रतः	२००	३८
प्रागुक्तेनैव	२०६	१६८	प्रासादाग्रे	९०	१२
प्रागेव वापयेत्	१६६	२७	प्रासादादींश्च	१०६	३४
प्राङ्कणं तु	८१	५४	प्रियङ्गुनिर्मितं	२११	१९
प्राङ्मुखं तु	५४	३८	प्रीतिः कम्पं तथा	२०२	७९
प्राङ्मुखः प्रथमं	५८	१८	प्रेत्य लोकान	२१३	६८
प्राङ्मुखान्यपि	११०	४३	प्रोक्षणं तज्जलैः	१९२	७१
प्राङ्मुखो मध्य	८३	७५	प्रोक्षयेत्कुम्भतोयैः	२०२	६८
प्राचीं परीक्षयेत्	६३	१	प्रोक्षयेद्दर्भकूचैन	११४	११४
प्राचीन कुण्डे	१०१	६१	प्रोक्षयेत् पञ्चगव्येन	५९	३३
प्राचीनशिरसं	१४४	३६	प्रोतसूत्रेषु तैः	२०९	३८
प्राचीमुदीचीं वा	१६७	४७	प्लाक्षान् वा	१६४	६३
प्राचेतसाख्यं	६	११४			
प्राजापत्यंप्रतिष्ठायां	१३२	७३	**फ**		
प्राजापत्या द्वितीया	१३१	४८	फणानां मण्डलं	११३	९५
प्राच्यादिषु अथवा	८७	४५	फणासहस्रसुभगो	३३	१४
प्राच्यादिषु तथा	९४	७१	फणैरयुग्मैर्नवभिः	११२	८५
प्राणादिपञ्चकं	४१	२८	फलं च पूर्ववत्	२०३	९०
प्राणारूढश्चरति	४१	१३	फलकामनया	१२	१४
प्रादाक्षिण्येन	१७६	४०	फलकामनया	२०२	७४
प्रादुर्भावैश्च	२१०	९	फलकेषु लिखेत्	१७४	१०४
प्राप्ते मुहूर्त्ते	२०९	४६	फलानि निक्षिपेत्	९४	८१

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
फलानि पञ्च	१०७	५४
फलिनीत्यनुवाकेन	६७	५६
फलिनीत्यनुवाकेन	१८१	६५
ब		
बकारं स्फटिका	१८४	३२
बद्धपद्मासनं	३९	१४
बध्नन् कराभ्यां	४३	३१
बध्नन्ति पुरुषं	१२	१८
बध्वा पद्मासनं	४७	२३
बध्वा योग	४६	१
बभ्रुः पितृणां	१२१	१०७
बभ्रुः पीतो	१२१	१०६
बलिं दत्वा	१७९	१८
बलिं प्रक्षिप्य	५१	४६
बलिं यथापुरं	२०२	६४
बलिः क्षीरनिभः	१२०	८८
बलिद्विषे	१९५	१२
बलिने बलभद्राय	१९६	२७
बलिपात्रं	१६३	४२
बलिपीठप्रतिष्ठां च	२०३	१०६
बलिपीठानि	१९३	९१
बल्यन्नमेतैः	१८७	२०८
बहिरण्ड	३२	२३
बहिश्च साक्षिवत्	३७	४९
बहुनात्र	१७०	१६
बहुबेरविधानं	१८०	३५
बहुबेरविधाने	१९३	९२
बहुबेरे पदे	१३५	५८
बहूनि बोद्धुं	२१	४२
बर्हिबर्हैश्च	१३९	२१
बा		
बाढामित्येव	३	५५
बालबिम्बं	१८७	२१४
बालालयेऽपि	६१	११
बाहुप्रकोष्ठयोर्मध्यं	१५०	८३
बाहुमूलं चतुर्विंशत्	१५३	९
बाहू नेत्रान्तरे	१३६	६८
बाह्यांश्चाभ्यन्तरां	१४०	४९
बाह्योपराग	१९	२
बि		
बिडालवक्त्रवत्	११३	९०
बिन्दुद्वयान्तरं	६४	५
बिभ्राडित्यनुवाकेन	२१५	११०
बिभ्राणमथवा	१३८	११४
बिभ्राणा वामहस्तेन	१३७	९१
बिभ्राणो विष्टरं	११२	८०
बिम्बं बालालये	६१	८
बिम्बनिर्माणं	११५	१
बिम्बप्रमाणानुगुणं	१७४	१०७
बिम्बमाच्छादयेत्	१८०	४२
बिम्बाश्च वस्त्रा	१८०	३६
बिलानि प्रथमं	१६८	७१
बिलानि शतशः	३३	११
बिलयोः पृष्ठभागे	१७३	९३
बु		
बुद्धमूर्तिं	३	५१
बुद्धिः शान्तिश्च	९८	६
बुधो निश्चुनुयात्	९९	२२
बो		
बोद्धुं वा	२७	४
ब्र		
ब्रह्मचर्या	१९	४
ब्रह्मणः प्राप्तिः	१९	१
ब्रह्मणःसृष्टिः	९	९

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
ब्रह्मण स्तेजसा	३५	१३
ब्रह्मण्यभिन्नं	१४	२७
ब्रह्मन् मन्दिर	५७	१
ब्रह्मप्राप्तौ	१५	२८
ब्रह्मरन्ध्रेण	१९०	३६
ब्रह्मरन्ध्रेण	१९१	६१
ब्रह्मवर्चसकामेन	२११	१६
ब्रह्महत्यादिपापानां	१९४	१२४
ब्रह्मा च वसुधा	१२५	४४
ब्रह्माणं दक्षिणे	१३२	६५
ब्रह्माणं पूजयेत्	१७६	३५
ब्रह्माण्डगोलक	१६३	३७
ब्रह्मादिदेवतानां	११४	१०७
ब्रह्मादिपरिवाराणां	१७६	२७
ब्रह्मादिपरिवारेषु	१८५	१४७
ब्राह्मादीनां	१८७	१९४
ब्रह्मादीशानपर्यन्तं	१६८	७६
ब्रह्मादीशानपर्यन्तं	१६९	९१
ब्रह्मा मरीचि	९७	१३६
ब्रह्मेशानादिरहितं	१२४	२४
ब्रह्मेशानौ तु	१२३	१८
ब्राह्मं दैवं	५३	१८
ब्राह्मणं नाभिदेशे	१७९	१४
ब्राह्मणः सर्वः	४२	६३
बाह्मणादिषु वर्णेषु	२०१	४२
ब्रह्मणानां च	१९३	१०५
ब्राह्मणानां सहस्राणि	२०१	६२
ब्राह्मणान् भोजयेत्	५९	३२
ब्राह्मणान् भोजयेत्	६८	८१
ब्राह्मणान् भोजयेत्	२०६	१६५
ब्राह्मण्यस्य चतस्रः	९८	८
ब्राह्मणेभ्यो धनं	२१३	७९
ब्राह्मणेभ्यो यथाशक्ति	५९	३७

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
ब्रह्मणैःज्ञान	५१	४३
ब्राह्मणैश्च	१८९	२५
ब्राह्मणो यजमानः	५७	५
ब्राह्मचादि मातरः	१५९	४२
भ		
भक्ति शक्तिवशात्	१९४	१२७
भक्तैर्भागवतैः	१६७	४६
भगवद्वंशजं	४९	१८
भगवन् कानि	४४	१
भगवन् केन	२	१७
भगवन् देव	१३	७
भगवन् देव	४८	१
भगवन् भूत	३	४३
भगवन्तं जगद्योनिं	१६७	५८
भगवन्मूर्त्ति	३०	४५
भगवन् योग	३९	१
भगवान् कथितः	१७	२७
भङ्गत्रयसमोपेतं	१३५	५९
भङ्गादयश्च	१३७	८५
भद्राश्ववर्षं	२९	२९
भद्रासने समासीनं	१३६	७७
भद्रेण सहितं	७७	७
भयकृद्भार्गवो	१७०	१५
भरतः श्यामल	१३७	८८
भवने स्थापिते	२१२	५६
भवन्ति मनवः	२४	११
भवेत् क्रमेण	१४९	७४
भा		
भागद्वयं विभक्त	७८	१५
भागार्धमूर्ध्वं	७३	१७
भागे तु मध्यमे	२८	१३
भाजनं वाससा	१८७	२०४

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
भाजने लोहजे	५३	२२
भानुः सत्ये	९७	१३८
भावना तेषु	२६	४०
भावशुद्धिः	२३	५
भावेषु तं तं	२३	७०
भावेषु तेषु	२२	५०
भि		
भित्ति समाश्रितौ	१२३	८
भिन्नाञ्जनचयः	१३१	५५
भिन्नो वह्नि	१६	८
भु		
भुक्तिमुक्तिप्रदा	२०९	३३
भुङ्क्ष्व भोगांश्च	१०३	१०३
भुजद्वय समोपेतः	१२८	१००
भुजयोर्न्यसनं	१८५	१५९
भुञ्जते योग	३३	१०
भुवनत्रयदातारं	१३५	४९
भुवनानां	२७	३
भुवः प्रभृति	३४	२
भू		
भूगता वा	१००	३५
भूतदेहं दहेत्	४७	२६
भूतादयो	५५	४८
भूतादि पञ्च	१६	१७
भूतानि नाना	८८	६४
भूपरीक्षादिकं	४९	२१
भूभागे मध्यमे	२७	१०
भूभारभूत	१९६	२९
भूमिं प्रदक्षिणं	५७	२
भूमौ दण्ड	३	४१
भूमौ व्योम्नि	१८७	२१०
भूम्यन्तरिक्षं	२०४	१२८
भूम्यादयो बहिः	१५६	८९
भूयः षोडश	४२	१०
भूर्भुवः स्वर्	३५	२९
भूलोकस्य	३२	१८
भूषितस्स्वयं	५८	१२
भूसूर्ययोः	३५	१३
भृ		
भृगुं च नारदं	१२९	२६
भे		
भेदानथातो	१२२	१
भेर्यादीनां च	२०८	१९
भो		
भोगार्थिनः	१३१	४६
भोगासनं च	५६	५९
भोगासनं तदधमं	१२४	३२
भोगासनसमुत्सेधो	११३	९४
भोगे योगे च	१९१	६७
भोजयेद्दक्षिणां	९९	२५
भोजयेद् द्वादश	१८३	१०६
भ्रुकुटीकुटिलं	१३४	२३
भ्रुकुटीकुटिलात्	९	११
म		
मकरं गोलकेत्सेधं	१५१	११२
मकरः शूर्पकारातेः	१६१	६३
मज्जनाम्भोगृहं	९५	८४
मञ्जूषां मुख्य	७०	२४
मठकूपतटाकादेः	६२	३२
मणिबन्धे	४४	३
मणिहोमादि	८५	१०
मण्डपस्था	१८०	४३
मण्डपस्थापनायां	२०२	७५

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
मण्डपस्योत्तरे	१८०	३४	मध्ये च हृदये	१५०	९७
मण्डपे दक्षिणे	१७९	१०	मध्ये तयोः	३०	५३
मण्डलान्ते लिखेत्	६४	४	मध्ये न्यसेत्	१८८	१४
मण्डूकैर्धारिकां	८३	८१	मध्ये मध्ये च	१८३	१०१
मत्प्रसादं विना	१३	३	मधुकः सिद्धिदः	२११	२४
मत्प्रसादा	२१	३७	मधुको देवदारुश्च	१०३	८८
मत्स्ययुग्मं च	१७४	१०५	मधुना भूरिति	१८६	१८४
मत्स्यः स्फटिक	१२०	८२	मधुपर्कोपचारान्ते	१९२	७८
महत्स्यादि दश	१३३	१	मधुवातेति	१८१	६३
मत्स्या द्वितालका	१४५	६१	मनः सितासितं	१८४	१३३
मदनं गणनाथं	५६	६४	मनसो धारणं	४५	१४
मद्भक्तानां	४७	३०	मनसो धारणादेव	४३	२९
मध्यकुम्भे	१०२	७९	मनःस्पृष्ठा	४३	३२
मध्यतःस्तनं	१४०	३२	मनस्यावेश्य	७१	२७
मध्यतस्त्र्यङ्गुल	१५३	५	मनुष्याणां तु	६८	७१
मध्यतोऽष्टदल	१६३	४३	मनोहरं अगाधं	११२	७७
मध्याग्रमूल	१०९	१८	मन्त्रादिसाधने	२११	२०
मध्यात् कोणात्	१७१	४२	मन्त्रन्यासं ततः	१९०	३७
मध्यमं योग	१२६	६१	मन्त्रन्यासं ततः	१९१	६५
मध्यान्तर्हार	९६	१०६	मन्त्रहानौ	५५	४६
मध्यमाङ्गुलिं	१५२	१२४	मन्त्रेण प्रोक्षणात्	२०८	२०
मध्यमादितरा	१५५	४७	मन्त्रेण मधुवातेति	१८०	४६
मध्यमा द्वारमात्रा	१०५	७	मन्त्रैश्च वैष्णवैः	४	६७
मध्यमा पञ्च	१०४	६	मर्त्याश्चैवाथ	९७	१२०
मध्यमूर्वोश्च	४५	११	मन्दरो दिशि	२८	२३
मध्यमे कलशे	६७	५२	मन्दिरस्य	९०	९
मध्यमेकाङ्गुलं	१४८	४१	मन्ये त्वया	१४	२२
मध्यमेतदनु	६०	४२	ममावतार	२१	४१
मध्यमेंशे	१७३	८३	ममावतार	८८	६२
मध्ये क्षीरार्णवे	९	४७	मरीचि चक्रमध्य	१९०	३५
मध्येकृत्वा	६६	४६	मरीश्यादीन्	१०	१५
मध्येऽग्नियामयोः	९४	८०	मरीच्यादि निधानं	९५	८२
मध्येचन्द्रं	१७९	१३	मर्यादा पर्वतौ	३०	५५

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
मर्यादायां च	९६	११३	मा		
महता जनसङ्घेन	१७७	५८	माघमासे	१६९	३
महतोऽपि	१५	३९	माणिक्यप्रमुखैः	९८	३
महत्यां पट्टिकायां	२०१	५७	माण्डवी भरतस्य	१३७	८९
महदादि	१४	२०	मातृपूजनया	५५	५२
मह्यं शुश्रूषमाणाय	१	६	मात्रा परा	११	११
महाकुम्भं च	१९०	४३	मानं मानान्तरं	१०६	२६
महाकुम्भं समुद्धृत्य	२०२	६५	मानमुत्सेधमानं	१४६	२
महाकुम्भगतां	१९१	६२	मानस्तोके	१८१	६४
महाकुम्भजलं	२०७	१८४	मानं सुखावहं	६१	१०
महाकुम्भजलेनैव	१९२	६९	मानाङ्गुलेन वा	१६१	६७
महाकुम्भजलैः	९३	५३	मानाङ्गुलैः	१०७	४८
महाकुम्भस्थ	८५	१५	मानान्तराङ्गुलेनैव	१०६	३५
महाकुम्भस्थतोयेन	१०२	७७	मानुषं वासुदेवस्य	१३२	६७
महाकुम्भस्य	१०१	५५	मानुषी मूर्त्तिः	१३२	६१
महाकुम्भार्चनं	९३	५१	मानुषी मूर्तिः	१३२	७६
महाकुम्भे श्रियं	१९८	५७	मानुषे च	५३	१९
महानसप्रतिष्ठायां	२०६	१६३	मानुषे परिवाराः	११०	४०
महानसाग्निकुण्डे	१९२	७२	मानोन्मानप्रमाणादे	१८५	१८
महानासीद्वय	८३	७२	मायात्मिकां कपोतेषु	२०१	५८
महानास्यां	८४	९२	मायामयमहावृक्ष	१९७	४३
महानास्योत्तमा	८७	४१	मायायोग	२१	३५
महापट्टत्रिभागेन	८१	५२	मायावशं	२१	३६
महापट्टी गुणांशं	२०५	१३५	मार्कण्डेयं	६	११२
महापीठोदयं	२०६	१५७	मार्कण्डेयो मही	१२५	४२
महाभूतं	२२	४८	मार्जनाम्भोक्षताम्भश्च	२१२	४३
महाहविर्निवेद्यान्ते	२००	३२	मासा द्वादश	३५	२१
महिमानमिदं	६६	३८	मासावधि	४४	५
महिष्ठं महितो	१७	३५	माषो नैर्ऋतभागे	७१	३८
महीस्थाने पतत्री	१२३	१५	मि		
महोत्साहः	४९	१६	मितभाषी ध्यानपरो	१६५	१०
महोपनिषदं	२१६	१३५	मिथुना जज्ञिरे	१०	१३
			मिश्रीकृत्यावटे	८९	७२

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.
मी			**मू**		
मीनादि दशमूर्तीनां	१९५	१	मूढयोनिषु	२३	६९
मीनाद्या जज्ञिरे	८	३१	मूर्त्ताधिष्ठानतुङ्ग	७४	२२
मीमांसादिषु	५	७९	मूर्त्ति देवस्य	१६७	४९
मीयते दशतालेन	१४५	५८	मूर्त्तिकुम्भान्	१८९	२१
			मूर्त्तिकुम्भान्	२०१	४५
मु			मूर्तिभ्यश्च	८	२१
मुक्तातपत्रं धवलं	१६४	४४	मूर्त्तिहोमं च	२०१	४७
मुक्तात्मनश्च	१२	१६	मूर्त्तीनां युगभेदेन	११९	७०
मुक्तादाम च	१५२	१२०	मूर्धानं देव	१८१	५७
मुक्तादामपरिष्कारं	१५२	११९	मूर्धेष्टकानां	८५	१८
मुक्तादामभिः	१७९	२४	मूर्धेष्टका नाम	८५	१२
मुक्तादामसमायुक्तां	१७७	६६	मूर्धेष्टकाविधिं	८५	४
मुक्ताविभूषितं	१५१	११४	मूर्धेष्टकाश्च	८५	६
मुक्तास्फटिक	११९	५५	मूर्ध्नि वामे	१५१	१०१
मुक्तिज्ञान	१९	११	मूलं च कर्णमूलं	४५	१३
मुक्तैश्च	३७	५८	मूलं नवाष्टौ मध्यं	१४८	३५
मुखं च केसरफल	१६२	१९	मूलपट्टं किरीटस्य	१५१	१०८
मुखं सार्धं	१०९	३०	मूलपादस्तु	७७	७६
मुखमग्निः	१८६	१७८	मूलं प्रकल्पयेत्	१७३	८१
मुखादिन्द्रश्च	८	४२	मूलबिम्बाननसमं	२१४	८८
मुखान्येतानि	१३०	२०	मूलभागः शिलानां	१०२	७६
मुख्याभ्यां धारयन्	१३०	२६	मूलमध्याग्र	१०८	१२
मुख्याभ्यामपराभ्यां	१३९	१२	मूलमध्याग्रसहनं	१५१	१०५
मुख्यौ हस्तौ	१५६	८०	मूलमन्त्रेण	५९	३९
मुञ्चेयुः पुष्पवृष्टि	२१३	७८	मूलमन्त्रेण	६१	१४
मुच्यन्ते मत्प्रसादेन	२५	२८	मूलमन्त्रेण	६५	२६
मुहूर्ते प्रोक्षयेत्	२०३	८९	मूलमन्त्रेण	१०४	१०८
मुहूर्त्ते प्रोक्षयेत्	२१६	१२६	मूलहर्म्यं	२०४	१२९
मुहूर्ते भूषयेत्तेन	२१४	८४	मूलालयसमं	९२	३१
मुहूर्त्ते योजयेत्	२०८	४	मूले तालध्वनि	९९	२८
मुहूर्त्ते यौगपद्ये	२००	१६	मूले मूले यदि	७७	६
मुहूर्त्ते शोभने	११७	२६	मूषिकं कपिले	९९	२१

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
मृ		
मृगान् हन्ति	२०	२६
मृण्मयं वा	१७६	३०
मृण्मये कौतुके	११५	६
मृतगात्रस्य	४२	३७
मृदं समग्रां	११६	८
मृद्विंशत्येकभागैः	११६	२०
मृदालेपं	१४४	४१
मृद्भिरालेपनं	११५	४
मे		
मेखलात्रयं	६१	१३
मेघश्यामं	१३८	३
मेरुसंज्ञा	२०९	३९
मेरोश्चतुर्दिशं	२८	२२
मेहने तर्पयित्वा	१८५	१५८
म्लेच्छानामपि	१९७	३१
मो		
मोटीपूजनया	५५	५१
मोक्षमाणाः	३४	८
य		
यः कल्पयेत्	२०७	१७४
यः किरीटेन	२१४	८१
यक्षभूतपिशाचादि	२२	५४
यक्षविद्याधरश्चैव	९७	११९
यक्षाः पिशाचाः	१०१	६९
यकारं त्वग्गतं	१८५	१६४
यजमानः सुवर्णो	१९९	९
यजमानश्च गुरवे	२१३	६४
यजमानस्य	१७०	७
यजमानाद्यनुगुणं	१०५	२४
यजमानो गुरुं	१४४	३९
यजस्व	४८	६
यजेत कुम्भे	२०९	४२
यज्ञाश्च जज्ञिरे	९	४५
यज्ञेन यज्ञं	३	३६
यतो वै	१	१६
यत्किञ्चित्	१४५	५३
यत्तु चित्तस्य	३९	५
यत्प्राप्य	२३	६७
यत्र यत्र धृतो	४३	२८
यथाक्रमेण	२०३	९८
यथा घटस्थां	१६	२०
यथा च तृप्तिः	२१२	५४
यथापुष्कर	१६	१४
यथाभिमतं	६१	६
यथार्हं भगवन्	३७	६०
यथार्हं वित्तवासोभिः	१९३	१०७
यथा लिङ्गेन	६५	२८
यथा वर्णं	२१५	१२१
यथा वित्तानुसारेण	१९३	१०३
यथा वृत्तप्रमाणं	१७२	५४
यथा शाल्मलि	२५	२३
यथाश्वत्थदले	४१	२६
यथा सिराभिः	११५	३
यथोक्ततर	१४०	३७
यथोक्तवर्णलाभ	५७	६
यथोपलब्धं	९९	१२
यदा मदेन	३३	२०
यदि कुर्यात्	७२	४६
यदि मां	२५	२६
यदि स्यादविवेकेन	५५	५४
यदुपानस्य	७७	७७
यद्वा चतुर्भुजान्	१३८	१०८
यद्वा ताल	१७३	७३

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
यद्वा त्रिकोणं	१७२	५६	यात्रासनं च	१६४	५७
यद्वार्धमण्डपात्	९१	२३	यत्रासनं रथं	१६४	६१
यद्वा नैवस्येक	२०३	९४	यादवस्याऽथ	१३८	१
यद्वा महार्ह	१३६	७९	यादृग्विधं भवेत्	१७१	४६
यद्वा मूलालय	९१	२९	यानमारोप्य	१८०	३३
यद्वा शङ्ख	१६३	३१	यानविष्टर	१६४	५८
यद्वा शार्यात	१३९	९	यानारूढस्य	१२९	१
यद्वाष्टादश	१४२	६	यानारूढे प्रधाने	८७	४९
यद्वासनानां	१६४	६०	याने च या	११३	१०४
यद्वेन्दुकुम्भ	१६७	६७	यानेप्यासन	१०५	२२
यद्वोद्वहन	१९७	३९	या प्रतिष्ठासने	११३	१०३
यन्मायाकारणं	१३	२	या प्रीतिर्वसतां	३३	८
यमः कालोऽथ	१२१	१०४	याममात्रं	४६	४
यमश्च नियमश्च	१४	२६	याम्यवारुणयोः	६८	७३
यमस्य निर्ऋते	६०	५	यां यां दिशं	१४२	७०
यमादिरङ्गं	३९	७	यावत् विंशति	८६	२९
यमैश्च नियमैश्च	४०	१	यावन्त्यो याश्च	१५३	३
यवद्वयेन च	१४७	१९	या शक्तिस्तां	१९१	६३
यवविस्तार	१५५	६२	या शर्करा पटे	११८	४७
यववेण्वादि	५०	२९			
यवाश्च व्रीहयः	१८८	७	**यु**		
यवाः षट् च	१०८	७	युग्मं स्यात्	८६	२८
यवैश्चतुर्भिः	१४७	२८	युग्मस्तम्भ	९१	२५
यश्च भूषयति	२१३	६७	युग्मा वा स्युः	१४४	३१
यस्मात् पद्मौ	२	३४	युग्मे चाक्षांश	७३	१२
यस्याधिष्ठानं	७५	४९	युञ्जीतेत्यनुवाकेन	१९५	९
यस्योक्तलक्षणे	३९	६	युञ्जीतेत्यनुवाकेन	१९५	११
यः संहिता	३८	७३	युवासुवास	१८२	८३
या			युवासुवास	१९९	७
या च सा वायवी	१००	४१			
याचित्वा देवदेवेशं	२१२	५३	**यू**		
याज्ञीयां	१७३	७५	यूकमाना तु	१४८	५०
याति यत्र	३४	१०	यूपाच्छादनकं	९३	६३

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
ये		
येन सांसारिकं	१	१४
येन सिद्धान्त	५	८५
येनोपायेन	४८	३
यै		
यैर्यावद्भिः विभाग	१०६	३७
यो		
योगकाले च	४१	१६
योगलक्ष्मीस्तु	१५६	७६
योगशास्त्रस्य	३	५०
योगस्थितिः	७२	५१
योगिनं भोगिनं	५४	३१
योगिन्यश्चैव	९७	१२२
योजनानां	२८	२१
योजनानां	३२	४
योजनानां कोटि	३६	३६
योजनानां सहस्राणि	३२	१२
योजनानि सहस्राणि	३१	२
योजनैः संमितो	२९	४०
योजयेत् वृषभ	५८	१४
योजयेश्चापि	२०८	७
योऽधीते	४७	३०
योनिकुण्डेन	१७१	४७
योनिर्होता	१७१	३१
यो भूषयति	२१३	६२
र		
रक्तं झकारं	१८४	१३९
रक्तकञ्चुकः	१३४	२४
रक्तः किंपुरुषः	१२२	११७
रक्तवर्णं	१२७	७९
रक्तश्वेतस्तथा	१८८	२१६
रक्तः सूर्यः	१२१	९९
रक्ताक्षं मुकुटो	१३७	१०२
रक्तो भवेत्	१२१	९८
रक्षन्ति ये	३७	७३
रक्षाकुम्भं	१७६	३४
रक्षिभ्यः	१६९	९३
रक्षोहणेति	१७६	३८
रजतस्योभयाभावे	१६२	८
रजसाधिक	२२	५२
रजसिस्थे	२०	२०
रजस्थस्य	२३	६८
रजस्सत्व	११	३
रजोगुणेन	११	४
रज्जुपातेषु	५५	४४
रतिमुत्तरतः	९३	५४
रतिः सरस्वती	१२४	३३
रतिः सरस्वती	१५६	७७
रत्नकूर्पास	१५५	६४
रत्नजप्रतिमा	२१०	५
रत्नन्यासः	१११	५८
रत्नन्यासस्तु	१००	३०
रत्नलोहं शिला	९८	२
रत्नलोहशिला	१११	५३
रत्नानि चाष्टौ	१८२	९३
रत्नान्यपि	१७७	४६
रत्नानां दीप्त	३३	७
रत्नैः धानेश्वरे	६०	४४
रत्यादयः	१५६	७९
रथकारं च	१७५	११
रथकारस्ततो	१०३	१०६
रथकारेण निर्दिष्टं	६५	२४
रथकारेण सहितः	१०१	५०
रथकारेण	१७५	१०
रथकृत्तक्षयित्वा	९३	४८

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.
रथकृत् शिल्पिभिः	९३	४९
रथस्थितं	१३९	१४
रम्यं हिरण्मयं	२८	२०
रविस्तिष्ठति	३४	४
रविसोमाङ्गार	९७	१३४
रसमात्रं	१४	१६
रसहीनं	२२	५९
रसेन मधुरेण	५०	३८
रहस्यमद्भुतं	७	३
रा		
राजतं कीर्त्ति	२०९	२७
राजा च राष्ट्रं	९९	२४
राजा चेद्यजमान	२०१	४१
राजतान्युभयाभावे	१६२	५
राज्यकामस्य	२०९	३२
रात्रौ मुहूर्त्ते	५३	२३
रामं पुरुषसूक्तेन	१९६	१६
रामं च सह	१९६	१५
राममूर्त्ति	१९६	१८
रामस्य बाहु	१३७	१०२
रामस्य रौहिणेय	१९६	२६
राशौ तृतीये	१७०	१३
रु		
रुक्मिणी कनक	१४०	३५
रुक्मिणी वक्षिणे	१३९	७
रुद्रः संहरति	२५	१८
रुद्ररूपी वीरभद्रः	१५९	४३
रुद्रोऽग्निः	९७	१३०
रुद्रो रुद्रजयः	९७	१३७
रुधिरस्तोम	१३४	३८
रू		
रूपतो नामतः	२१	२
रूपिता प्रतिमा	१४५	४९
रे		
रेखा कल्प्या	१४८	४६
रेचनं पूरणं	४२	७
रो		
रोगदो राजवृक्षश्च	२११	२५
रोमकूपेभ्यः	२०४	१२१
रौ		
रौरवा प्रथमं	३३	२५
ल		
लज्जाभङ्गेन देवस्य	१५५	६५
लब्धानां देहतः	१४६	४
लब्धांशमङ्गुलि	१०६	३९
लम्बमानं	१६१	७२
लम्बयेत् सूत्रं	१५१	९८
लम्बयेदुरसि	१५२	१३१
ललाटस्यपुरोनु	१५४	३४
लवणेक्षु	२७	९
लक्षयोजनविस्तारं	३६	३३
लक्षलक्षक्रमात्	३५	१८
लक्ष्मणं च	१३७	८४
लक्ष्मीनारायणं	१४१	५०
ला		
लाङ्गलं मुसलं	३३	१७
लाच्छ्रयेत् षट्सु	१७१	४०
लालोदकं	३३	२८
लावण्यामृततोयेन	१२९	१५
लाक्षासज्जरसं	१८९	३१
लि		
लिखित्वा तत्र	२०९	४१
लिङ्गोदयसमं	२०५	१४७

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
ली		
लीलया लिखितं	६९	८९
लो		
लोककर्त्ता स्वयं	३	४०
लोककर्त्ता स्वयं	२५	१९
लोकाः किं	३	४१
लोकानां न्यसनं	१८५	११२
लोकाश्चतुर्दश	१८६	१८२
लोभेन सहता	१०२	८१
लोहजं चेत्	१८०	३२
लोहजं दारुजं	९३	४७
लोहजं शैलजं	२०५	१४०
लोहजाः शूल	१०९	२६
लोहजां प्रतिमां	१४४	४४
लोहजान् दीपिका	१६२	२
लोहजैः कलशैः	२०७	१८०
लोहजैः दारुजैः	१८६	१९०
लोहरत्नानि च	६०	४६
लोहेन चेदुत्तमेन	२११	३४
लौ		
लौकिकं वाग्नि	१८३	१०९
व		
वंशदण्डः कटी	१०९	२२
वंशदण्डमुरः	१०९	२१
वक्त्रं समस्तेन	१८६	१८६
वक्रा घुणाक्षताश्चैव	१०३	९४
वक्षोदण्डः	१०९	२९
वक्ष्यते स्थापनं	२१४	८६
वक्ष्यामि मानं	१५१	१०४
वक्ष्यामि येन	४८	७
वक्ष्यामि	२८	१७
वज्रं च दक्षिण	१३४	३५
वज्रं पूर्वे	७१	३५
वज्रादीनि च रत्नानि	१८८	८
वटुर्युवा समो	१६५	१७
वनमालां च	२१३	६५
वनमालाधरः	१३१	५४
वनमालामुदीचीने	१९८	६३
वनमालिन्यथो	१९८	५१
वपुषो दक्षिणे	१४१	५२
वप्रकं तु षडंशं	७५	५२
वमन्तमान्तरं	१२७	६५
वरं वृणीष्व	१	१२
वरदे कमलाकारं	१५०	७९
वरदो दक्षिणो हस्तः	१३१	५६
वरप्रदानं	११४	११३
वरयेत् गुरुणा	१६५	१५
वराहो विघ्नराट्	९६	१०२
वरुणश्च भृशश्चापो	९८	१४०
वरुणः श्यामलः	१६१	६०
वरुणो निचुलः	१०३	९१
वर्जनीयानपि	१०३	९३
वर्ज्यावर्ज्यः	१०१	४७
वर्जयेत्	१०२	७४
वर्णः क्रमेण	१२२	१०९
वर्णतो हरितः	१२२	१११
वर्ण्यन्ते स्वस्तिकं	३९	११
वर्णलेपस्ततः	११८	४८
वर्णानां	१३	५
वर्णैः सितादि	१७	२६
वर्णोऽयं मरुतां	१२२	१०८
वर्तुलं जन्मतः	७९	३३
वर्त्याधारैः	१६३	३५
वर्धन्या	१०१	५८

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
वर्षधराः	१८	५०	वायव्ये तु नलं	१९५	२२
वलयेषु चतुर्षु	१५६	९०	वायसश्येन	५०	३०
वसन्ति किङ्कराः	२५	३१	वायुमाकृष्य	४३	२६
वसन्ति ब्राह्मणाः	५१	२	वायुर्वायु	४१	१७
वसन्ति मुदिताः	३५	१४	वायोर्गन्धवती	३०	४४
वसन्ति लोक	३०	६१	वारास्ते शुभदा	१०७	४६
वसवः पूजनीयाः	९६	१०७	वारान्न्यसेच्च	२१३	६०
वसुन्धराह्वयां	१५६	७०	वारुणानि च	२०७	१८२
वसेत् तत्रैव	८५	१३	वारुणे वा भवेत्	९५	९०
वस्तु साक्षात्	१७	३३	वारुणे षण्मुखो	९६	९७
वस्त्रं च पीतपूर्वं	१५२	१२८	वारुण्यां पूजयेत्	५५	४९
वस्त्रप्रदेशं	१३७	९६	वालाग्रशतं	१७	३४
वा			वाससा परिशुद्धेन	१८०	४५
वागीशं सात्वतं	६	१०२	वासुदेवं चतुष्कोणं	१८३	११२
वागीश्वरी क्रिया	१९८	५६	वासुदेवं परित्यज्य	५	९५
वाङ्मनः काय	२३	२	वासुदेवः जगद्योतिः	१३०	३७
वातायनपथं	१०६	२७	वासुदेवः पद्मनामः	१३१	४४
वादित्रकुशलैः	१७९	२८	वासुदेवमजं	१९१	५३
वामं देव्याः भुजेः	१३७	८७	वासुदेवमुखात्	१२९	१८
वामनं वामनाकारं	१३६	४२	वासुदेवसुत	१९६	२८
वामपादेन	१३९	२६	वासुदेवस्य	५१	४८
वामपादेन संस्पृष्ट	१५६	७२	वासुदेवात्ततो	७	१३
वामपार्श्वे गिरे	१३३	१०	वासुदेवादिदेवान्	८	२९
वामपार्श्वे	३४	५	वासुदेवालयात्	६२	३३
वामभागे तु	१४१	५१	वासुदेवाश्च	८	२६
वामभित्तौ	१३५	५०	वासुदेवाश्रया	१८	४९
वामहस्तं प्रसार्य	१३४	३०	वासुदेवैक	१९३	१०६
वामे करे दण्डधरं	१५९	३५	वासोऽनुलोम	५५	५३
वामे पार्श्वे महीं	१५६	७३	वासोभिः शोभनैः	२०१	४३
वामे हेमनिभः	१४१	५३	वास्तुयागक्रमः	१७९	१९
वामैः करैः	१२७	८३	वास्तुर्नाम	१७९	६
वामोत्सङ्गे श्रियं	१२४	२८	वास्तुविद्यासु	५०	४०
वायव्यां प्राङ्	५४	३९	वास्तुहोमादिकं	२०३	१००

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.
वि			विभवाख्यो	३७	५२
विघ्नेशं वास्तुनाथं	२१२	४९	विभागहेतु	३४	७
विच्छिन्ने	९०	८	विभीतिकाक्ष	२०९	३१
विज्ञानं तदशेषेण	३८	७५	विभीतिका	२११	२६
विज्ञानं भगवद्ज्ञानं	७	६	विभीतिकादयो	१००	४०
विज्ञानपुस्तकधरं	१५७	४	विभीषणं	१३७	१०१
विज्ञानमादौ	७	५	विमानं केसरमिदं	७७	८
विज्ञानमुद्रां	१६०	५१	विमानं पर्वतं	७८	१७
विज्ञानेनैक	२६	३४	विमानं पुष्करं	७९	३१
विज्ञानोपाय	२३	१	विमानकण्ठ	८६	२६
विज्ञाप्याधोक्षजं	१७६	२४	विमानपट्टिकायां	२०२	६३
वितत्य वायुराकाशे	१६	२३	विमानस्य चतुर्दिक्षु	१९८	६०
वितस्ति न्यूनकं	७४	२६	विमानाधारकैः	८०	४३
वितानक्षौम	१६६	४१	विमानाधारहोम	७५	३८
वित्तानुसारतो	१९२	८४	विलिप्य कुङ्कुमाद्यैः	२०९	४०
विदन्ति न तं	१६	१९	विविक्तं देशं	४२	२
विदिक्षु दिक्षु	५१	४४	विविधानि च	१	८
विदूरमविदूरस्थं	१६	७	विशेषस्तूच्यते	२१५	१०९
विद्यामिव	२१०	५२	विंशति द्वारिका	८३	७३
विद्युत्सहस्र	४७	२५	विंशत्यङ्गुल	११३	८९
विधत्से केन	११	१	विंशत्या दशनैः	१६२	१६
विधातारं तथा	२०६	१७२	विंशत्येकेन	१८१	५६
विधाय योषित्	१११	५७	विश्वपादो	९६	११५
विधाय सूत्रमार्गेण	१६३	२७	विश्वरूपं तु वा	१३९	१८
विद्धि मां भगवन्	२	२४	विश्वरूपं प्रतीचीने	८९	६८
विन्यस्तरत्नलोह	१०१	५४	विश्वरूपं प्रवक्ष्यामि	१२९	१७
विन्यस्तैस्तिर्यक्	१०६	३०	विश्वरूपधरं	५४	३३
विन्यस्यास्तरणोपेतं	१७८	७०	विश्वरूपस्य	४६	१५
विपत्करी	६८	८०	विश्वादयश्च	१६०	५४
विपर्यये क्षयं	५८	२३	विश्वादि परिवाराणां	१२२	११०
विपाशयामि	११	७	विश्वेदेवाः	९६	१०८
विप्राणां पट्टिका	७०	२१	विष्णुं प्रकल्पयेत्	१३५	४१
विभज्य तावत्	१४७	१२	विष्णुतन्त्रं	६	१०३

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
विष्णुपारिषदेभ्यः	६५	३०
विष्णुलोकोद्भवा	१२६	५२
विष्णोर्भागवतैः	५६	६२
विष्णोर्महावराह	१३३	१२
विष्णोरराधन	१८	४८
विष्ण्वादिमूर्तयः	४१	११
विष्ण्वादिमूर्त्ति	२८३	१०२
विष्वक्सेनं	१५९	३६
विष्वक्सेनस्य	२१५	११३
विस्तारं वारिधि	२७	११
विस्तारः कथितः	३४	१
विस्तारद्विगुणा	६६	३९
विस्तारश्च	३२	१९
विस्तारस्त्र्यङ्गुलो	१५३	११
विस्ताराद् द्विगुण	७२	४८
विस्तारायाम	१७०	२२
विस्तारायाम	१७३	८१
विस्तारे मूर्ध्नि	२९	३९
विस्तारोऽर्धाङ्गुलः	१४९	६०
विस्तारोऽष्टाङ्गुलः	१५४	२६
विस्तारो ह्रासयेत्	९१	२४
विस्तीर्णं ताल	१५५	५०
विस्तीर्णः दशभिः	१७०	१९
विस्तीर्णमग्र	१४८	३३
विस्तीर्णमुन्नतं	१५५	५९
विस्तीर्णा तु	१४८	५१
विस्तीर्णा नवभिः	१४९	६८
विस्तीर्णा पञ्च	१४९	७१
विस्तीर्णावयवौ	१४९	६२
वी		
वीज्यमानं यदि	२१३	८०
वीथिका यदि	९९	४१
वृ		
वृणोमि विष्णोः	१०३	१०२
वृत्तं कांस्यं	१६२	२०
वृत्तं कुण्डं भवेत्	१७२	५३
वृत्तं पञ्चाश्रमुदितं	१७२	६५
वृत्तं वा चतुरश्रं	६१	२०
वृत्तं वा चतुरश्रं	१११	५९
वृत्तं विहङ्गानां	४०	५
वृत्तगर्भगृहं	८२	६२
वृत्तायतं यथायोगम्	११२	८२
वृत्तायतं सुवृत्तम्	१६२	१०
वृत्ताक्षं भ्रुकुटि	१५२	१२६
वृत्ते धामनि	८७	३९
वृत्तोऽथवा	१७३	९०
वृषभस्य विषाण	७१	३१
वे		
वेत्रहस्तां दक्षिणेन	१९८	६७
वेदशास्त्रपुराणानि	९३	५६
वेदांशं कर्णिकोत्सेधं	२०६	१६०
वेदिं कुर्यात्	१११	६९
वेदिकां परितः	२९२	४०
वेदिकाकारवत्	४५	२०
वेदिकायाः	१७०	२१
वेदिकायां	८५	८
वेदेभ्यः सर्व	७०	१४
वेष्टितां नव	१७८	७४
वै		
वैकारिकात्	१४	१३
वैखानसं	६	१०६
वैनतेयः सुवर्णाभः	१२७	८१
वैनतेयप्रतिष्ठायां	२१५	१०५
वैनायकमभिप्रेत	२११	२७

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
वैभ्राजं	२९	३१	शंखचक्रधरं वापि	१५६	६९
वैराग्यं पुत्रदारेषु	१९	५	शंखचक्रधरौ	८८	६०
वैवस्वतश्च द्विभुजः	१६१	५८	शंखचक्राब्ज	१३१	४२
वैवाहिकं च सदनं	१९९	५	शंखपद्मनिधीशानौ	१५६	८८
वैश्वानरोऽग्निः	४०	६	शंखभेर्यादि	७०	१८
वैष्णवं शासनं	२	१८	शंखभेर्यादि	१६८	८३
वैष्णवी ब्रह्मनाडी	४१	१९	शंखशुक्ति	१६२	७
वैष्णव्या मायया	४	५७	शंखाश्चतुर्षु	१७३	८५
व्यक्त्यैः पञ्जरशाला	८३	८२	शंखोदरो	१४१	६०
व्यजनैरपि कल्याणैः	१७७	५१	शतं तदर्धं	२०३	९२
व्यत्यस्तहस्त	९४	७६	शतमेकमथ	६	९८
व्यपोह्याच्छादनपटं	१८०	५०	शत्रुघ्नं चाङ्गदं	१३६	७६
व्यत्यासे ब्राह्मणं	८८	५४	शत्रुघ्नो रक्तवर्णः	१२०	८५
व्यत्यासे यजमानस्य	१०२	७५	शनैः शनैः	४२	९
व्याकोशपङ्कजा	१६२	६	शनैः शनैः	४७	२८
व्याकोशपङ्कजाकारं	१६३	२९	शनैः शनैः	११३	९१
व्याख्याता धृतिमानार्यः	१६५	७	शनैः परिणतां	४७	२७
व्यापिनो देवदेवस्य	१७५	१	शन्नो देवीरिति	१८१	६६
व्याप्त्यदिभिः	३७	५३	शब्दस्पर्शौ	१४	१८
			शब्दैकगुण	१४	१७
श			शमीपल्लव	१७५	१९
शंकुकर्णः	१८२	८९	शम्यपामार्ग	१७९	१६
शंकुस्थापनकाले	६४	१	शयनं तत्र	६४	१२
शकुनादि	१०१	४९	शयनादिकं	२१२	४५
शक्राग्नी	९७	१३५	शयनाधार	११४	१०९
शंखकुन्देन्दु	१३१	५३	शयने तावत्	१११	६४
शंखकूट	२९	३७	शयनेऽपि	११०	४२
शंखं कौमोदकीं	१२९	४	शयने वेदिकायां	११८	८०
शंखं चक्रं च	१८८	१३	शयनोत्थानबिम्बं	१९०	४८
शंखचक्रगदा	१३४	२७	शयनोत्थान बिम्बं	१९७	३८
शंखचक्रगदा	९८	७	शयानं बालवपुषं	१९७	४५
शंखचक्रधरं	१३२	६२	शयानां प्रतिमां	१८७	२०६
शंखचक्रधरं	१३५	६०	शयितो राजवत्	१२८	९५
शंखचक्रधरं यद्वा	१५९	४०			

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
शय्यायां चापि	२१४	१०२	शिखामणि	१५१	९९
शय्यायां संहृति	१९१	६६	शिखासहस्र	३३	२२
शय्यावेदिभुवं	१८२	८०	शिखिवासोऽथ	२९	३६
शरावेषु विजानीयात्	१६६	३४	शिबिकादि	९५	८७
शरीरपोषणं	११८	३८	शिबिः कुण्डलवान्	१५९	३१
शर्करोत्कार	१००	४३	शिरसः पृष्ठभागे	१५१	११०
शा			शिरो बिलं	१६२	१८
शाखा कवाटौ	९३	५०	शिरो वा	१८२	८२
शातातपं	६	११०	शिलां गृहीत्वा	१०२	८५
शान्ति जगत्यां	२०१	५५	शिलाचक्र	२१०	८
शान्तिदा दक्षिण	१०२	७३	शिलानाद	१००	२९
शान्तिश्यामनिमा	१५६	८४	शिलाबिम्बं	२१०	३
शान्तिहोमादि	२०१	६१	शिलामयादि	१९७	३३
शार्ङ्गधारी	१२१	९३	शिलायां तत्र	१११	५६
शार्ङ्गहस्तं	१३२	६९	शिलायांच महीशक्ति	२०१	६०
शार्ङ्गी पद्मी	१६०	४६	शिलासंग्रहणवत्	१०३	९८
शार्दूलपाद	१६४	५०	शिलासंग्रहणं	१०२	८२
शाला पञ्जर	८४	१५	शिलासंग्रहणे	१०१	५१
शाला मुखे	८२	६९	शिलासंग्रहणे	१०२	८४
शालीनीवार	६९	७	शिलासंग्रहणे	६५	२०
शालीबीजं भवेत्	७१	३७	शिल्पिभिः	१०८	४
शाली भारेषु	२१३	७०	शिवस्य शिव	५६	६३
शालीमुद्ग	५०	३४	शिवांशं कम्पमानं	२०६	१५८
शालीक्षेत्रे	११६	९५	शिष्टं ऋक्षमिति	१०७	४८
शाल्मली	२७	८	शिष्टेन द्विगुणेन	१०५	१५
शास्तारं	५६	५६	शिष्टौ करौ	१३४	३६
शास्त्रश्रवणं	९५	९२	शिष्यस्य	२१०	५१
शास्त्राणि	३	५४			
शास्त्रान्तर	५	९४	**शी**		
			शीतला घर्मकाले	१००	३३
शि			शीतातश्च	२९	३४
शिखरं च	७५	१२	शीतोदकं	२९	३३
शिखरेण समा	८१	५८	शीर्यन्ते शतधा	२९	२७
शिखाकुम्भं	८७	३८	शीर्षेऽस्मिन्	१२५	४७

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.
शु		
शुक्लश्चैव	११८	५४
शुक्लालेपन	११९	६६
शुक्लेन मिश्रित	११९	६०
शुक्लो रक्तश्च	११८	५३
शुद्धं हिरण्मयं	३६	४२
शुद्धस्फटिक	१३२	५९
शुद्धिश्च	१०९	३५
शुभाशुभात्मकं	१९	९
शुभ्रा शिला	९८	७
शुश्रूषवे	३८	७१
शू		
शूलं जान्वन्तं	१०९	३३
शूलं मत्स्याकृतिं	१३३	३
शूलमन्यत्र	१०९	३२
शूलादि स्थापयेत्	१५३	१९
शूलानि स्थापयेत्	११३	१०१
शे		
शेषं पूर्ववत्	८०	४०
शेषं पूर्वोक्त	८४	८८
शेषांशं	६७	५८
शै		
शैलजेषु विमानेषु	६४	१७
शैलेष्टकाभ्यां	६५	१९
शैले हृदे	६९	२
शो		
शोणश्च हरितो	१२२	११३
शोधिते रथकारेण	१७८	२
शोधिते सदनं	२०१	४८
शोभयेच्च	१५१	१०७
शोभयेन्मण्डपं	१७९	२५
शोभितं शोभमानं	१३५	४५
शोषणादीनि	२०८	२५

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.
शौ		
शौरिश्च	१४१	६२
श्यामं च सीसकं	१८८	११
श्यामः किरीटी	१६०	५६
श्यामलं पीतं	१३१	१८
श्यामोऽनिरुद्धः	११९	७२
श्लोकमेकं	३८	७७
श्वसनस्थे	२०	२७
श्वेतपांसून्	९९	१६
श्वेतया मृत्स्नया	१६७	५६
श्वेतवर्णोपमा	५०	३९
श्वेता भावनका	१२२	११२
श्वोभूते वास्तुने	१०९	३६
श्वोभूते बिमले	८५	१४
श्वोभूते शोभने	६७	६८
श्र		
श्रद्धया दक्षिणां	५३	२७
श्रद्धधानाय	२१६	१३८
श्रद्धा बिम्बेषु	१०७	५२
श्रद्धा भक्तिः	२१	३९
श्राव्यतां सकल	२	२९
श्रि		
श्रियं महीमधस्तात्	१२८	९९
श्रियादीनां	१९२	७०
श्री		
श्रीकरं चतुरश्रं	७७	६
श्रीकरी पीतवर्णा	२१०	७
श्री दक्षिणे	१४३	२५
श्रीधरं पूर्व	८७	४७
श्रीधरः सितः	१२०	७५
श्रीधरा	१४३	२७

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
श्रीभूमिभ्यां	१३४	२८
श्रीभूमिभ्यां	१२४	२५
श्रीभूमिसहितं	२००	३१
श्रीभूमिसहितं	२००	३५
श्रीभूमिसहितं	२१२	३७
श्रीभूमिसहितो	१३४	३१
श्रीभूमिसहितो	१२३	१९
श्रीभूम्योरिव	१९६	३०
श्रीवत्सं स्थापयित्वा	२१२	५८
श्रीवत्सकौस्तुभ	७	१०
श्रीवत्सकौस्तुभोरस्काः	१३२	७२
श्रीवत्सकौस्तुभोरस्को	७	१५
श्रीवत्सकौस्तुभो	२१२	५७
श्रीवत्सचामर	९९	१०
श्रीवत्सवक्षा	९	४९
श्रीवत्साङ्गं	१०	१९
श्रीवत्साङ्गं	१३९	६
श्रीवत्साङ्ग प्रसन्ना	१२६	५९
श्रीवत्साङ्गा प्रसन्ना	१३२	६०
श्रीवत्सेनाङ्कितोरस्कं	१३५	५७
श्रीसूक्तेन	६८	७२
श्रीसूक्तेन	२०६	१७३
श्रु		
श्रुतकीर्तिः	१२०	८६
श्रुतानि तेषु	१	७
श्रुतिरेव च	१	९
श्रू		
श्रूयतां मुनयः	१	४
श्रृ		
श्रृङ्गे शत	२८	१६
श्रृणु विप्र	१	१५
श्रे		
श्रेष्ठं तत् सञ्चितं	६२	२८
श्रेष्ठं तद्धारतं	३१	७
श्रेष्ठा मध्या	१०५	८
श्रो		
श्रोत्राद्दिशो	८	४३
श्रोत्रे शकारं	१८५	१६५
श्रोणीमध्य	१५४	४१
श्रोणी षडङ्गुला	१५३	२४
ष		
षट् तालान्	१४५	६०
षट् त्रिंशदङ्गुलं	१४९	७२
षट् त्रिंशदङ्गुलो	१५४	४२
षट् त्रिंशत् पालिका	१६६	३५
षट् प्रकाराणि	३	४७
षडङ्गं वा विधातव्य	७३	८
षडङ्गुलं तला	१५५	४६
षडङ्गुला यथा	१५५	५४
षडन्नेशादयः	१४१	६४
षड्यवं सुषिरं	१४९	५८
षड्यवाङ्गुल	१४८	४३
षड्विंशति	१४९	७०
षड्विंशति	९२	३९
षड्विंशत्यङ्गुलो	१४७	१३
षडुन्नतमिदं	१३६	७१
षण्मुखं च	१९८	२१
षण्मूर्ति	१४१	५९
षष्ठी तु मानुषी	१३१	९४
षष्ट्यङ्गुलं भवेत्	१७१	५१
षाड्गुण्य विग्रहं	१५	५३

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
षो		
षोडशन्यास	१६५	६
षोडशस्तम्भ	१७२	७०
षोडशाङ्गुल	१०८	१५
षोडशाङ्गुलं	१६६	३०
षोडशैः द्वादशैः	२०४	१३०
स		
स एब दण्डः	१०७	४९
स एव वासुदेवः	१२०	७७
स कर्णकूटं	७७	५
स कामानां	१९४	१२३
स कीर्णानिकवर्णा	१००	३७
स कूर्चपिप्पल	१८३	१०४
सकूर्चैः पल्लवैः	१८१	५९
सखात्मत्वेन	१९३	१००
सङ्कर्षणं	१४१	६९
सङ्कर्षणाद्वयग्रीवः	८	३५
सङ्कर्षणो	७	१८
सङ्क्रान्तौ	१६९	४
स चक्रं पीठ	१६४	५१
संज्ञाविकल्पैः	२६	४८
सञ्चितं सञ्चिताङ्गं	८४	९३
सञ्चिताऽसञ्चिते	६२	२७
स तिर्यक् संस्थितं	१३३	१४
सत्यं सत्यं	५	९६
सत्यभामा करे	१४०	३६
सत्यभामा भवेत्	१२०	८९
सत्याच्च्युतो	२६	४४
सत्यो दक्षिणतः	८७	४६
सत्वं रजस्तमः	१८६	१८०
सत्वस्थस्य	२२	६१
सत्वात्सुखमयी	२२	६०
सत्वात्सुखमयीं	२०	१६
सत्वे प्रवृद्धे	२३	६६
सदनानि कार्याणि	९५	९३
स देवैस्ताडितः	१७९	७
सद्रूपप्रणवा	१७	३६
सनकं च महीं	१२८	९८
सनकर्षिः सनन्दः	१२३	१०
सनन्दनाद्याः	३६	३०
सनन्दसनकर्षिभ्यां	१२३	५
सनन्दसनकौ	१२९	५
सनन्दसनकौ	१३०	२४
सन्ति तेषां	३१	६३
सन्ति भूयांसि	३२	२१
सन्ध्ययोर्मध्य	४३	१४
सन्निधिं च	२०९	४९
सपर्याविष्टरं	१६४	४८
संपातज्येन	११७	२५
संपाताज्येन	१४४	३८
संपाताज्येन	१६८	८९
संपातं द्व्यङ्गुलं	१४७	२६
सपादाङ्गुल	१५५	५२
सपादाधिकदण्डं	७७	७९
सप्तकुण्ड विधानोऽयं	१७२	५८
सप्तधा गर्भ	१०४	५
सप्तधैव त्रिभिः	१०५	१२
सप्तमे नवमे	१७०	१४
सप्तविंशति	२०४	१०८
सप्तविंशति	२०९	२६
सप्तहस्तं जपातुल्य	१४१	५५
सप्तहस्तायता	१७४	९८
सप्रतिष्ठां	२०८	८
सप्रत्यङ्ग	७४	२३
संप्रोक्ष्य	२१३	७२

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.	श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
संबन्धोऽपीष्यते	५	९१	सर्वगं मूल	१८४	१२४
संभवः प्रभवः	९४	७२	सर्वं दशोत्तरं	३६	४५
संभवः श्यामलः	१२१	९६	सर्वं पुरस्थितं	१६	५
संभारानेव	१७४	११२	सर्वतः पाणिपादं	१५	३७
स भुक्त्वा	२०३	८६	सर्वतः पाणिपादं	१५	१
समग्रीवशिरो	७८	१९	सर्वतो दीपिते	१७५	१६
समये यजमान	१६५	१८	सर्वत्र भगवन्	५६	५७
समादध्यात्	१४५	४६	सर्वदोषविनिर्मुक्तः	१६५	२
समावाह्य श्रियं	१९१	५९	सर्वभूतधरे	७१	४२
समित् चरुघृतैः	२०९	४३	सर्वमन्यद्यथोक्तं	१२३	२०
समित्पुष्पकुश	१७४	१११	सर्वरत्न	१५२	२२
समिदाज्यचरुं	२०६	१६४	सर्वरूपाय	२०४	१२४
समिद्भिर्जुहुयात्	१८७	१९८	सर्वरोगविनिर्मुक्तो	४३	२४
समिद्भिराज्यैः	१८३	१२०	सर्वस्य भूत	१७५	२
समिधो मूल	२००	२०	सर्वाङ्गीणेन	१७६	३७
समुच्छ्रितं	९१	१८	सर्वापवाद	१६५	१२
समुद्रं तु	१३३	४	सर्वालङ्कारयुक्तं	७९	३२
समुद्रतीरे	४८	१३	सर्वालङ्कारयुक्तं	७९	३४
समुद्रपरिधानीये	५३	२५	सर्वे चतुर्भुजाः	८	२२
समुद्रांश्च तथा	१०१	६२	सर्वे चाप्सरस	१२८	९२
समुपायं	४७	२१	सर्वे ते	५१	४७
स याति	१९४	१२१	सर्वे प्रयान्तु	५७	३
सःयोगः	३९	२	सर्वेण विश्वरूपं	११४	१०६
सं योगजाः	११८	५०	सर्वेषां अनुलोमानां	५६	७०
संविभज्याष्टधा	१७१	३९	सर्वेषामेव	५७	९
संवेष्टयेत्	१७७	५२	सर्वेषां प्रतिलोमानां	५६	६८
संवाहयन्त्यौ	१३९	११	सर्वेषां मोक्ष्य	२१	४०
संवीजयन्त्यौ	१२३	१३	संसारतोऽवशः	२०	१७
सविष्टपत्रये	२१४	१००	संसारहेतुभूतं	१९	१२
सर्गशय्या	१२७	६९	संसारी पुरुषः	११	९
सर्गे सर्गे	५	९२	संसारेऽपि	२०	३२
सर्पिषा जुहुयात्	११७	२४	संसृतिश्च	२२	५३
सर्पिषा च समिद्भिः	७०	११	संस्पृशन्तौ	३०	५६

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.
सव्येतरकरं	१५०	९४
स षड् यवं तु	१४८	४०
संहरत्यपि	१८	४२
संहारक्रम	१७६	३२
संहारक्रम	१७८	७३
सहनं मध्यतः	१५३	१३
सहस्रदलपर्यन्तं	९	६
सहस्रनिष्क	१९३	१०१
सहस्ररवि	७	९
सहस्रशीर्ष	८	४१
सहस्राणां	२८	१४
सहस्राणि	३१	८
सहैवाण्ड	३२	२४
सह्यो महेन्द्रः	३१	३
सा		
साङ्कर्यं न तु	५	८४
सात्विकं	२४	६
सात्विकं देवदेवस्य	२	३०
सापिधानं	१८३	१०५
सापिधानान्	१७६	३६
सा भासावर्धचित्रौ	१२४	२९
सा भूमिर्वारुणी	१००	३६
साम्ना च	१९५	२
सारङ्गसदृशे	९९	२०
सारथिश्चारुणः	३४	६
सारमात्रं	३७	६२
सार्धं त्रिभिः	१५३	२१
सार्धं पञ्चङ्गुला	१५४	३७
सार्धकोटि	२	३२
सार्धकोटिप्रमाणं	७	४
सार्धमष्टाङ्गुलं	१४८	३७
सार्धाङ्गुलान्तरात्	१५०	९०
सार्धाष्टाङ्गुलि	१४७	२५
सार्धेन सप्तभिः	१४८	३८
सालग्रामशिला	२११	१२
सि		
सिक्तं प्रतिदिनं	५८	२९
सिता चालकनन्दा	३०	४७
सितादिवर्णः	१०१	४८
सितासितौ च	३५	२२
सिद्धान्तभेदः	१९७	३५
सिद्धान्तमुच्यते	५	८१
सिद्धान्तश्रवणं	३९	१०
सिद्धान्ते	५	८८
सिद्धान्ते	२६	३३
सिराभ्यश्च	२०४	११८
सिंहासने सुखासीने	१२५	३७
सी		
सीता श्रीरिव	१३७	९०
सीतान्तरिक्षगा	३०	४८
सीमासूत्रमिति	६४	६
सीवत्या	३९	१२
सीसाक्षमालया	२०९	२८
सु		
सूखासीनमिदं	२०४	११३
सुगन्धपुष्पास्तरणं	१८२	७७
सुग्रीवं वानराकारं	१३७	९८
सुदर्शनं करके	१८४	१२५
सुदर्शनाद्यायुधानि	८	३७
सुदर्शनाद्यायुधानि	१८५	४८
सुधाचूर्णैश्च	१६६	९२
सुधाचूर्णैश्च	१७९	२०
सुपक्वा सुस्वरा	६६	४०
सुपक्वेष्टकया	६५	१८

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
सुपद्मा भद्रका	४९	२२
सुपद्मा शान्तिदा	५०	३१
सुप्रतिष्ठेति	१७७	४८
सुभद्रं द्विविधं	७४	१९
सुमनोभिरलंकृत्य	१६६	४४
सुमूहर्त्ते सुलग्ने	५८	१५
सुवर्णनिकषाभा	१२०	८०
सुवृत्तं भोगिनो	१२५	३९
सुवृत्तं शिखर.	८३	८३
सुवृत्तं शिखराकारं	८४	९१
सुषिरं बाहुमूलं	१०८	१३
सुस्थितां सव्यपादेन	१५६	७४
सू		
सूक्तं शाकुनिकं	५८	१६
सूक्तानि पौरुषादीनि	१८२	७८
सूच्यग्रं च	३३	२६
सूत्रं कुण्डस्य मध्ये	१७१	३८
सूत्रं चन्दनतोयेन	११०	३७
सूत्रं प्रलम्बयेत्	१५१	१०२
सूत्राणि सुषिरैः	१६१	७३
सूत्रपात्रेषु सर्वत्र	१६७	६८
सूर्यकोटि	४६	९
सूर्याचन्द्रमसौ	९६	१०१
सृजामि पामि	११	६
सृष्टिकृद्भोग	५४	३२
सृष्टिक्षयो	३	३८
से		
सेतुबन्धं	२०	२३
सेनेशाद्यैः	३७	५७
सेन्द्रियाधीन	१६	१०
सो		
सोत्तरीयाश्च सर्वे	१२८	९०
सोत्तरीयाः स्वलङ्कारः	१६७	५५
सोपपीठं	८०	४५
सोपानपार्श्वयोः	९१	२१
सोमदैवत्यमुद्दिष्ठं	१८२	८६
सोममन्त्रशतं	१६९	९०
सोमेशयोरन्तराले	९६	९८
सौ		
सौभद्रमितिज्ञेयं	८१	५०
सौमुख्यं कर्करी	७८	९
सौमुख्यं कर्करी	८४	८९
सौम्यंनात्मा	८१	५७
सौम्ये चैकान्तिनां	९५	८५
सौराष्ट्रं नैर्ऋते	७१	३४
सौराष्ट्रं रोचनां	६९	५
सौवर्णं राजत	९३	५९
सौवर्णमञ्जन	१६२	१७
सौवर्णैः बहुभिः	२०२	७७
सौवर्णस्याङ्गुलि	१५२	१२१
स्क		
स्कन्दो बाल	९७	१२१
स्त		
स्तम्भायामष्ट	७४	२५
स्तुवत्सु भक्तिनम्रेषु	२१३	७५
स्तूपिका कीलमधुना	८६	२४
स्तूपिका कीलमेवं	८६	३०
स्तूपी चतुष्कं	७७	४
स्तूपीयुग्ममयुग्मं	७८	१०
स्त्रीवेषा खड्गधारी	१३७	८०

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
स्थ		
स्थण्डिले दीप	५१	५२
स्थण्डिले वाग्नि	६७	६३
स्थपतिः प्रतिमां	१४४	४०
स्था		
स्थानं तथा तृतीये	७२	५०
स्थानमीशे	९५	८९
स्थानात्स्थानं	४५	१०
स्थाने खगादि	१९६	२४
स्थाने तां स्थापयित्वा	२१२	४७
स्थाने पादशिलां	१११	६०
स्थापकस्तस्य	२१५	१११
स्थापको वैनतेयस्य	२१५	१०८
स्थापनं ध्रुवबेरस्य	१६९	२
स्थापनं प्रतिकायानां	२१६	१३०
स्थापनीया	८७	३६
स्थापयित्वा च	१९५	७
स्थापयित्वा तु	४८	१०
स्थापयित्वा पुरः	१७१	३४
स्थापयित्वा महाकुम्भं	१९५	५
स्थापयित्वार्चयेत्	२१२	५५
स्थापयेच्च नृसूक्तेन	२१२	४४
स्थापयेत् ग्राम	५४	२९
स्थापयेदङ्कुरानादौ	२१६	१२३
स्थापयेदेकबेरं	१३३	१५
स्थापयेन्मन्दिरे	१६५	२०
स्थापयेद्वारदेशेषु	१७९	२६
स्थापयेद्विश्व	१९६	२०
स्थापयेद्वैनतेयं	१९८	६८
स्थापितं नोद्धरेत्	११५	११९
स्थापिता वैष्णवी	१३२	७४
स्थि		
स्थितं वा कल्पयेत्	१४१	५४
स्थितस्य कौतुकस्य	१०५	९
स्थितासीनशयान	१११	५४
स्थितिन्यासो	१९१	६८
स्थितिरेकादशे	७२	५१
स्थिते देवे स्थिता	१५६	८५
स्थित्यं चक्रं	७	१४
स्थित्यासनानि	६४	११
स्थू		
स्थूणाश्च मण्डपे	१७९	२३
स्थूलं सूक्ष्मं	१७	३७
स्थूलसूक्ष्मा यथा	१८६	१७२
स्थूलसूक्ष्मेषु	१७५	९
स्न		
स्नपनोत्सव	१४२	११
स्ना		
स्नातो नवाम्बरधरः	५८	११
स्नानतीर्थोभयार्चा	१४२	२
स्नानवेदीं च	१७३	७२
स्नानासनं च	१६४	५३
स्नापनादिक्रिया	८६	३१
स्नापयेदर्चनं चापि	१९८	५०
स्नापयेदिष्टका	६७	५१
स्नापयेद्राजवत्	२१३	७३
स्नि		
स्निग्धस्य	२२	५८
स्ने		
स्नेहधाराग्रतः	१६२	४

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो. सं.
स्प		
स्पर्शमात्रं	१४	१५
स्पृ		
स्पृशन्तं कटिमन्येन	२१४	९२
स्पृष्ट्वा तु शान्ति	२१४	९७
स्फ		
स्फटिकं पुष्यकं	६९	६
स्फुटितं सक्रिमि	१७४	९५
स्मर्तव्या पञ्चघटिका	४५	१६
स्मर्तव्यो नाडिका	४५	१९
स्यादेकादशमूर्ति	१४१	६५
स्र		
स्रक् पद्मवेदि	७६	६०
स्रष्टारं सर्वलोकानां	१०	२३
स्रष्टारमसृजत्	९	७
स्रष्टुं देवस्य	७२	४९
स्रष्टुं मनो	९	९
स्रष्टुं संहर्तुं	१६	२४
स्रुक् स्रुवौ	१७३	७४
स्रुवं च हस्तमानं	१७३	९१
स्वं पुरं	१६	२५
स्वर्गेऽपि न	३३	५
स्वर्गेषु वसन्	४	६१
स्वतन्त्रं वाऽस्वतन्त्रं	२१५	१२०
स्वतन्त्रो वृद्धसेवी	१६५	११
स्वपेत्स्वप्ने ततः	१०१	६७
स्वप्नाधिपति	६७	६६
स्वभाव निर्मलं	१५	३३
स्वरूपं विस्मरत्येषा	१३	२६
स्वर्लोकं शिरसि	१८६	१७६
स्वस्तिकं वाचयित्वा	६८	७०
स्वातन्त्र्यं पारतन्त्र्यं	१३७	१०४
स्वातन्त्र्ये पारतन्त्र्ये	२१५	११२
स्वादु स्वच्छोदकैः	३२	१६
स्वादूदकात्	३२	१७
स्वाध्यायाभ्यसनं	२३	४
स्वापे तदीक्षितं	२०	३०
स्वीकुर्याच्चेत्	१७४	९६
स्वे स्वे कर्मणि	३१	६७
ह		
हंसमाला कपोतश्च	६३	४४
हंसमालां	८८	६३
हयग्रीवो वलर्क्षः	१२०	९१
हरितश्चैव पीतश्च	११९	५७
हरितालानि	१५६	७८
हरिद्रा कुङ्कुम	११९	५८
हरिद्रा वारिभिः	१६९	९६
हत्रे यण्टव्य	१७६	२३
हलं च दक्षिणे	१३८	११५
हले चैतेषु	६९	३
हस्तं साङ्गुलोपेतं	११८	३७
हस्तदीर्घजल	१६३	३०
हस्तमानान्तरालं	१६३	३२
हस्तमानायतं	६३	२
हस्ताद्यावयवा	१४१	४८
हस्तिहस्तादिभिः	११२	७६
हस्तेन दक्षिणेन	४२	८
हस्तैः सप्तभिः	१०५	१२
हा		
हारकेयूर	१५८	२३
हारादिभिः	२१४	८२
हारादिभूषणैः	१३७	९९
हारालपं कन्धरं	७९	२४

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्लोकारम्भः	पुटं.	श्लो.सं.
हि		
हिक्का तयोरधो	१४७	१८
हिक्कान्तयोरधो	१५४	३२
हिक्कासूत्रं	१४६	८
हित्वा कनिष्ठा	१०५	१७
हिन्तालपूगपुन्नाग	१००	४६
हिरण्मयी प्रतिकृतिः	९८	५
हिरण्यं पूर्वदिक्	७	३९
हिरण्यं रजतं	७०	८
हिरण्यवर्णा	१३७	९३
ही		
हीनवर्णैरसंसेव्यं	१५	३४
हीनेऽर्धमण्डपे	९१	१६
हु		
हुत्वाग्नौ समिदा	१९२	९०
हुत्वा तु मूलमन्त्रेण	५१	५४
हुत्वा व्याहृतिभिः	१०३	१०१
हुत्वा हुत्वा च	२०१	५४
हृदि पुष्पाञ्जलिं	१५७	११
ह्रस्वी भवन्ति	३४	११
हे		
हे पद्मनागराज	२	२८
हे पद्मनागराजेन्द्र	७	१
हेमसूत्रं प्रतिसरं	१८७	२१३
है		
हैरण्यगर्भं	६	१०९
हो		
होतव्यं स्त्रपतये	१०१	६५
होतारश्च समासीनाः	१८३	१२३
होमं कुर्यात्	१०१	५९
होमसूत्रैः	६७	६५
होमाङ्गानि	१०६	३६
होमेन तर्पयित्वा	१८५	१५४
क्ष		
क्षकारं नाभिदेशे	१८५	१६६
क्षत्रियाणां तथोवासः	५१	३
क्षालनं तण्डुलादीनां	९५	८३
क्षालयेत् कौतुकं	१८१	५८
क्षालयेत् खुर	५७	७
क्षीरिणी धनदा	२११	२२
क्षुरिका वेत्रहस्तौ	१३८	११०
क्षेत्रज्ञस्यास्य	१६	१६
क्षेत्रदोषानुरूपेण	५९	३५
क्षेत्रपालस्यभूतानां	६५	२७
क्षेत्रपालं चतुर्बाहुं	१५९	३४
क्षौमास्तरणसंयुक्ते	१८१	५५
ज्ञ		
ज्ञात्वा यतेत	४४	३७
ज्ञानं क्रियात्मकं	१४	२५
ज्ञानं द्विविधं	१४	२४
ज्ञानं प्रत्यङ्मुखं	१९	७
ज्ञानं वैषयिकं	१२	१५
ज्ञानमूर्तिः हयग्रीवो	३०	७०
ज्ञानांशो द्वादशाधायः	३८	७८
ज्ञानादिगुणसामान्ये	७	१९
ज्ञानार्णवं जामदग्न्यं	६	१०७
ज्ञानेऽधिकोभवेत्	८	२०
ज्ञानेन्द्रियाणिसर्वाणि	१६	६

'लिबर्टी' मुद्रणालये मुद्रितः, चेन्नपुरी–१

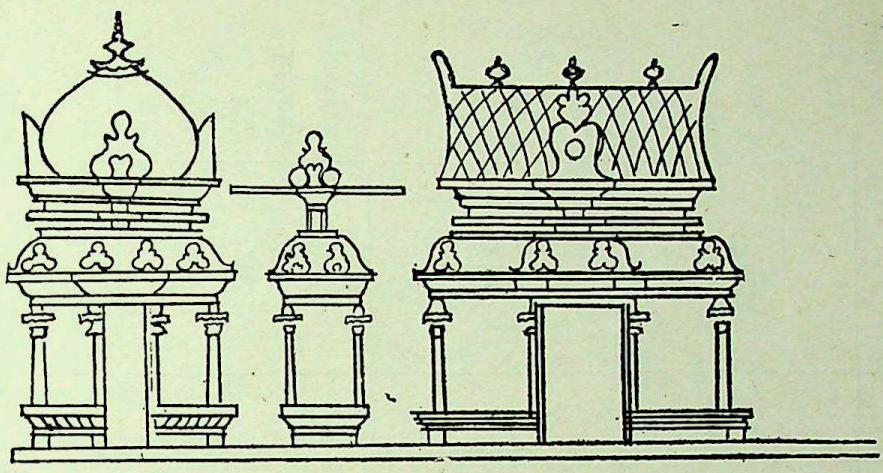
CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

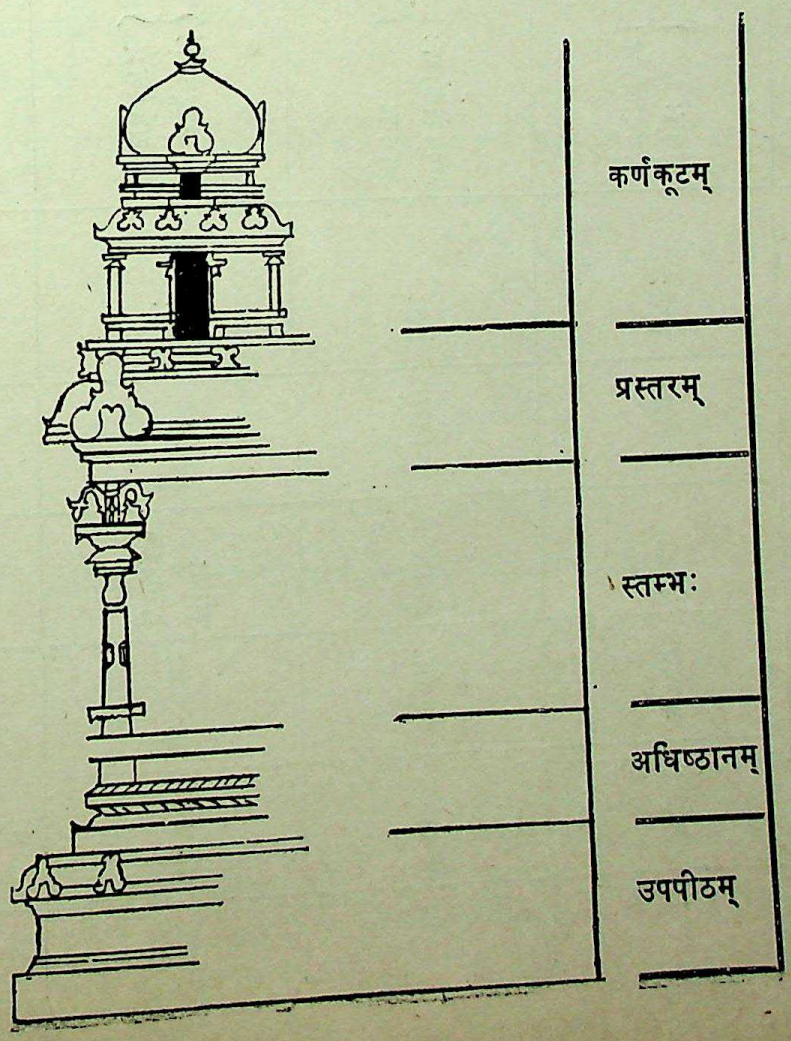
CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

शाला-पञ्जर-कर्णकूटानि



कर्णकूटं पञ्जरम् शाला



CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

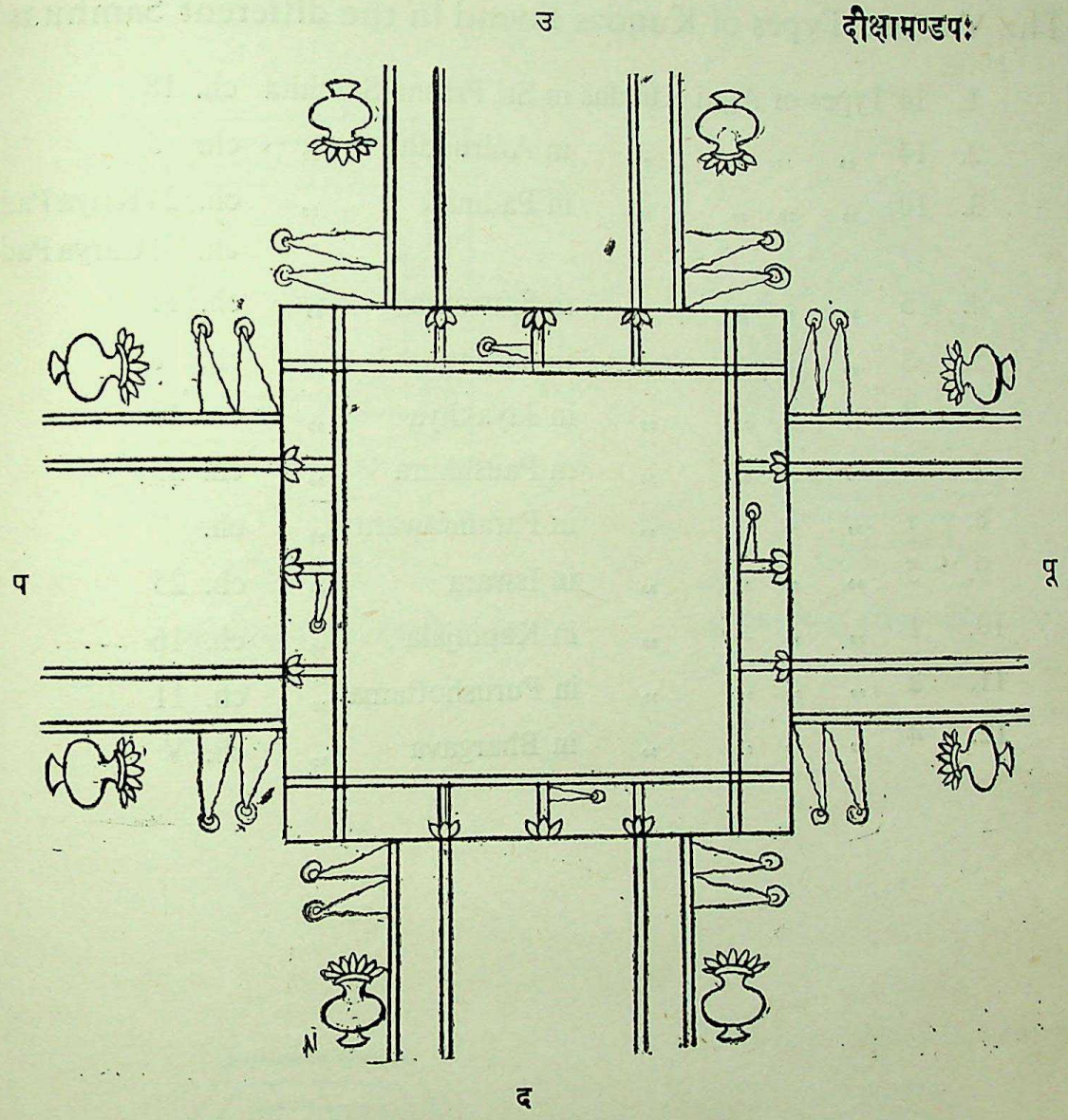
दीक्षामण्डपे द्वारध्वजदेवताः (अ. 27. क्रियापादः श्लो. 83–95)

क्र. सं.	दिक्	वेद	शाखा-देवताः	तोरण नाम	ध्वजवर्णः	द्वारपालाः	कुम्भदेवताः	वृक्षविशेषः	कुंभप्रक्षेपणीय रत्नानि
1.	पूर्वा	ऋग्वेदः	इन्द्रः	सुशोभनं	रक्तः	कुमुदः कुमुदाक्षश्च	पूर्णः पुष्करः	अश्वत्थः	पद्मरागं प्रवालं
2.	दक्षिणा	यजुर्वेदः	यमः	सुभद्रम्	पीतः	पुण्डरीकाक्षः वामनः	आनन्दः नन्दनः	उदुम्बरः	वज्रं वैडूर्यं
3.	पश्चिमा	सामवेदः	सोमः वरुणश्च	सुबन्धं	नीलः	शङ्कुकर्णः सर्वनेत्रः	वीरसेनः सुषेणः	न्यग्रोधः	पुष्यरागं नीलं मरकतं
4.	उत्तरा	अथर्ववेदः	सोमः	सुहोत्रं	शुक्लः	सुमुखः सुप्रतिष्ठः	संभवः प्रभवः	प्लक्षः	मुक्ता स्फटिकं

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi



Diksha Vidhi Found in Various Samhitas

1.	Aniruddha Samhita	ch. 4
2.	Iswara ,,	ch. 21
3.	Jayakhya ,,	ch. 16
4.	Narada Samhita	ch. 7 & 9
5.	Panca Prasna	ch. 7
6.	Parama Samhita	ch. 8
7.	Parasara ,,	ch. 6
8.	Padma ,,	ch. 2 Carya Pada
9.	Purushottama ,,	ch. 22
10.	Lakshmi Tantra	ch. 41
11.	Vasista Samhita	ch. 9
12.	Viswamitra ,,	ch. 9
13.	Vishnu Samhita	ch. 10
14.	Vishnu Tantra	ch. 6
15.	Sandilya Samhita	ch. 8
16.	Sananda Samhita	ch. 5
17.	Sriprasna ,,	ch. 16
18.	Satwatha ,,	ch. 19

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

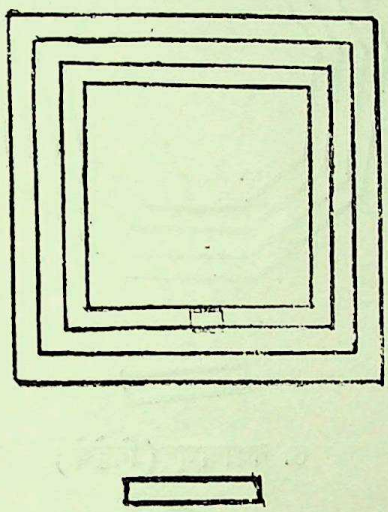
The Various Types of Kundas Found in the different Samhitas

1.	14	Types	of	Agni	Kundas	in Sri Prasna Samhita		ch. 18
2.	14	,,	,,	,,	,,	in Aniruddha	,,	ch. 8
3.	10	,,	,,	,,	,,	in Padma	,,	ch. 24 Kriya Pada
								ch. 4 Carya Pada
4.	5	,,	,,	,,	,,	in Satwatha	,,	ch. 11
5.	3	,,	,,	,,	,,	in Vishnu	,,	ch. 8
6.	2	,,	,,	,,	,,	in Jayakhya	,,	ch. 15
7.	2	,,	,,	,,	,,	in Paushkara	,,	ch. 29
8.	1	,,	,,	,,	,,	in Parameswara	,,	ch. 7
9.	5	,,	,,	,,	,,	in Iswara	,,	ch. 25
10.	1	,,	,,	,,	,,	in Kapinjala	,,	ch. 16
11.	2	,,	,,	,,	,,	in Purushottama	,,	ch. 11
12.	4	,,	,,	,,	,,	in Bhargava	,,	ch. V

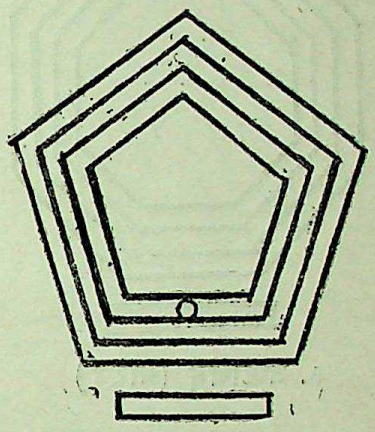
CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

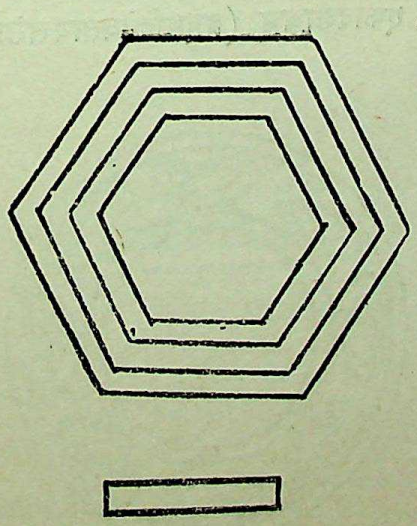
कुण्डविधानं



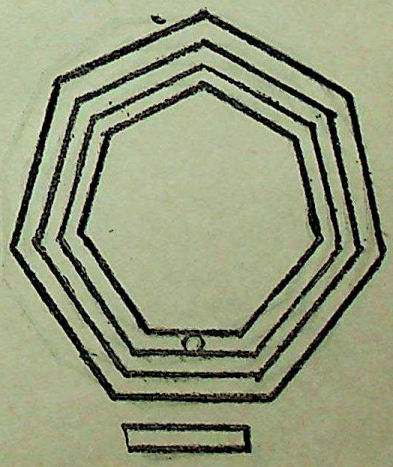
1. चतुरश्रम् (सर्वाभ्युदये)



2. पञ्चाश्रम् (यक्षकन्यावशीकरणे)



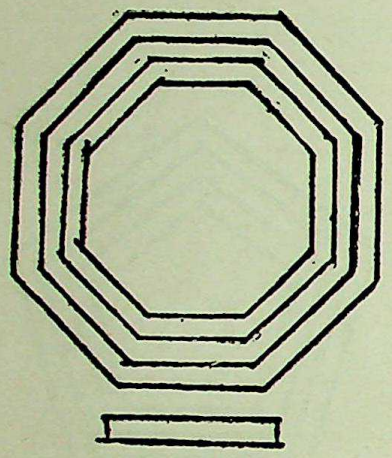
3. षडश्रम् (स्तम्भने)



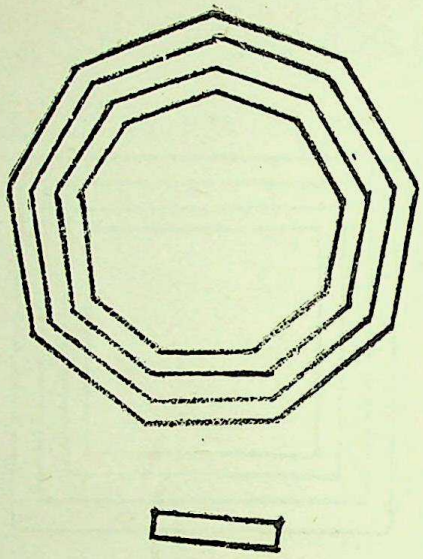
4. सप्ताश्रम् (मोहने)

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

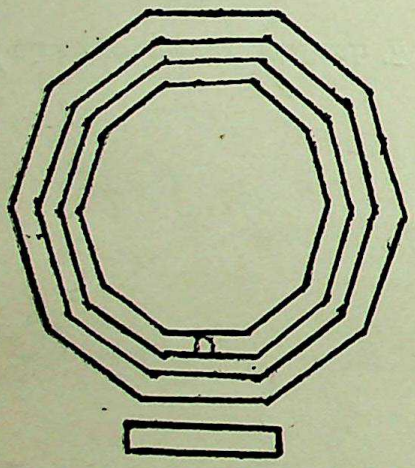
Digitized by Madhuban Trust, Delhi



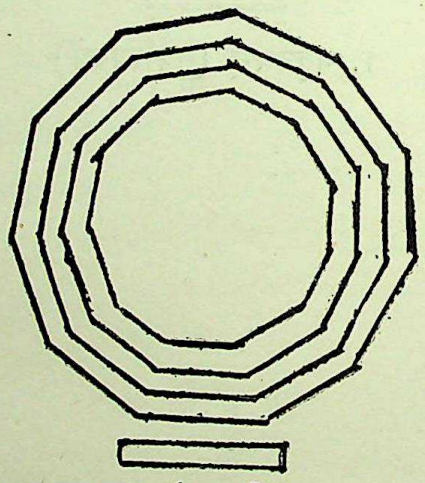
5. अष्टाश्रम् (मारणे)



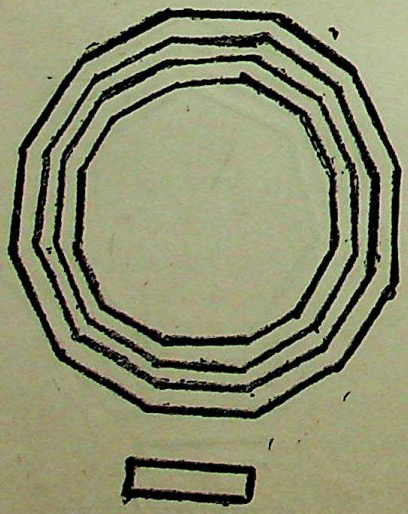
6. नवाश्रम् (विद्वेषे)



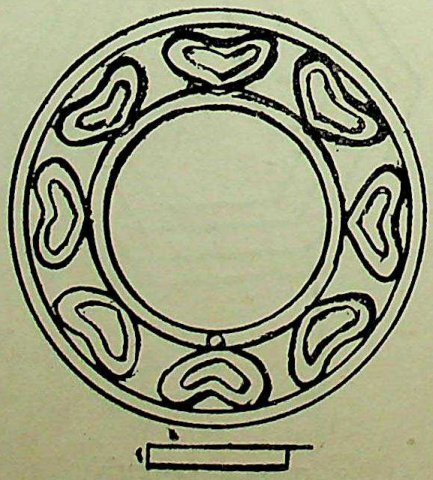
7. दशाश्रम् (वस्वादिपितृतोषणे)



8. एकादशाश्रम् (ब्रह्मादिदेवतायत्तसाधने)



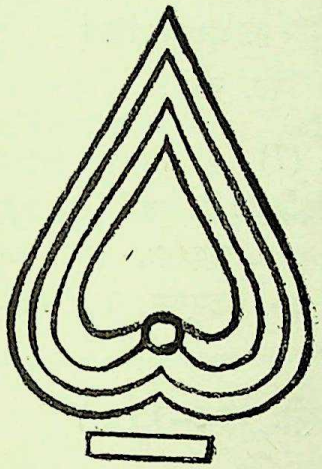
9. द्वादशाश्रम् (हरिदर्शनार्थे)



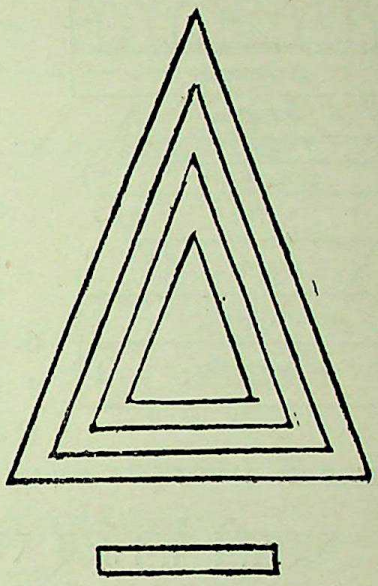
10. पद्मम् (पौष्टिके)

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

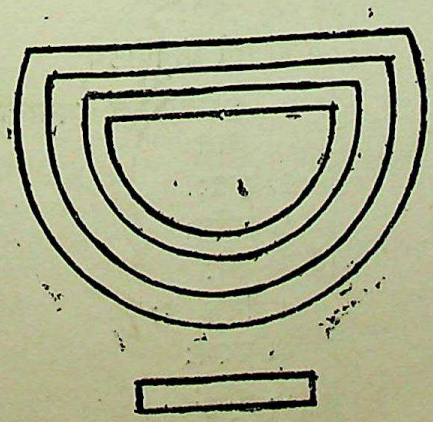
Digitized by Madhuban Trust, Delhi



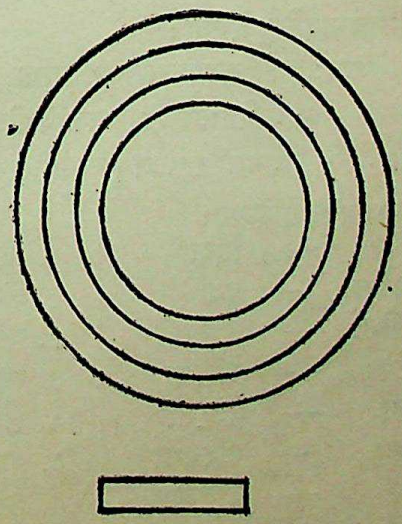
11. योनिः (कन्याप्तये)



12. त्रिकोणम् (निधिप्राप्तये, मारणे च)



13. चापम् (उच्चाटने, शत्रुजये च)

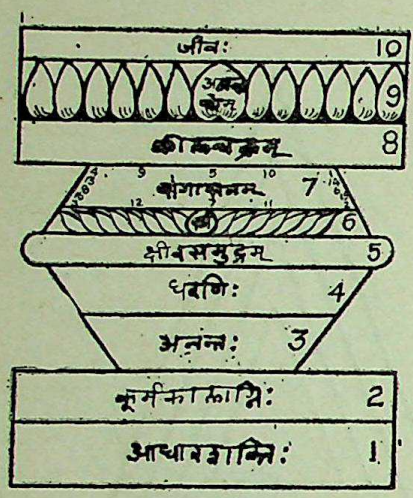


14. वृत्तम् (शान्त्यर्थे)

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

मानसयागे योगपीठम्



मानसयागे योगपीठम्

1. आधारशक्तिः
2. कूर्मकालाग्निः
3. अनन्तः
4. धरणिः
5. क्षीरसमुद्रम्
6. पद्मम्
7. योगासनम्
8. कालचक्रम्
9. अव्यक्तपद्मम्
10. जीवः

आग्नेयादिदिक्षु स्थानदेवताः (7) 1. धर्मः. 2. ज्ञानम्. 3. वैराग्यम्, 4. ऐश्वर्यम्. **प्रागादिदिक्षु:** 5. अधर्मः, 6. अज्ञानम्. 7. अवैराग्यम्, 8. अनैश्वर्यम्, 9. ऋग्वेदः, 10. यजुर्वेदः, 11. सामवेदः. 12. अथर्वणवेदः. 13. कृतयुगम्, 14. त्रेतायुगम्, 15. द्वापरयुगम्. 16. कलियुगम्.

बाह्ययागे योगपीठम् (पाद्मे चर्यापादे अ. (3) श्लो. 106–118.)

बिम्बेन सहितं पीठं-योगपीठमुदाहृतम् ।
अनुसन्धानयोगे तु योगपीठं प्रकल्पयेत् ॥

पीठोत्तुङ्गे 12 अंशाः—

पश्चिमे (पीठपार्श्वदेवताः—

1. दुर्गा, 2. विघ्नेश, 3. नारदः, 4. आत्मनः गुरुः.

उत्तरे पीठपार्श्वदेवताः—

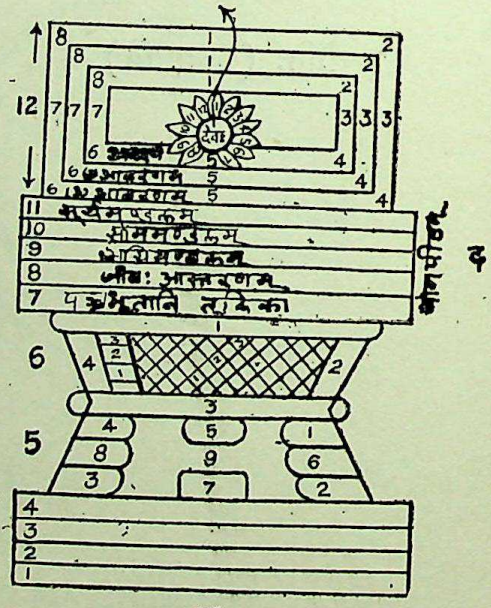
1. सनत्कुमारः, 2. सनकः, 3. सनन्दनः.

दक्षिणे (पार्श्वदेवता):—

1. ब्रह्मा, 2. विष्णुः, 3. ईश्वरः.

योगासनकमलदलेषु देवताः—

1. श्रीवत्सः, 2. वनमाला, 3. माया, 4. वैष्णवी, 5. विमला. 6. शक्तिः, 7. उत्कर्षिणी, 8. प्रज्ञा, 9. सत्या, 10. ईशाना, 11. अनुकम्पा, 12. पितामही,



बाह्ययागे योगपीठम्

प्रथमावरणे देवताः नाम	—	दिक्	द्वितीयावरणे देवतानां नाम	तृतीयावरणे देवतानां नाम
1. व्याप्तिः	—	पूर्वा	1. शंखधरः	1. इन्द्रः
2. कान्तिः	—	आग्नेयी	2. चक्रधरः	2. अग्निः
3. तृप्तिः	—	दक्षिणा	3. मुसलधरः	3. यमः
4. श्रद्धा	—	नैर्ऋती	4. खड्गधरः	4. निर्ऋतिः
5. विद्या	—	पश्चिमा	5. गदाधरः	5. वरुणः
6. जया	—	वायव्या	6. शार्ङ्गधरः	6. वायुः
7. क्षमा	—	उत्तरा	7. पद्मधरः	7. सोमः
8. कान्तिः	—	ईशाना	8. वज्रधरः	8. ईशानः

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्रीपाद्मसंहितायां तदितरासु, ईश्वर - परमेश्वर - श्रीप्रश्न - विश्वामित्राख्य संहितासु निर्दिष्टाः रागविशेषाः

1. कामदः	9. घण्टा	16 नाटः	24. मेघरागः
2. केदारः	10. चोलपाणी	17 पञ्चमः (पश्चिमः)	25. मोहनं
3. कौलवः	11. तक्केशी	18. पूर्णचन्द्रः	26. वरालिका
4. कौलेयकः (कौलीयः)	12. दक्षरागः (तर्करागः)	19. भूपालं	27. शालापाणी (चोलपणि)
5. कौशिकः (कौशिकः)	13. देशाक्षी	20. मङ्गलं	28. श्रीकामदः
6. गान्धारः (कान्तारः)	14. दैशिकी	21. मध्यमावती	29. श्रीरागः
7. गौडः	15. नट्टभाषिकं	22. मालती	30. हंसध्वनिः
8. गौलिः		23. मालवी	

श्रीपाद्मसंहितायां तदितरासु ईश्वर-पारमेश्वर-अनिरुद्ध-विश्वामित्र-श्रीप्रश्नसंहितासु च निर्दिष्टाः तालाः

1. अनन्त	7. जिङ्गिणी	13. भृङ्गिणी	19. मल्ल
2. अट	8. त्रिपुट	14. भद्रक	20. लय
3. कर्करी	9. ढक्करी	15. भद्र	21. लाङ्गली
4. गरुड	10. ध्रुव	16. मङ्गल	22. शृङ्गिणी
5. जय	11. बलि	17. मत्त	23. सम
6. झंप	12. ब्रह्म	18. मध्यम	

श्रीपाद्मसंहितायां तदिरसंहितासु च निर्दिष्टाः वाद्यविशेषाः

[पाद्म-विश्वामित्र-नारद-विष्णु-विष्णुतन्त्र-वसिष्ठ-हयशीर्ष-मार्कण्डेय-विष्वक्सेन-ईश्वर-पारमेश्वर-अनिरुद्ध संहिताः]

1. आनक	10. डमरुक	18. पणव	26. वरूथ
2. कांस्य	11. डुड्डुक	19. बृहद्भेरी	27. वीणा
3. काहल	12. तिमिल	20. भेरी	28. वेणु, वंश
4. घण्टा	13. तूर्य	21. मड्डुक	29. शङ्ख
5. चिल्ल	14. दुन्दुभि	22. मर्दल	30. शृङ्ग
6. झल्लरी	15. नाग	23. मल्ल	31. हस्तघण्टा
7. झल्ली	16. निस्साण	24. मृदङ्ग	32. ह्रस्वमर्दल
8. ढक्का	17. पटह	25. मुरज	33. ह्रस्वपटह
9. ढक्करी			

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्रीपाद्मे तदितरासु संहितासु च निर्दिष्टाः

नृत्तविशेषाः

1. अलङ्कारम्	14. कमलम्	27. पताका	40. विलासम्
2. अवकुञ्चितम्	15. कमलवद्वृत्तम्	28. परीवृत्तम्	41. विषमपदम्
3. अवभासम्	16. करणम्	29. पारिभद्रम्	42. विषमसूची
4. अश्मरी	17. कान्तारकुट्टिमम्	30. पृष्ठकुट्टिमम्	43. विष्णुक्रान्तम्
5. अपवेष्टितम् (आवेष्टितम्)	18. कुञ्चितम्	31. प्रचारी	44. वृत्तकुट्टिमम्
6. अवान्तरम्	19. कुट्टिमम्	32. भद्रमाली	45. सर्वतोभद्रम्
7. आदिमम्	20. खेटकम् (केतकम्)	33. भावार्थम्	46. सर्वमङ्गलम्
8. आलीढम्	21. चक्रमण्डलम्	34. भुजङ्गम्	47. सिद्धम्
9. आसुरी	22. चारी	35. मङ्गलम्	48. सूची
10. उल्लङ्घि	23. तार्क्ष्यपक्षम्	36. मण्डलम्	49. सौम्यम्
11. ऊर्ध्वनृत्तम्	24. देशिमण्डलम्	37. मार्गचारी	50. संवर्तम्
12. कर्त्तरी (कर्क्करी)	25. द्वयम्	38. वामजानुः	51. स्वस्तिकम्
13. कटिबन्धनम्	26. निर्धूतम्	39. विमलम्	52. क्षुद्रमाली

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्री पाद्मसंहितायां तदितरसंहितासु च निर्दिष्टाः

भगवदाराधनादिकर्मसूपयुक्ताः विविधमुद्राः

1. श्रीपाद्म (अ-22), 2. सात्वतं (17), 3. जयाख्या (8), 4. ईश्वर (23), 5. परम (14), 6. पुरुषोत्तम (33), 7. मार्कण्डेय (31), 8. लक्ष्मीतन्त्रं (45), 9. अगस्त्य (28), 10. नारद (6), 11. नारदपाञ्चरात्रं (4-6-8), 12. कपिञ्चल (27), 13. विष्णुसंहिता (7), 14. विष्णुतन्त्रम् (63), 15. विष्णुतिलकम् (4), 16. विश्वामित्र (13), 17. ऋषिरात्रं (2), 18. श्रीप्रश्नसंहिता (54).

1. अग्निमुद्रा
2. अग्निप्राकार
3. अर्घ्य
4. अञ्जलि
5. अङ्कुश
6. अनन्त
7. अनन्तासन
8. अनिरुद्ध
9. अभिवादन
10. अभिषेक
11. अलंकार
12. अस्त्र
13. आकल्प
14. आचाम
15. आचार्य
16. आधारशक्ति
17. आप्यायम
18. आभरण
19. आवाहन
20. आसन
21. आहूति
22. आज्ञा
23. उपाङ्ग
24. उपवीत
25. ऐश्वर्य
26. कन्यका
27. कपिल
28. कमल
29. कल्कि
30. कवच
31. कामधेनु
32. किरीट
33. कुम्भ
34. कूर्म
35. कूर्मकालग्नि
36. केसर
37. कोटि
38. कोलरूपि
39. कौस्तुभ
40. क्रोड
41. कृष्ण
42. कौमोदकी
43. खड्ग
44. खेट
45. गदा
46. गंगा
47. गन्ध
48. गणेश
49. गरुड
50. गालिनी
51. ग्रास
52. गुरु
53. गोकर्ण
54. घण्टी
55. घृत
56. चक्र
57. चण्ड
58. चाप
59. छत्र
60. छिद्रुस्म
61. जप
62. जमदग्नि
63. जय
64. जया
65. जल
66. ज्ञान
67. तत्व
68. तत्वसृष्टि
69. तत्वसंहार
70. तार्क्ष्य
71. तालत्रय
72. दण्ड
73. दर्पण
74. दाहन
75. दीप
76. दुर्गा
77. देशिक
78. धर्मादिचतुष्टय
79. धनुर्मुष्टि
80. धामत्रय
81. धूप
82. धेनु
83. ध्यान
84. ध्वज
85. नाराच
86. नृसिंह
87. न्यास
88. नेत्र
89. पद्म
90. पद्मनिधि
91. परमेष्ठी
92. परिचारक
93. परिवारक
94. पक्षिराज
95. पाद्य
96. पाश
97. पुष्प
98. पितृगण
99. प्रचण्ड
100. प्रतिमा
101. प्रद्युम्न
102. प्रणाम
103. प्राण
104. पृथ्वी
105. प्रार्थना
106. प्रापण
107. बलि
108. बुद्ध
109. ब्रह्म
110. ब्रह्माञ्जलि
111. भद्र
112. भागवत

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

113. भूत	132. लक्ष्मी	151. वैराग्य	170. समुद्र
114. मत्स्य	133. लिङ्ग	152. शक्ति	171. साम्मुख्य
115. मध्य	134. वनमाला	153. शाङ्करी	172. सङ्कर्षण
116 महतीग्रास	135. वन्दिनी	154. शङ्ख	173. संहार
117. महाजय	136. वराह	155. शङ्खनिधि	174. स्थापना
118. महासुरभि	137. वराभय	156. शरमुष्टि	175. सिद्ध
119. माला	138. वस्त्र	157. शार्ङ्ग	176. सिंह
120. मुद्रापञ्चक	139. वागीश्वरी	158. शान्त	177. सुर
121. मुसल	140. वामन	159. शिखा	178. सुरभि
122. मुष्टि	141. वासुदेव	160. शिरोमुद्रा	179. स्नान
123. मूर्ति	142. वाहनकारी	161. शिव	180. स्वागत
124. यज्ञोपवीत	143. विघ्नराज	162. शीर्ष	131. स्वाहा
125. यान	144. विजय	163. श्री	182. सृष्टि
126. यामुन	145. विभव	164. श्रीबीज	183. हंस
127. योग	146. विष्णु	165. श्रीवत्स	184. हरिण
128. योगसंपुट	147. विष्वक्सेन	166. शेष	185. हृन्मुद्रा
129. योनि	148. विश्वत्रातृ	167. सत्यादि	186. होम
130. राममुद्रा	149. विसर्जन	168. सन्निधि	187. क्षीराब्धि
131. रुद्र	50. वैभव	169. सन्निरोधन	188. क्षेत्रेश

श्रीपाञ्चे चर्यापादे द्वितीयेऽध्याये निर्दिष्टाः

षड् अध्वविशेषाः

1. **तत्वाध्वा :**—पञ्चविंशति तत्वानि.

2. **भुवनाध्वा :**—(1) सत्यलोकः, (2) तपोलोकः, (3) जनोलोकः, (4) महोलोकः, (5) स्वर्गलोकः, (6) भुवर्लोकः, (7) अन्तरिक्षलोकः.

3. **पादाध्वा :**— (1) अतलं, (2) वितलं, (3) नितलं, (4) रसातलं, (5) सुतलं, (6) तलातलं, (7) पातालम्.

4. **कालाध्वा :**—चतुर्दश मनवः, कृतादि चतुर्युगानि, संवत्सर, परिवत्सर, इदावत्सर, इद्वत्सर, वत्सराः, दक्षिणायनोत्तरायणे, वसन्तादि षड्ऋतवः. मार्गशीर्षादि षण्मासाः, शुक्लकृष्णपक्षौ, रजनी, दिवसः. सन्ध्या, यामः, मुहूर्त्तः, नाडी, क्षणः, काष्ठा, लवः, त्रुटिः.

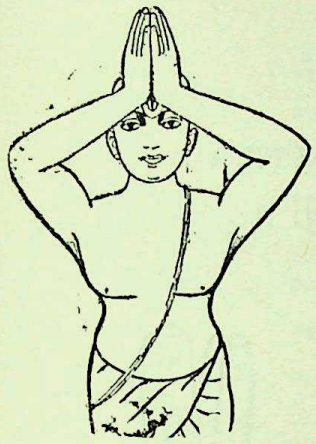
5. **वर्णाध्वा :**— (1) ब्राह्मणः, (2) क्षत्रियः, (3) वैश्यः, (4) शूद्रः.

6. **मन्त्राध्वा :**—(1) उद्गीथः, (2) अष्टार्णः, (3) द्वादशमनुः, (4) षडर्णः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

वासुदेवादि-व्यूहमुद्राः

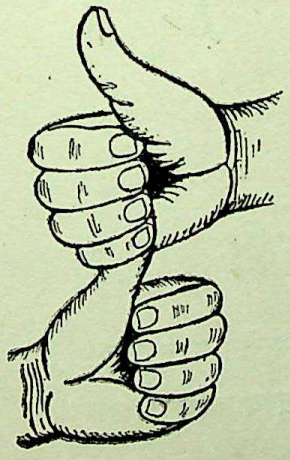


1. वासुदेवमुद्रा :—

अञ्जलिस्तु ललाटस्था वासुदेवस्य कीर्तिता ।

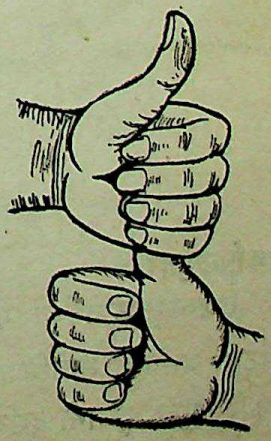
2. सङ्कर्षणमुद्रा :—

अञ्जलिस्तु हृदिस्था या स्मृता सङ्कर्षणस्य सा ।



3. प्रद्युम्नमुद्रा :—

ऊर्ध्वाङ्गुष्ठन्तु वामेन मुष्टिं कृत्वा तथा हरिः ।
ऊर्ध्वाङ्गुष्ठं दक्षिणेन बध्वाङ्गुष्ठेन मुष्टिना ।
बध्वा प्रद्युम्नमुद्रैषा सर्वकामप्रदा वरा ।।



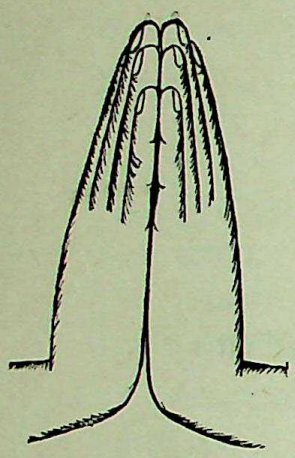
4. अनिरुद्धमुद्रा :—

एषा विनिमयात् प्रोक्ता त्वनिरुद्धस्य सम्मता ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

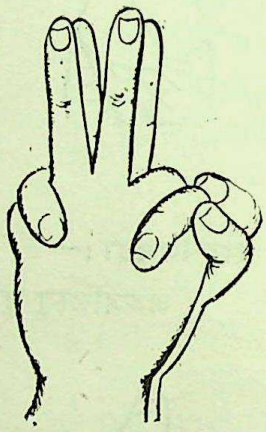
Digitized by Madhuban Trust, Delhi

त्रिमूर्तयः



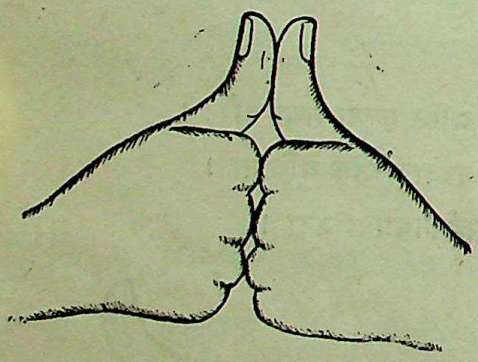
5. ब्रह्ममुद्रा :—

अङ्गुलीभिः समस्ताभिः दक्षिणेतरहस्तयोः ।
संपुटीकरणं ब्रह्ममुद्रा संशब्दिता बुधैः ।।



6. विष्णुमुद्रा :—

अङ्गुष्ठे द्वे कनिष्ठे द्वे तथा स्यात् तर्जनीद्वयोः ।
सहयुक्ताग्रतच्छिष्टाः विष्णुमुद्रेति कीर्तिता ।।

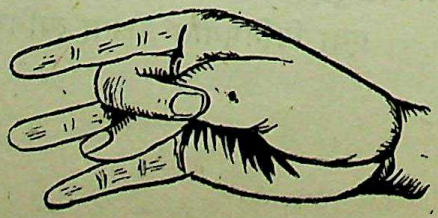


7. रुद्रमुद्रा :—

सा चैव शेषिताङ्गुष्ठसमस्तेन परस्परम् ।
उभयाङ्गुष्ठमुद्रा सा रुद्रस्य कथिता ।।

8. कपिलमुद्रा :—

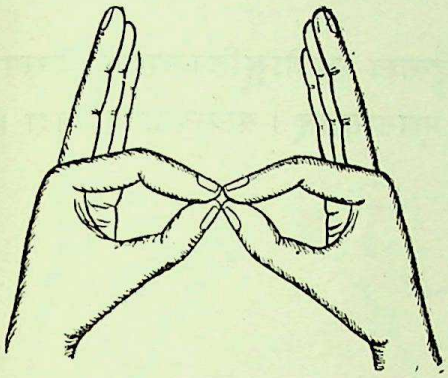
तर्जन्यङ्गुष्ठयोर्मध्ये मध्यमां तिर्यक् प्रसारयेत् ।
तत्पृष्ठतः असंबद्धो अनामिकां कनिष्ठिकां च प्रसारयेत् ।
इयं कपिलमुद्रा, पूजान्ते दर्शयेत् ।



CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

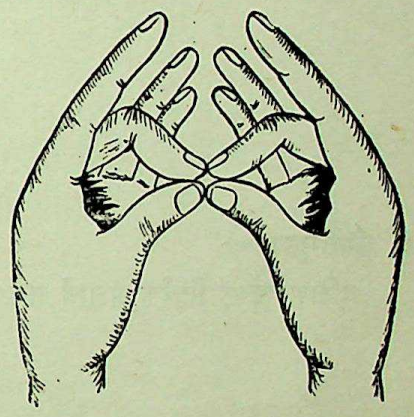
Digitized by Madhuban Trust, Delhi

धर्मादिमुद्राचतुष्टयम्



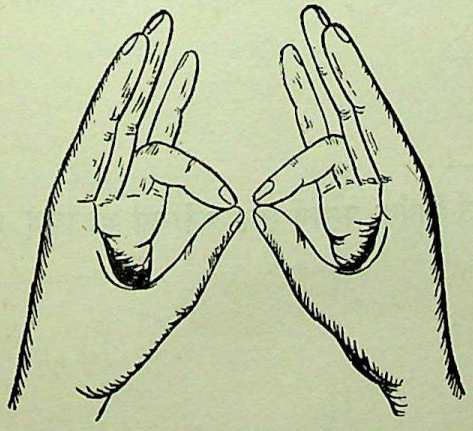
9. धर्ममुद्रा :—

परस्परासंलग्नकरयोः तर्जन्योः मुखं संयोज्य, तत्र अङ्गुष्ठयुगं संयोज्य इतराङ्गुलीन् प्रसारयेत् । सैषा धर्ममुद्रा ।



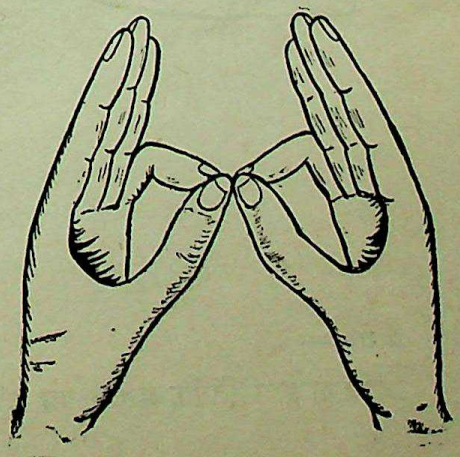
10. ज्ञानमुद्रा :—

एवं मध्यमाभ्यां कृतं चेत् ज्ञानमुद्रा ।



11. वैराग्यमुद्रा :—

एवं अनामिकाभ्यां कृता चेत् वैराग्यमुद्रा ।

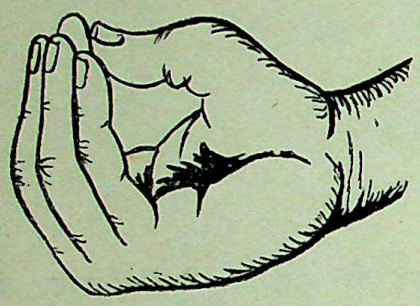


14. ऐश्वर्यमुद्रा :—

एवं कनिष्ठिकाभ्यां कृता चेत् ऐश्वर्यमुद्रा ।

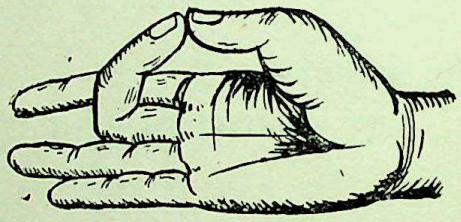
CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain

Digitized by Madhuban Trust, Delhi



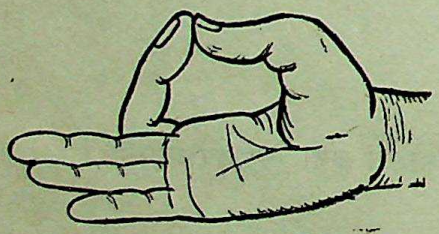
13. सत्यमुद्रा :—

दक्षिणस्य तु हस्तस्य अग्रतोऽङ्गुलिपञ्चकम् । परस्परं स्पृशेत् कार्यं प्रोन्नतं मुखसम्मुखम् । सत्यस्यैषा भवेन्मुद्रा ।



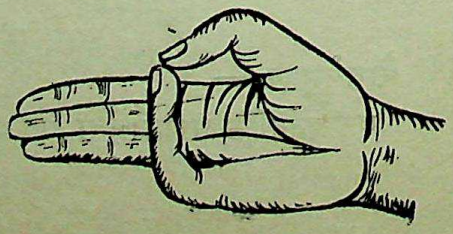
14. कीर्तिमुद्रा :—

दक्षिणाङ्गुष्ठं तिर्यक् प्रसार्य तत्र मध्यमं योजयेत् ।



15. लक्ष्मीमुद्रा :—

दक्षिणाङ्गुष्ठं तिर्यक् प्रसार्य तत्र तर्जन्यग्रं योजयेत् ।



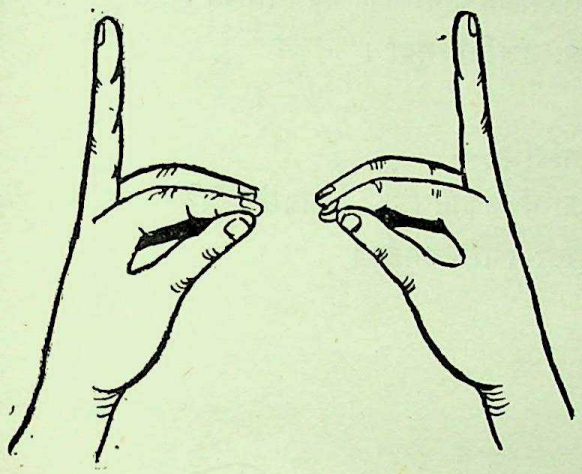
16. माया :—

दक्षिणाङ्गुष्ठं तिर्यक् प्रसार्य तत्र कनिष्ठाग्रं योजयेत् ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

द्वारदेवताः



1. जया 2. विजया

17. जया :—

ऊर्ध्वीकृतमध्यमाङ्गुलिः, संयोजित इतराङ्गुलि-चतुष्कः वामहस्तः जयमुद्रा ।

18 विजया :—

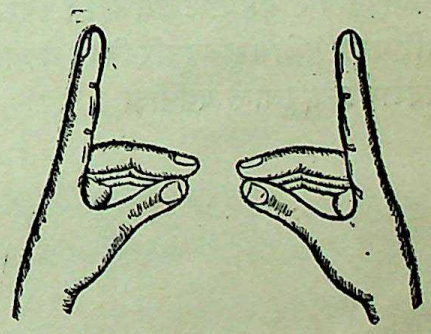
ऊर्ध्वीकृतमध्यमाङ्गुलिः, संयोजित इतराङ्गुलि-चतुष्कः दक्षिणहस्तः विजयमुद्रा ।

19. चण्डमुद्रा :—

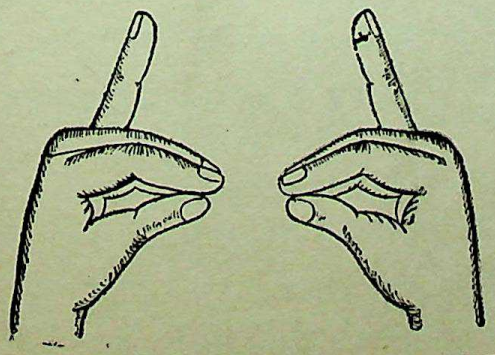
ऊर्ध्वीकृत तर्जनीकः अङ्गुष्ठाग्रसंयोजित कनिष्ठिकादि त्रिकाग्रः वामहस्तः चण्डमुद्रा ।

20. प्रचण्डमुद्रा :—

तथेतरकरे कुर्यात् चेत् एषा प्रचण्डमुद्रा ।



3. चण्डः 4. प्रचण्डः



5. गंगा 6. यमुना

21. गंगा :—

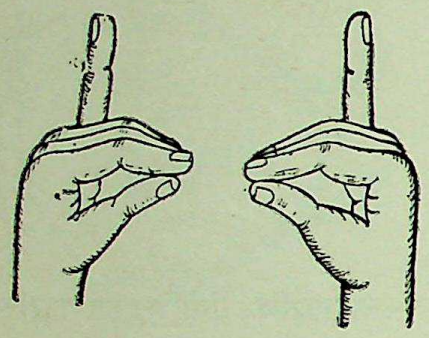
ऊर्ध्वीकृतवामहस्तस्य अनामिका, सङ्कोचिते-तराङ्गुलिचतुष्का गङ्गामुद्रा ।

22. यमुना :—

दक्षिणहस्ते ऊर्ध्वीकृता अनामिका, सङ्कोचिते-तराङ्गुलिचतुष्का यमुनामुद्रा ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi



7. शंखनिधिः 8. पद्मनिधिः

23. शंखनिधि :—

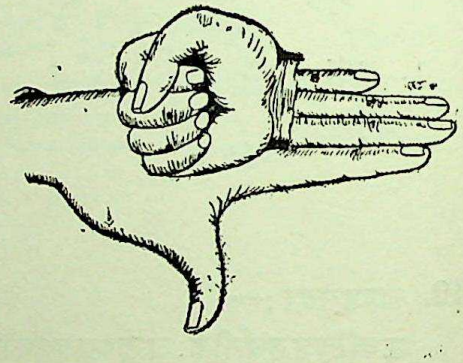
लध्वीकृत कनिष्ठिकः अग्रसंयोजित इतराङ्गुलिचतुष्कः वामहस्तः शंखनिधिमुद्रा ।

24. पद्मनिधि :—

ऊर्ध्वीकृतकनिष्ठिकः, अग्रसंयोजितेतराङ्गुलिचतुष्कः दक्षिणहस्तः पद्मनिधिमुद्रा ।

25. अजयामुद्रा :—

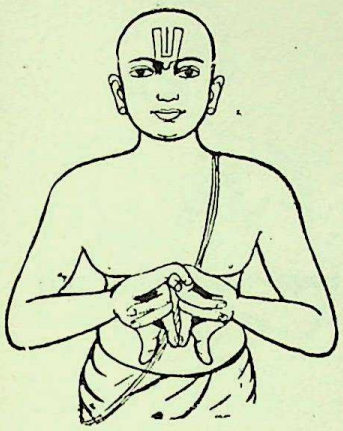
अस्यां मुद्रायां अधोमुखं वामहस्तं तिर्यक् प्रसारितं कृत्वा, तत्पृष्ठे बद्धमुष्टिदक्षिणहस्तं स्थापयित्वा, वामहस्तोपरि गरुडं, दक्षिणमुष्ट्युपरि विष्णुं च ध्यायेत् । इयं अजया । गरुडारूढस्य पूजान्ते दर्शनीया ।



CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

विष्णुपारिषदाः

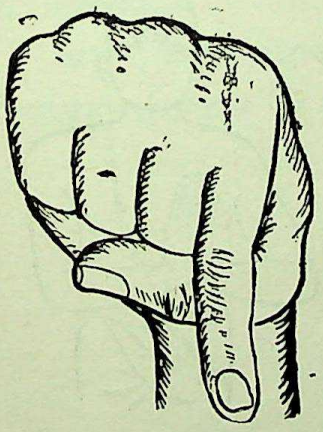


26. गरुडमुद्रा :—

उभौ करतलौ पृष्ठौ संश्लिष्टौ तु कनिष्ठकौ ।
बन्धयेत् तर्जनीयुग्मं प्रसरेत् तुण्डवत् क्रमात् ।।
अङ्गुष्ठौ द्वौ पादयुग्मं अधस्तात् लम्बयेत् क्रमात् ।
मध्यमानामिकाभ्यां तु करयोः उभयोरपि ।।
पक्षवत् चालनं कुर्यात् ज्ञेया गरुडमुद्रिका ।

27. अनन्तमुद्रा :—

प्रसारयन् करजान् सर्वान् विरलान् ऊर्ध्वगामिनः ।
कृत्वा हस्तस्य चायामं तदग्रान् कुञ्चयेत् क्रमात् ।।
फणिफणाग्रसदृशा ज्ञेया सा अनन्तमुद्रा । [दक्षिणहस्तः]

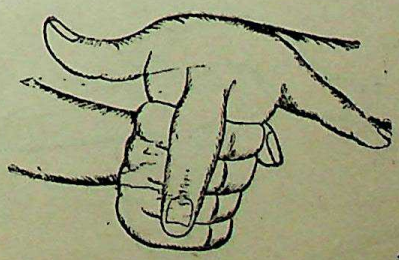


28. विष्वक्सेनमुद्रा :—

कनिष्ठाद्यङ्गुलीस्तिस्रः अङ्गुष्ठेन संहृत्य, भूयः तर्जनीं नियोजयेत् । पादाग्रे दर्शयेत् तद्वत् दिग्बन्धे विनियोजयेत् ।

29. गणेशमुद्रा :—

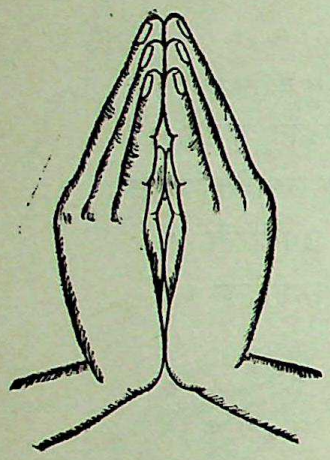
दक्षिणेन तु हस्तेन साङ्गुष्ठेन च मुष्टिना ।
प्रदेशिनीं ह्यनामां च वामहस्तस्य पीडयेत् ।।
प्रयत्नात्कृतशङ्खानां पृष्ठे योज्या च मध्यमा ।
लम्बमानकराकारा यथा संदृश्यते च सा ।।
मुष्टेः नातिसमीपस्थां वामहस्तात् कनिष्ठिकाम् ।
दक्षिणाङ्गुष्ठबाह्ये च दंष्ट्रवत्परिभावयेत् ।।
ईषत्तिर्यक् ततः स्पष्टो वामाङ्गुष्ठस्तथापरः ।
यथा तौ परिदृश्येते गजकर्णोपमौ द्विज ।।
गणेश्वरस्य मुद्रेयम् ।



CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

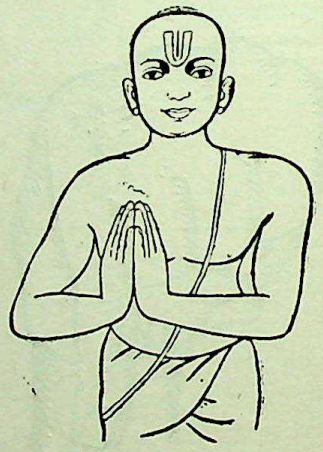
Digitized by Madhuban Trust, Delhi

भगवतः भूषणायुधानि



30. किरीटमुद्रा :—

हस्तौ मुकुलितौ कृत्वा शिरसि मन्त्रतः न्यसेत् चेत् एषा किरीट मुद्रा ।



31. श्रीवत्समुद्रा :—

मणिबन्धौ मेलयित्वा अङ्गुष्ठौ अन्तरं नयेत् ।
शेषाः शाखाः प्रसार्याथ दक्षिणोरसि विन्यसेत् ।।
एषा श्रीवत्समुद्रा ।

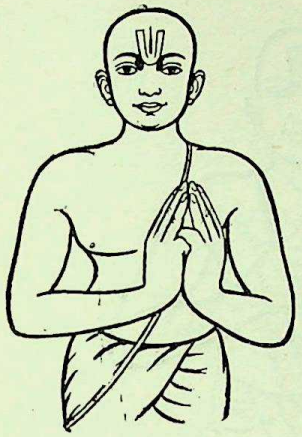
32. A. कौस्तुभमुद्रा :—

कनिष्ठादि - अङ्गुलित्रिकेण तलमध्यमलग्नेन कराभ्यां प्रथमं मुष्टि कृत्वा, ततः मुष्टिद्वयं अङ्गुलीषु मूलेषु सरन्ध्रं यथा तथा संश्लेष्य तर्जन्यौ प्रसार्य अग्रतः संयोज्य तर्जन्योर्मध्ये अङ्गुष्ठाग्रे विपर्यासेन प्रवेशयेत् ।

एषा कौस्तुभमुद्रा ।

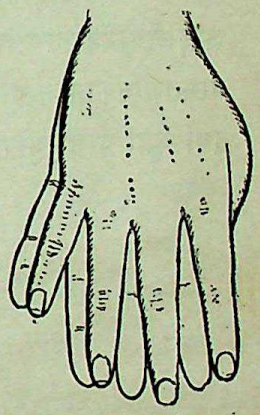
CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi



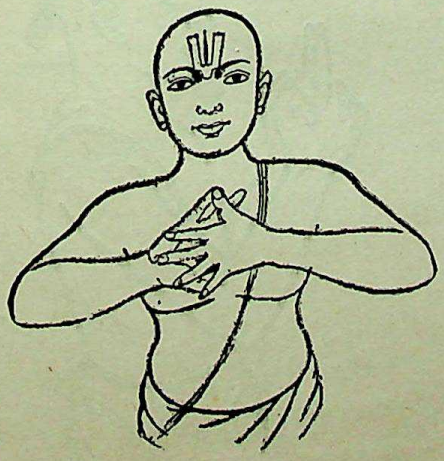
33. B. कौस्तुभमुद्रा :—

हस्तयोः अङ्गुष्ठौ च कनिष्ठौ च अन्तः प्रवेश्य, शिष्टाङ्गुलीनामग्राणि परस्परं मेलयित्वा, वामवक्षसि विन्यासे सति कौस्तुभमुद्रिका भवति ।



34. वनमाला :—

अङ्गुष्ठाभ्यां विना शाखाः ऋजूकृत्य, हस्तौ भगवतः कण्ठात् ऊरुपार्श्वगौ प्रालम्बयेत् चेत् वनमालामुद्रा भवति ।



35. चक्रमुद्रा :—

प्रसार्याङ्गुलिभिर्हस्तौ मेलयित्वा परस्परम् ।
सव्यापसव्यभ्रमणं कुर्यात् चक्राख्यमुद्रिका ।
दक्षिणस्य च दोर्मूले रक्षणार्थं तु योजयेत् ।।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

36. A. शङ्खमुद्रा :—

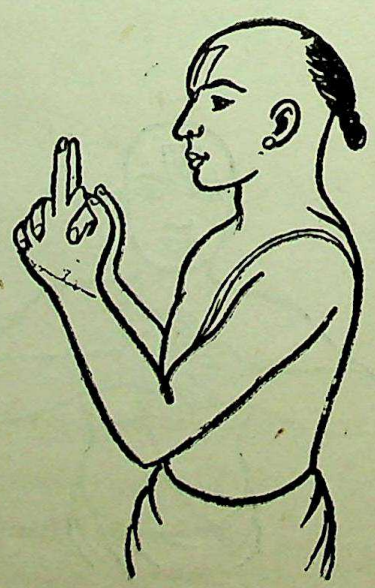
मुष्टिना ग्राहयेद्वामाङ्गुष्ठं दक्षिणेन तु ।
अङ्गुलीर्वामहस्तस्य दक्षिणस्योपरि न्यसेत् ।।
वामतर्जनिकाग्रं तु दक्षिणाङ्गुष्ठेन योजयेत् ।
इमां मुद्रां वामभुजोपरि न्यसेत् ।

37. B. शङ्खमुद्रा :—

निबध्य दक्षिणाङ्गुष्ठं वामहस्तस्य मुष्टिगम् ।
कृत्वा चाङ्गुष्ठतर्जन्यौ संयुक्ते प्रसृते समे ।।
तिस्रस्तु दक्षिणन्यासा बध्नीयुर्मुष्टिमूर्ध्वगाः ।
शंखमुद्रेयमुदिता ज्ञानदा मोक्षदाऽचिरात् ।।

38. गदामुद्रा :—

मुष्टिं कृत्वा तु हस्ताभ्यां अङ्गुष्ठौ विनतावुभौ ।
मध्यमाङ्गुलियुग्मं तु ऋजुमूर्ध्वं प्रसारयेत् ।।
शेषाभिरङ्गुलीभिस्तु वध्नीयुश्च परस्परम् ।
संश्लिष्टौ कूर्परौ द्वौ तु गदामुद्रेयमीरिता ।।
इमां वामप्रभुजे दर्शयेत् ।

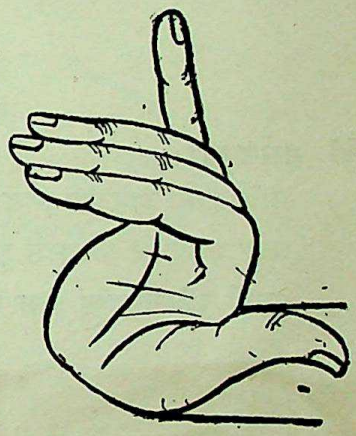


CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

39. पद्ममुद्रा :—

मणिवन्धौ च संयोज्य, पृष्ठभागाभ्यां संयोजितावङ्गुष्ठो अन्तःकर्णिकास्थाने प्रसार्य, दलस्थाने परितः प्रसारिताङ्गुल्यष्टकौ हस्तौ, भगवतो वामेतरे हस्ते पद्ममुद्रां प्रदर्शयेत् । श्रियादीनां च देवीनां इमां मुद्रां आसने विनियोजयेत् ।



40. पाशमुद्रा :—

दक्षिणपाणौ, उन्नमय्य प्रसारिते अङ्गुष्ठकनिष्ठके तिर्यक् प्रसार्य, अग्रतः संयोज्य तर्जन्यादि त्रिकं परस्परं संबध्य फणवत् कुञ्चितं कुर्यात् । एषा पाशमुद्रा ।

41. अङ्कुशमुद्रा :—

कनिष्ठा मध्यमानामा वामहस्तस्य मध्यतः ।
पृष्ठवन्निक्षिपेत्पृष्ठे तासामङ्गुष्ठकं भवेत् ॥
अग्रतस्तर्जनी कार्या कुञ्चिताङ्कुशवद् द्विज ।

42. चापमुद्रा :—

मध्यमाङ्गुलिसंस्पृष्टाग्रा दक्षिणतर्जनी ।

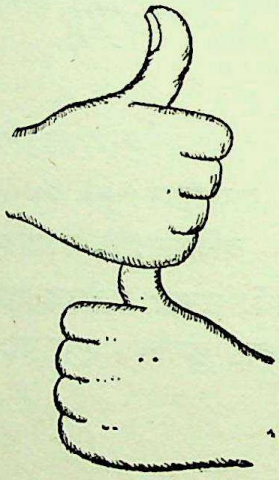
दक्षिणहस्तः

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

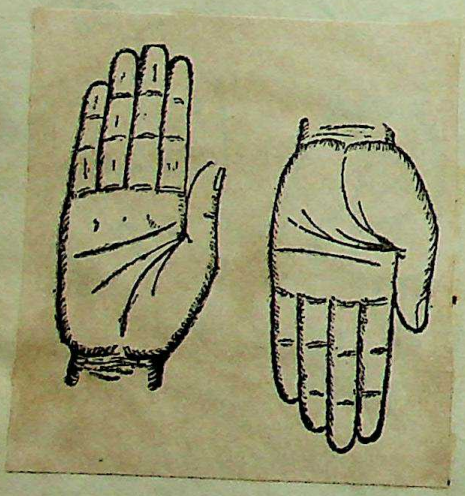
43. खड्गमुद्रा :—

(पाद्म) कनिष्ठाद्यङ्गुलिपूर्वं च संहृत्याङ्गुष्ठकेन तु ।
निबध्य तर्जनीं भूयः तदग्रं नतमेव च ।।
खड्गमुद्रा च सा ज्ञेया सर्वदुष्टभयङ्करी ।।



44. मुसलमुद्रा :—

मुष्टिं कृत्वा वामहस्तं अङ्गुष्ठं ऋजुमूर्ध्वगाः ।
अपसव्यकरेणैव तदङ्गुष्ठं तु बन्धयेत् ।
प्रसार्य दक्षिणाङ्गुष्ठं ज्ञेया मुसलमुद्रिका ।

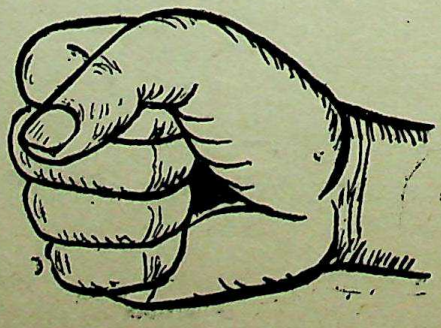


45. वरदाभयमुद्रा :—

अपसव्यकरं स्पृष्ट्वा आत्मनस्तु पराङ्मुखम् ।
पराङ्मुखं सव्यकरं लम्बमानं प्रकल्पयेत् ।
वरदाभयदाख्यं तु मुद्राद्वयमिदं द्विज ।
इन्द्रादीशानपर्यन्तं एतन्मुद्राद्वयं भवेत् ।

46. मुष्टिमुद्रा :—

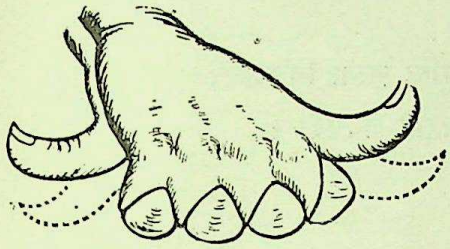
मुष्टिमुद्रा तु मुष्टिः स्यात् अङ्गुष्ठेन तु वेष्टिता ।
बलिप्रदानकाले दर्शयेत् ।



CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

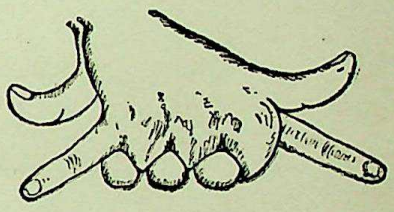
Digitized by Madhuban Trust, Delhi

दशावताराः



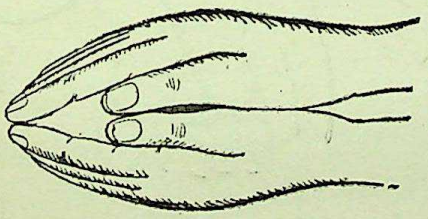
47. मत्स्यमुद्रा :—

अधोमुखे वामतले न्यसेद्वै दक्षिणन्तथा ।
संहृतंचाङ्गुलि कृत्वा त्वङ्गुष्ठौ पार्श्वयोः स्थितौ ।।
चालयेत् मत्स्यमुद्रेयम् ।।



48. कूर्ममुद्रा :—

कूर्मस्य सैव मुद्रा तु चालयित्वा कनिष्ठके ।



49. कोलरूपिमुद्रा :—

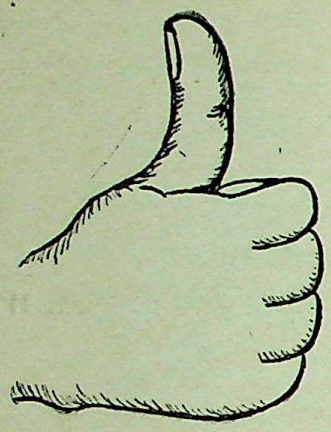
करयुग्मे संपुटीकृते वराहमुद्रा ।

50. नृसिंहमुद्रा :—

उत्तानितौ आकुञ्चितकनिष्ठौद्यङ्गुलित्रिकौ, परस्पराभिमुखं तिर्यक्प्रसारित तर्जन्यङ्गुष्ठयुगलौ ईषदूर्ध्वीकृत-अधोधः निष्कम्पालोकयुक्तौ नृसिंहमुद्रा ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

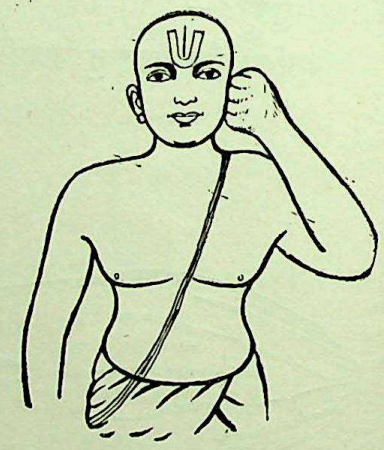
Digitized by Madhuban Trust, Delhi



51. वामनमुद्रा :—

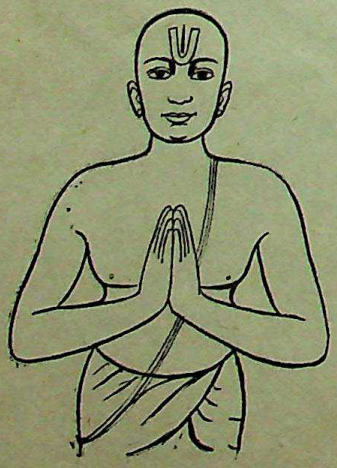
ऊर्ध्वाङ्गुष्ठं दक्षिणेन मुष्टिं कृत्वा विचक्षणः।
वामनस्य तु मुद्रेयं व्यवहारे जयप्रदा ।

52. जामदग्न्यमुद्रा—हृदयस्था शिरोमुद्रा ।



53. राममुद्रा :—

मुष्टिं कृत्वा तु वामेन न्यसेद्वै श्रवणान्तिके । राम मुद्रेति विज्ञेया ।

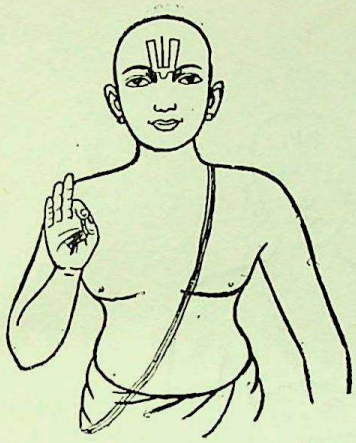


54. कृष्णमुद्रा :—

कृत्वा अञ्जलिपुटं सम्यक् हृदये विनिवेशितः । कृष्णस्य मुद्रा ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

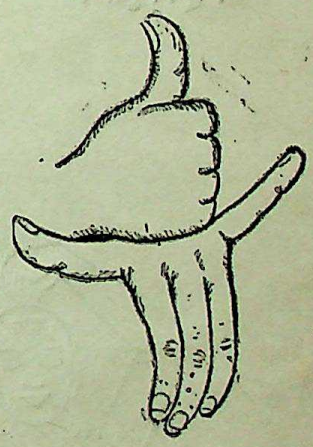


55. बुद्धमुद्रा :—

तर्जन्यङ्गुष्ठयोरग्रे स्पर्शयित्वा हृदि न्यसेत् । बुद्धमुद्रेति विज्ञेय ।।

56. कल्किमुद्रा :—

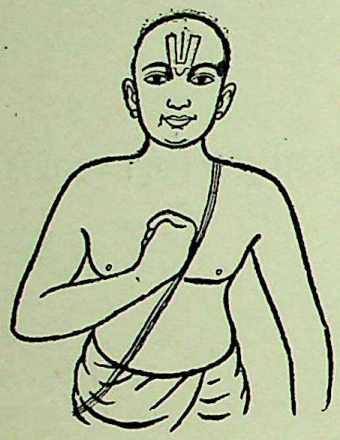
वामपाणिमनुत्तानमधोमुखतलाङ्गुलम् ।
कनिष्ठाङ्गुष्ठके कुर्यात् ऊर्ध्वाग्रं पार्श्वयोः द्वयोः ।।
तलस्पृष्टे न्यसेत् पश्चात् मुद्रां वै वामनस्य तु ।
कल्किविष्णोस्तु मुद्रेयं ।

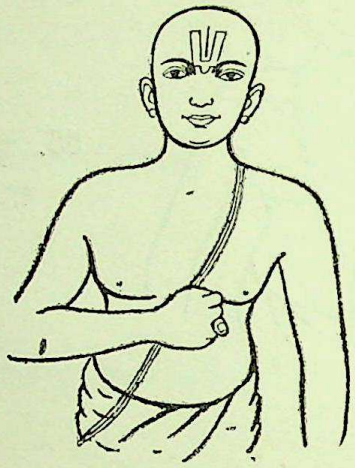


CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

अङ्गन्यासमुद्राविवरणम्



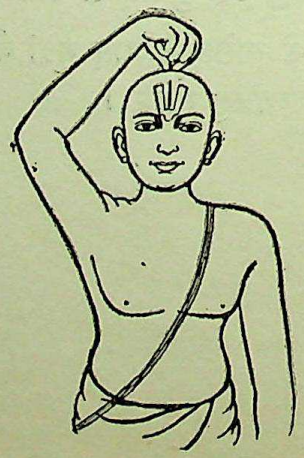


57. A. हृदयमुद्रा :—

दक्षिणेन तु हस्तेन मुष्टिबन्धं प्रकल्पयेत् ।
अङ्गुष्ठं करमध्यस्थं कृत्वा हृदि विन्यसेत् ।।
सा हृदयमुद्रा ।

58. B. हृदयमुद्रा :—

अनामिका मध्यमाङ्गुल्योर्मध्ये अङ्गुष्ठं आयतं प्रावेश्य मुष्टिं बध्वा हृदये न्यासः हृदयमुद्रा ।



59. A. शिरोमुद्रा :—

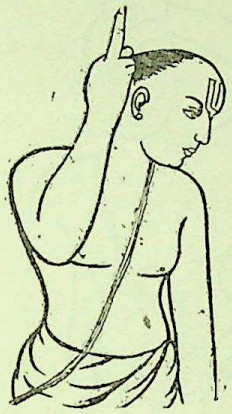
प्रसारितपरस्परसंयोजिताग्राङ्गुलिपञ्चकः शिरसि विन्यस्यमानः दक्षिणहस्तः ।

60. B. शिरोमुद्रा :—

तर्जनीताडयमानाङ्गुष्ठयुक्तः, इतराङ्गुलीभिः कृतमुष्टिः शिरोन्यस्तदक्षिणहस्तः शिरोमुद्रा ।

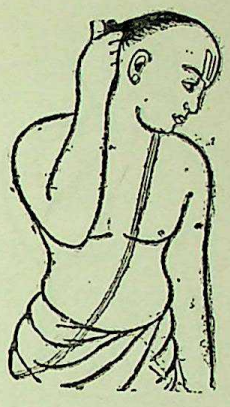
CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi



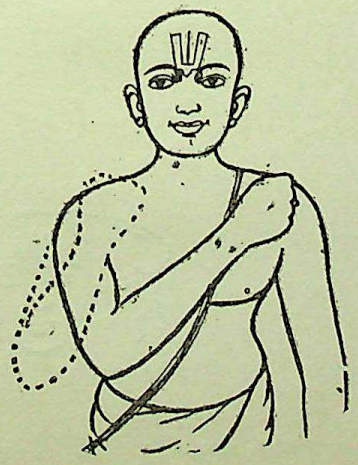
61. A. शिखामुद्रा :—

दक्षिणहस्तेन मुष्टिं बध्वा तर्जनीं चोर्ध्व-संस्थितां कृत्वा शिखास्थाने विन्यासे शिखामुद्रा ।



62. B. शिखामुद्रा :—

दक्षिणहस्तं ऊर्ध्वाङ्गुष्ठकं दृढमुष्टिं कृत्वा, शिखायां विन्यासे शिखामुद्रा ।



63. A. कवचमुद्रा :—

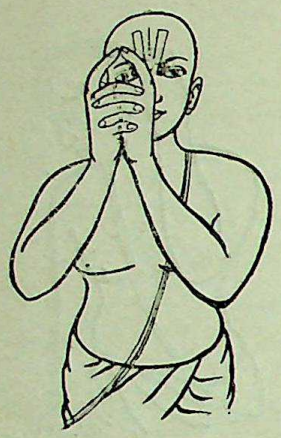
अनामिकामध्यमाङ्गुल्योर्मध्ये अङ्गुष्ठं किञ्चित् प्रवेश्य बद्धदक्षिणमुष्टिः वर्मबन्धकरणत्वेन जायमानः दक्षिणवामांसयोः क्रमेण न्यस्यमानः हस्तः ।

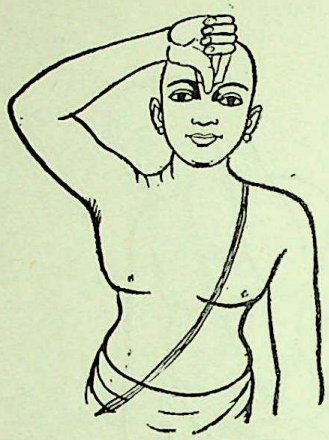
64. B. कवचमुद्रा :—

परस्परं अग्रतः संयोजितशाखापञ्चकौ मणिबन्धे मध्यतश्च असंबद्धौ, दक्षिणवामांसयोः न्यस्यमानौ हस्तौ ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi





65. A. नेत्रमुद्रा :—

शाखामध्यप्रवेशितपृष्ठभागा कनिष्ठाद्यङ्गुलित्रिकौ, ऊर्ध्वप्रसारित-अग्रसंयोजित - तर्जनीकौ, तर्जन्योर्मध्ये तन्मूलयोः परस्परविपर्यासेन संयोजिताग्राङ्गुष्ठौ, नेत्रयोर्मध्ये नासावंशोपरि न्यस्यमानौ हस्तौ नेत्रमुद्रा ।

66. B. नेत्रमुद्रा :—

भ्रुवोर्मध्ये अधोमुखं न्यस्ता शिखामुद्रा ।

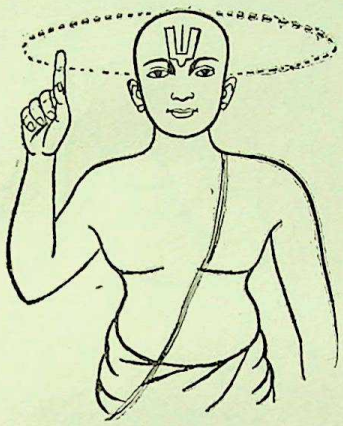
67. अस्त्रमुद्रा :—

तर्जन्यङ्गुष्ठशिरसि स्फोटयेत् चक्रवत् स्मरन् ।
दिक्षु सर्वासु शेषाभिः मुष्टि बध्वा चतुर्मुख ।।
सैषास्त्रमुद्रा विज्ञेया ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

इतरमुद्राः



68. अग्निप्राकारमुद्रा :—

दक्षिणेन करेणैता विदध्यात् क्रमशो मुने ।
तर्जनीं उन्नतां कृत्वा तिसृणां मध्यसंज्ञितम् ।।
विधायाङ्गुष्ठमेतेन स्वदेहं भ्रामयेत् बहिः ।
प्रदक्षिणं समाख्याता साग्निप्राकारमुद्रिका ।।
स्वदेहरक्षणं कुर्यात् अनया मुद्रया बुधः ।

69. योगमुद्रा :—

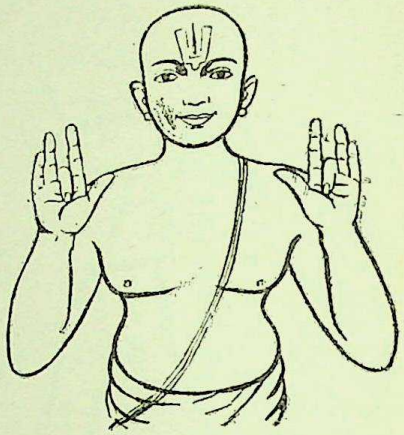
नाभेरधस्ताद्विन्यस्य सव्यं करतलं पुनः ।
उत्तानमितरं तस्य विन्यसेदुपरीदृशी ।। योगमुद्रा ।

70. योगसंपुटमुद्रा :—

नाभेरधः पुरतः ऊर्ध्वमुखं प्रसारितः वामहस्तः ।
उपरि तथा अवाङ्मुखं प्रसरितो दक्षिणहस्तः समाङ्गुष्ठः
योगसंपुटमुद्रा ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi



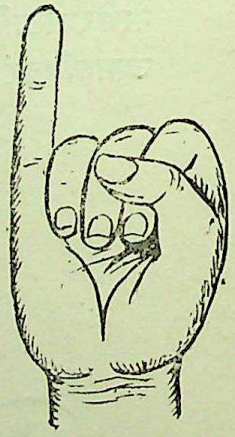
71. न्यासमुद्रा :—

मध्यमाङ्गुलिभ्यां करतलस्पर्शे उत्तानितौ करौ कृत्वा न्यासमुद्रा ।

72. तत्व(ज्ञान)मुद्रा :—

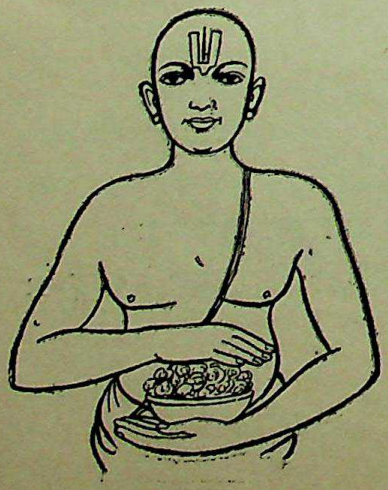
अङ्गुष्ठतर्जन्योः संयोगः तत्वमुद्रा-तत्वन्यासकाले दर्शयेत् सैव ज्ञानमुद्रा भवति ।

(तत्वानां न्यसने मानसाराधने तथा अर्घ्यादिदानसमये हरये इमां मुद्रां दर्शयेत् ।)



73. ज्ञानमुद्रा :—

ज्ञानमुद्रेति विज्ञेया सैव मुक्तकनिष्ठिका । दक्षिणहस्तः ।



74. A. दाहनमुद्रा :—

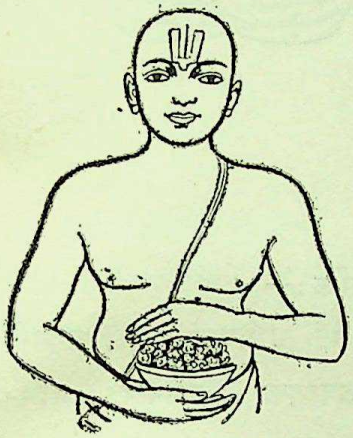
दक्षिणकरतले रक्तपङ्कजं ध्यात्वा तन्मध्ये त्रिकोणं तैजसां निधिं अग्नि बीजमन्त्रेण ध्यात्वा, वामहस्तविन्यस्तसंशोधनीय द्रव्योपरि दक्षिणकरं अधोमुखं कृत्वा, तद् द्रव्यं तदग्निना दग्धं भस्मीभूतं च ध्यायेत् चेत् सा दाहनमुद्रा ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

74, 75. B. शोषणमुद्रा :—

दक्षिणकरतलमध्ये वृत्तमण्डले वायुं बीजमन्त्रेण ध्यात्वा तं दक्षिणहस्तं द्रव्योपरि अधोमुखं कृत्वा तदुत्थवायुना तद्द्रव्यशोषणं शोषणमुद्रा ।



76. आप्यायनमुद्रा :—

सव्ये करतले श्वेतपङ्कजं षोडशच्छदम् ।
कलाषोडशसंयुक्तं शशिनं पङ्कजासन ।
तन्मध्ये चिन्तयित्वा तु श्रावितं चामृतं स्मरेत् ।
तेनामृतेन तद्भस्म क्षालितं तूत्थितं स्मरेत् ।
आप्यायनमुद्रैषा कथिता बुधैः ।।

77. तत्त्वसंहारमुद्रा :—

तर्जन्यनामिकाग्रं तु वेष्टयित्वा क्रमेण तद् ।
तथाङ्गुष्ठकनिष्ठौ तु ज्ञेया संहारमुद्रिका ।।
योग-योगसंपुट-तत्त्वाख्याःतिस्रः मुद्राः भूतशुद्धौ प्रदर्शयेत् ।

78. तत्वसृष्टिमुद्रा :—

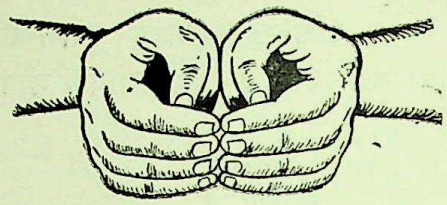
सह ताभिश्चतसृभिः अङ्गुलीभिश्च संगतिः ।
विमुक्ततर्जनी भूयात् आवाहने तत्त्वमुद्रिका ।।

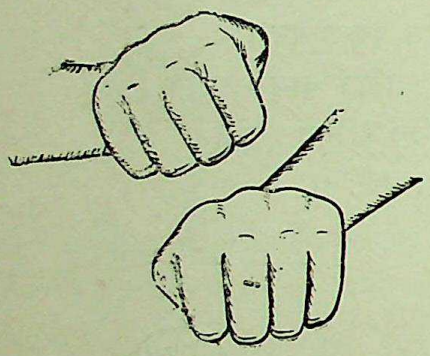
CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

79. क्षीराब्धिमुद्रा :—

मणिबन्धौ च संलग्नौ नखाग्राणि करद्वयात् ।
कार्याणि साङ्गुलिकानि परस्परमुखानि तु ।।
अङ्गुष्ठाग्रे निराधारे तन्मध्ये चालयेत् द्रुतम् ।
मध्यं कुर्याच्च हस्ताभ्यां गाढं तु सुषिरोपमम् ।।
क्षीरार्णवमुद्रैषा ।



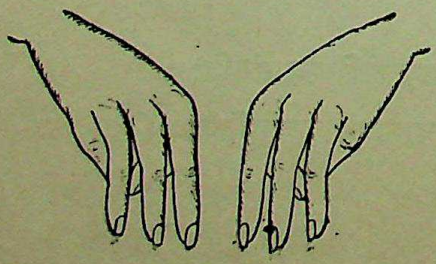


80. कूर्मकालाग्निः, आधारशक्ति :—

अङ्गुष्ठमध्यमं दक्षिणमुष्टिं अधोमुखं कृत्वा, तदुपरि तदस्पर्शेन न्यस्यमाना अङ्गुष्ठमध्यका अधोमुखा वाम-मुष्टिः ।

81. प्रतिमामुद्रा :—

ऊर्ध्वाङ्गुष्ठं दक्षिणं मुष्टीकृत्य प्रदर्शयेत् ।

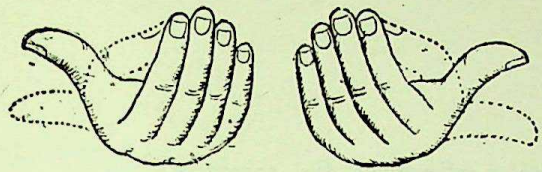


82. स्थापनामुद्रा :—

हस्तौ अधोमुखौ कृत्वा अङ्गुष्ठाभ्यां अनामिके सम्मृजेत् ।

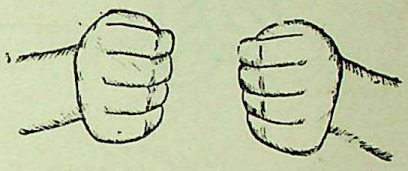
CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi



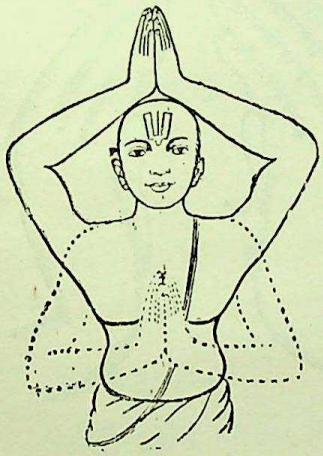
83. सन्निधिमुद्रा :—

उत्तानौ संहृतौ पाणी कृत्वाङ्गुष्ठद्वयेन च स्वां स्वां कनिष्ठां विमृजेत् । एषा सन्निधिमुद्रिका ।



84. सन्निरोधिनी मुद्रा :—

उभावन्तर्गताङ्गुष्ठौ मुष्टीकुर्यात् । सा मुद्रा स्यात् सन्निरोधिनी ।



85. प्रणाममुद्रा :—

हृदये शिरसि द्वेऽपि संपुटाञ्जलिरूर्ध्वगा ।
प्रणाममुद्रा सा ज्ञेया क्षिप्रं देवप्रसादिनी ।।

86. अञ्जलिमुद्रा, भावासनमुद्रा, किरीटमुद्रा :—

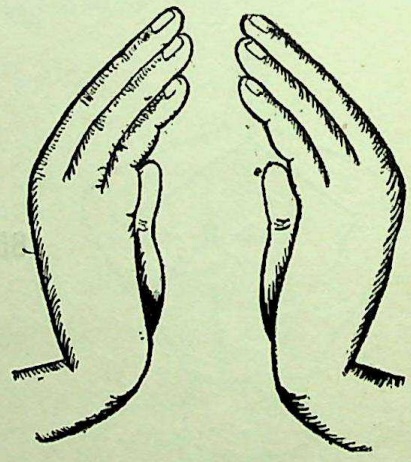
हस्तौ मुकुलितौ कृत्वा शिरसि मन्त्रतः न्यसेत् चेत् अञ्जलि-मुद्रा, भावासन मुद्रा, किरीट मुद्रा च भवन्ति ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

87. स्वागतमुद्रा :—

उत्तानीकृत्य हस्तं च वक्रिताङ्गुलिभिः क्रमात् ।
अङ्गुष्ठं च पृथक् कृत्वा ज्ञेया स्वागतमुद्रिका ।



88. कुम्भमुद्रा :—

योगसंपुटमुद्रैव छिद्रिता घटवत् कृता ।
ऊर्ध्वं स्यात् कुम्भमुद्रैषा तया स्नानं समाचरेत् ।।

89. स्नानमुद्रा :—

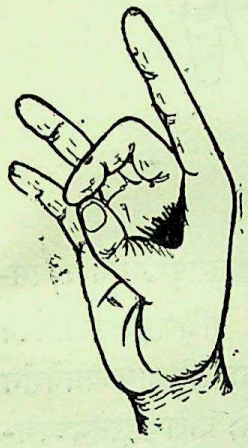
मुक्तकनिष्ठिका मुष्टिमुद्रा स्नानमुद्रा ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

90. वस्त्रमुद्रा :—

परस्परसंबद्धो दक्षिणाङ्गुष्ठानामिके ।



91. यज्ञोपवीतमुद्रा :—

मध्यमाङ्गुष्ठयोः शिरसि यो संयोगःअग्रपर्वणा, यज्ञोपवीतमुद्रा स्यात् ।

92. गन्धमुद्रा :—

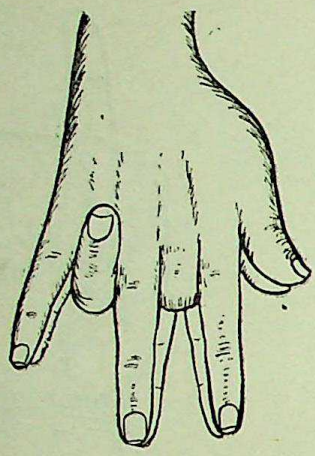
गन्धमुद्रेति विज्ञेया विमुक्तानामिका च सा ।

93. पुष्पमुद्रा :—

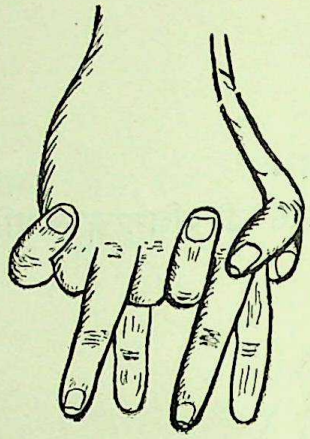
पुष्पमुद्रेति विज्ञेया विमुक्ता मध्यमा तथा ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain

Digitized by Madhuban Trust, Delhi



A



B

94. A. सुरभिमुद्रा :—

ग्रथितौ द्वौ करौ कृत्वा सुश्लिष्टौ चाप्यधोमुखौ ।
कनीयांसौ तथाङ्गुष्ठौ सुश्लेषेण नियोज्य च ।।
मध्यमाङ्गुलियुग्मं तु अन्योन्यकरपृष्ठगम् ।
विक्षिप्तानामिकायुग्मं तर्जनीयुगलं तथा ।।
मुद्रैषा कामधेन्वाख्या सर्वेच्छापरिपूरणी ।

94. B. सुरभिमुद्रा :—

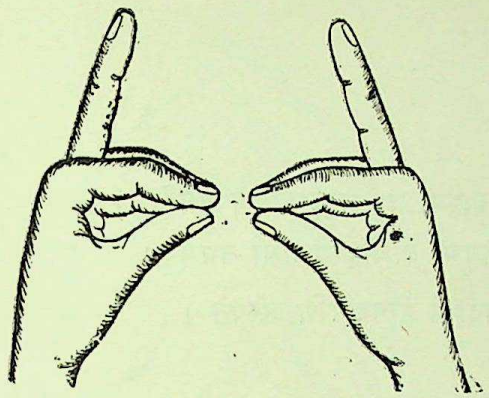
वामहस्तमध्यमाङ्गुलं दक्षिणहस्तपृष्ठभागे मध्यम-तर्जनीमध्यप्रवेशेन संहृत्य, दक्षिणहस्तानामिकां वामहस्तपृष्ठभागे कनिष्ठानामिकामध्यप्रवेशेन संहृत्य, अङ्गुष्ठद्वयं, तर्जनीद्वयं, दक्षिणहस्तमध्यम-वामहस्त अनामिकाङ्गुलिद्वयं, कनिष्ठाद्वयं च परस्परं संयोज्य स्तनचतुष्टयवत् द्वन्द्वयोगेन प्रसारितङ्गुलिचतुष्कौ अधोमुखीकृतौ हस्तौ ।

95. धूपमुद्रा :—

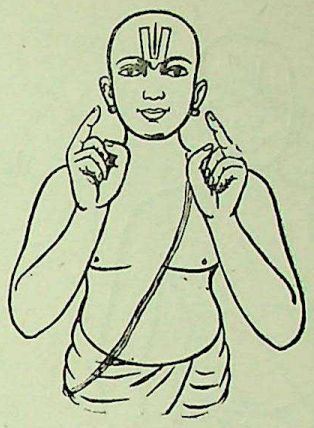
ऊर्ध्वीकृताङ्गुष्ठौ धूपमुद्रिका ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi



A



B

96. A, B. दीपमुद्रा :—

ऊर्ध्वं तु मध्यमां कृत्वा संहृत्याङ्गुष्ठमेव च ।
तर्जन्यानामिकां तु संहृत्य तु कनिष्ठिकाम् ।।
तेनैव वामहस्तेन दक्षिणेन कृता तु या ।
दीपमुद्रेति सा प्रोक्ता देवदेव प्रियादिका ।।

97. ग्रासमुद्रा :—

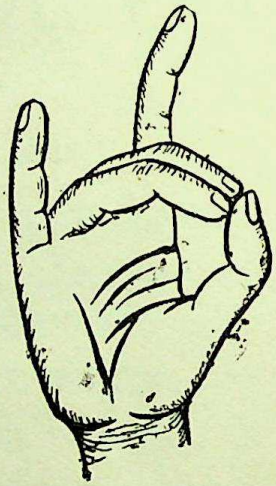
पञ्चाङ्गुलीनां अग्रं तु संयोज्य कमलासन ।
अन्वारब्धेन वामेन पाणिना दक्षिणेन च ।।
निवेद्य परमन्नादि मुद्रा सा ग्राससंज्ञिता ।
देवदेव्योः निवेदने प्रदर्शयत् ।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

98. होममुद्रा :—

मध्यमानामिकाभ्यां तु, अङ्गुष्ठाग्रेण संगतिः ।
कनिष्ठातर्जनीयुग्मं दीर्घीकृत्य तथा तथम् ।।
तिलव्रीहियवादीनां होमकर्मणि शंस्यते ।



99. आहूतिमुद्रा :—

अङ्गुष्ठमध्यमानामिकाग्रः दक्षिणहस्तः आहूतिमुद्रा ।
तिलव्रीहियवादीनां होमकर्मणि शंस्यते ।

100. आवाहनमुद्रा :—

हस्ताभ्यां अञ्जलिं कृत्वा ईषत् विकसितं स्फुटम् ।
आवाहनस्य मुद्रैषा दर्शनात् सन्निधिं भजेत् ।

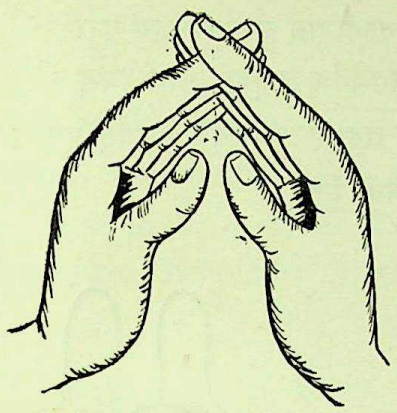
101. क्रोडमुद्रा :—

अधोमुखे वामहस्ते मध्यमानामिके यदा अङ्गुष्ठस्य तु संसक्ते, कनिष्ठातर्जनीद्वयम् प्रसारयेत् । खगप्रश्न-संहितायां—चरूणां सूकरी मुद्रा, आज्ये मृगमुखी तथा । समिधो हंसमुद्रेति होममुद्राः प्रकीर्तिताः ।

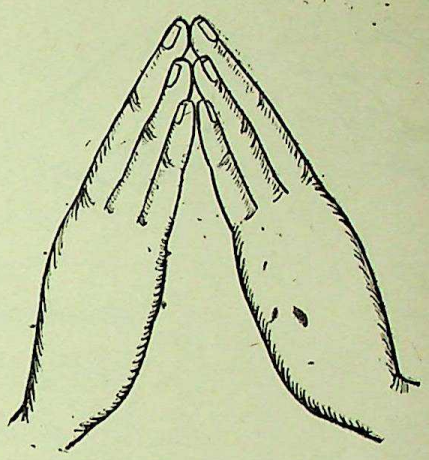
सूकरी करसंकोची, मृगी मुक्तकनिष्ठिका ।
हंसी मुक्तकतर्जन्या होममुद्राः प्रकीर्तिताः ।।

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi



A



B

102. A, B. **आकल्पमुद्रा :—**

परस्पराग्रसंयोजिताङ्गुलिकौ हस्तौ ।

103. यान, ध्यानमुद्रा :—

उत्थानीकृत्य हस्तं च वक्रिताङ्गुलिभिः

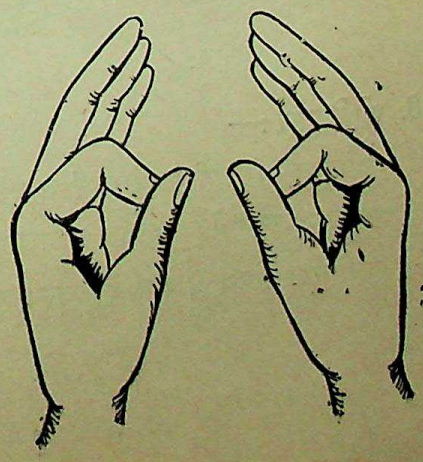
क्रमात्अङ्गुष्ठं च पृथक्कृत्वा ज्ञेया स्यात् यानमुद्रिका ।

ध्यानमुद्रा च स्वागतमुद्रावत् ।

104. भागवतमुद्रा :—

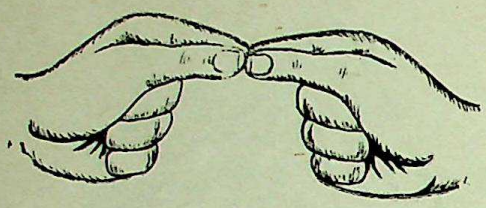
अन्तस्तु तर्जनीयुग्मं संहृताङ्गुष्ठकद्वयम् ।

मुद्रा भागवती स्यात् ।



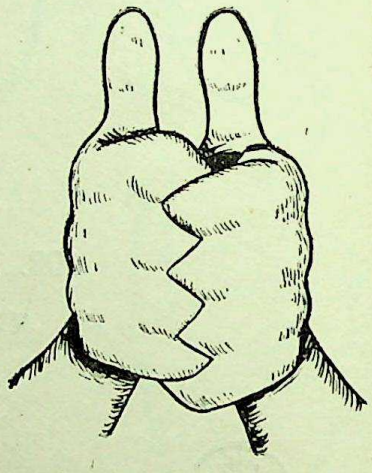
CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain

Digitized by Madhuban Trust, Delhi



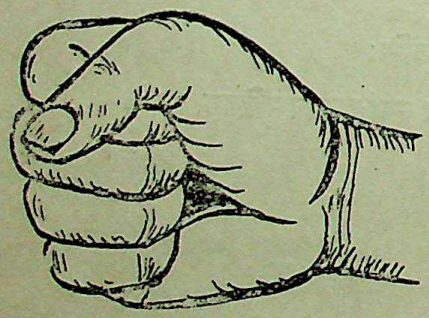
105. पार्थिवीमुद्रा :—

करद्वयेन बध्नीयात् लग्नमुष्टिद्वयं पूरा ।
अङ्गुलित्रितयेनैव अङ्गुष्ठे तर्जनीद्वयम् ।
प्रान्तलग्नं ततः कृत्वा तद्युगे मेलयेत् पुनः ।
एषा पार्थिवी मुद्रा ।



106. क्षेत्रेशमुद्रा :—

करयोः कनिष्ठाद्यङ्गुलिचतुष्कः परस्पराङ्गुलिमध्यप्रवेशेन तलमध्यगतंकृत्वा अङ्गुष्ठद्वयमुन्नमयेत् ।

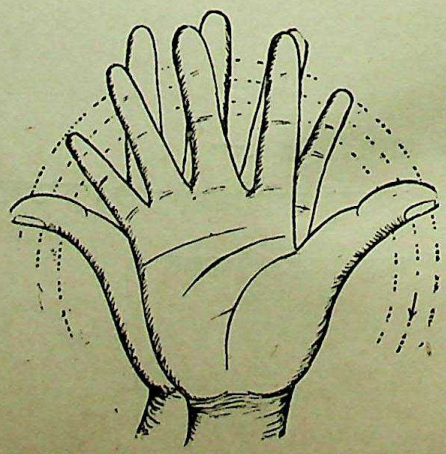


107. बलि, मुष्टिमुद्रा :—

मुष्टिमुद्रा तु मुष्टिः स्यात् । अङ्गुष्ठेन तु वेष्टितो दक्षिणहस्तः । चण्डादीनां भवेन्मुष्टिमुद्रैषा बलिमुद्रिका ।

108. कोटिमुद्रा :—

वामहस्तमथोत्तानं कृत्वोत्तानं च दक्षिणम् ।
संश्लिष्य भ्रामयेत् पश्चात् ग्रथित्वा चाङ्गुलिक्रमात् ।
कोटिमुद्रा त्वियं प्रोक्ता देवदेवस्य च प्रिया ।



CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

श्रीपाञ्चरात्रे पाद्मसंहितायां स्नपनविधिस्त्रैविध्यम्

(चर्यापादे अध्यायः–8)

(1) उत्तमोत्तमस्नपनविधिः

मध्ये ब्रह्मपदे 81 कलशाः. तत्परितः दिव्यपदे अष्टदिक्षु प्रतिदिशं 49 कलशाः. ब्रह्मपदे स्थितेषु 81 कलशेषु द्रव्यकलशाः सप्तदश. दिव्यपदे अष्टासु दिक्षु प्रतिदिशं वर्तमानेषु 49 कलशेषु एकैकः द्रव्यकलशः. एवं द्रव्यकलशाः 25, शुद्धोदककलशाः 448. आहत्य 473 कलशाः.

पूर्वोक्त 25 द्रव्यकलशैः सह शुद्धोदककलशेषु अर्धहीने सति (224+25) **उत्तममध्यमम्.** शुद्धोदककलशान् विहाय, केवलं 25 द्रव्यकलशस्थापने **उत्तमाधमम्.**

(2) मध्यमोत्तमस्नपनविधिः

मध्ये ब्रह्मपदे 81 कलशाः. तत्परितः चतसृषुदिक्षु प्रत्येकं 49 कलशाः. एषु ब्रह्मपदे 17 द्रव्यकलशा. चतुसृषु दिक्षु 4 द्रव्यकलशाः. शुद्धोदककलशाः 256. आहत्य 277 कलशाः. इदं मध्यमोत्तमस्नपनम्.

शुद्धोदककलशेषु अर्धहीने (128+21) **मध्यममध्यमम्.**

शुद्धोदककलशान् विहाय केवलं 21 द्रव्यकलशस्थापने **मध्यमाधमम्.**

(3) अधमोत्तमम्

मध्ये ब्रह्मपदे 81 कलशाः. अत्र 17 द्रव्यकलशाः. अन्ये 64 शुद्धोदककलशाः. इद-**मधमोत्तमस्नपनम्.**

शुद्धोदककलशार्धहीने (32+17) **अधममध्यमम्.**

शुद्धोदककलशहीने, केवलं 17 द्रव्यकलशस्थापने अधमाधमम्.

Names of the different Samhitas, in which Snapana Vidhi is given

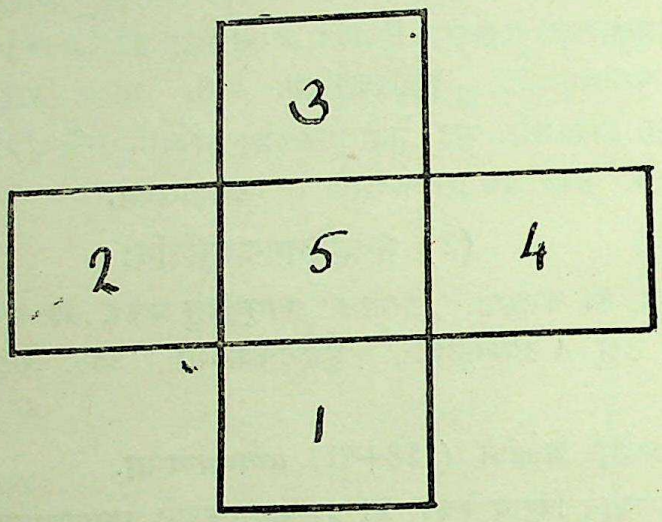
1.	Aniruddha Samhita	ch. 19	
2.	Iswara Samhita	ch. 15	
3.	Kapinjala Samhita	ch. 13	
4.	Narada Samhita	ch. 20	
5.	Panca Prasna Samhita	Patala 8	
6.	Parama Samhita	ch. 21	
7.	Padma Samhita (Carya Pada)	chs. 8&9	
8.	Parameswara Samhita	ch. 14	
9.	Bhargava Samhita	ch. 20	
10.	Sivaratram	ch. 8	
11.	Markandeya Samhita	ch. 28	
12.	Viswamitra Samhita	ch. 19	
13.	Vishnu Samhita	ch. 26	
14.	Vishnu Tantra	ch. 8	
15.	Viswaksena Samhita	ch. 7	
16.	Sriprasna Samhita	ch. 27	
17.	Hayasirsha Tantra	ch. 34	प्रतिष्ठा काण्डे
18.	Hayasirsha Samhita	ch. 31	सौरकाण्डः

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

(1) पञ्चकलशस्नपनविधिः

पञ्चोपनिषदापञ्चगव्यस्नपनं



	पञ्चरत्नानि	पञ्चामृतद्रव्याणि	पञ्चगव्यानि	पञ्चलोहाः
1.	प्रवालः	दधि	दधि	रजतं
2.	मुक्ताः	पयः	क्षीरं	ताम्रं
3.	वज्रं	मधु	गोमूत्रं	कांस्यं
4.	वैडूर्यं	गुडं, फलं वा	शकृत्	अयः
5.	मणिः	आज्यं	आज्यं	स्वर्णं

	स्नपनमन्त्राणि		आवाहनदेवताः
1.	दधिक्राविण्णो	1.	विष्णुः
2.	आप्यायस्वेति	2.	मधुसूदनः
3.	विष्णुगायत्री	3.	त्रिविक्रमः
4.	गन्धद्वारां	4.	वामनः
5.	घृतस्नातेति	5.	वासुदेवः

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

(2) नवकलशस्नपनविधिः

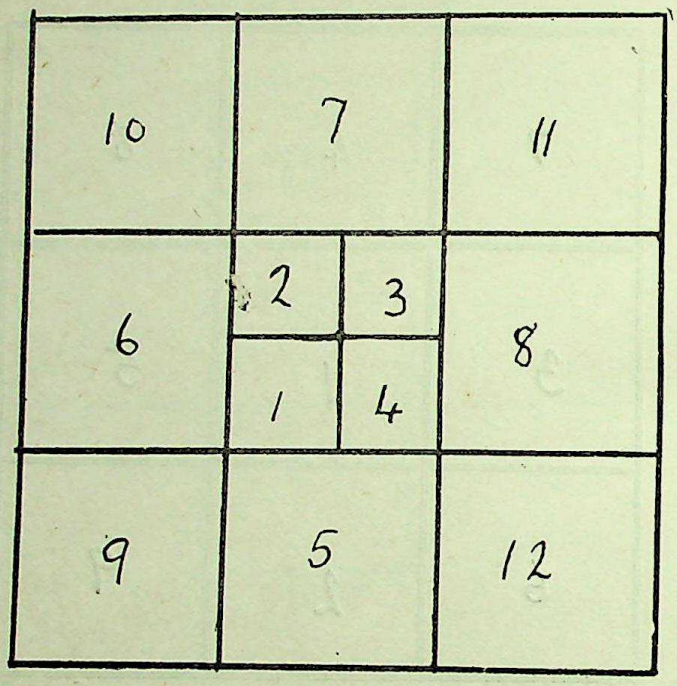
7	4	8
3	1	5
6	2	9

	द्रव्याणि	स्नपनमन्त्राः	आवाहनदेवताः
1.	घृतं	घृतस्नातेति	वासुदेवः
2.	पाद्यं	नारायणाय विद्महे	विष्णुः
3.	अर्घ्यं	तद्विष्णोः	मधुसूदनः
4.	आचमनं	न ते विष्णो	त्रिविक्रमः
5.	पञ्चगव्यं	विष्णोःकर्माणि	वामनः
6.	दधि	दधिक्रविण्णो	श्रीधरः
7.	क्षीरं	आप्यायस्व	हृषीकेशः
8.	मधु	मधुवाता	पद्मनाभः
9.	फलानि	याःफलिनी	दामोदरः

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

(3) द्वादशकलशस्नपनविधिः

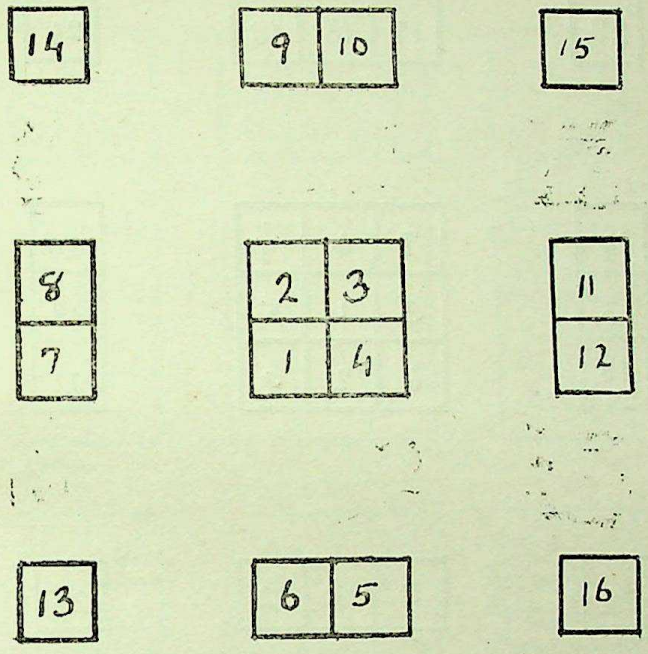


	द्रव्याणि	स्नपनमन्त्राः	देवताः
1.	रत्नोदकं	त्रातारमिन्द्रमिति	केशवः
2.	लोहतोयं	अष्टाक्षरी	नारायणः
3.	सर्वगन्धं	गन्धद्वारां	माधवः
4.	आज्यं	घृतस्नाता	वासुदेवः
5.	पाद्यं	विष्णुगायत्री	विष्णुः
6.	दधि	दधिक्राविण्णोः	श्रीधरः
7.	अर्घ्यं	तद्विष्णोः	मधुसूदनः
8.	क्षीरं	आप्यायस्व	हृषीकेशः
9.	आचमनं	न ते विष्णुः	त्रिविक्रमः
10.	मधु	मधुवाता	पद्मनाभः
11.	पञ्चगव्यं	विष्णोः कर्माणि	वामनः
12.	फलोदकं	याः फलिनी	सत्यः

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

(4) शोडशकलशस्नपनविधिः

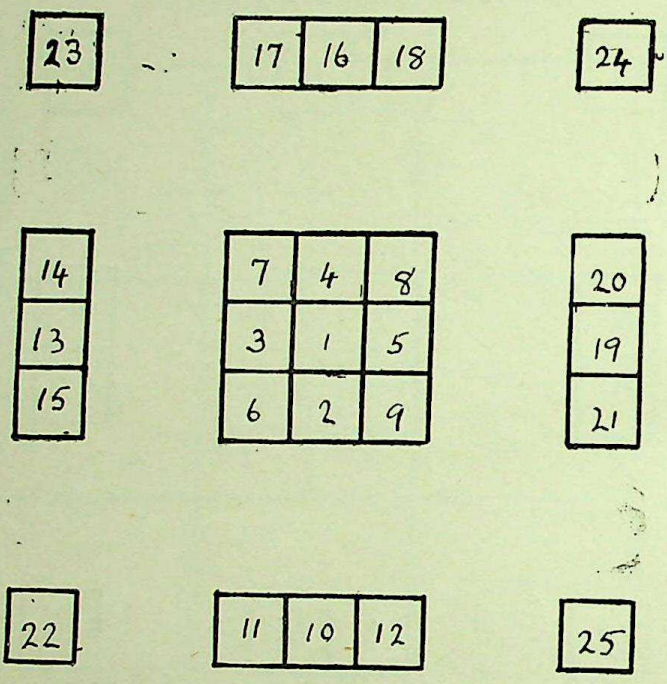


	द्रव्याणि	देवताः	स्नपनमन्त्राः
1.	रत्नोदकं	पुरुषः	चन्द्रमामनसो + वायुरजायत
2.	लोहतोयं	सत्यः	नाभ्याआसीत् + अकल्पयन्
3.	गन्धोदकं	अच्युतः	सप्तास्यासन् + पुरुषं पशुं
4.	आज्यं	अनन्तः	यज्ञेन यज्ञं + सन्ति देवाः
5.	पाद्यं	केशवः	सहस्रशीर्षाः + दशाङ्गुलं
6.	अर्घ्यं	नारायणः	पुरुष एवेदं + अतिरोहति
7.	आचमनं	माधवः	एतावानस्य + अमृतं दिवि
8.	पञ्चगव्यं	गोविन्दः	त्रिपादूर्ध्वं + शने अभि
9.	अमृतोदकं	विष्णुः	तस्माद्विराडजायत + अथोपुरः
10.	मार्जनोदकं	मधुसूदनः	यत्पुरुषेण हविषा + शरद्धविः
11.	कषायं	त्रिविक्रमः	तं यज्ञं बर्हिषि + ऋषयश्च ये
12.	कुशोदकं	वामनः	तस्माद्यज्ञात् सर्वहुतः + ग्राम्याश्चये
18.	दधि	श्रीधरः	तस्माद्यज्ञात् + अजायत
14.	क्षीरं	हृषीकेशः	तस्मादश्वा अजायन्त + अजावयः
15.	मधु	पद्मनाभः	यत्पुरुषंव्यदधुः + पादावुच्येते
16.	यवोदकं	दामोदरः	ब्राह्मणोस्य मुखमा + शूद्रो अजायत

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

(5) पञ्चविंशतिकलशस्नपनविधिः



	द्रव्याणि	आवाहनदेवताः	स्नपनमन्त्राः
1.	घृतं	वासुदेवः	घृतस्नातेति
2.	उष्णोदकं	पुरुषः	तद्विष्णोरिति
3.	फलोदकं	सत्यः	याः फलिनी
4.	मार्जनोदकं	अच्युतः	शन्नोदेवीरिति
5.	अक्षतोदकं	अनन्तः	सावित्री
6.	रत्नोदकं	केशवः	त्रातारमिन्द्मिति
7.	लोहतोयं	नारायणः	अष्टाक्षरी
8.	गन्धोदकं	माधवः	गन्धद्वारेति
9.	यवोदफं	गोविन्दः	शतधारेति
10.	पाद्यं	विष्णुः	विष्णुगायत्री
13.	अर्घ्यं	मधुसूदनः	तद्विष्णोरिति
16.	आचमनं	त्रिविक्रमः	नतेविष्णोरिति
19.	पञ्चगव्यं	वामनः	विष्णोः कर्माणि
22.	दधि	श्रीधरः	दधिक्राविण्णोरिति
23.	क्षीरं	हृषीकेशः	आप्यायस्वेति
24.	मधु	पद्मनाभः	मधुवाताऋतायते
25.	कषायं	दामोदरः	ओषध्य इति

11, 12, 14, 15, 17, 18, 20, 21 एते शुद्धोदककलशाः नारायणोदेवता, अष्टाक्षरी मन्त्रः,

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

(6) एकोनपञ्चाशत्कलशस्नपनविधिः

39	40
38	41

27	22	23
26	25	24

43	44
42	45

17	18
16	19
21	20

7	4	8
3	1	5
6	2	9

32	33
31	28
30	29

35	36
34	37

12	13	14
11	10	15

47	48
46	49

	द्रव्याणि	आवाहनदेवताः	स्नपनमन्त्राः
1.	घृतम्	वासुदेवः	घृतस्नातेति
2.	उष्णोदकं	पुरुषः	तद्विष्णोरिति
3.	फलोदकं	सत्यः	याः फलिनीरिति
4.	मार्जनोदकं	अच्युतः	शन्नो देवीरिति
5.	अक्षतोदकं	अनन्तः	सावित्री
6.	रत्नोदकं	केशवः	त्रातारमिन्द्र इति
7.	लोहतोयं	नारायणः	अष्टाक्षरी
8.	गन्धोदकं	माधवः	गन्धद्वारेति
9.	यवोदकं	गोविन्दः	शतधारेति
10.	पाद्यं	विष्णुः	विष्णुगायत्री
16.	अर्घ्यं	मधुसूदनः	तद्विष्णोरिति
22.	आचमनीयं	त्रिविक्रमः	नते विष्णुरिति
28.	पञ्चगव्यं	वामनः	विष्णोः कर्माणि
34.	दधि	श्रीधरः	दधिक्राविण्णोरिति
38.	क्षीरं	हृषीकेशः	आप्यायस्वेति
42.	मधु	पद्मनाभः	मधुवाता ऋतायतेति
46.	कषायं	दामोदरः	ओषध्यइति

शुद्धोदककलशाः नारायणः देवता अष्टाक्षरी मन्त्रः. [उपरिनिर्दिष्टद्रव्यकलशेभ्य इतरे शुद्धोदककलशाः]

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

(7) एकोत्तराशीतिकलशस्नपनविधिः

द्रव्यं, देवता, कलशस्नपन मन्त्रश्च

61	58	62
57	55	59
60	56	63

34	31	35
30	28	32
33	29	36

70	67	71
66	64	68
69	65	72

25	22	26
21	19	23
24	20	27

7	4	8
3	1	5
6	2	9

43	40	44
39	37	41
42	38	45

52	49	53
48	46	50
51	47	54

16	13	17
12	10	14
15	11	18

79	76	80
75	73	77
78	74	81

	द्रव्याणि	आवाहनदेवताः	मन्त्राः
1.	घृतं	वासुदेवः	घृतस्नातेति
2.	उष्णोदकं	पुरुषः	तद्विष्णोरिति
3.	फलोदकं	सत्यः	याः फलिनी
4.	मार्जनोदकं	अच्युतः	शन्नो देवीरिति
5.	अक्षतोदकं	अनन्तः	सावित्री
6.	रत्नोदकं	केशवः	त्रातारमिन्द्र इति
7.	लोहतोयं	नारायणः	अष्टाक्षरी
8.	गन्धोदकं	माधवः	गन्धद्वारेति
9.	यवोदकं	गोविन्दः	शतधारेति
10,	पाद्यं	विष्णुः	विष्णुगायत्री
19.	अर्घ्यं	मधुसूदनः	तद्विष्णोरिति
28.	आचमनीयं	त्रिविक्रमः	नते विष्णुरिति
37.	पञ्चगव्यं	वामनः	विष्णोः कर्माणि
46.	दधि	श्रीधरः	दधिक्राविष्णो
55.	क्षीरं	हृषीकेशः	आप्यायस्वेति
64.	मधु	पद्मनाभः	मधुवाता ऋता
73.	कषायं	दामोदरः	ओषध्य इति

64 शुद्धोदककलशानां नारायणोदेवता, अष्टाक्षरी मन्त्रः.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

(3) फलोदक कलशे	(4) मार्जनोदक कलशे	(5) अक्षतोदक कलशे	(6) रत्नोदक कलशे	(7) लोहतोय कलशे
कदली	रजनी	नीवार	माणिक्य	सुवर्ण
दाडिम	सूर्यवर्तिनी	वेणु	पद्मराग	रजत
चूत	सहदेवी	शालि	नील	ताम्र
आमलक	शिरीषं	प्रियंगु	वज्र	सीस
बिल्व	सदाभद्रं	यव	वैडूर्य	त्रपु
नालिकेर	कुशाग्राणि	कङ्कु	पुष्यराग	कांस्य
फनस		षाष्टिक	प्रवाळ	अयः
(मातुलुङ्ग-फलानांखण्डानि)	(मुष्टिमात्रपरिमितानि)	गोधूमानि (मुष्टिमात्राणि)	मौक्तिक मरकत	(निष्कमात्रं)

(8) गन्धोदक कलशे	(9) यवोदक कलशे	(10) पाद्य कलशे	(19) आर्घ्य कलशे	(28) आचमन कलशे
चन्दन	यवाः	तुलसी	सिद्धार्थ	तक्कोलं
कुष्ठ	यवव्रीहि	पद्म	अक्षत	चंपकमुकुलं
कुंकुम	यववेणु	दूर्वा	कुशाग्र	कर्पूर
मांसि		अक्षत	फलानि	जातिपत्र
अगरु		श्यामाक	यवाः	एला
उशीर		विष्णुपर्णी	तिलाः	लवङ्गत्वक्
ह्रीबेर		बिल्वपत्र	पुष्पाणि	चन्दन
मुरा		(एतानिमुष्टिमात्रं)		पुष्पाणि
गिरिसंभव			(चन्दनंत्रिनिष्कं)	
(एकपलमितम्)	(कुडुबमानं)	(चन्दनं पलमेकं)	(मुष्टिमात्राणि)	(पलार्धपरिमाणं)

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

(8) अष्टोत्तरशतकलशस्नपनम्

88	85	89
84	82	86
87	83	90

61	58	62
57	55	59
60	56	63

97	94	98
93	91	95
96	92	99

26	27
25	28

14	15
13	16

30	31
29	32

52	49	53
48	46	50
51	47	54

10	11
9	12

2	3
1	4

18	19
17	20

70	67	71
66	64	68
69	65	72

22	23
21	24

6	7
5	8

34	35
33	36

79	76	80
75	73	77
78	74	81

43	40	44
39	37	41
42	38	45

106	103	107
102	100	104
105	101	108

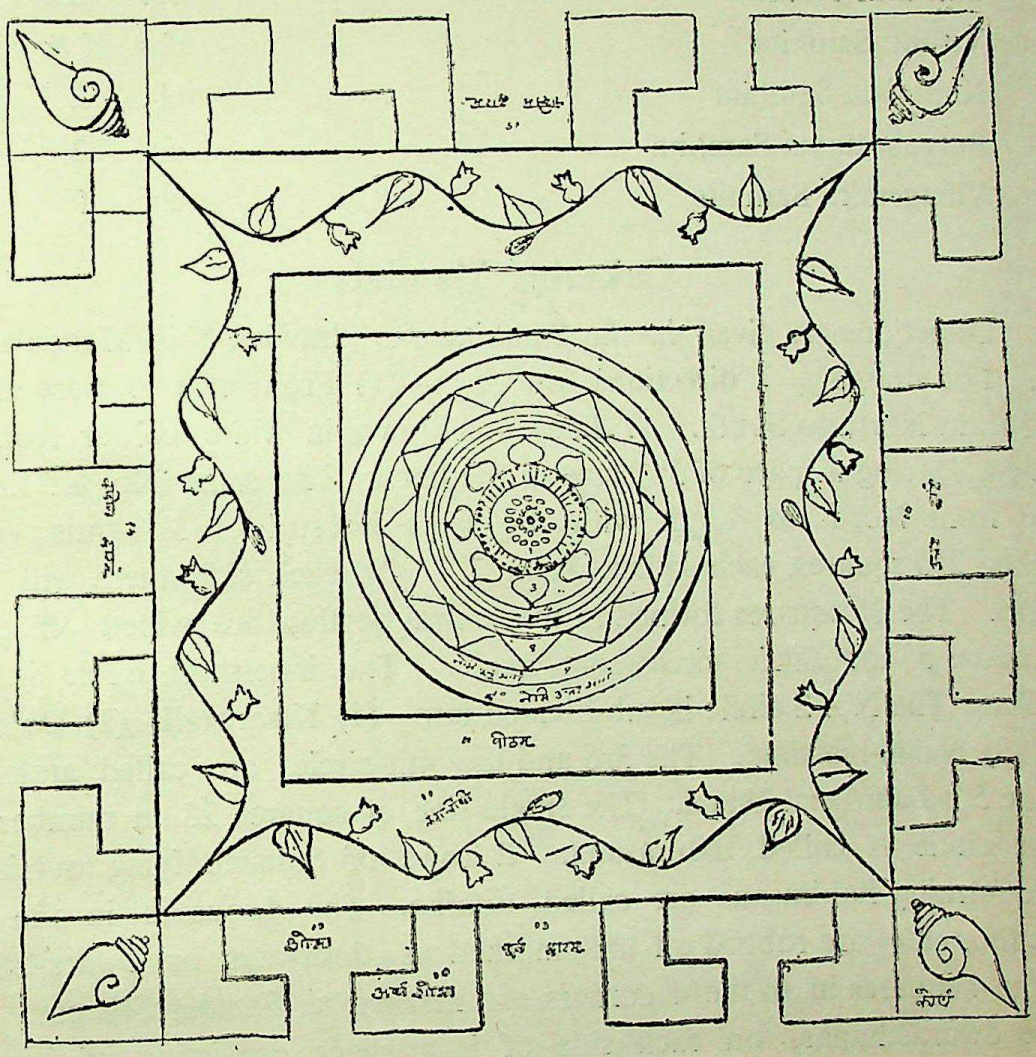
क्र. सं.	द्रव्याणि	आवाहनदेवताः	स्नपनमन्त्राणि
1.	घृतं	वासुदेवः	घृतस्नातेति
5.	उष्णोदकं	पुरुषः	तद्विष्णोरिति
9.	फलोदकं	सत्यः	याःफलिनी
13.	मार्जनोदकं	अच्युतः	शन्नो देवीरिति
17.	अक्षतांबु	अनन्तः	सावित्री
21.	रत्नोदकं	केशवः	त्रातारमिन्द्र इति
25.	लोहतोयं	नारायणः	अष्ठाक्षरी
29.	गन्धांबु	माधवः	गन्धद्वारां
33.	यवोदकं	गोविन्दः	शतधारेति
37.	पाद्यं	विष्णुः	नारायणायविद्महे
46.	अर्घ्यं	मधुसूदनः	तद्विष्णोः
55.	आचमनं	त्रिविक्रमः	नते विष्णुरिति
64.	पञ्चगव्यं	वामनः	विष्णोःकर्माणि
73.	दधि	श्रीधरः	दधिक्राविण्णो
82.	क्षीरं	हृषीकेशः	आप्यायस्व
91.	मधु	पद्मनाभः	मधुवातेति
100.	कषायं	दामोदरः	ओषध्यः

एकोत्तरनवति शुद्धोदककलशेषु नारायणः देवता अष्टाक्षरी मंत्रः

CC-0. Shri Vijay Kumar Collection. Digitized by eGangotri

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

चक्राब्जमण्डलम्



Cakrabja Mandala

Padma Samhita-Carya Pada	ch. 2
Satwatha Samhita	ch. 19
Paushkara Samhita	ch. 8
Jayakhya Samhita	Patala 16
Parama Samhita	ch, 8,7
Naradeeya Pancaratra	chs. 7,8,9,10
Parasara Samhita	ch. 6
Aniruddha Samhita	ch. 4,7
Sesha Samhita	ch. IX

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

Lakshmi Tantra	ch. XLI
Vishnu Samhita	chs. X & XI
Kapinjala Samhita	ch. 2
Purushottama Samhita	ch. 22
Vihagendra Samhita	ch. 9

Cakrabja Mandala

Directions are given in the Samhitas for drawing this Mandala on a dais. For drawing, 2 directions are given—(1) From east to west and the other from North to South. 17 lines are drawn in white colour from East to West, leaving a space of 3" between the lines. The same No. of lines are made from North to South with the same interval of 3"—thus making together 256 squares, each square being 3". On each side there will be 16 squares. The 36 squares formed in the central portion are wiped off and in that space 5 concentric circles are made. The innermost circle is called **Karnika.** The No. 2 circle is sub-divided into **(1) Kesaravali, (2) Dalabhumi** and **(3) Nabhi-mandala.** The 3rd and the 4th circles are called **arakshetras** and the 5th **Bahirnemi-bhumi.** The single line of squares 28 in number, next to the circle is called Bahirasana. 2 rows of Squares lying outside the square forming Bahirasana are called **Vithika.** The 4 squares in the centre of the four sides are rubbed off and marked as doorways or **Dwara-Sthanas.** And the 4 squares in all the 4 corners are marked as **Sankha Sthanas.** Close to the dwarasthanas, on each side of it a space consisting of 3 squares is marked as **Ardha-Sobha.** Next to that is the **Sobha** consisting of 4 squares, three on the inner and one on the outer row. Between the Sobhas and the samkhas, there will be 8 sets of ardha-Sobhas, 8 Sobhas, and 8 upasobhas. The space between the concentric circles round the central space, and the central one, is worked up into a lotus. In the central circle 8 or 12 white dots are made to represent the seeds. Where the dots are 8, the presiding deity is Narayana, and if 12, the deity is Vasudeva. The whole inner circle is now filled with green powder and the seeds are made on it with white powder. The boundary line is to be drawn with light red or black powder. The space just outside, limited by the circumference called Kesaravali is intended to draw the 96 Kesaras all round. Each kesara should be drawn in 3 colours white, green and red tips. The boundary line is drawn in dark-green.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

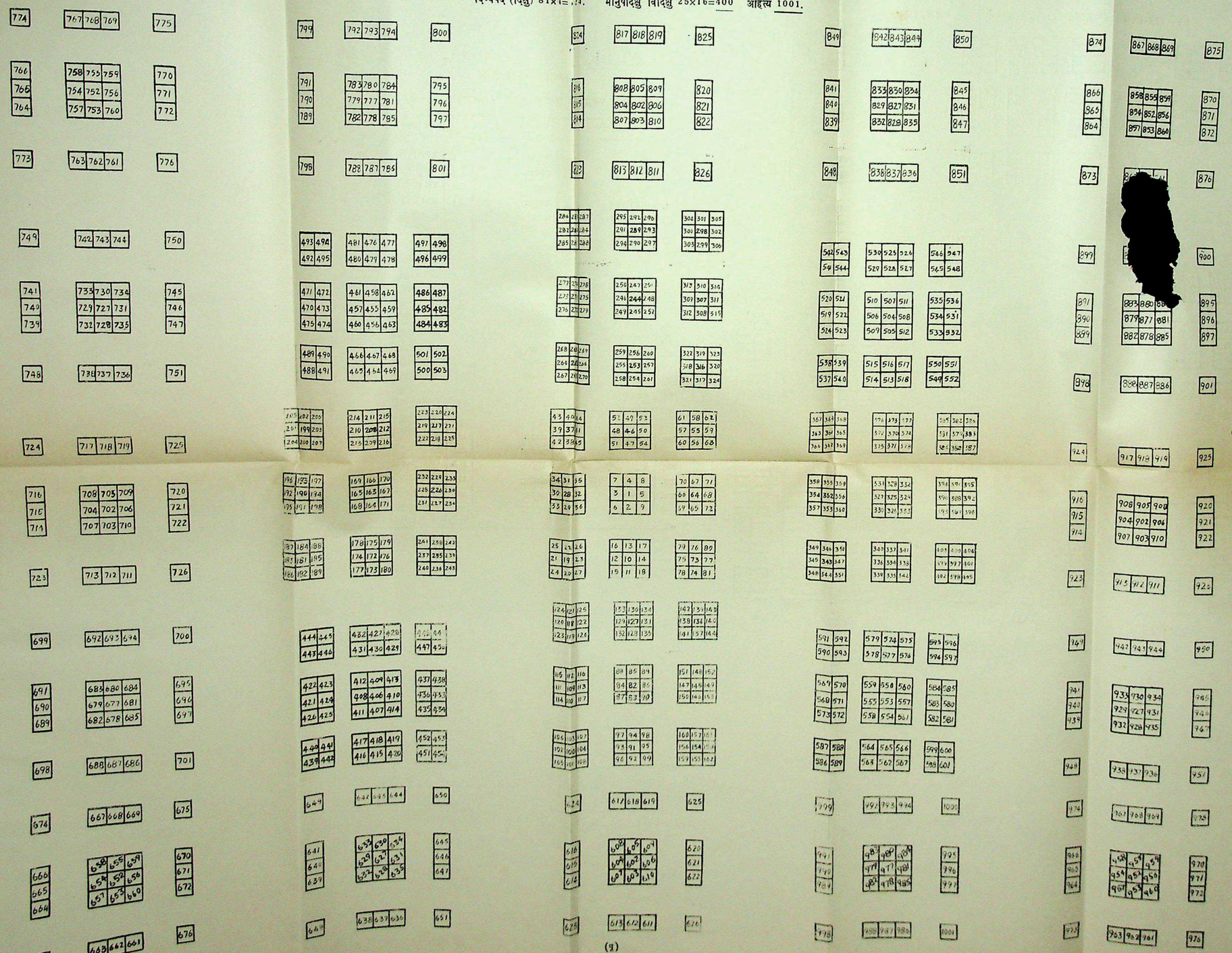
CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

(1001) सहस्रकलशस्नपनविधिः

ब्रह्मपदे 81. विदिक्षु 49×4 =196

दिव्यपदे (दिक्षु) 81×4=324. मानुषेदिक्षु विदिक्षु 25×16=400 आहत्य 1001.



सहस्रकलशस्नपने द्रव्यकलश संख्या सूचकम्

1, 10, 19, 28, 37, 46, 55, 64, 73, 82, 91, 100, 109, 118, 127, 136, 145, 154, 163, 172, 181, 190, 199, 208, 217, 226, 235, 244, 253, 262, 271, 280, 289, 298, 307, 316, 325, 334, 343, 352, 361, 370, 379, 388, 397, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985.

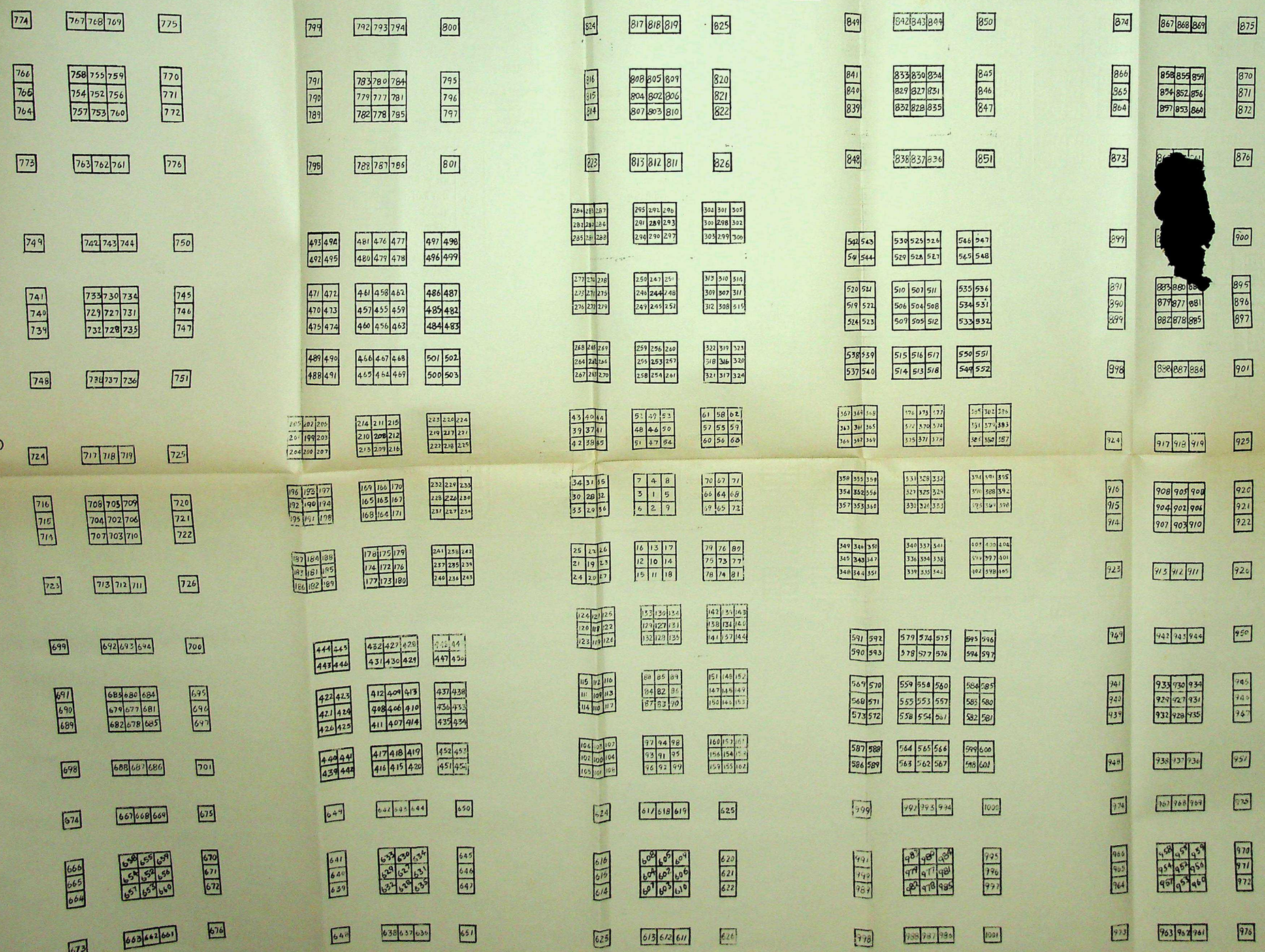
इति द्रव्यकलशाः 885, इतरकलशाः शुद्धोदककलशाः

Copyright. In Public Domain.

(1001) सहस्रकलशस्नपनविधिः

ब्रह्मपदे 81. विदिक्षु 49×4 =196

दिव्यपदे (दिक्षु) 81×4=324. मानुषेदिक्षु विदिक्षु 25×16=400 आहत्य 1001.



सहस्रकलशस्नपने द्रव्यकलश संख्या सूचकम्

1, 10, 19, 28, 37, 46, 55, 64, 73, 82, 91, 100, 109, 118, 127, 136, 145, 154, 163, 172, 181, 190, 199, 208, 217, 226, 235, 244, 253, 262, 271, 280, 289, 298, 307, 316, 325, 334, 343, 352, 361, 370, 379, 388, 397, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556 557, 558, 559, 580, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985.

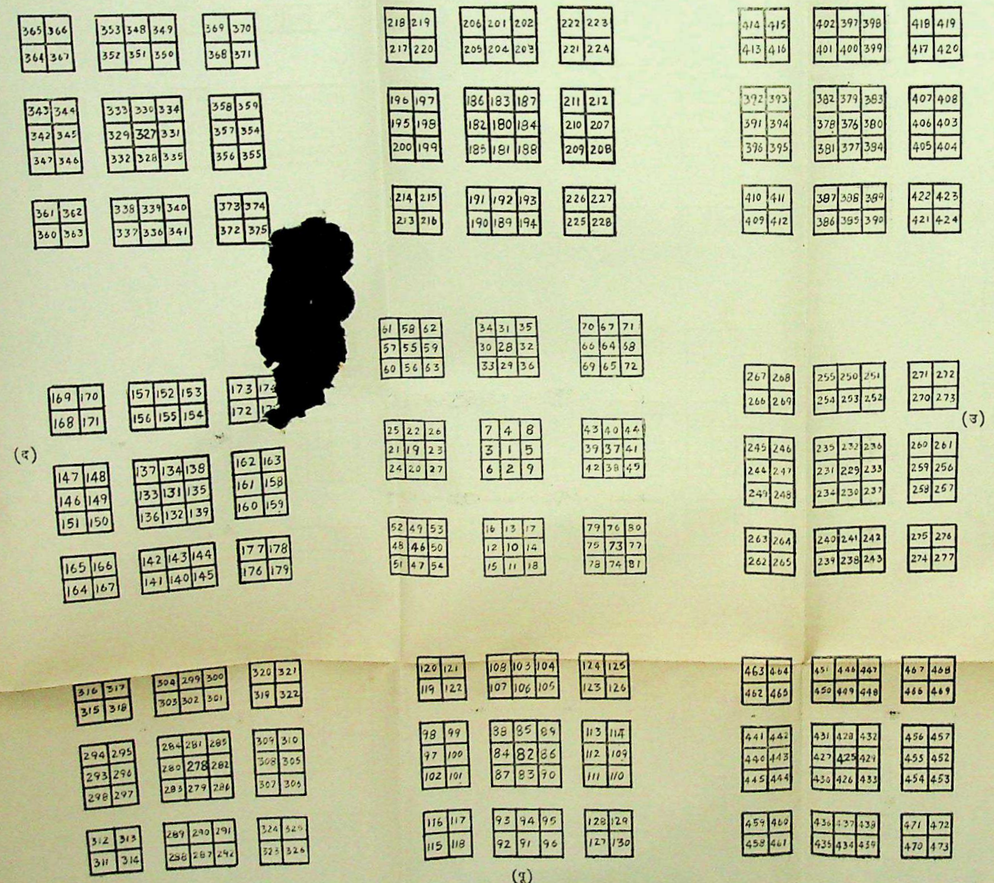
एवं द्रव्यकलशाः 885, इतरकलशाः शुद्धोदककलशाः

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

473 कलशस्नपनम्

उत्तमोत्तमस्नपनविधिः—द्रव्यकलशाः-25. शुद्धोदकलशाः-448. आहत्यकलशाः-473.



उत्तमोत्तमस्नपनविधिः

द्रव्यकलशाः पञ्चविंशति; शुद्धोदक-कलशाः 448-आहत्य 473 कलशाः

	द्रव्यकलश सूचनम्		आवाहन देवताः		स्नपन मंत्राः
1.	घृतम्	1.	वासुदेवः	1.	घृतस्नातेति
2.	उष्णोदकम्	2.	पुरुषः	2.	विष्णुरिति
3.	फलोदकम्	3.	सत्यः	3.	याः फलिनी
4.	मार्जनोदकम्	4.	अच्युतः	4.	शन्नो देवीरिति
5.	अक्षतोदकम्	5.	अनन्तः	5.	सावित्री
6.	रत्नोदकम्	6.	केशवः	6.	त्राताहमिति
7.	लोहतोयम्	7.	नारायणः	7.	अष्टाक्षरी
8.	गन्धोदकम्	8.	माधवः	8.	गन्धद्वारेति
9.	यवोदकम्	9.	गोविन्दः	9.	शतधारेति
10.	पाद्यम्	10.	विष्णुः	10.	विष्णुगायत्री
19.	अर्घ्यम्	19.	मधुसूदनः	19.	प्रविष्णुरिति
28.	उपस्पर्शनम्	28.	त्रिविक्रमः	28.	न ते विष्णुरिति
37.	पञ्चगव्यम्	37.	वामनः	37.	विष्णोः कर्माणि
46.	दधि	46.	श्रीधरः	46.	दधिक्राविष्णोरिति
55.	क्षीरम्	55.	हृषीकेशः	55.	आप्यायस्वेति
64.	मधु	64.	पद्मनाभः	64.	मधुवाता ऋतायत इति
73.	कषायम्	73.	दामोदरः	73.	आयप्य इति
82.	गुडोदकम्	82.	वराहः	82.	मधुवातेति
131.	इक्षुरसम्	131.	नारसिंहः	131.	मधुनक्तमिति
180.	नालिकेरजलम्	180.	श्रीधरः	180.	मधुमान्नो वनस्पतिरिति
229.	शान्तिद्रव्यम्	229.	हयग्रीवः	229.	वेदाहमिति
278.	मङ्गलोदकम्	278.	वासुदेवः	278.	विष्णोर्नुकमिति
327.	सर्वौषधि	327.	संकर्षणः	327.	ओषध्य इति
376.	सर्वगन्धं	376.	प्रद्युम्नः	376.	नारायणानुवाकं
425.	सर्वमूलम्	425.	अनिरुद्धः	425.	ओषध्य इति

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

The space called Dala-bhumi is intended to contain the 24 petals or 16 petals, two tips of the petals reaching the end of the arakshetra [the 4th main circle and the 5th in the order.] The inner most row of petals 12 or 8 is to reach the limit of the circumference of the 3rd main circle. Then alternating with these, 12 or 8 petals, are drawn again reaching the limit of the 4th circle. The lower part of the petals are made in white, ends red and the line in white.

The Nabhi-rekha or the boundary line of the 2nd main circle is to be black, green, and red lines between Dalams, and Upadalams. The tips of the Upadalams are to be black and the line is in red colour. The line bounding the space called Nemi-bhu is marked off with black powder and the space is to be covered with white powder. The 28 squares forming the Bahirasana are filled with green or yellow powder. The space called Vithika is sprinkled with white powder. On this white back ground, creepers and flowers of different colours are drawn.

The **Sobhas** are filled with **red-powder, Upasobhas green** and **ardha-sobhas black**: The **eastern** doorway is filled with **white, South - red, West - green,** and **North - black.** In The Sankha corners both black and yellow powders are spread.

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

भूतशुद्धिः (पाद्मे चर्यापादे तृतीयोध्यायः)

पञ्चभूतानि		पञ्च कर्मेन्द्रियाणि		पञ्च ज्ञानेन्द्रियाणि		पञ्च तन्मात्राणि		पञ्च मन आदयः		पञ्च वर्णाः	पञ्च मण्डलम्	पञ्च गुणाः	पञ्च स्थानानि
पृथिवी	क	उपस्थः	च	घ्राणः	ट	गन्धः	त	मनः	प	पीतः	चतुरश्रम्	शब्द स्पर्श रूप रस गन्धाः	पादादि जान्वन्तम्
आपः	ख	पायुः	छ	जिह्वा	ठ	रसः	थ	अहंकारः	फ	श्वेतः	अर्धचन्द्राकारम्	शब्द स्पर्श रूप रसाः	जान्वादि गुह्यान्तम्
तेजः	ग	पादः	ज	अक्षिः	ड	रूपम्	द	बुद्धिः	ब	रक्तः	त्र्यश्रम्	शब्दस्पर्श-रूपाणि	गुह्यादि नाभ्यन्तम्
वायुः	घ	पाणिः	झ	त्वक्	ढ	स्पर्शः	ध	प्रकृतिः	भ	धूम्रः	वृत्तम्	शब्दस्पर्शौ	नाभ्यादि घ्राणान्तम्
आकाशः	ङ	वाक्	ञ	श्रोत्रम्	ण	शब्दः	न	जीवः	म	नीलोत्पल दलवर्णः	नीरुपमम्	शब्दः	नासादि मूर्धान्तम्

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.

Digitized by Madhuban Trust, Delhi

CC-0. Shri Vipin Kumar Col. Deoband. In Public Domain.